

WEEKLY スーパーファミスタ4がついに登場

ファミコン通信

1994
12★16
290yen



FF新聞*スクウェア渾身のシミュレーションRPGを追う
フロントミッション最新速報

独占情報△タクティクスオウガ

検証! 買うか買わないかこの事実を読んでから決めろ!

プレイステーションの實力!

ゲーマースタイル

徹底攻略◆キミの今日からの冒険にきっと役立つ! 必読の攻略記事!
ブレス オブ ファイアII—使命の子—



快樂ソフト、時間差攻撃。

また、眠れない夜が来る。



例：マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

●コナミプレイステーションソフト●

ワンモアチャンス・キャンペーン実施!

コナミプレイステーションソフトにはもれなく1枚
チャンスカード(スクラッチカード)が入っています。
コナミプレイステーションソフトが当たるビッグチャンス。

コナミ株式会社

本社／〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店／〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店／〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所／〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578



極上パロディウスだ!

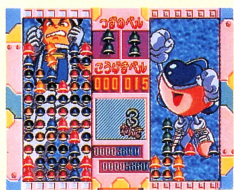
DELUXE PACK

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

極上でギャグ襲!

定価5,800円(税別)

ゲームセンターを爆笑の渦に巻き込んだギャグシューティング
「極上パロディウス」を完全移植。つまり2人同時プレイも可。
しかも、なんと「パロディウスだ!」をカップリングしたデラックス盤だ。



ツインビー

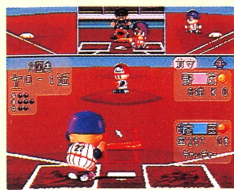
対戦ばずるだま

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

怒濤の連鎖が気持ち良いんだビ~!

定価5,800円(税別)

ツインビーがバズルゲームに初登場。連鎖の応酬で、
ハラハラドキドキの逆転劇。手に汗握る攻防で熱くなれ。
ツインビー、ウインビー、バステル、ライト、まどかなど音声には豪華声優陣を起用。
アーケード版「対戦ばずるだま」もカップリング。1枚で2度燃えろ!



実況プロ野球

95

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

【最新データ版】

新・定番プロ野球ゲーム!

定価5,800円(税別)

実況、歓声、ウグイス嬢などの音響効果で
臨場感バツグン。攻・守・走、実戦さながらの
かけひきを実現したゲームシステムが熱戦を生む。メモリーカードを使えば
ペナントレースやシナリオモードの途中経過をバックアップ可能。
試合の醍醐味を満載した新・定番プロ野球ゲーム。最新データでプレイホー。

チャンスカードの★の数で応募資格・内容が決まります。★★★金賞 おめでとう! お好きなコナミプレイステーションソフトをもう1枚プレゼント。

★★銀賞 おしーい! もう1枚チャンスカードをそろえればコナミプレイステーションソフトをもう1枚プレゼント。

★銅賞 もう2枚チャンスカードをそろえればコナミプレイステーションソフトをもう1枚プレゼント。

応募カード コナミプレイステーショングッズに応募しよう! 毎月抽選で1,000名に当たるぞ。



12月3日
発売予定



12月9日
発売予定



12月22日
発売予定

(社)日本野球機構公認 IBM BISプロ野球公式記録使用

Human
Hudson

1人でゲームを究めたい人には

Nintendo
GAME BOY

桃太郎電劇

MOMOTARO THUNDERBOLT

2



Super
GAME BOY
スーパーゲームボーイ

1994年12月18日(金) 4500円(税別)

年末はそばと紅白と

ゲームボーイ、スーパーファミコン®は任天堂の登録商標です

©1994 HUDSON SOFT ©1994 AMCCUS

みんなで盛りあがりたい人には



SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5対応

スーパーファミコン用ゲームソフト

SUPER 桃太郎電鉄Ⅲ



いよ
ダウン

●クイズに答えてステキな桃太郎をもらっちゃおう!

福の神キャンペーン

クイズ・テレビCMでおなじみの
桃太郎のセリフは?

「買わなきゃ○○ソソ!」(カタカナ2文字)

官製ハガキに答えて住所・氏名・年齢・電話番号を書いて
〒162-91 牛込郵便局私書箱42号「桃鉄Ⅲ・福の神」係まで
しめきり: 95年3月31日・当日消印有効

アポロキャップ、スタジャン、ジグソーパズル、キングボンビー卓上アラーム、S桃鉄ボールペンなどなど豪華な賞品を総計1万名様にプレゼント! キミも今すぐ出そう!

総計
一万名様
プレゼント!

1994年12月9日(金) 9500円(税別)

桃太郎!!!



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本 社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン 東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン 大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)



【将棋対局】

初級者から上級者まで実力にあわせて対局できる、4段階強さ調整機能付き。移動範囲表示機能も付いて駒の動きも一目でわかり初心者でも安心です。

【羽生名人の名勝負回顧録】

羽生名人の名勝負20局が収録されています。名人が作戦や対局のポイントを解説してくれます。さらに、大事な場面では羽生名人からの、次の一手の問題も出ます。初級者から上級者まで楽しく観戦できます。

【おもしろ将棋】

◆緊張感の勝負◆

「ついでに将棋」(VSコンピュータ専用)

コンピュータ側の駒が画面に表示されません。ただし、コンピュータが駒を動かすときは、一時的に見ることができます。相手が何を考えているのか、ハラハラドキドキする将棋です。

◆一発逆転を狙え◆

「地雷将棋」(対戦プレイ可)

自陣に地雷を置くことができます。敵の駒が地雷に触れると吹き飛ばされ、その駒が自分の持ち駒となります。相手がワナにはまってくると、一発逆転がある将棋。

◆陣形戦略を試す◆

「将棋大戦略」(対戦プレイ可)

指し始める前に、自陣に駒を自由に置くことができます。さらに「王将」以外は持ち駒にすることも可能です。ウォーシミュレーションゲームのように、戦略と作戦が楽しめる将棋。

◆記憶力を磨け◆

「お面将棋」(対戦プレイ可)

相手の駒が成ると、駒の大きさや表示がすべて同じになります。覚えておかないと、何の駒が成ったのかわからなくなってしまいます。記憶力も試される、とっても頭を使う将棋。

■ババもうれしい、本格設計の数々■

- 使用する盤と駒の選択機能(各2種類/カラー設定)
- 時間・棋譜等読み上げ機能
- 千日手・持将棋自動計算機能……等など満載/

【対局時計】

将棋ファン必携の「対局時計」を独立したモードとしても使用できます。この「対局時計」は音声による秒読みの機能もついたすぐれものです。

おもしろいから「おもしろ将棋」



(社)日本将棋連盟
推薦



画面は開発中のものです。

羽生名人のおもしろ将棋

SAIチップ搭載

SAI(スーパーアクセラレータ)はスーパーファミコンの各種機能強化に役立てる目的で開発されたスーパーファミコン専用のマイクロコンピュータのことです。

スーパーファミコン用ソフト

'95年3月下旬発売予定 予価13,800円(税別) 8Mバッテリーバックアップ

©(社)日本将棋連盟 ©弦巻 勝 ©SOMETHING GOOD, INC. ©HIROSHI YAMASHITA

たのしい遊びのクリエイター

TOMY

株式会社トミー

本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)



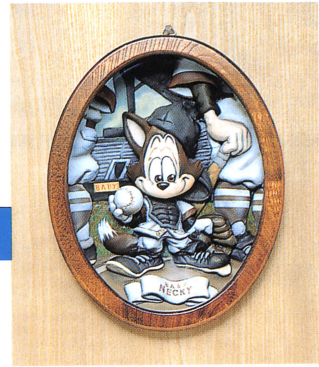
トミーのおもちゃは、

おもちゃで買えます

4のマークのお店でお求めください

【羽生善治(はぶよしはる)】プロフィール

昭和45年東京生まれ(24歳)。15歳で四段プロ入り。平成元年に「竜王」位獲得、当時史上最年少で初タイトル。平成5年8月には、竜王、棋聖、王位、王座、棋王を保持し史上最年少五冠王となる。同年、将棋界初の1億円棋士に。また、都民文化栄誉賞に輝く。平成6年初挑戦ながら名人位に就く。

COVERキャラクターデザイン/松下進
立体用イラスト/前田裕幸(SUSUMU MATSUHITA COMPANY)
モデル制作/白井武志(株海洋堂)
カラーリング/ボーム(株海洋堂)
撮影/ENTANIYA
デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル ゲーム業界殴り込み、世界のソニーが動き出す!!

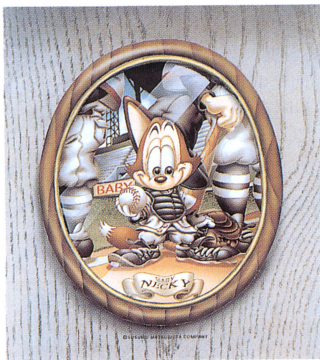
プレイステーション特集

113

徹底攻略① カペタン村までの全アイテムを大公開

ブレスオブファイアII-使命の子-

21

Macintoshが会社に来てきた!!
というワケで第1回制作作品って感
じです。(前田裕幸)

緊急速報①

恐怖『学校であった怖い話』

NEW'S CLUB

心理ゲームで本当の自分を知れ!!

FROM U.S.A

『ソニック&ナックルズ』世界大会詳報

徹底攻略②

『ザ・ラストバトル』ベルクスタットまで大攻略

GAME INDEX

スーパーファミコン	
アニマル武乱伝〜ブルーータル〜	41
ヴォルテックス ザ・F-Xロボットバトル	44
ウルティマ ザ・ブラックゲート	43
学校であった怖い話	18
元祖パチスロ日本一	48
スーパー・キャッスルズ	49
スーパーファミスタ4	228
タクティクス オウガ	229
テクモスーパーボウル2	46
ドラえもん3 のび太と時の宝玉	45
ナイジェルマンセル・インディカー	42
ブレスオブファイア2	21
フロントミッション	74
ミリティア	194
モノポリー2	230
ワンダープロジェクトJ	55
ゲームボーイ	
携帯 競馬イイトスペシャル	53
本将棋	52
ゲームギア	
魔導物語Ⅲ 〜究極女王様〜	54
PCエンジン	
コスミック・ファンタジー4 〜銀河少年伝説〜	50
ネオジオ	
真サムライスピリッツ	189
3DO	
卒業 FINAL	72
アーケード	
バーチャファイター	73
パブルシンフォニー	186
パソコン	
SING-ALONG WITH...	209

ファミ通エクспレス	8
ファミ通TOP30	14
ゲーム帝国	29
ゲーム情報資料館	30
ソフトウェアインプレッション	34
新作ゲームクロスレビュー	37
最新ゲーム大紹介	41
セクション:ワンダープロジェクトJ	55
3DO CLUB	72
バーチャファイタートゥデイ	73
FF新聞	74
マル天通信	161
ガバスシステム	162
金華ファミ珍楼	164
ファミ通町内会	169
LETTERS伝言板	174

読者プレゼント	176
NEW'S CLUB	177
ビーム通信	186
超ネオジオ乱舞新聞	189
ミリティアPRESS	194
クイズ! 脳天逆おとし	196
開運占いコーナー	197
THE Schedule	205
PICK UP	208
Tech View 2000	209
禁断の秘技	212
新着ゲーム通信	222
特報①:タクティクス オウガ	228
特報②:スーパーファミスタ4	229
緊急速報②:モノポリー2	230
次号予告&カレンダー	232



•Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つくお	61
ごくらくゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純	165
ヌルゲリラ 唐沢なをき	173
ペーしっ君 荒井清和	175
つづけていいの? ユウジロ	195
ゴッドボンボン 吉田戦車	216



•Column

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカバトル加藤のボードゲームでポン!	181
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	195
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス	197

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。





HARDWARE

最新出荷台数の '94年中間期報告！

みなさまお待たせしました。今週は恒例の各社ハード別最新出荷台数の発表だ。下に挙げたグラフはメーカーの発表に基づいて、各ハードの'94年4月から9月までの出荷台数の伸びを表わしたものだ。ただし、セガは中間期の発表を行ってないので、'95年3月末までの予想数値(セガ発表)を参考までに入れてみたぞ。

グラフにしてみた結果なんだけど、ここ数年の状況と比較すると各ハードの出荷台数の伸びは若干少なめになっている感じ……。

「セガサターンや、プレイステーションの発売が年末に控えていただけに、若干買い控え現象が起こったんだと思います。それと、現行機種種の購入を促すほどの超強力ソフトがなかったのも原因でしよ

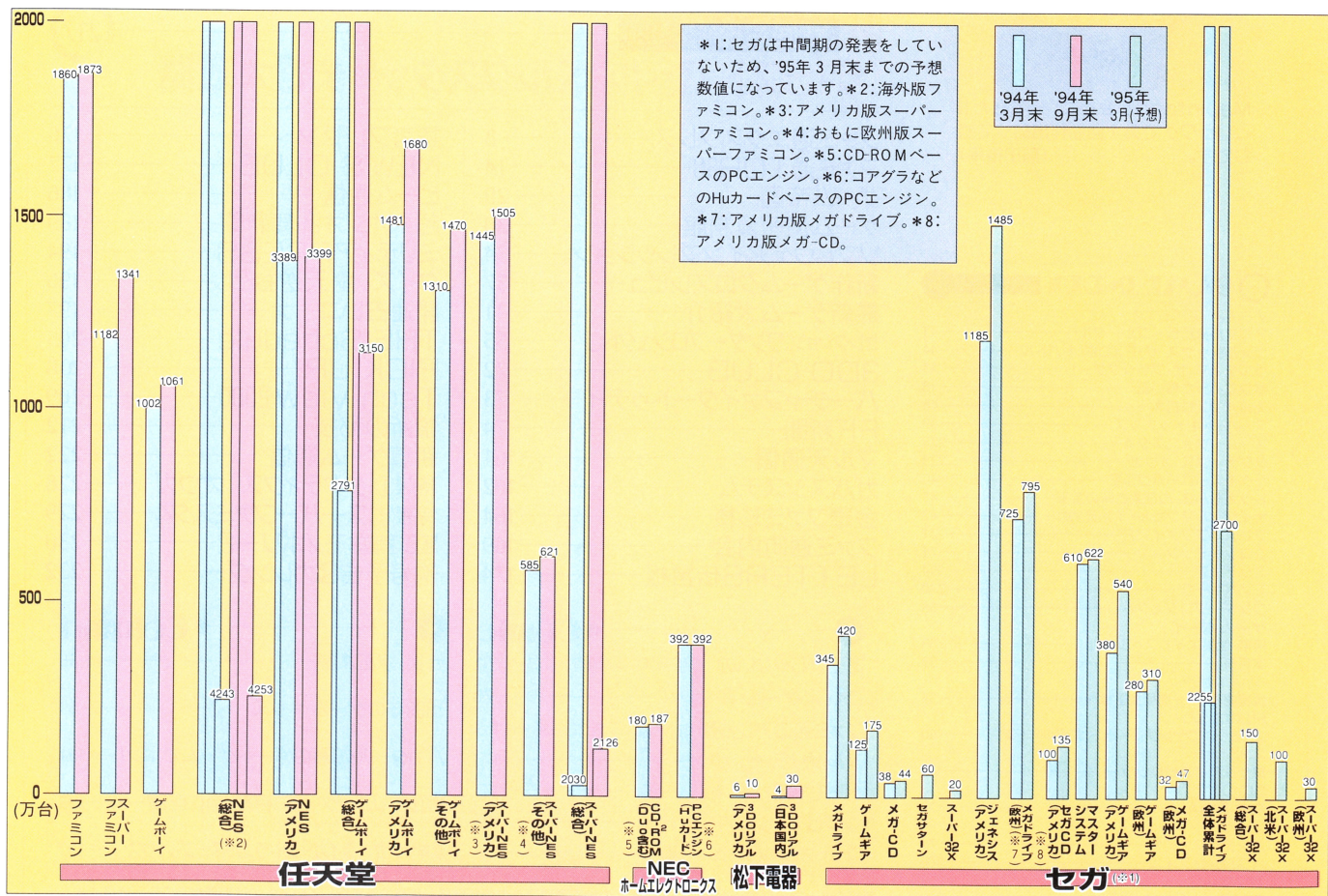


うね」(某流通関係者)

たしかにセガサターンや、プレイステーションには魅力的なソフトが多いから、ユーザーが現行機種種を買い控えたのもわかる気がす

るよね。それだけユーザーに期待を持たれていたニューマシンの出荷実績がわかるのは、'95年の3月以降。はたして、どのような伸びをみせるのか!?

*





TOPICS

やっぱりできました大行列!! サターン人気早くも大爆発

11月22日、ついにセガサターンとVサターンが発売された。待ちに待ったその日、やっぱりできたのは販売店での行列!! 大規模な量販店や専門店では夜明けまえから人が集まり、開店直前には数100人も並ぶところもあったぞ。そのため、初出荷17万台はほとんど即日完売という状態だったのだ。



HARDWARE

セガの32ビット ゲーム機誕生?

SOA(セガ オブ アメリカ)が、新しい32ビットマシンを開発していることを明らかにした、という記事が、11月22日付けのアメリカの新聞、ウォール・ストリート・ジャーナルに掲載されたのだ。

記事によると、そのマシンは'95年秋に発売予定で、価格は200ドル(約20000円)以下を予定しているということ。専用ソフトのほか、すべてのジェネシス用ソフトに対応するもので、開発コードネームはネプチューン(海王星)というとか……。この件を日本のセガに確認してみると。

「ノーコメントです」(セガ 広報)

とのお答え。肯定も否定もしないあたり、そういう動きがあるって可能性は高いか!?

32ビットCPU(中央演算処理装置)とメガドライブといえど、真ッ先に思いつくのはスーパー32X。さて、このニューマシンがスーパー32Xとメガドライブを一体型にしたマシンを意味しているのか、それとももっとほかのものか? 開発コードまで漏れ聞こえているというのも現実味がある感じだしねえ……。いずれ詳しいことがわかったら、またお届けします。*

「ありがたいことです。品切れでご迷惑をおかけしていますが、12月上旬には次回出荷分も出回ると思います」(セガ 広報)

さらに本体以上に品薄となっているのがサターン用ジョイスティックの「バーチャスティック」。こちらも大急ぎで増産中で、12月中旬ごろには出荷できるとか。

『バーチャファイター』人気は、サターンはおろか、周辺機器まで品切れにしまった!? *



◆品薄状態のバーチャスティック。『バーチャファイター』のために揃えたけど。

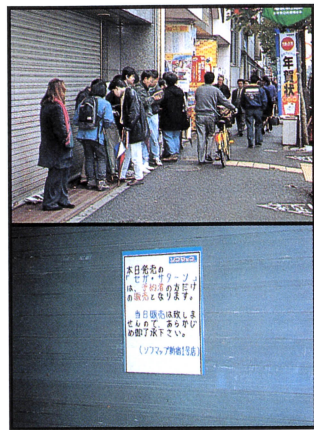


◆こちらはビックカメラ池袋本店の前。朝早くから行列ができたのだ。お店の人もこれほど集まるとは思っていなかったとか。



◆ヨドバシカメラでもやっぱり行列。お店の周囲をひと回り。でも、バーチャスティックのために並ぶ人も多かったぞ。

◆ソフマップ新宿1号店では完全予約制のため混乱はなし。こういうお店が多かった?



◆待ちに待ったサターンの発売。ヨドバシカメラ新宿西口本店でも、こんなに山積みだった。



EVENT

障害者に優しいゲームイベント アミューズメントフェスティバル

11月18日、名古屋で、障害者を対象にした「アミューズメントフェスティバルIN名古屋」というイベントが開催されたのだ。

「障害者にも、アーケードゲーム

を存分に楽しんでもらおう!」という目的で、愛知県アミューズメント施設営業協会と日刊工業新聞が主催したこのイベント。じつは、続く19、20日に開かれた「アミュー



◆当日は、500人以上の障害者が訪れたのだ。会場いっぱいには並べられたアーケードゲームを、みんな興味津々でプレーしていたぞ。



◆アミューズメントマシン・フレッシュ'94も大盛況。約8500名の入場者があったぞ。

ズメントマシン・フレッシュ'94IN中部」というアーケードゲームの展示会開催まえに、ボランティアとして開催されたものなのだ。もちろん、入場料、ゲームのプレー料金ともにすべて無料だったぞ。

「アミューズメント施設は、地元にお世話になることが多いので、少しでも地元へ貢献できればと思って、このイベントを開催しました」(同フェスティバル実行委員長)

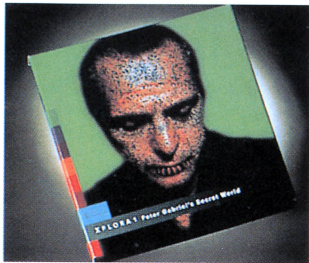
中部地方ではこのようなボランティアイベントは初めて。今後も続けていくかは未定とのことだけど、地元とのふれあいという面からも続けられるといいよね。*



X JAPANとセガの意外な関係 サターンソフトにもなっちゃうよ

11月21日、人気ロックグループX JAPANの帰国緊急記者会見が開かれたのだ。この記者会見は、X JAPANが12月30、31日に行なう東京ドームでのコンサートを告知するためのもの。テレビのワイドショーなどでも紹介していたから、X JAPANのファンの人は見たんじゃないかな？

そのコンサートなんだけど、じつは「SEGA SATURN Presents」



◆東芝EMIのマッキントッシュ用CD-ROM『ビーター・ガブリエルのエクスポーラ1』という音楽ソフトも注目されている。

という冠を銘打って行なわれることになったのだ。そのため、この日の記者会見にもセガの関係者が出席していたぞ。

同時に会場で発表されたのが、X JAPANをモチーフにした、サターンソフトが制作されるということ。といっても、YOSHIKIを撮り込んだアクションゲームとかいうんじゃないくて、ライブの映像などを中心にまとめる音楽ソフトといった感じのものなのだ。セガではこのソフトを「ミュージック・エンタテインメントソフト」と名付け、X JAPANのソフトを'95年春ごろに第1弾として発売。以後シリーズ化していきたいとしている。

さらにこういったサターン用非ゲームソフトの開発にも力を入れていきたいとのことだ。X JAPANのソフトにまずは期待しよう！*



◆帰国記者会見の模様。X JAPANのメンバーに混じって、セガの関係者も出席した。



◆当然、サターンソフトにも、彼ら全員が登場するのだろう。楽しみ楽しみ。



海底トンネルでゲーム大会 JR北海道の粋なツアー!!

青森と函館を結ぶ青函トンネルの途中に吉岡海底駅という駅があるのを知ってる？ この駅は海面下約150メートルに位置するという、世界にも例のない駅なのだ。その吉岡海底駅のイベント広場で、11月12日、スーパーファミコンを使ったゲーム大会が開かれたのだ。この大会はJ R北海道の函館支



◆吉岡海底駅には、こんな広場があるのだ。この会場で、120インチの大モニターを使ってゲーム大会は進められたぞ。

社が計画したツアーの一部。参加したのは地元の小中学生で、函館を発行して吉岡海底駅に到着。そこでゲーム大会を行ない、また函館に帰るというものだ。

大会に使われたソフトは、ご存じ『スーパーマリオカート』。みんなでタイムを競ったわけなんだけど、よく知っているソフトだけに、大会はかなりハイレベルなものとなったのだ。

J R北海道函館支社では、この吉岡海底駅の見学者を増やす良い機会だとして、定期的な開催も検討しているということだ。海底でのゲーム大会なんて、史上初めてのこと。一度といわず、何度でも開催してほしいよね？ *



胸に輝くCAPCOMマーク セレッソ大阪Jリーグ昇格!!

11月15日付けで、カブコンが運営に参画しているサッカーチーム、セレッソ大阪が、ついにJリーグへの昇格を果たしたのだ!!

'94年のセレッソのJFLでの成績は、26勝4敗と、堂々の優勝。2位の柏レイソルとともに、めでたくJリーグ入りできたのだ。



◆10月23日の対コスモ石油戦で、優勝が決定した瞬間。全員で監督を胸上げた。

セガがスポンサーのジェフ市原がJリーグに名前を連ねているよね。そこにセレッソが参入するとあって、この2チームの因縁の対決も、今後たっぷり見られるってわけ。はたして、ゲーム業界同様、Jリーグでも好敵手として張り合うことになるのかな？ *



◆神田選手(左)や森島選手(中央)、佐々木選手(右)もいかにもうれしそうだね。

気になる数字 →→→→→ 約2万台

バンダイのCD-ROMプレーヤー、プレイディアの9月23日の発売から1ヵ月間の出荷台数。メインターゲットである5〜10歳の子供たちから、

わかりやすい操作方法や、きれいな映像がとても好評なプレイディア。この勢いでいくと、当初の年内販売目標である10万台は軽くクリアー!



格闘ゲーム野郎よ、南港に集え 3DOリアル格闘スペシャル開催!!

11月19、20日、大阪南港のATC（アジア太平洋トレードセンター）で、松下電器が主催する「3DOリアル格闘スペシャルin ATC」というイベントが開催されたのだ。

このイベントは松下電器の3DOマシン第2弾である「リアルII」の発売を記念して行なわれたもの。メインステージでは、『スーパーストリートファイターII』のゲーム大会や、ガンバ大阪の本並、松波、山口各選手のトークショー、ギリギリガールズのライブやゲームキャラクターのコスプレ大会などの催しが行なわれていて、たくさん観衆を集めていたぞ。ほかに、

『Jリーグバーチャルスタジアム』のゲーム大会があったり、まだ発売されていない新作ソフトをプレーできるコーナーが設置されていたりと、まさに内容盛りだくさんのイベントだったのだ。

そのうえ、『スパII』、『バーチャルスタジアム』が、1000名に当たる抽選会もあるという気前のよさ。最終的に、約20000人の入場者があって、イベントは大成のうちに幕を閉じたのだ。

新型機の発売で、ますます広がる3DOの世界。今後もこういう大規模なゲーム大会が開催されると、楽しさも倍増するよね!? *

▶メインステージ前に50台以上用意された3DO版『スパII』のコーナー。ここで『スパII』の勝ち抜きトーナメントが行なわれて、768人が参加したのだ。



★コスプレ大会には、『ストII』の格好が多かったぞ。

▶ガンバ大阪の本並選手のトークショー。地元チームだけあって、スゴい人気。



★阪神タイガース風のコスチュームを着たコンパニオン。さすが大阪やなあ。



★『バーチャルスタジアム』大会。なぜか、みんなヴェルディ川崎を選びがった。



往年の人気ギャグマンガがゲームに 3DO版『マカロニほうれん荘』登場

11月22日、東京銀座の7丁目劇場で、東芝EMIが'95年1月13日に発売する3DO用アドベンチャーゲーム、『マカロニほうれん荘インタラクティブ』の完成発表会が行なわれたのだ。

このソフトは、鴨川つづめの往年のギャグマンガ、『マカロニほうれん荘』を原作にしたもの。ゲームのなかで、プレイヤーは原作の主人公、沖田そうじとして、『マカロニほうれん荘』の世界を冒険していく……って設定なのだ。もちろん、おなじみのオトボケコンビ、膝方歳三（トシちゃん）と金藤日陽（キン

ドーさん）も健在。プレイヤーの行動をひっかきまわしてくれるぞ。声の出演には吉本興業が全面協力している。そうじ役の清水圭をはじめ、膝方役をチャーリー浜、金藤役を今くるよが演じて、原作の雰囲気やうまく表現しているぞ。ほかにも、ハイヒールリンゴやぜんじろうといった、吉本ファン感のキャスト陣が登場するのだ。

原作ファン、吉本ファンはもちろん、原作を知らない人でも、一度プレーしてみたら、『マカロニほうれん荘』の妙なノリにハマっちゃうこと請け合いかも!? *



★ゲームの制作発表会には、今いくよとチャーリー浜も出席、ウケを取っていた。



★ゲームのオープニングはこんな感じ。CGのキャラクターが軽快に動き回る。



HARDWARE

松下電器が64ビットマシンを開発してるって本当ですか!?

松下電器が64ビットCD-ROMマシンを開発しているという情報飛び込んできたぞ!!

その情報によると、その開発中のマシンは、64ビットCPU（中央演算処理装置）を搭載。画質は大幅に向上する。早ければ、'95年末にも発売されるというようなもの。

すでに3DO社から、3DOマシンを64ビットマシンにパワーアップするブースター「M2アクセラレーター」が開発中であるという発表があったよね。あるいは今度の記事はM2アクセラレーター内蔵のリアルが発売されるってことなのか？ 松下電器に質問をぶつけてみると……。

「ノーコメント!」（松下電器 インタラクティブメディア事業部）

おやまあ。どこかで聞いたような答え。9ページのセガの32ビットマシンに関する返答といっしょですなあ。なんかいろいろ研究開発しているってことは、認めてくれたんですが……正式な発表を期待したいところです。 *



★リアルIIが発売されたばかりだけど、互換性のあるマシンになるのかな？



『ミリティア』への参加は 罪ほろぼしから始まった

Photograph by Mamoru Kobayashi



今週は、SF作家の大場惑さんの登場だ。『イース』シリーズのノベライズなどでもおなじみの大場さんは、ナムコから現在発売中のスーパーファミコン用シミュレーションゲーム『ミリティア』の制作にも参加していたのだ。

——どのようないきさつで、このゲームの開発に参加することになったんですか？

大場 じつをいうと、僕は以前ナムコの開発部でプログラマーをしてたんですよ。そんなこともあつ

て、今回の『ミリティア』の話は、以前いっしょに仕事をした同僚から持ちかけられたんです。ナムコを出るとき、とても迷惑をかけてしまった人からの依頼ということもあったので(笑)、少しでもお役に立つことができれば、という気持ちでこの仕事を引き受けることにしたわけです。

——具体的にいうと、どの部分を担当されたんですか？

大場 アルバイト程度の仕事内容だったので、それほど深く関わつ

ていたわけではないんですけどね。なにせ、僕がこの仕事に取りかかり始めたころには、『ミリティア』はほとんどできあがりに近い状態でしたから。今回僕が担当させていただいたのは、ゲームの画面上に出てくる、いろいろなメッセージやキャラクターたちのセリフなどを含んだ、あらゆる文字データの監修だったんですよ。

——文章などの最終チェックをされたということですね？

大場 そうです。いわゆる、校正

SF作家 大場惑

Waku Ohba

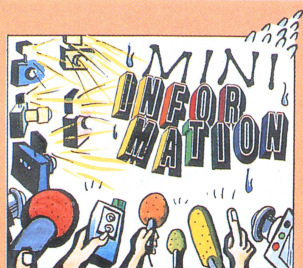
東京理科大学工学部卒業後、ナムコの社員をへて、SF作家に。『ミリティア 消滅の大地』がログアウト冒険文庫から発売中。

みたいなことをやったわけです。戦況に応じて表示される敵の軍曹からのメッセージに手直しを加えてみたり、出てくるキャラクターの名前が名字だけだったので、プレイヤーがより親近感を持てるようにフルネームを与えてみたり。こんなことが仕事の中心でしたね。——完成したゲームを実際にプレーしてみましたか？

大場 もちろんやってみました。なかなかハマってしまうゲームに仕上がっていると思います。個人的に近未来戦争という設定も好きなので、けっこうやりこんでみましたよ。ゲームスタート直後に、まだ建設中の自分の基地が、敵のミサイルであっけなく壊されて厳しいものなんだなあ、なんて真剣に考えさせられたりもしますね。僕は『ミリティア』の小説化もしたんですけど、このなかにはゲームをしながら養ったノウハウも折り込まれているので、プレーの参考になるかもしれません。

——監修を終えてみて、どんな感想を持ちました？

大場 もし『ミリティア2』を開発する予定や、何かゲーム制作の話があったら、今度はぜひ原案や企画の段階から参加させていただきたいと思っています。 *



あのドラエモンに彼女が!!

いまや国民的人気アニメキャラクターのドラえもん、なんととガールフレンドがいることが発覚したのだ!! 彼女の名前は「ドラミちゃん」。'95年3月に公開される東宝のアニメ映画、『2112年ドラえもん誕生』で彼女が初目見えするぞ。『ドラえもん誕生』は、

いままです断片的にしか語られたことのなかったドラえもんのヒミツをすべて明らかにする、いわゆるドラえもん百科だ。30分にまとめられたこの作品には、さきほどのドラミちゃんをはじめ、ドラえもんの兄弟の「ドラ・ザ・キッド」も初登場するなど、さまざまなエピソードが盛りだくさん。ドラえもんについて、もっと深く知りたいという人は必見の映画なのだ!!

マルチメディアのNEC

NEC



【バトルヒート】

PC-FXの動画再生機能をフルに生かし、
全編アニメーションで表現する全く新しい
対戦型格闘アクションゲーム。秒間30フレームの、
豊富なアニメーションパターンが、
今迄体験できなかった対戦の演出を可能にする!!
ハドソン/同時発売/ 8,800円(税別)



**BATTLE
HEAT**

※画面はハメコミ合成です。

**1677万色、
秒間30フレームの
フルアニメーション・ゲームマシン。**

他に先駆けて、5年前からCD-ROMソフトを提供し
続けてきたPCエンジン。その経験から開発されたのが、
32ビット・ゲームマシン『PC-FX』。これからの
CD-ROMゲームに必要な基本性能が、ここにあります。

続々登場PC-FXソフト

●RETURN TO ZORK/アドベンチャー

●ベブルビーチの波濤(仮)/スポーツ●ルナティックドーン(仮)/RPG

●キューティーハニー(仮)/アドベンチャー●麻雀悟空 天竺(仮)/テーブル

【卒業ⅡFX】
リバーヒルソフト
NECホームエレクトロニクス
同時発売/8,800円(税別)

【チームイノセント】
ハドソン
同時発売/9,800円(税別)

【紺碧の艦隊】
マイクロキャビン
NECホームエレクトロニクス
発売日未定/価格未定

**12月9日(金)
発売予定**



PC-FX

ピーシー・エフエックス 標準価格 49,800円(税別)

●高性能32ビットRISCプロセッサV810(NEC)搭載●倍速CD-ROMドライブ●7画面ものバックグラウンドや、回転、拡大、縮小、セロファン、
フェード等、多彩なゲーム演出を可能にする機能満載●機能拡張用スロットを3つ装備●音楽CD、CD-G、フォトCDの各CDフォーマットに対応
●チームイノセント ©1994 HUDSON SOFT ●バトルヒート ©1994 HUDSON SOFT ●卒業ⅡFX ©NEC Home Electronics, Ltd. ●HEAD ROOM/TENKY ©1994 RIVERHILL SOFT INC.
●紺碧の艦隊 ©1993 飛騨義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ ●MICRO CABIN CORP. ©NEC Home Electronics, Ltd.

ピーシー・エフエックスのお問い合わせ先は NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

CD-ROMを知りつくした
NECの結論。



通商産業省選定グッドデザイン商品

今週は『スーパーストリートファイターⅡX』が3DOソフト初の
トップを獲得!! アーケード版に見劣りしないほどのデキの良
さが人気の秘密かもね。また、緻密な設定がウリのリアルタイ
ムシミュレーション『ミリティア』が6位にランクインしたぞ。

1



スーパーストリートファイターⅡX

リュウの技はどれも使いやすいけど、もっとも頼りになるの
はスーパーコンボの真空波動拳。真空波動拳は、5発の波動
拳を重ねて撃つという豪快な技で、攻撃力もかなり高いぞ。
しかも、真空波動拳が出るまでのモーションは完全に無敵状
態になるので、どんな攻撃も避けることができるのだ。

前回 前々回
3DO 7571
CD-ROM
アクション
■カプコン
8800円 11月18日発売

2



実況ワールドサッカー PERFECT ELEVEN

シュートが入らずに困っている人にテクニックを伝授しよ
う。まず、ボールをキープしたらキーパーと1対1になるほ
ど近づく。するとキーパーは飛び込んでくるから、接触する
瞬間にヒールリフトでボールを浮かせてしまおう。ボールは
キーパーの頭上を越え、そのままゴールに入ってくれるのだ。

前回 1 前々回
スーパーファミコン 6825
バックアップカートリッジ
スポーツ
■コナミ
9980円 11月11日発売

3



ミッキーとミニーマジカルアドベンチャー2

カウボーイとカウガールのコスチュームがもらえる幽霊屋敷。
このステージでは、ピストルの的をつけた幽霊が出現するよ
ね。じつは、こいつにコルク弾をぶつけると回復アイテムを
落としていつてくれるってことを知ってたかな? 体力が心
もとないときなどは、絶対に見逃すことのないようにしよう。

前回 4 前々回
スーパーファミコン 3767
カートリッジ
アクション
■カプコン
9500円 11月11日発売

4



ドラゴンボールZ 超武闘伝3

18号と界王神以外は全員使えるメテオ技。この技は、攻撃力
が高いうえにパワーも減らないので、かなり使える必殺技だ
よね。ところで、このメテオ技を画面端で使ったことある?
画面端で使うと、なぜかいったん相手を真ん中に投げてから、
メテオ技を始めるのだ。ダメージは変わらないんだけどね。

前回 2 前々回 5
スーパーファミコン 3339
カートリッジ
アクション
■バンダイ
9800円 9月29日発売

5



ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

二階堂紅丸の真空片手駒やチャン・コーハンの鉄球大回転が
勝手に出てしまい、無意味にぐるぐる回ってることよく
あるよね。そんなときは、焦らずにA~Dの4つのボタンを同
時に押してみよう。すると、技の最中にも関わらず、すぐに
止めることができるのだ。これでもう回らずにすむね。

前回 10 前々回 1
ネオジオ 3221
CD-ROM
アクション
■エス・エヌ・ケイ
7800円 11月2日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、週刊ファミコン通信編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、Big OFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかしな電器店
(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品
館TOY PARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールギ(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、
キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	ミリティア	前回 前々回 スーパーファミコン カートリッジ ■ナムコ 8800円	2420	NEW	シミュレーション 11月18日発売
7	SANKYO Fever! フィーバー!	前回 3 前々回 6 スーパーファミコン カートリッジ ■日本テレネット 9800円	2402	NEW	テーブルゲーム 10月28日発売
8	电脑天使 ～デジタルアンジュ～	前回 前々回 PCエンジン スーパーCD-ROM ² 専用 ■徳間書店インターメディア 7800円	1810		アドベンチャー 11月18日発売
9	真・女神転生 if...	前回 6 前々回 3 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アトラス 9990円	1719		RPG 10月28日発売
10	カービーボウル	前回 7 前々回 8 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 7900円	1701		アクション 9月21日発売

読者のご意見板

●弟がダンボールを着込んで『バーチャファイター』ごっこをしていた。かなりリアルだった……。
宮城県 芳賀良太 21歳

●『ダービースタリオンⅢ』の強敵は"ピワヤハヒテ"と"ナルタブライアン"になるとみた。
奈良県 的場 健 19歳

●弟から『真説・夢見館』が出るに聞いたとき、私は頭のなかで勝手に『親切・夢見館』と変換してしまいました。ガハハハ。
東京都 中山深智 19歳

●不知火舞の胸の揺れ具合が、テ

レビ放映版、映画版とどンドンエスカレートしていくので、続編がどうなるのかすごく心配だ。
群馬県 まつちゃん 22歳

●ブレイステーションの宣伝のおかげで、近所の子供が「1、2、3」と騒いでいてすごうるさい。頼むからドアを叩かないでくれ〜。
千葉県 吉田正樹 15歳

●『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』で攻撃避けをしているときのチャン・コーハン、とてもいい人に見える。本当に最近まで刑務所に入っていたのだろうか？
愛知県 山岡裕也 21歳

11	す〜ぱ〜ぶよぶよ	スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト バスル '93年12月10日発売 8200円	1519	
12	フェーダ エンブレムオブジャスティス	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん シミュレーションRPG 10月28日発売 9990円	1501	
13	ラングリッサーⅡ	メガドライブ バックアップカートリッジ ■メサイヤ シミュレーションRPG 8月26日発売 9800円	1328	
14	ドラゴンボールZ 偉大なる悟空伝説	PCエンジン スーパーCD-ROM ² 専用 ■バンダイ アクション 11月11日発売 8800円	1173	
15	サムライスピリッツ	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ アクション 9月22日発売 10900円	919	
16	ツヨシしっかりしなさい 対戦ぱずるだま	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ バスル 11月18日発売 8500円	912	NEW
17	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 RPG 8月27日発売 9800円	809	
18	中野浩一監修 競輪王	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■コナミ ジャパン スポーツ 11月18日発売 9980円	800	NEW
19	リーグバーチャルスタジアム	3DO CD-ROM ■エレクトロニック・アーツ・ピクチャー スポーツ 11月3日発売 9800円	691	
20	はらぺこバッカ	スーパーファミコン カートリッジ ■魔法株式会社 バスル 10月19日発売 4980円	682	NEW
21	スーパーメトロイド	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション 3月18日発売 9800円	627	
22	弟切草	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■チュンソフト アドベンチャー '92年3月7日発売 8800円[込]	608	
23	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エニックス RPG '93年12月18日発売 9600円	565	
24	スーパーストリートファイターⅡ	スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン アクション 6月25日発売 10900円	554	
25	ワールドヒーローズ2 JET	ネオジオ CD-ROM ■エス・エヌ・ケイ アクション 11月11日発売 6800円	512	
26	キッドクラウンの クレイジーチェイス	スーパーファミコン カートリッジ ■ケムコ アクション 10月21日発売 8800円	445	
27	ドリームバスケットボール DUNK & HOOP	スーパーファミコン カートリッジ ■ヒューマン スポーツ 11月18日発売 9600円	407	NEW
28	サムライスピリッツ	メガドライブ カートリッジ ■セガ アクション 11月18日発売 8800円	391	NEW
29	サムライスピリッツ	ネオジオ CD-ROM ■エス・エヌ・ケイ アクション 9月9日発売 7800円	373	
30	ソニックウイングス2	ネオジオ CD-ROM ■ビデオシステム シューティング 9月29日発売 6800円	368	

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP-20

今週は、競馬シミュレーションファン期待の『ダービースタリオンⅢ』が4位に初登場。また、13位には自分でRPGを作れる『RPGツクール』がランクインしてきているぞ。

1 ドラゴンクエストⅤ 幻の大地

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定 発売日未定

572

今回は、町や洞窟のなかだと歩くスピードが速くなっているのだ。いままで以上に遊びやすくなるね。

前回 1
前々回 1

2 真サムライスピリッツ

ネオジオ
CD-ROM
アクション
■エス・エヌ・ケイ
8800円 12月15日発売

381

ズーガーは、武器から火を出したり飛び道具を弾き返したりと、ちょっと変わったキャラなのだ。

前回 2
前々回 4

3 クロノ・トリガー

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
11400円 '95年3月11日発売

259

まきが亭には、リクエストするとピアノを引いてくれるモンスターがいるのだ。曲は2種類あるぞ。

前回 4
前々回 5

4 ダービースタリオンⅢ

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アスキー
12800円(予価) '95年2月発売予定

222

いままでは関東と関西にひとつずつしか厩舎がなかったけど、今回から5つずつに増えたのだ。

前回 1
前々回 1

5 リッジレーサー

プレイステーション
CD-ROM
レースゲーム
■ナムコ
5800円 12月3日発売

212

アーケード版と違い、自分の乗るマシンを選ぶことができるのだ。性能はそれぞれ異なっているぞ。

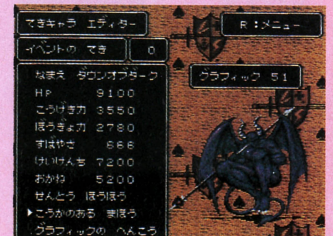
前回 5
前々回 10

6	前回 9 前々回 6	タクティクス オウガ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■クエスト シミュレーションRPG 発売日未定 価格未定	206
7	前回 10 前々回 12	フロントミッション	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア シミュレーションRPG '95年2月24日発売 11400円	143
8	前回 6 前々回 11	天外魔境Ⅲ	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM ■ハドソン 発売日未定 価格未定	137
9	前回 12 前々回 15	プリンセスメーカー1	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECホームエレクトロニクス シミュレーション '95年1月3日発売 8800円	132
10	前回 7 前々回 9	スーパーファイアプロレスリング スペシャル	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ヒューマン スポーツ 12月22日発売 11500円	127
11	前回 8 前々回 7	第4次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーションRPG '95年3月発売予定 12800円	116
12	前回 13 前々回 17	デイトナUSA	サターン CD-ROM ■セガ レースゲーム '95年4月発売予定 価格未定	109
13	前回 1 前々回 1	RPGツクール Super Dante(仮題)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー RPG '95年2月発売予定 9800円(予価)	102
14	前回 17 前々回 14	三國志Ⅳ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■光栄 シミュレーション 12月9日発売 14800円	95
15	前回 11 前々回 16	ウィザードリィⅤ ～禁断の魔筆～	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー RPG '95年2月発売予定 12800円	92
16	前回 15 前々回 19	バーチャファイター2	サターン CD-ROM ■セガ アクション 発売日未定 価格未定	88
17	前回 16 前々回 13	ヴァンパイア	プレイステーション CD-ROM ■カプコン アクション '95年発売予定 価格未定	85
18	前回 1 前々回 1	シムシティ2000	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■イマジニア シミュレーション '95年6月2日発売 9990円	82
19	前回 1 前々回 1	実況パワフルプロ野球2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■コナミ スポーツ '95年2月発売予定 9980円	73
20	前回 18 前々回 20	LUNAR ETERNAL BLUE	メガドライブ CD-ROM ■ゲームアーツ RPG 12月22日発売 9800円	69

今週の特選ソフト

13 位 RPGツクール Super Dante(仮題)

いままでは遊ぶことしかできなかったRPGを、自分の手で作ることができる!! そんな夢のようなソフト『RPGツクール』がスーパーファミコンに登場。キャラクターやモンスターなどゲームに必要なものはあらかじめ用意されていて、シナリオさえ作れば簡単にRPGを作ることができるのだ。現在の状況は、グラフィックの見栄えをよくしている最中だそう。ゲーム作りをしてみたいって人は期待せよ。



開発進行度… 85 パーセント

weekly TOP-20

根強いファンを持っている『ときめきメモリアル』が、またまたトップの座を獲得したのだ。累計でも順位を上げてきているぞ。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅥ	28218
2	2	ファイアーエムブレム 紋章の謎	14310
3	3	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	12756
4	4	ロマンシング サ・ガ2	12092
5	5	ファイナルファンタジーⅤ	11622
6	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	9649
7	7	ぶよぶよ	8697
8	8	ダービースタリオンⅡ	8105
9	10	ときめきメモリアル	7436
10	9	伝説のオウガバトル	7108
11	11	す～ば～ぶよぶよ	6081
12	12	スーパーストリートファイターⅡ	6059
13	13	真・女神転生Ⅱ	5941
14	15	MOTHER2 ギーグの逆襲	5619
15	14	実況パワフルプロ野球'94	5587
16	16	SNATCHER	4669
17	17	真・女神転生	4228
18	18	スーパーファイアーボールスリング3 ファイナルバウト	3854
19	19	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	3722
20	20	ファイナルファンタジーⅣ	3693

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	3	ときめきメモリアル	PCエンジン ■コナミ	498
2	2	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン ■任天堂	381
3	1	ファイナルファンタジーⅥ	スーパーファミコン ■スクウェア	365
4	4	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	307
5	5	ダービースタリオンⅡ	スーパーファミコン ■アスキー	270
6	7	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	238
7	8	真・女神転生if…	スーパーファミコン ■アトラス	157
8	12	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	153
9	10	スーパーストリートファイターⅡ	スーパーファミコン ■カプコン	127
10	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	116
11	11	ぶよぶよ	メガドライブ ■セガ	112
12	-	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	100
13	9	す～ば～ぶよぶよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	96
14	13	実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	94
15	17	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス	91
16	15	サムライスピリッツ	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	68
17	-	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	65
18	NEW	ヘラクレスの栄光Ⅳ～神々からの贈り物～	スーパーファミコン ■データイースト	63
19	-	シャイニング・フォースCD	メガドライブ ■セガ	59
20	14	フェーダ<エンブレムオブジャスティス>	スーパーファミコン ■やのまん	52

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、ネオジオ、3DOのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP-10

ついに登場したナムコのレースゲーム『エースドライバー』。視点が2種類用意されていて、好みのほうでプレーすることができるぞ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	NEW	エースドライバー	■ナムコ レースゲーム	3720
2	2	真サムライスピリッツ	■エス・エヌ・ケイ アクション	3566
3	1	バーチャファイター	■セガ アクション	3396
4	4	ガンバレット	■ナムコ シューティング	2663
5	-	対戦ぱずるだま	■コナミ パズル	1815
6	7	リッジレーサー2	■ナムコ レースゲーム	1779
7	6	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	1613
8	5	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	■エス・エヌ・ケイ アクション	1443
9	NEW	ドラゴンボールZ2	■バンプレスト アクション	1309
10	8	バーチャコップ	■セガ シューティング	1096

U.S.A

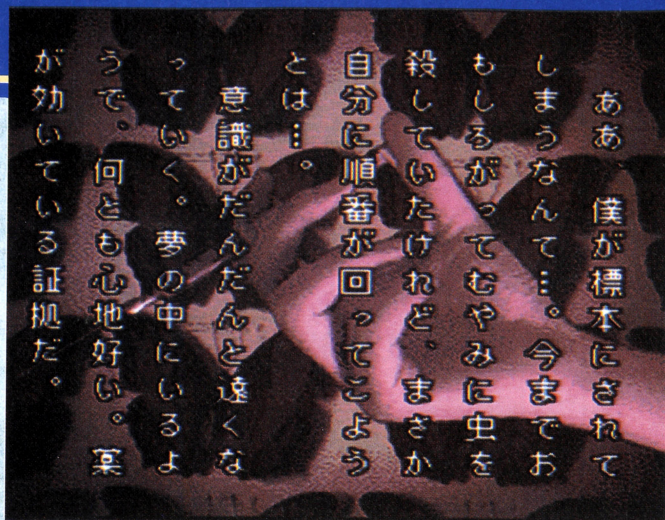
weekly TOP-10

初登場の『ライオン・キング』は、同名映画のアクションゲーム化だ。もうじき日本でも発売されるので、気になる人は遊んでみてはいかがかな？

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	NBA LIVE'95 (NBA LIVE'95)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
2	NEW	ライオン・キング (THE LION KING)	■VIRGIN GAMES SUPER NES アクション
3	2	ファイナルファンタジーⅥ (FINAL FANTASYⅥ)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
4	3	NBA LIVE'95 (NBA LIVE'95)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
5	4	スーパーパンチアウト (SUPER PUNCH OUT)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ
6	5	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBATⅡ)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
7	7	NHLプロホッケー'95 (NHL HOCKEY'95)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
8	NEW	ライオン・キング (THE LION KING)	■VIRGIN GAMES GENESIS アクション
9	9	パワーレンジャーズ (POWER RANGERS)	■BANDAI SUPER NES アクション
10	6	ソニック&ナックルズ (SONIC & KNUCKLES)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション

学校であった怖い話

誰でも一度くらい、「花子さん」や「学校の七不思議」の話は聞いたことがあるよね。学校というふだんなれ親しんでいる場所だけに、それにまつわる怖い話を聞いたときの恐怖はたとえようのないものがある。それをモニターのなかで体験させてくれるソフトが登場するのだ!



SF

アドベンチャー

バックアップ
カートリッジ

バンプレスト 発売日未定 価格未定

16メガ

あなたのすぐそばで起こっている……

どこの学校にも、「この学校ができるまえは、ここは墓場だったんだ」とか、「自殺した人がある」という噂はあるだろう。事実かどうかはわからないけど、震えながらこの手の話を聞いている人も多いんじゃないかな。そんな怖い話を「音」と「文章」で体験させてくれるソフトが登場するぞ。その名もズバリ「学校であった怖い話」だ。

ゲームの舞台はどこにでもあるふつうの学校。40話ものシナリオ

(怖い話)を、プレーヤーはつぎつぎと体験してゆく。実写撮り込みのリアルな映像のうえに選択肢が表示され、それを選びながらストーリーが進むのだ。その選びかたによっていくつものエンディングが用意されるという、マルチシナリオ、マルチエンディングシステムを採用。映像ではなく音とシナリオに力を入れて作られているこのゲーム。こだわりのホラーファンにも納得のものになっているぞ。

ストーリー

主人公は、とある学校の新聞部員。おもてむきはなんの変哲もない、ふつうの学生だ。

ある日、新聞部内で「この学校の七不思議をさぐってみないか?」という企画が持ち上がった。学校の七不思議を全部知ってしまうと、その人は呪われるという、よくある噂に挑戦

するかのような企画なのだった。

そして主人公と仲間の6人が集まる。しかし集まったのは主人公が知らない人ばかり。先輩が召集をかけたので、こんなことになってしまったらしい。だが来るはずの7人目の仲間がいつまでも現れない。釈然としないまま彼らは話を始める。

ゲームの流れ

ストーリーにあるように、主人公の新聞部員は「学校の七不思議探検ツアー」に参加する。新聞部の部屋に参加者が集まり(ひとりとはなぜか現れず)ひとりづつが自分の知っている、学校の七不思議を話しはじめる。ここでまず最初に誰の話を聞かによって、ストーリーの展開は大きく変わっていく。また話の途中で質問を投げかけることによって、展開は変わってくるのだ。

Aという人物の話を最初に聞いたら、つぎはCという人物の音楽室のピアノの怪談となった。午前2時きっかりにピアノを鳴らすと少女の霊が現われるという……。

日という人物の話をはじめに聞くと、つぎはDという人の話がはじまった。要所要所でいくつもの分岐点があり、どれを選んだかによってつぎの展開が変わってくる。

3話目はEという人の怪談になった。彼の話はガソリンをかぶって焼身自殺をした木村という女性徒の噂話だった。彼女は男にふられたのが原因で自殺したという。

こちらら3話目はEという人物の話だった。が、彼は左のパターンとはまったく違う話を始めるではないか。ひとりの人物につき、いくつもの話が用意されているのだ。

そして最後の7番目の話。最初はいなかった7人目の人物が現われるのか、それともべつの展開が待っているのか、それまでの選択がすべてを決める。

さあキミなら

葉山先生が来ないうちに
ここを片付けておかなく
ちゃ。待てよ! どういう順
番に置いてあったっけ?
一、試験管は左側にあった
二、黄色い液体の入ったビ
ンは試験管の右側に並んで
置いてあった
三、このままでいいはずだ

どれを選ぶ?

映像よりも雰囲気恐怖!!

このゲームの最大のウリは、練りに練られたシナリオ。登場人物ひとりひとりにいくつもの怪談が用意されていて、さまざまな展開に対応できるようになっている。展開により最終的に誰かがいなくなったり、主人公の正体が明かされたりと、ショッキングなエンディングが何種類も用意されている。



◆ひとつの小説ともいえる文章もこのゲームの魅力。どんな展開になってゆくのか、先に進むまでまったくわからない。

◆ぎゃー！逆さ女だア！なんておれがこんな目に……その恐怖はエンディングで最高潮に！



君には、こんな話信じてもらえないだろうさ。でも僕は見たんだ。うそじゃない。あれは確かに田宮の口ッカーだよ。3日前に死んだ田宮だ。君だって田宮をいじめただろ？

一・確かにいじめた

二・僕はそんなことしない

◆ロッカーから変な物音がすると思つて近づくと、プキミな音をたてながら気味の悪い手がヌウ……。さあどうする？

ふりむいてごらん
そこに何かいるかもよ

でも映像もハンパじゃないぞ

背筋も凍るストーリーに加えて、そのプキミな映像も見逃せない。すべてが実写撮り込みで処理され

ておりリアルさは見てのとおり。ストーリー、映像、そして効果音。キミは今日、トイレにいけない!?



そりゃあ、吉岡のおびやかたったら大変なものだよ。僕は、彼女の顔よりも、あの吉岡の顔のほうがわすれられないよ。

でね、吉岡の話を信じたのか突然彼女の姿がすうっと消えてしまったんだ。でもそれからが本当の恐怖の始まりだったんだよ。

◆恐ろしい文章が画面に表示され、その向こうにプキミな人影が……。浮かび上がっているのはセーラー服のようだが……。

◆バットを振り上げるこの手はいったいなんだ!? このあとどうなってゆくのかは、キミの選択しだいだ。お〜コワー。



君だったらどうする。
声をかけてみるかい？
一・大きくオハヨウと手を振ってみる
二・バールカと鼻で笑ってやる
三・彼が何者か、この様子を見ている

◆なんともいえない恐ろしい形相。彼女は死んだはずだと仲間は言うが……。

◆選択肢はだいたい3つくらい用意されている。よく考えて選ばないと……。



学校はいつも怖い話の宝庫だった

開発者

飯島健男

血を出すことをひかえ、プレイヤーの深層心理にうったえかける……。夜、眠れなくなるような、かつてない恐怖を作り上げようとしている飯島健男氏にインタビュー。

“見せてはいけない” これが怖さの概念

——まず最初にこのゲームを作り始めたきっかけを教えてください。

飯島健男(以下飯島) このゲームの企画はもう10年くらいまえから暖めていたんです。ゲームの業界に入ったときからずっと“いつか怖い話を手掛けてみたい”と思

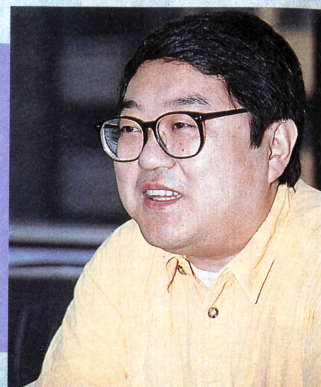
っていたんです。

——たしかに怪談をテーマにしたゲームは意外に少ないですね。

飯島 ゲームの業界って怖いものに対して、一種冷めたところがあるんですね。それは画面上で“怖いもの”を表現しづかったというところからきているんです。しかし、ある意味でホラーの本質は“見るまで”だと思うんですよ。扉の

プロフィール

かつては怪奇小説家を目指したほどの筋がね入りのホラー好き。このゲームに登場するような恐ろしい体験を無数にしているという。自身が手掛けたゲームも『ONI』シリーズなど、コワイものが多いのだ。パンドラボックス代表。



むこうに何かがいる。でも何がいいるのかわからない、でも怖い、という。しかしテレビゲームって基本的に映像を見せるものじゃないですか。見せなければ話にならない。見せることができないとなれば音の演出とか文章力、構成力などプレーする人の想像力でそれをおぎなうしかないんです。そのためにいままで誰も手を出そうとしなかったジャンルなんだと思います。

——映像による“ショック”と、見えないものに対する“恐怖”は確かに違いますよね。

飯島 まったくべつですよ。子供のころの噂で、この話を3日以内に5人に話さないと夜中に片足のおばあさんがやってくる、とかいうのがあったでしょう。私はあの手の話を聞かずに怖くて泣いてましたよ(笑)。単なるロコミの情報なのに怖い映画を見るより何倍も怖かった。これをゲームにするのは難しいと思いますけどね。

——今回それにあえてチャレンジ

したわけですね。

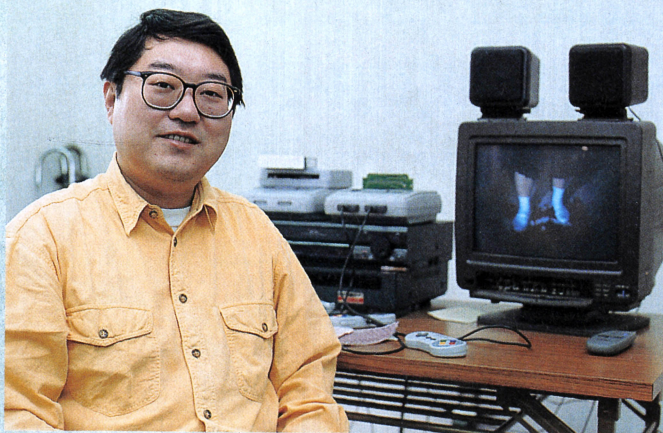
飯島 ええ、夢でしたから。私の友人で毎日天井に話しかけられるという女がいるんです(笑)。天井が「元氣ィ?」とかいってくるんですって。ここまでくるともう笑い話ですよ。でも、ここに真理があって、恐怖と笑いは紙ひとえだと思っんです。この紙ひとえの感覚をゲームで表現したいですね。

——学校が舞台ですよ。

飯島 ええ。でも本当は百物語をテーマにしようと思ったんです。お寺を舞台に100の物語を用意して、100話目を聞くと何かが起こる……と。でも100話もやったらユーザーがついてきませんよね(笑)。

——このゲームはシリーズ化されるのですか?

飯島 ええ。どうにでも作れますからね。学校の続編でもいいし、入道者として病院とか編集部とか。それとソフトハウスね(笑)。とにかくいままで味わったことのない恐怖を約束しますよ。



■飯島さんが保有するホラー映画のビデオの数は1000本をこえるという。ちなみに今回このゲームを開発するにあたって、開発スタッフ全員がおはらいにいらっているのだ。

開発状況

開発状況はまだ3パーセントほど。パンドラボックスを越谷制作を続けています。

キミの体験をすぐ送ろう!!

上記のインタビューにあるとおり、この『学校であった怖い話』はシリーズ化されて定期的に開発されてゆく。映像のインパクトよりも、話の内容で怖さを表現してゆくゲームなので、たくさんの怖い話が必要になるのだ。

そこでパンドラボックスでは、このシリーズのクオリティーを保つために、大規模に怖い話を募集するということなのだ。ゲーム雑誌だけではなく、ホラー専門誌や一般誌でも作品を募集し、純粋なホラーファン

や一般の人々の意見も交えて、このソフトを一大エンターテインメント的な作品に仕上げようとしている。もちろん自分で体験したことに限らず、こんな噂があるとか、身内の人知っている話でもかまわない。さあ、何か怖い話を知っている人はすぐに右の募集要項を読もう。審査の結果“これはコワイ!!”という作品は、今後発売されるシリーズでゲーム化されることになる。もしかするとキミの情報がゲームになるかもよ。

★募★集★要★項

怖い話を知っている人は、すぐに手紙を書こう。なお今回は「学校であった怖い話」に限定しての募集となるので、学校以外での怖い話を知っている人は、つぎの募集まで待っていてくれ。あて先は以下のとおり。ふるって応募しよう。

■住所 千169 東京都新宿区
大久保2-2-9
22山京ビル2F
㈱パンドラボックス

今回採用になった選りすぐりの怖い話は、現在開発中のゲームに登場する。そのほかにも特典があり、入選者にはステキなプレゼントが用意されているぞ。それは、
①霊から身をまもらせよう。
②ありがたい数珠。
③その他の心霊グッズ。

なお締切は1995年1月13日の金曜日必着。怖い話をたくさん送って、心霊グッズを手に入れよう。



徹底攻略

『ブレス オブ ファイア』。直訳すると火の息です……。まるで激辛ラーメンを知らずに、ガバガバ食べたあとのてん末のようですね。そうは思いませんか？そうですか。わたしはそう思います。いいんです、それで……。

SF RPG バックアップカートリッジ
カプコン 発売中 9980円 20メガ

『I』なんだから『II』よりすごくて当たりまえだね!!

クォータービューの戦闘画面、唱える魔法によって地形が変化したりする豪快さ。プレイヤーを卒倒させる魅力がたくさん詰まったRPG!! ……なんだけとちょっと難易度が高いんだよね。

そこで徹底攻略!! イベントや、新しい要素の紹介はもちろん、最後のページには、カペタン村までの店で入手できるアイテムを大公開するぞ! これさえあればエンディングまで一気に……のはずだ。

合体、変身でキャラがパワーアップ!

冒険の中期では、ドラゴンの力に目覚めて変身したり、全世界に6人いるといわれる、シャーマンと合体ができるようになるなどと、レベルアップ以外にも能力を飛躍的にアップさせる要素がたくさん

あるぞ!! 今回は同時にふたりのシャーマンと合体できるので、より多くの合体を楽しめる。ただし変身ができるのはリュウとタペタのみ。だが合体はリュウ以外の全キャラクターができるのだ!!

冒険の拠点"共同体"を発展させろ

今回のいちばんの魅力は、なんといってもこの共同体を作ること。ひょんなことから知り合ったニロじいさんの家を借りて、冒険のなかで知り合った仲間とともに何う町作りはとても楽しいぞ!!

カペタンの村から連れて帰る3人の大工によって、完成する建物に変化するので、キミのお好みの町がつくれるぞ。共同体では休養をとることはもちろん、パーティーのメンバーの入れ替えや、シャーマンとの合体など、冒険を進めていくうえで欠かせないことが、数多くできるので、頻りに足を運ぶようにしよう。



★本職の大工さんを迎え入れての町作り。旅のなかで知り合った仲間を作った共同体がこんなに大きい町になった!!

選んだ大工と共同会館

通常 ▶▶▶▶▶ 食堂

いろんなアイテムを調合して、新しいアイテムに変えてくれるぞ。

ログハウス ▶▶▶▶▶ ビルメタル屋

集めたビルメタルでゲームすることによって武器や防具が手に入るぞ。

アラビア風 ▶▶▶▶▶ パブ

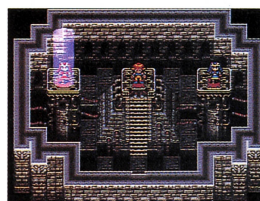
プレー時間や敵との遭遇率など、細かなデータを教えてくれるぞ。



★ドラゴンの力に目覚め、バビードラゴンに変身!!



には、このような親ドラゴン



★全世界にいるシャーマンと出会った瞬間だ。



ドラゴンズ・ティアが人の心を暴くぞ!

町のひとと話しているときに出る紋章、これがドラゴンズ・ティアだ。会話している相手の心を読みとって色で表示するぞ。



★人のセリフに応じて色が変わることもあるぞ。



● 黒 — 殺意

● 赤黒 — 敵意

● 赤 — 不審

● 橙 — 中立

● 黄 — 親切

● 黄緑 — 共鳴

● エメラルド — 好感

● 水色 — 忠誠

● 虹色 — 運命

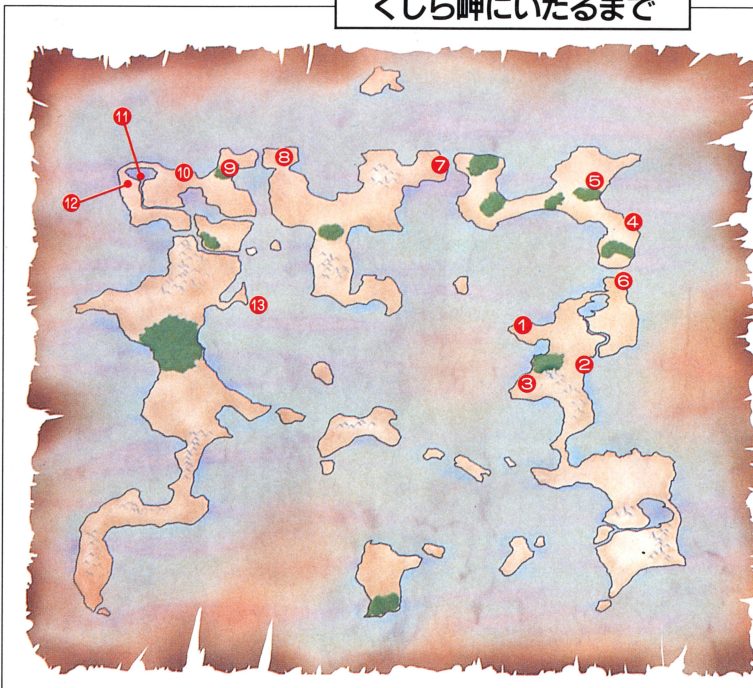
★色で人の心が読めるなんて便利。それぞれの色の意味を覚えよう。

使命の子リュウ……いま壮大な冒険が始まる!!

神父ガナーの子として生まれた主人公リュウ。ひとり遊びに出たリュウは、彼が捜しに行き、物語は始まる。彼は町はずれの山で眠るドラゴンのそばでユアを見つけるが、リュウが町に戻ると町の人にはリュウのことをすっかり忘れてしまっていた。その後、リュウは身を寄せた教会でボッシュと巡り合うことに。



くじら岬にいたるまで



- ①モトの町
- ②フタビ山
- ③廃墟(共同体)
- ④コルセアの町
- ⑤タクジの森
- ⑥ジョーカー団のアジト
- ⑦ウィンディア
- ⑧カバタン村
- ⑨シャロンの森
- ⑩スイマー城
- ⑪魔女の塔
- ⑫山猫レストラン
- ⑬くじら岬

はじまりの町、モトでまずはレンジャー稼業

10年後、リュウと親友ボッシュは、レンジャーという職業についていた。といっても実際にはなんでも屋だ。そんなある日、ミナという女性からペットのスージーを捜してほしいと依頼され、ふたりはフタビ山に上ることに。アイテムを入手しながらフタビ山を越え、平原に出ると廃墟がある。なかに入ると、ニロという老人がゴキブリの怪物に襲われていて、



■だがミナはウインディアに戻るといふ。

いきなり戦闘になる。怪物には、フタビ山で手に入る「ひささつ」のほのおが有効だ。戦闘に勝てば、スージーとご対面。さっそく、スージーを連れてモトに帰ろう。

親友ボッシュにぬれぎぬ!

ある晩、キルゴアという男から依頼を受けた。トラウトに盗まれた、ききみずきんを奪い返してほしいと

いうのだ。ボッシュはリュウに無断で依頼を受けて、トラウトの家に忍び込むが、マズイことに……。



■真夜中にトラウトが仕事を依頼に来たぞ。その真意は?

ボッシュがドロボー?



リュウよ、親友ボッシュの汚名をはらせ!!

ナント、トラウトのうちには先客(?)のドロボーさんがいた! なにも盗んでいないボッシュがぬれぎぬを着せられ、おたずね者に。ゴミバコにボッシュを隠し、ニロじいさんにかくまってもらうが、小屋の修理を手伝うハメに……。リュウは真犯人を捜すべくコルセアの町へ。どうもコロシアムのバトルショーに何かがありそうだ。



■ババデルからオノを奪ってバトルショーに出場しろ!!



じつはショーにはシナリオが……

ショーにはシナリオがあった。毒バリーを打ち、死人が出れば成功だという。そのシナリオは実行され、対戦

相手のリンプーがケガをしてしまうが、支配人を倒せば、ランドとリンプーを仲間にできるぞ。



■支配人アーガスがショーのシナリオを語っているぞ。



ランドとリンプーが仲間に

ジョーカー団のアジトに乗り込め!

リンプーとふたりで女泥棒を捜すことになったリュウ。モトの町へもどると、魔法学校にいたミイナの姉、ニーナがジョーカー団に連れ去られる現場に遭遇する。コロシアムにいく途中で見た、山のふもとと洞窟がナンカ怪しいぞ。



ジョーカー団のアジト。人質を取るとは卑怯だぞ。

ジョーカー団のアジトを奥深く進んでいくと、ジョーカーにおそわれかけているニーナとミイナの姿があった。苦戦の末、リュウとリンプーがジョーカーを倒すと、魔法使いのニーナが仲間になるぞ。



ニーナが仲間に

3人の大工がいるカペタン村

カペタン村は3人の大工がいて、3人の特色を表わした、3タイプの小屋が町を彩っている。この町では、古井戸に落ちてしまった大工の子供を助けてほしいと依頼を受ける。しかし井戸の底には魔物が巣食い、町人を襲っていた。井戸を奥深く進んでいくと、やはり子供を助けようと戦っていた魔術師レイに会い、力を合わせて戦うことになる。その後レイを共同体に連れ帰ると、仲間にアブリウの特能を授けてくれて、大工は共同体の建築を手伝ってくれるぞ。



井戸のなかに迷いこんだ子供を助ける...



ナント共同体づくりに協力してくれるのだ。

本職が加入!!

ニーナとミイナの故郷ウィンディアへ

やっとの思いでウィンディアについたが、王妃は実の娘であるニーナの存在を忘れていた。いや忘れていたというよりも、不幸をもたらすという黒い翼を持つニーナの存在を認めたくなかったのだ。3人は城外へ放りだされてしまう。



帰ってきた娘、ニーナにこんな辛い仕打ちを...

ウィンディアの町では、インチキ手品師ステンがいた。手品と偽ってリュウを地面に埋めて、ニーナをナンパしようとするが大失敗。そんな無礼を許そうとするパーティーに心を打たれ、仲間になるぞ。



ステンが仲間に!

竜の力が目覚めるとき.....

ふたたびカペタン村に戻ると、サナモというやたら色気づいた少女に出会う。リュウが話しかけると、パーティーからひっぱり出して、山小屋に連れ去ってしまうぞ。山小屋に住むバアさんは、彼らシャーマンの持つさまざまな力と、ほかの人の能力をくっつけるための実験台を捜し求めていたという。その結果、火のシャーマンであるサナモと合体しようとする、いままで気がつかなかったリュウの能力が覚醒した。パピードラゴンの能力が目覚めたのだ!!



カエルの王子タペタにかけられた呪いを解くために魔女の塔へ

カペタン村から船に乗り対岸に渡ると、カエルの王子が住む不思議な森があった。カエルの王子タペタは、魔女に呪いをかけられて、こんなバザマな姿にされたという。ここはひとつタペタに協力して魔女の塔へ行き、呪いを解くよう頼んでみよう。魔女の塔はバズルのようなトラップがしかけられてい



るので、ひとつひとつ慎重に解いていこう。塔の最上階には、魔女ニムフが待ちかまえている。かなりの強敵だが、倒すと呪いの解きかたを教えてくれるのだ。呪いがと解けて元のエカル・ホッパ・ド・ベタペタに戻った王子は、お礼にパーティーに加わってくれる。かなり頼りになるキャラだぞ。



魔女の呪いが解けて、王子が元の姿に戻ったぞ。



元に戻ったぞ!!

センとの出会い

魔女ニムフを倒し、塔をくまなく調べて歩くと、水のシャーマンのセンに出会う。オババの元へ飛ぶ彼女を追って共同体に戻るうぜ!すると共同体は立派な町に変貌していて、完成した合体小屋では、センやサナモと合体することもあるようになってい



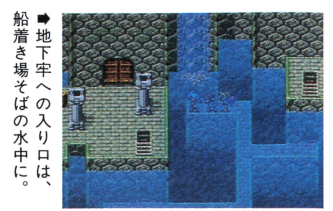
タペタの"スイマー城"をニセモノ王子からとりもどせ!!

呪いをとかれ、自由の身となったカエルのタペタ。お礼に、リュウたちを自分の城「スイマー城」に招待してくれる。湖の中央にあるスイマー城へは、変身技で文字どおりカエルとなったタペタを先頭にすれば泳いで行けるぞ。立派な城門を持つスイマー城、ここがタペタの城か……。と思っていると、なんと城の兵士がタペタを連行していってしまう。なぜ!? とにかく王子の妹、タペタの話の聞こう。

タペタによると、ある日兄のタペタがフナリと旅に出たあと、ニセモノの王子がやって来て、人びとをだましてこの国を乗っ取ってしまったらしい。地下牢につながってしまったタペタを助けにいく



ことにすると、タペタは水中でも息ができる「つけえら」をくれるぞ。地下牢の入り口は船着き場近くの水中にあるから、つけえらは不可欠のアイテム。地下牢の見張り番を倒せば、タペタに会えるぞ!



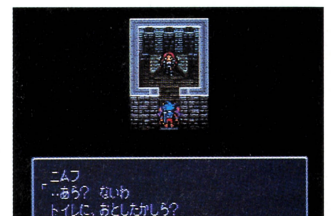
タペタのために、王子のしるし"王家のゆびわ"が必要だ

さて、どうしたらタペタが本当の王子であることを証明できるのだろう? 「オッ、そういえば」王家のゆびわがありました(タペタ)。「王家のゆびわ」……それさえあればタペタの身分を証明できるぞ! と思ったら、タペタが指輪



ニムフは外出中!

を魔女のニムフにプレゼントしていたことが判明。指輪を取りもどすためには、ふたたびニムフに会わなければならない。ニムフはたまねレストランに外出中だから、レストランへ行こう。このレストラン、入るにはいろいろとマナーがある。武器やよろいを外して、体に塩とコショウをかけて……そう、ここはやってきたお客を素材に使うレストランなのだ! 料理されるまえにコックを倒して奥へと進み、同窓会を楽しんでいるニムフから指輪を取り戻そう。



魔女学校時代の同窓会で酔っぱらったニムフ、トイレに指輪を落としたぞ!



いったい誰がホンモノなの……?

たまねレストランではあやうく食べられそうになったり、トイレの下水にもぐらされたり、いろいろな苦勞をして、ようやく取り戻すことができた「王家のゆびわ」。この指輪さえあれば、タペタがスイマー城の王子であることを証明できるに違いない……。というわけで、いよいよニセモノ王子との

対決のときがやって来た! 王様の前でタペタが「王家のゆびわ」を取り出したけれど、なぜかニセモノ王子は余裕タツプリ。どういわけだろう……。すると、ニセモノ王子も「王家のゆびわ」を取り出したぞ(ガーン!)。これで、タペタがほんとうの王子だということが証明できなくなりました!



料理対決で決着をつける

たのみの「王家のゆびわ」も決めで手にならず、あいかわらずニセモノあつかいされるタペタ。「そうだが! お兄さまは料理が得意だったわ(タペタ)」。むかし、王子がプディングを作るのが得意だった、という手がかりをもとに、今度は料理対決でホンモノの王子を決めることになったぞ。おいしい料理

を作ることができたほうがホンモノだ。おいしい料理を作るには、新鮮な素材がポイント。カエルの国では、ハエ、ゴキブリ、ミミズが料理の素材(!)だ。とくに、城の地下に住むという伝説の金バエ、大ミミズ、大ゴキブリさえ手に入れることができれば、勝負には勝ったようなものだ!



ニセモノ王子も、料理には自信ありそうぞ。



新鮮な素材を捜せ

料理は素材がいのち！ 新鮮なハエ、ゴキブリ、ミミズを求めて……

伝説の金バエ、大ミミズ、大ゴキブリを捜しに、いよいよスイマ一城の地下へ！ 地下の迷路はかなり複雑なうえ、青ゴキブリや毒グモのアラクノフォビアなどがウヨウヨいるぞ。下のマップを利用して、大ミミズ→大ゴキブリ→金バエ、の順番に効率よく倒してい

こう。材料を手に入れて料理対決に決着がついたら、食堂で働かされていた女のところへも行ってみよう。城に盗みに入った罰に働かされているその女こそ、じつはボッシュにぬれぎぬを着せた女泥棒なのだ！ トラウトにつき出せば、ボッシュは自由の身になれるぞ！

ようやく金バエを追いつめた！



最後までしぶとく逃げのびて来た金バエをつかまえば、ハエ、ゴキブリ、ミミズの3つの素材が全部揃うことになる。調理場にいるタベタに、急いで届けてあげよう。とくに伝説の金バエは、カエルたちにとって最高のごちそうなのだ。

大ゴキブリをつかまえろ！



大ミミズが現われた！

地下の水路にかかった木の橋を突き破って、大ミミズが現われる！ 3つの素材でいちばん手前にいるから、最初につかまえておこう。



料理対決が
城の中心部へ
決着すれば、
行けるぞ！

城の中心部へ

屋上の水車からここへ出るぞ

②を抜けたら、まずは奥へと進もう。城の中心部には、料理合戦に決着がつけば行けるようになる。そこには、伝説の剣、「ソルブレイド」が隠されている。

金バエ、大ゴキブリ、大ミミズを手に入れ、ニセ王子を倒すのだーっ！

大ゴキブリの手前にうじゃうじゃいる、青ゴキブリ。迷路を読み、なるべく少ない戦闘で群れを抜けるようにしよう！

くじら岬のくじら洞窟=巨大クジラ"グランパ"の体のなか!

スィマー城を後にして南西に向かうと、くじらの形をした岬がある。この岬こそ、くじら洞窟で有名なくじら岬だ。洞窟に入ると、なかにいる老人マイヨールが、くじら洞窟とは巨大くじら"グランパ"の体内の迷路のことなのだ、と教えてくれるぞ。グランパはおかしな石像を飲み込んで以来、ずっと眠り続けて動かなくなってしまうらしい。石像を取り除いて、グランパを助けてあげよう。そうすれば、冒険は海へと広がるぞ。



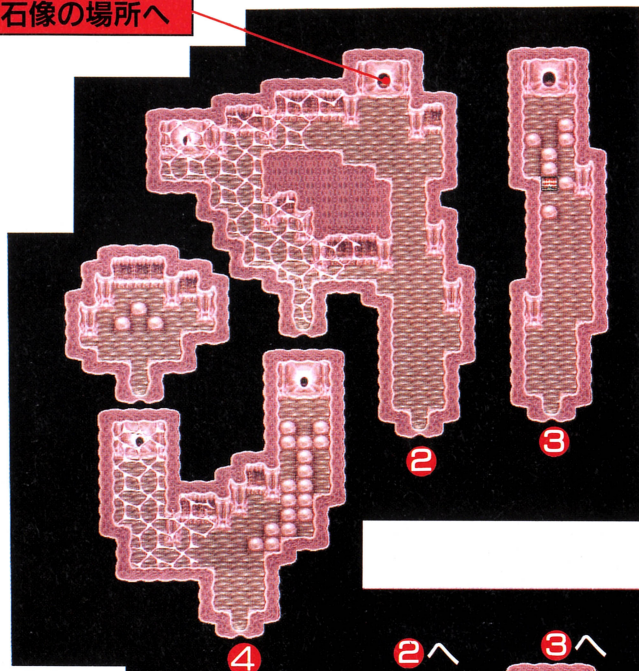
くじら岬だ!



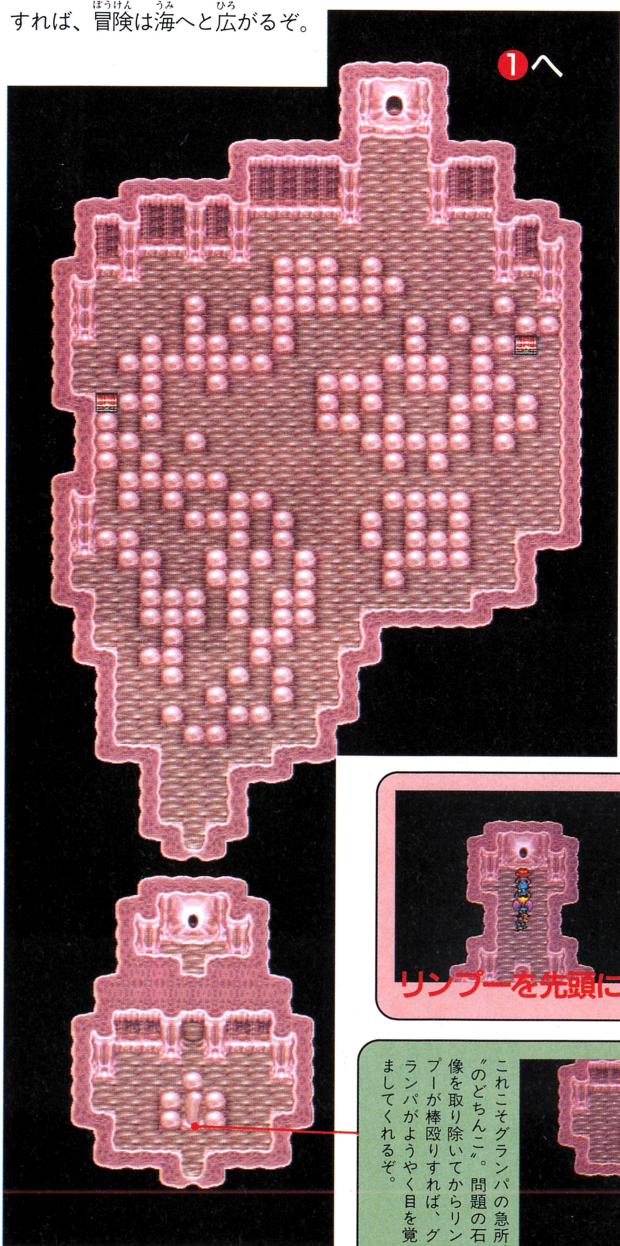
マイヨールの話を聞けば、洞窟の秘密がわかる。

文字どおり、くじらソックリの形をしているぞ。

石像の場所へ



グランパを目覚めさせれば、海へ自由にこぎ出せるぞ!!

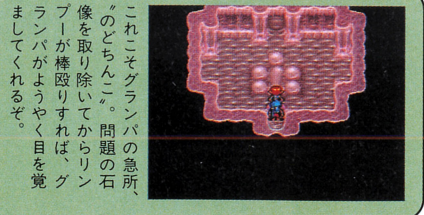


海岸より

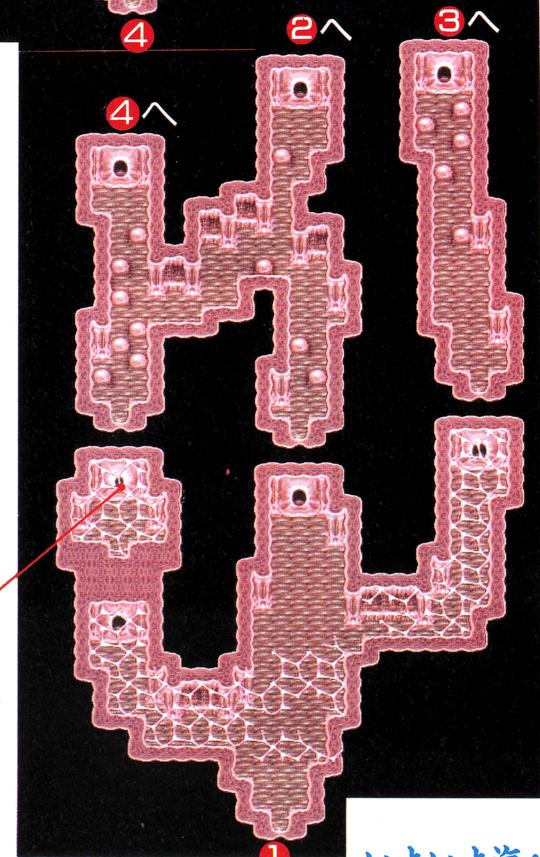
リンプーを先頭に!



くじらの体のなかに、ところどころ器官がせばまって通れないところがある。そういった場所は、リンプーの特技"棒殴り"で切り開いて進もう。



これこそグランパの急所、のどっこ。問題の石像を取り除いてからリンプーが棒殴りすれば、グランパがようやく目を覚ましてくれるぞ。



いよいよ海へ

長期間にわたる眠りの原因だった石像を取り除いてもらったお礼に、グランパはリュウたちを背中へのせ運んでくれるようになる。マイヨールがくれた"くじらベル"を砂浜で鳴らせば、いつでも迎えに来てくれる。



それぞれの町にある道具屋や武器屋などの店は、キミの冒険を手助けしてくれる心強い味方だね。ここでは物語の中盤の村、カペタン村までの、すべての宿屋、道具屋、武器屋の品物リストと価格表を一挙掲載するぞ!! これを参考にお金を貯めて、つねに安心できる装備を揃えるよう心がけよう。

モトの町

●宿屋	1泊10Z
●道具屋	
やくそう	8Z
どくけし	12Z
きつけやく	500Z
まもりけむり	100Z
みみず	4Z
えび	20Z
さざえ	10Z
たけざお	300Z
●武器屋	
どうのけん	250Z
ボウガン	300Z
かわのよろい	300Z
はちがね	60Z
てつのこ	120Z

コルセアの町

●宿屋	1泊20Z
●道具屋	
やくそう	8Z
げんきだま	50Z
ちりよくのみ	200Z
どくけし	12Z
きよめのつゆ	200Z
ペムのなみだ	100Z
きつけやく	500Z
まもりけむり	100Z
●武器屋	
ろっかくぼう	250Z
どうのけん	250Z
かわのレオタード	320Z
かわのよろい	300Z
レンジャースーツ	510Z
はちがね	60Z
せいどうのかぶと	390Z
てつのこ	120Z

ウインディアの城下町

●宿屋	1泊30Z
●道具屋	
やくそう	8Z
げんきだま	50Z
ちりよくのみ	200Z
どくけし	12Z
きよめのつゆ	200Z
ペムのなみだ	100Z
きつけやく	500Z
まもりけむり	100Z
●武器屋	
マジシャンリング	530Z
ロングソード	620Z
リベットナックル	460Z
ダガー	290Z
くさりかたびら	720Z
まどうしのローブ	530Z
ガラスのドミノ	380Z
せいどうのたて	510Z

スイマー城

●宿屋	1泊50Z
●道具屋	
げんきだま	50Z
ちりよくのみ	200Z
ばんのうやく	400Z
きつけやく	500Z
まもりけむり	100Z
みみず	4Z
えび	20Z
さざえ	10Z
●武器屋	
サーベル	1200Z
どうのバトン	940Z
アイアンナックル	1000Z
クロスボウ	780Z
てつのよろい	1350Z
2つのむねあて	1400Z
きしのかぶと	790Z
バックラー	990Z

カペタン村

●宿屋	1泊40Z
●武器屋なし	
カペタン村には武器屋はないけど、3人の大工がいる。井戸の子供を助ければ、お礼に家を建ててくれるぞ。	
●道具屋	
やくそう	8Z
げんきだま	50Z
ちりよくのみ	200Z
どくけし	12Z
きよめのつゆ	200Z
ペムのなみだ	100Z
きつけやく	500Z
まもりけむり	100Z

クジラ岬までに登場する おもなアイテム一覧表

こちらのリストは、店で買った、敵との戦闘後に入手することができるアイテムの効果を表にしたものだ。物語序盤のように、特能をそんなに覚えていないうちは、必ず携帯しておきたいアイテムばかりだ。とくに薬草は7、8個持っておくと長旅でも安心だね。



▲町や村で建て物に入ったら、棚を調べてみよう。アイテムが見つかることも!

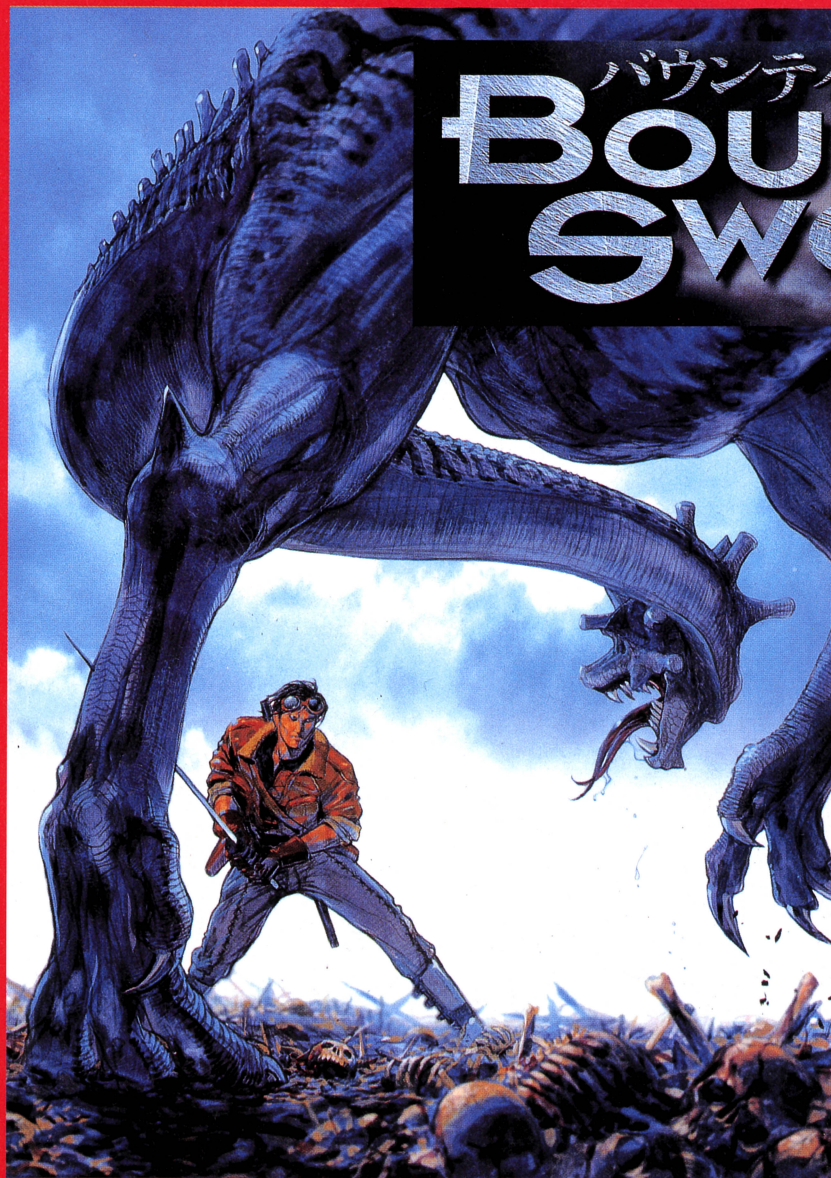
やくそう	効果	体力を40ポイント回復させる
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
げんきだま	効果	体力を100ポイント回復させる
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
きつけやく	効果	戦闘不能状態から復活 体力も完全回復する
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
どくけし	効果	毒によるステータス異常回復
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
ちりよくのみ	効果	知力を20ポイント回復 ただし体力は20ポイント減る
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
きよめのつゆ	効果	呪いによるステータス異常回復
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
ペムのなみだ	効果	ゾンビによるステータス異常回復
効果の対象	プレイヤーひとり	その他 調合の材料になる
まもりけむり	効果	一定時間、敵にあう確率が低くなる
効果の対象	パーティー全体	その他 とくになし
みみず	効果	おもに小魚が好むエサ
効果の対象	魚	その他 調合の材料になる
えび	効果	タイなどの大物が好むエサ
効果の対象	魚	その他 調合の材料になる

超臨戦体験

アクティブリアルタイムバトル

英雄群像

ハイパードラマチックライブ



バウンティソード BOUNTY SWORD

リアルタイムの息吹を受けて
シミュレーションRPGが、
いまアクティブに生まれ変わる！

'95年夏発売予定 価格未定
シミュレーションRPG

緊迫感に満ちた
アクティブリアルタイムシステム&
インテリジェントバトル!

コンビネーションアタックで
戦闘にさらなる迫力が!

ゲーム進行はスピーディーなアクティブリアルタイム。戦闘はすべて非情な時間の流れの中で行われる。もたもたしている部隊はすぐに全滅してしまうだろう。

このシステムの採用で、いままでのシミュレーションRPGにありがちな難解さは一気に解消。また、かつて無い緊迫感をも生みだすことに成功した! キミはマップスタート時に、“待ち伏せ”や“挟み撃ち”など作戦をインプットするだけ! 後はAIが指定された戦術を忠実に実行してくれる。コマンド一つで、華麗で頭腦的な作戦行動をとることも可能! これがインテリジェントバトルだ!!

各キャラクターには、それぞれ破壊力ばつぐんの特必必殺技が設定されている。また、パーティのフォーメーションによって、超強力なコンビネーション魔法(合体技)が使用可能! メンバーの組み合わせによって、発動する魔法の種類は大きく変わる。その組み合わせを見つけるのも、キミの作戦次第なのだ。これらの技もAIによる自動発動! 3人合体の3画面ぶちぬき大魔法を見よ!



※画面写真は開発中のものです。



SUPER FAMICOM
スーパーファミコン
は任天堂の商標です。

バイオニアLDC 株式会社

〒150 東京都渋谷区恵比寿南1-20-6
TEL:03(5721)6996

PIONEER LDC

© 1995 PIONEER LDC, INC. / HEAD QUARTERS

考え込め

●考えるまえに手を出す若人よ、
考えてから行動せよ。すなわち、
下手な考え休むに似たりであり考
えれば考えるほど休養がとれて吉。
喝一ッ!! いわば案ずる違うッ!!
よりウムムムムであり、考え過ぎ
て悩み多きこと青春かな。ぬッ!!
もうよい。考えると間違うでな。
●テレビで、すき焼きについて、
「みんなが好きだから」すき焼きだ
とか「好きな人と食べるから」すき
焼きだからと説明していた。本当
ですか? (東京都 ちゅき焼き)

●じつに惜しい!! 正解はあの料
理を食すと、その美味に満足して
如何なる達人でもスキができて攻
撃を受けやすくなるけどやっぱど
うしてもうめえから好きッ、とす。
●ゲームを知らぬ者にゲーム器の
事を訊て「ファミコン」と呼称され
る事は憤慨すべき事であるが、軍
用機を訊て「戦闘機」、軍用装軌車
両を訊て「戦車」と呼ぶ連中も腹が
立つ。「これは爆撃機だ」、「これは
対空車両だ」と言っても無益なり。
(静岡県 杉森隆樹)
●考え込むでない。世の中わりか
しい加減でありわしも貴様もア
イツもカノジョもみんな不完全。

●ボディコンとはボディ洗いコン
テストの略ですか?
(東京都 ミルクボーイ)
●ボディ洗いとはなにか? 詳細
までを克明にわかるよう、ボディ
洗いをカラーで図示し、来週月曜
日の朝礼時に校長の前で発表の刊。
●サルゴルファープロですか?
(宮城県 高山水02)
●否。プロサルファーゴルである。
●れまこい吸、にルーホックラブ
○て、ホワイトホールから出た。
(群馬県 スペースドロペー)
●むむッ!! なかなか斬新な手法
であるな。よい。褒めてとらす。
●黒丸。(ケニア 相良)

●そのまんまであり尻キックの刊。
●安達裕実があれ以上大きくな
らないようにするにはどうしたらいい
ですか?
(神奈川県 キューティーレイン)
●総統もその点をご心配にあらせ
られるので、急きよ、一定の大き
さになったら分裂して元の大きさに
戻る増殖アダちゃんを開発開始。
●三度のメシより、ゲームが好き
だ!! (兵庫県 直立ベホマラー)
●なかなか気合の入ったゲーマー
であるな。よい。総統直々のお褒
めの言霊を受けるがよい!! 「わし
は三度のメシよりサンドイッチが
好き好き好き(残響音含む)。ひっ
ひっひっひ(笑いの残響音含む)」。
総統の駄西落に帝国滅亡目前崩壊
寸前壊滅必至南無阿弥陀仏ときた。
●物を買ったとき、レシートはな
んのためにくれるのですか?

(山形県 デルソル)

●いわば「こんなにたくさん買っ
てくれたっていうか〜!! 嬉しい
っていうか〜!! だからあたした
ちの感謝の紙をあげる〜!! 今日
のコトを忘れないでネ!! とか言
っちゃうの〜!! きゃ〜っ」の意。
わしもその意味が少しもわからぬ。
●X≠0とかの「≠」は、「キーツ!!
くわしー!! でも左と右は違うん
だネ!!」の略だとおもよう。

(埼玉県 さば)

●惜しい!! 正解は「キミもキッと
キづいたとおもようけど、キと≠
は一致しない」の意。尻の毛を抜け。
●関東ではマック、関西ではマク
ドらしいですが、僕は肉パン屋と
呼んでいます。どうですか?

(大阪府 きつちよむどん)

●帝国では牛芋鳥油揚げ食堂なり。
●「藤子・フォーミュラ・藤男」で
すか? (神奈川県 αζωπ)
●惜しい!! 正解は「藤子・フルス
ビードで世界の果てまでアクセル
踏んでゴーゴー行け行けその名は
僕らのフォーミュラ・藤男」である。

ゲーム帝国

例のドラねこ装置と原子力さざエの激しい攻防も、雷親父型最終兵器波平の作動により木っ端微塵。そして我が帝国は……。



悪魔の 安楽椅子



■ナタデココという、発展途上国の食べ物が発行するのはとてもいいことだと思う。しかしブームが終わると向こうの国では多くの失業者が出るそう。だからしっかり食えよな、みんな。(大阪府 ベンチ)
●日本の食べ物ブーム開始とブーム終了のくり返して失業してる外国人って、けっこう多そうだよな。やべえよな。まあそれに飛びついて金儲けを企む奴らもアしなだけだぞ。外国人はどう見てるんだろねえ。
■お化粧には「スコッティ」、鼻水には「クリネックス」エッチには「エリエール」と使い分けてます。悪魔さんは?
(愛知県 ローズ葵)
●気取りやがるねえ。俺様なんざあ体から出る汁ばいもんは全部新聞紙揉んでやわくして拭いちまうよ。
■最近の必殺技は、必ず殺すわけではないしよく出るから必殺技ではないと思いますが、やっぱメーカーは金儲かるし大気だから必殺技つけて子供騙してトンズラですか? (東京都 中井ストロングパンチ健之)
●アレねえ。必殺技ゲームだよなむしろ。理解不能。

女神の 四の字固め



■学校で体育のとき、自分と友だちの足の太さが気になるので、友だちの足をみつめてばっかりいたらレスだとウツサをたれられました。しくしく。それでそのトキ「やだ〜!! 私にはほれないでよ」と言われた。「私でも相手は選べます」と言ったら、泣かれた。
(東京都 血液)
●6行も使ったわね。でもいいわ。アタクシも少女時代は友だちのアンコよをよく観察したわ。そうそう、破壊ロボの餅月あんこちゃんも観察がお好きだそうよ。
■「女神」といえば女の子の神なんだから、男は立入り禁止にしたらどうです?
(東京都 鈴木)
●女の子の神じゃなくて、女の姿形をした神なのよ。ぶるぶるくねくねして全人類を喜ばすのがお仕事なの。
■僕は女性を好きになるときは、顔や性格よりも、その人がかもしだす雰囲気から好きになります。だめですか?
(大阪府 たまきん全力投球)
●いいんじゃないの。雰囲気次第で顔や性格は美しくも醜くもなるものよ。けっこう大切な要素だわよね。

ゲーム情報 資料館



ストーリー中盤までの 攻略フローチャートだっ!!

もう攻略本はいらない

前後左右から敵が襲ってくる戦闘シーンや相談システムなど、斬新で楽しげなフィーチャーがてんこ盛りのRPG『アレサⅡ』が今回のお題。フローチャートと武器、防具、アイテムリストをズガンと掲載しちゃいますぞ。

アレサⅡ～アリエルの不思議な旅～

スーパーファミコン やのまん 発売中 9900円

まずは物語中盤までのフローチャートを大公開だ。進むべき道を忘れてしまった場合にウリヤッと読めば、つぎに何をすべきかが

分かってしまう優れモノでございます。各イベントの謎解きのヒントも書いてますので、つまつたときにはぜひご参照あれ。

コモの村

村はすれの小屋に住むトッドという男に会いに行こう。ガイアの裂け目までの案内役を引き受けてくれるぞ。

ロゴス氷原

ガイアの裂け目(行き止まり地点)に着いたあとで村に戻ろうとすると、雪崩に襲われるイベントが起こる。

キサの村

宿屋にドールがいるので仲間に加えよう。相談すると、ゼークト城のアーケン王が悪玉だと教えてくれるぞ。

ビブログの森

この時点でイベントは発生しないので、途中にある小屋でHPを回復しながら敵を倒して経験値を稼ごう。

グラの町

町に住む少女に、兵士が困っている話を聞いたあと、橋の近くで見張りをしている兵士に話しかけるのだ。

ビブログの森

さっき宿屋代わりにしていた小屋に老婆がいるので、グラの町の兵士から預かった手紙を渡してあげよう。

グラの町

橋の見張りの兵士に老婆のことを報告すると、町の左下方面へとつながる橋を自由に渡れるようになるぞ。

ゼークト城

城内にてアーケン王と戦闘。しかし、カイルの登場でドールがニセ者だとわかる。ここでカイルが仲間になる。

ジャブログ山

グラの町の橋を抜けてジャブログ山へ。ルーワンへの通路が行き止まりになっているが、いまは関係ナシ。

メディナムの塔

塔の頂上でニセドールと戦闘。その後、本物のドールと再会するが瀕死の状態。とりあえずゼークト城へ。

ゼークト城

重傷のドールに続いて、トッドがニセドールの呪いによって倒れる。王の助言を受け、ナムール山を目指す。

ジャブログ山

先ほど通れなかったルーワンへの道が通行可能になっている。ちょっと入り口が見えにくいので注意してね。

港町ルーワン

乗船所で係員に話を聞いたあと宿屋に泊まろう。もう一度乗船所に行くと、ジェラックが仲間になるぞ。

ミューリッツ

この町ではイベントは発生しない。これから長いダンジョンが続くので装備をキッチリ固めてから進もう。

バークシャーの森

北にある行き止まりまで進んでから来た道を戻ると、ゾッピーのゾッピーと出会う。追いかけてまわすぞ。

レッド・ソー峡谷

中ボスのツインイーグルと戦闘。勝ったあと、橋からジェラックが落ちこてしまう。とりあえず先へ進め。

ナムール山

小屋で鍵をもらい、山頂の洞窟へ。ミロンらしきミイラがいるが、じつは小屋の少年こそがミロンなのだ。

ゼークト城

ドールを診察してもらおうと、純粋な水晶が必要だとわかる。ミネルウェアを仲間に加えアデン砂漠へ向かう。

ミューリッツ

ここから先はしばらく武器屋や防具屋がないので、ここで装備を固めておこう。準備ができたなら乗船所へ。

スーサの村

とある家に住むふたりの子供から、アジュートの塔への入りかたを聞いておこう。あとで役に立つハズだ。

アデン砂漠(塔入り口)

砂漠に立っている5つの石像に触れると、塔の入り口が開く。像は塔を中心に星型に置かれているぞ。

アジュートの塔

点状する落とし穴と、隠し通路に要注意。頂上ではムーンクリスタルを守るキマイラとの戦闘が待っている。

ゼークト城

ミロンと会話したあと、カイルらがパーティーから抜ける。が、ドールとアーケンが代わりに仲間になる。

ミューリッツ

とくに大きなイベントは起きないので、さっさと乗船所へ行って男と話し、ミルバトス行きの船に乗ろう。

ミルバトス

町の左上にある大きな家に入りハロルドと会話を。誘拐された彼の娘を捜しにシャクラへ行くことになるぞ。

シャクラ

神殿にいるミトラの話を聞こう。その後、ユノの部屋へ行って日記を調べると無人島へ渡ったことがわかる。

モルッカ島

洞窟に居座るユノのまゝに、吸血鬼ヴェロキナが登場。ヤツが帰ったあとで、ユナを連れてミルバトスへ。

ミルバトス

ハロルドの長いセリフが終わってからユノに話しかけると、彼女が仲間に加わる。ゴールドカード入手。

サンファン

町の北側をコソコソとうろついている男から、かざみクジラというアイテムを30000PEERAで買い取ろう。

ポーの森

この先のネグラスの沼に強い中ボスが待っているの、こことサンファンを往復してレベルを上げておこう。

ネグラスの沼

ループに惑わされないように神殿へ。奥の祭壇に祭られている魔石を取ったあと、守護獣クラウサと対決。

このあとは...

残りの魔石をそろえたら、いよいよ物語はクライマックスへ。新たな乗り物や仲間が登場し、最後のボスとの決戦へ一気になだれこむぞ。

武器



このゲームに登場する武器には、ほとんどと言っていいほど特殊効果が付随されている。このリストでよくチェックしてから装備せよ。

名 前	価格	攻	防	攻成	魔成	速	装 備 可 能 者										効 果
							ア	ド	フ	ユ	ゾ	カ	ト	ミ	ケ	ジ	
ナイフ	400	30	10	8	4	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	25/パーセントの確率で毒を与える
ダガー	11000	74	36	30	15	6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	50/パーセントの確率で毒を与える
ウィングドナイフ	12400	92	38	32	16	6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	弱点が風の敵を即死させる
クリスナイフ	10	27	8	7	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	2回連続攻撃を行なう
ウルティナイフ	10	99	32	26	13	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	3回連続攻撃を行なう
ソッピースード	49200	155	50	82	41	8	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で石化させる
ロングソード	250	19	6	8	4	1	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	—
ブロードソード	680	49	16	20	10	3	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	—
ムラソード	18000	143	42	53	26	7	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	25/パーセントの確率で恐怖を与える
グリフォンソード	460	120	40	50	25	7	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	100/パーセントの確率で攻撃が成功する
ショートソード	80	8	2	3	2	1	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	—
バスタードソード	680	42	13	17	8	2	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	—
レイピア	1880	57	18	23	11	3	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	—
ブライトソード	2400	103	32	41	20	5	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	弱点が光の敵に2倍のダメージを与える
ジャスミンソード	49000	144	46	59	29	8	—	—	—	—	—	—	○	—	○	—	25/パーセントの確率でクリティカル
アラビアンソード	140	68	22	27	14	4	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	100/パーセントの確率で攻撃が成功する
ソロモンソード	2400	95	30	38	13	5	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	50/パーセントの確率でクリティカルヒット
ソニックソード	250	27	8	7	4	1	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	弱点が風の敵に2倍のダメージを与える
グレートソード	400	38	12	10	5	2	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—
アクアソード	1200	152	48	40	20	8	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	弱点が水の敵を即死させる
ハワードソード	110	38	12	10	5	2	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	50/パーセントの確率で石化させる
マハルブレード	10	100	60	75	38	10	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	100/パーセントの確率でクリティカルヒット
ドラゴンソード	10	186	59	74	37	10	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—	正面にいる敵すべてにかならずダメージ
セラムソード	10	1	999	74	37	10	—	—	—	—	—	—	○	—	○	—	正面にいる敵すべてにかならずダメージ
シユアブレード	10	190	60	50	25	10	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	50/パーセントの確率で混乱させる
マハルソード	10	163	52	43	22	9	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	100/パーセントの確率で攻撃が成功する
ハンドアックス	1080	53	17	14	7	3	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	—
ブロードアックス	1420	65	20	17	9	3	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
サンダーアックス	1720	80	25	21	11	4	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	弱点が土の敵を即死させる
ハルバード	2310	87	28	23	12	5	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
バトルアックス	7400	106	34	28	14	6	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
ボールアックス	20000	152	48	40	20	8	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
ビック	70	49	16	13	6	3	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	12/パーセントの確率でクリティカルヒット
メランアックス	290	80	25	21	11	4	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	正面にいる敵すべてにダメージ
ダブルハーゲン	5000	160	50	42	21	8	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	50/パーセントの確率でクリティカルヒット
エイムアックス	10	1	75	48	24	10	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	100/パーセントの確率で死を与える
スピア	48	4	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
グレイブ	84	8	2	2	1	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
トライデント	150	11	4	3	2	1	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
ギザルム	250	27	8	7	4	1	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率でクリティカルヒット
ピロム	10	11	4	3	2	1	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	50/パーセントの確率で幻覚を与える
ブローガン	66	8	2	4	2	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で麻痺させる
ショートボウ	116	16	5	8	4	1	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で眠らせる
ロングボウ	1710	78	22	40	20	4	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で眠らせる
クロスボウ	5800	105	30	54	27	5	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ダブルクロスボウ	17500	125	39	70	35	7	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	2回連続攻撃を行なう
ドラゴンフォース	94000	175	50	90	45	9	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で混乱させる
ダーツ	8	8	2	4	2	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で猛毒を与える
コンボジットボウ	62	51	14	26	13	3	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で猛毒を与える
セラムボウガン	10	171	54	98	49	10	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	与えたダメージの2分の1のMPを回復
マハルフォース	10	105	55	100	50	10	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	100/パーセントの確率でクリティカルヒット
ロッド	24	5	1	2	1	—	—	○	—	—	○	—	—	—	—	—	—
ウォンド	203	23	7	12	6	1	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	—
フレイムワンド	540	43	12	22	11	2	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	弱点が火の敵に2倍のダメージを与える
シルバーワンド	1250	37	13	24	12	2	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で麻痺させる
シルバーロッド	10	90	25	46	23	5	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	25/パーセントの確率で沈黙させる
ゴールドワンド	3700	27	8	14	7	1	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で麻痺させる
フレイムロッド	9400	121	34	62	31	6	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	弱点が火の敵を即死させる
アロンのつえ	30400	152	43	78	39	8	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で恐怖を与える
ゴールドロッド	230	82	23	42	21	4	○	○	—	—	○	—	—	—	—	—	50/パーセントの確率で沈黙させる
スタッフ	20	3	1	2	1	—	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	—
カッパーステッキ	38	6	2	3	2	—	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で混乱させる
シルバーステッキ	150	12	3	6	3	1	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で目つぶしする
ハニースタッフ	320	35	10	18	9	2	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で沈黙させる
マインドスタッフ	1850	78	22	40	20	4	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	50/パーセントの確率で沈黙させる
ウルティスタッフ	17200	119	41	74	37	7	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	敵のMPを10/パーセント減らす
マジカルスタッフ	10	113	32	58	29	6	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	与えたダメージの4分の1のMPを回復
マキシムスタッフ	10	183	52	94	47	9	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で死を与える
レインボーバトン	114	16	4	8	4	1	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で幻覚を与える
ゴールドステッキ	1140	70	20	36	18	4	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	50/パーセントの確率で目つぶしする
メイス	540	37	13	24	12	2	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	—
サンダーメイス	1310	66	19	34	17	3	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	弱点が土の敵に2倍のダメージを与える
ブライトメイス	5870	109	31	56	28	6	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	弱点が光の敵を即死させる
ビュウ	108	58	17	30	15	3	○	—	—	○	—	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率で金縛りにする
ロングビュウ	210	94	26	48	24	5	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	50/パーセントの確率で金縛りにする
モーニングスター	260	129	36	66	33	7	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	25/パーセントの確率でクリティカルヒット
セラムフレイル	10	191	54	98	49	10	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	正面にいる敵すべてにダメージ
キャットネイル	23300	133	37	68	34	7	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	与えたダメージの4分の1のHPを回復

表中の記号は、攻……攻撃力 防……防御力 攻成……攻撃成功値 魔成……魔法成功値 速……速さ ア……アリエル ド……ドル
フ……ファンク ユ……ユノ ゾ……ゾッビルド カ……カイル ト……トッド ミ……ミネルウェア ケ……アーケン ジ……ジェラック

防具・オプション

このゲームには、ヨロイや盾と同じように、体に装着する道具にオプションというものがある。これには戦闘のとき、間接的にパーティを助

けたり、特定の能力をアップさせたりするものがあるので、アイテム表示画面でどんな効果を持っているのかをよく確認してから装備しよう。

名 前	価格	攻	防	攻成	魔成	速	装備可能者									
							ア	ド	フ	ユ	ソ	カ	ト	ミ	ケ	ジ
ローブ	6	1	—	—	—	—	○	○	—	○	○	—	—	—	—	○
シルクローブ	8	2	—	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
シルクアーマー	18	3	—	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
クローズアーマー	32	4	—	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	○	—	—
ウィラス	54	5	1	—	—	1	○	○	—	○	—	—	—	—	—	○
レザーアーマー	70	5	1	1	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
マジックローブ	94	4	8	1	—	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ギルポール	104	7	1	—	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
リングメイル	154	12	2	1	—	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スケイルアーマー	198	12	2	—	1	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ラメラアーマー	260	18	4	4	1	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スプリットメイル	410	18	4	1	2	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ドラゴンスケイル	450	25	5	1	2	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ナイトアーマー	540	31	6	2	3	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
マジックメイル	1350	31	12	3	2	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ソリッドアーマー	1080	37	7	1	1	9	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
バウンテッドメイル	1220	37	7	2	3	5	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
チェーンメイル	1830	43	9	2	4	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ミスリルチェイン	1210	43	13	2	4	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スタティメイル	1900	50	10	4	2	7	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ミスリルメイル	1530	50	15	2	4	7	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
プレストプレート	2320	60	12	3	5	8	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ソルビーメイル	6730	68	14	6	3	9	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
プレートメイル	12800	103	14	3	6	9	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
レインボーメイル	13500	113	16	7	4	10	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スーツアーマー	14980	121	16	4	7	14	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
アラミスアーマー	18700	95	18	8	4	12	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
クラウンメイル	35800	96	19	9	4	12	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ドレスアーマー	12300	98	20	9	5	13	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
コットンアーマー	4	5	1	1	—	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
アークガイルニット	8	5	1	—	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ギルテッドシルク	10	9	2	—	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スカート	14	9	2	1	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
レザージャークン	20	15	3	1	1	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
タートルニット	24	15	3	1	1	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
リジッドレザー	36	23	5	1	2	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
レザーパンツ	40	23	5	2	2	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ソフトレザー	54	29	6	2	2	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
レザージャケット	68	29	6	2	3	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ワンピース	86	34	7	3	3	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ハードレザー	104	34	7	3	3	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スタッドレザー	120	41	8	2	4	5	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ガウン	140	41	8	4	2	5	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ライトアーマー	220	48	10	2	4	6	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ツーピース	280	48	10	2	4	6	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ビルニー	370	57	11	3	5	7	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ハーフコート	450	57	11	5	3	7	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
メイルアーマー	600	66	13	3	6	8	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
カジュアルドレス	720	66	13	4	4	8	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
エルフチェイン	900	75	15	3	7	9	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ダッフルコート	1150	75	15	3	7	9	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
カクテルドレス	1600	87	11	5	6	10	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ドワーフメイル	2300	87	17	8	4	10	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
リングジョイント	3500	96	19	4	9	12	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ロングコート	4800	96	19	99	44	12	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ヘビーアーマー	8200	107	21	5	9	13	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
フォーマルドレス	11400	107	21	7	7	13	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
エムスーツ	10	66	13	3	6	8	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
エムコート	10	66	13	4	4	8	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
セラムプレート	10	87	11	5	6	10	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
セラムソフ	10	87	17	8	4	10	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
エムスーツ	10	109	22	10	5	14	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
フルフォース	10	109	22	5	10	14	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
セラムプロテクト	10	111	23	5	10	15	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
セラムコート	10	111	23	10	5	15	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
バックラー	4	1	—	1	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
スモールシールド	8	2	1	1	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ラージシールド	14	3	1	1	1	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ブロンズシールド	28	4	2	3	1	1	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ラウンドシールド	40	5	4	4	2	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
マジックシールド	750	6	14	11	1	2	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
ヒーターシールド	800	7	6	7	3	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
カイトシールド	1020	8	8	8	3	3	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○
タワーシールド	1310	9	9	9	4	4	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○

名 前	価格	攻	防	攻成	魔成	速	装備可能者									
							ア	ド	フ	ユ	ソ	カ	ト	ミ	ケ	ジ
シルバースシールド	476	10	11	11	4	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ゴールドシールド	758	12	12	13	5	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
フォースシールド	1200	14	20	15	6	6	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マスターシールド	2400	16	16	17	7	7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
レイシールド	5050	18	18	40	4	8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ドラゴンシールド	7600	20	20	22	4	9	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
スパイクシールド	24	1	1	5	1	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ナイトシールド	42	2	2	2	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アークシールド	74	3	3	6	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エアシールド	120	5	5	8	1	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ゲルマンシールド	216	6	6	12	3	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
サンダーシールド	324	7	7	14	1	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
フレイムシールド	438	8	8	16	2	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ブライトシールド	960	10	10	19	2	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アイシールド	1380	11	11	11	4	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
バウンドシールド	2180	13	13	26	3	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ボイズンシールド	7200	15	15	16	6	6	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ダブルシールド	10800	17	17	38	3	7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ロックシールド	12800	19	19	20	7	8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
キングシールド	14980	21	21	48	5	9	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
フルシールド	10	13	13	26	3	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マルチシールド	10	17	17	38	3	7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エイムシールド	10	22	22	48	10	10	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
セラムシールド	10	23	23	25	10	10	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
サークレット	4	—	1	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
バンダナ	8	—	2	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
カワのボウシ	14	1	3	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アイアンヘルム	32	1	5	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
シルバヘルム	58	1	7	—	1	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
コバウのメガネ	100	2	12	1	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ゴールドヘルム	580	4	18	2	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
サーレット	810	5	25	1	2	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
つばひろボウシ	432	6	31	3	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マジックハット	570	7	36	3	2	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
フルフェイス	1050	9	43	2	4	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ウイングドヘルム	1850	10	50	2	4	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マインドハット	750	12	60	5	3	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
スチールヘルム	8200	14	68	3	6	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ドラゴンハット	9340	16	77	7	3	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
スターティアラ	8000	18	89	6	6	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ゾッピースヘルム	46700	20	98	9	4	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マスク	12	1	5	—	1	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マジックスカーフ	14	2	23	1	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
フード	24	3	15	1	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エアキャップ	40	5	23	2	2	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
コイフ	70	6	29	1	3	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
デビルハット	110	7	34	3	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アークキャップ	140	8	41	2	2	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ヤミのメガネ	280	10	48	4	2	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ファイアーハット	460	11	57	4	2	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
サンダーヘルム	740	13	66	3	6	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ブライトヘルム	1180	15	75	3	7	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マジックヘルム	2340	17	87	8	4	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ボンドヘルム	4900	19	96	4	8	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
コースヘルム	11700	21	107	6	6	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
グリークヘルム	10	13	66	3	6	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ウィズクラウン	10	17	87	8	4	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エイムヘルム	10	22	109	10	10	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
セラムクラウン	10	23	111	10	10	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
レーザーブーツ	8	1	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ブレスレット	32	2	1	1	2	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
グリーブ	98	5	4	1	2	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マント	270	9	9	3	3	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アーマードブーツ	560	13	13	5	4	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
アングレット	1800	18	18	6	6	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ガントレット	4590	24	24	9	9	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
レインボーマント	10500	33	32	8	16	4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ウエルティス	42	—	150	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
みずのうでわ	72	6	5	2	1	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
いかづちのうでわ	316	13	12	6	3	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マジックベルト	1350	21	20	12	6	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ほのおのうでわ	6830	32	32	15	8	3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エアガントレット	10	40	41	10	19	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ひかりのうでわ	10	40	40	19	10	5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

アイテム

ポーションやメラジンなどの薬類のアイテムは、価格のわりにけっこうHPやMPを回復してくれる。ダンジョンがいくつもある中盤以降ではこれらをたんまり買い込んでおいて、回復にMPを使わないようにするのが吉だ。

回復系

攻撃系

攻撃補助系

その他

名前	価格	効果
パワーエリクサー	7500	味方全員のHP、MP、ステータス異常を回復
HPリカバリー	2500	味方全員のHPを完全に回復
MPリカバリー	5000	味方全員のMPを完全に回復
エリクサー	1000	味方ひとりの戦闘不能を、HP 20/パーセントで回復
アレスのなみだ	5000	味方ひとりの戦闘不能を、HP、MP満タンで回復
リバイブ	200	味方ひとりのHP、MPを50/パーセント回復
マイティドラッグ	200	味方ひとりの戦闘不能以外のステータス異常を回復
ポーション	15	味方ひとりのHPを約60回復
レッドポーション	30	味方ひとりのHPを約100回復
シアンポーション	60	味方ひとりのHPを約200回復
ブルーポーション	120	味方ひとりのHPを約300回復
クリアポーション	300	味方ひとりのHPを完全に回復
メラジン	30	味方ひとりのMPを約50回復
レッドメラジン	60	味方ひとりのMPを約100回復
シアンメラジン	120	味方ひとりのMPを約150回復
ブルーメラジン	240	味方ひとりのMPを約200回復
クリアメラジン	500	味方ひとりのMPを完全に回復
めざめのすず	20	味方ひとりの眠りの状態を回復
ゆうきのドラム	20	味方ひとりの恐怖の状態を回復
きあいのほり	20	味方ひとりの金縛りの状態を回復
げどくやく	30	味方ひとりの毒、猛毒の状態を回復
ブレイクストーン	50	味方ひとりの石化の状態を回復
しんじつのかめん	30	味方ひとりの幻覚の状態を回復
おちつきのはな	20	味方ひとりの混乱の状態を回復
きつつけのこびん	20	味方ひとりのマヒの状態を回復
アイウオッシュ	20	味方ひとりの目つぶしの状態を回復
キュアサイレンス	20	味方ひとりの沈黙の状態を回復
メガフラッシュ	80	敵1体にダメージを与える
ギガフラッシュ	160	敵1体にダメージを与える
テラフラッシュ	320	敵1体にダメージを与える
メガフロント	80	正面にいる敵すべてにダメージを与える
ギガフロント	160	正面にいる敵すべてにダメージを与える
テラフロント	320	正面にいる敵すべてにダメージを与える
メガオール	80	敵全体にダメージを与える
ギガオール	160	敵全体にダメージを与える
テラオール	320	敵全体にダメージを与える
てんかいのひも	720	敵全体にダメージを与える
ATCダウン	110	敵1体の攻撃力を少しだけ下げる
AGLダウン	110	敵1体のすばさを少しだけ下げる
DEFダウン	110	敵1体の防御力を少しだけ下げる
MDダウン	110	敵1体の魔法防御力を少しだけ下げる
FSダウン	110	敵1体の攻撃成功値を少しだけ下げる
MSダウン	110	敵1体の魔法成功値を少しだけ下げる
けむりばこ	20	通常の戦闘から逃げ出すことができる。
ATCライズA	50	味方ひとりの攻撃力を40/パーセントアップさせる
ATCライズB	130	味方全員の攻撃力を30/パーセントアップさせる
AGLライズA	50	味方ひとりのすばさを40/パーセントアップさせる
AGLライズB	130	味方全員のすばさを30/パーセントアップさせる
DEFライズA	50	味方ひとりの防御力を40/パーセントアップさせる
DEFライズB	130	味方全員の防御力を30/パーセントアップさせる
MDライズA	50	味方ひとりの魔法防御力を40/パーセントアップさせる
MDライズB	130	味方全員の魔法防御力を30/パーセントアップさせる
FSライズA	50	味方ひとりの攻撃成功値を40/パーセントアップさせる
FSライズB	130	味方全員の攻撃成功値を30/パーセントアップさせる
MSライズA	50	味方ひとりの魔法成功値を40/パーセントアップさせる
MSライズB	130	味方全員の魔法成功値を30/パーセントアップさせる
フロイドのつえ	410	味方ひとりの姿を消して、物理攻撃を受けなくする
オートリバイブル	2000	戦闘不能になったとき、自動的に復活する
きゆういんきよう	800	すべての攻撃魔法を4回だけ無効にする
はんしゃきよう	800	吸収系以外の魔法をはね返す
ファイアクロス	1000	敵の炎系攻撃をHPに変換して吸収する
エアクロス	1000	敵の水系の攻撃をHPに変換して吸収する
サンダークロス	1000	敵の雷系の攻撃をHPに変換して吸収する
ノームのほご	500	対物理攻撃用の防御壁を張る。壁のHPは200
だいちのたすけ	1000	対物理攻撃用の防御壁を張る。壁のHPは600
アースブロック	2500	対物理攻撃用の防御壁を張る。壁のHPは1200
アースサーバント	5000	対物理攻撃用の防御壁を張る。壁のHPは3000
ブラックオニキス	500	使用した戦闘中に限り、MPの消費を半分にする
オーバー	30000	アリエル専用。ターンごとにHP、MPが少し回復
アメジスト	30000	ドール専用。攻撃回避が999になる
エメラルド	30000	ユノ専用。防御力が999になる
パール	30000	ソノビルド専用。HP6000の防御壁を張る
トパーズ	30000	カイル専用。攻撃力が999になる
ダイヤモンド	30000	ミネルウェア専用。クロスアイテムがすべて装備可能に
ブラッドストーン	30000	アーケン専用。すばさが999になる

通信販売 NEO・GEO 専科

定価49,800円
→ TEL

ゲームをしよう
ネオジオCD
同時ソフト
24タイトル+8



NEO・GEO CD

アーケードクオリティ・ゲームマシン「ネオジオCD」

新作ソフトコーナー

キングオブファイターズ'94 定価28,000
→23%OFF 22,801

ダנקドリーム 定価28,000
→24%OFF 21,539

激安ソフトコーナー

龍虎の拳2 新品 9,800

ワールドヒーローズ2JET 新品 12,800

得点王2 新品 12,800

ネオジオ本体(限定) 22,800

新作ソフト予約コーナー

真サムライスピリッツ 新品 22,801

CD真サムライスピリッツ 新品 6,600



激安中古ソフトコーナー

餓狼伝説2... 2,980 龍虎の拳... 4,980

龍虎の拳2... 7,800 餓狼SP... 9,800

サムライスピリッツ 9,800 ワールドヒーローズ2JET 9,800

代引送料500円・消費税別
(※注・CDは代引送料1000円)

NEO・GEO
ソフト高価買取

〒480-01 愛知県丹羽郡扶桑町柏森天神98(名鉄柏森駅すぐ)

マガジンガレージ

☎0587-92-0808 FAX 92-1530

ソフトウェアインプレッション

ダウン・ザ・ワールド

スーパーファミコン RPG バックアップカートリッジ
 アスキー 発売中 9800円 16メガ

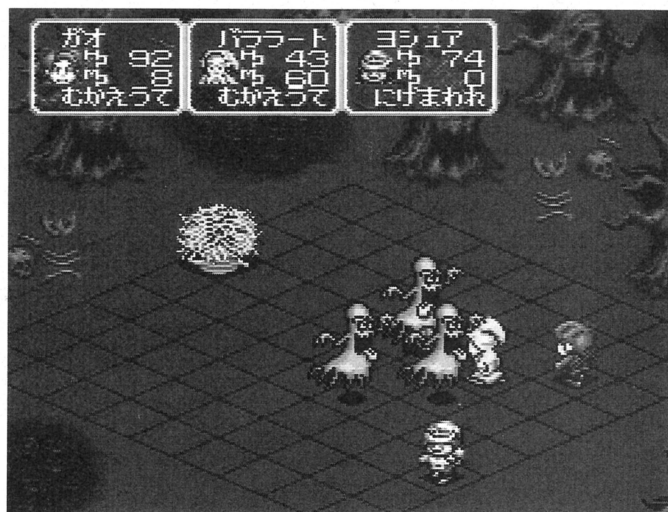
異世界からこんにちは。キミも ダウン・ザ・ワールドしてみる？

このゲームとは、ゲームの制作に欠かせない「デバッグ」といわれる作業で初めて会ったんだ。これってやったことのない人には、ゲームばかりしていて楽しそうに思えるんだけど、実際にやってみるとけっこうたいへんなんだよね。なんていったって、同じところを何度もプレーしなくちゃいけないし、ユーザーがやりそうなことはほとんど試してみなくちゃならない。これでバグが発見できなかったりすると、禁断の秘技になっちゃうからね(笑)。まあどのゲームでもそうだけど、このゲームも最初のうちはバグが多くて、もうやめたいと思うほどたいへんだった。

でも、プレーをしていくうちに情が移ったのかなあ、製品版をプ

レーしていても感じたんだけど、自分をとりまくキャラクターたちが、妙に愛しく思え始めて……。

そんななかでとくにお気に入りなのが伝説(?)の大魔法使いバララート。初めて会ったときは、メルヴィルの魔法で魚に変えられていたにもかかわらず、態度がデカインだよな、こいつ。貴様なんかなくなつてなんとかなるよ、って腹立たしくなったよ。でも、賢者のなかで協力してくれるのはこのバララートだけ。まあいいよりはましかって感じで、仲間にしてやることにしました。絶対入れなくちゃいけないキャラクターなんだけど、まあ気分的な問題でね。で、仲間に入つてすぐの戦闘でこのバララートが笑わせてくれたん



ですよ。なんと、「ボスを狙え！」って命令になっているにも関わらず、画面内をウロウロするばかり。あっけにとられて画面を見ていると、ガオがひとりでがんばって敵のボスを倒してくれた。その態度に怒りが爆発しそうだったけれど、それを通り越して、これはこれで変な個性でいいかと思ってきたんだ。それからだ、バララートの行動が妙に気になりだしたのは。その後もバララートは、途中でいなくなるまで、楽しませてくれました。キララノキョウカの踊りを見たときの奇声だとか、挙げればきりが無いけどね。

そのほかのイベントも喜怒哀楽、いろいろとありました。でもこの物語でいちばん割合を占めるのは、哀にまつわるイベントでしょう。とくによかったのが、知恵の国トランジェルドでのキララノキョウカとの再会シーン。どんなシーンかは、機会があったら、ぜひプレーして見て下さい。言葉じゃこの感動は伝えられないので、

デバッグをやったってことで、

この『ダウン・ザ・ワールド』の製品版のソフトをいただき、プレーしてみました。自分たちがプレーしてないワールドや、ほとんど最後までやったワールドでも、ところどころ希望していたような新しいセリフやイベントが追加されていてビックリしました。少なくとも自分たちの意見を、開発の人たちは真剣に聞いてくれたことがわかってすごくうれしかったですね。それからマスターアップまえに見せていただいた、エンディングとスタッフロール。スタッフロールに自分の名前が表示されたときは、言葉にはできない感動があったなあ、本当に。

最後にこの場を借り、今回の貴重な体験の機会を与えてくれた人たちに感謝したいと思います。

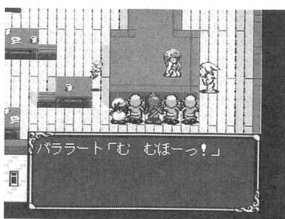
記者Nハマー(ときめき2号)

プロフィール

本誌デバッグがあり、デバッグ一2号な編集者。同時に、ときめき隊2号も襲名する。自分で制作したゲームは棚に上げ、人の作ったゲームを批評するぞ。

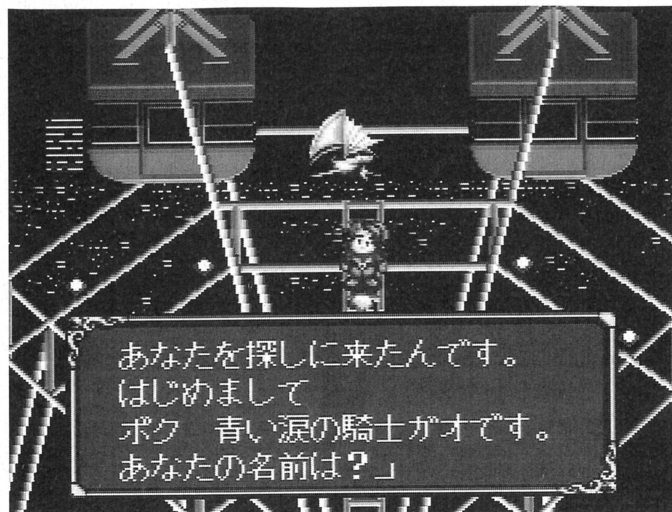
さあ、これを見て泣きましょう!

このふたつは、プレーするなら絶対に見てほしいと思うイベント。ひとつは涙の騎士ガオのかなしい物語。もうひとつは、スケベまるだしのバララートが奇声を発するシーンだ。見ないとコロス。



■涙の着のイベントは、プレーして最初登場する感動シーン。湖のできた理由が悲しいぞ……。

■この踊りの妖艶さはたまらへん。違う意味で泣けたぞ。バララートが「ムッホー」って言ってるでしょ。



かつてこれほどまで熱心に遊んだゲームがあったらどうか!

ファミ通編集部で働くようになってはや1年。でも最初の仕事は編集にはまったく関係ない、あるゲームのデバッグの仕事だった。

これからファミ通でバリバリ働きます! と思っていた矢先の出来事で戸惑ったけど、わかりました、って引き受けるしかないからねえ俺の立場じゃ。まあ何事も経験だ! と思いながら強引に自分を納得させましたけど……。

で、そのデバッグしたゲームというのが正統派ファンタジー RPG の『ダウン・ザ・ワールド』。もしかしたら俺の大好きな『ダービースタリオンII』のデバッグをするのかも、ぐふふ……なーんて淡い期待も抱いてただけだね。

でも、『ダウン・ザ・ワールド』のウリのひとつでもある、強力なスタッフ陣の名前を見てビックリ。

原作、脚本の康珍化氏は、有名な作詞家だし、キャラクターデザインは松下進氏。音楽の兼松光氏はよく知らないけど、このふたりと肩を並べるくらいだからきっと有名な人なんだろうと。それになんといってもあの浜村通信がコーディネートしているのに驚いた。これならなにかすごいことになりそうだな、っていう期待感がありました。そう、青い果実ともいえるぼくは初体験のようにドキドキしてこのゲームに触れたわけです。

さてさて、デバッグってのはとにかくゲームを遊ぶ。イヤってほどやり込む。視力が1.5から0.6に落ちるくらい堪能する(俺はマジで視力が落ちました)、とまあ努力と根気が必要で、つらいっすよ。しかもゲームは開発途中なもんだからもうたいへん。困るのはすぐ

ダウン・ザ・ワールド

スーパーファミコン RPG バックアップカートリッジ
アスキー 発売中 9800円 16メガ

に飛ぶ(制御不能になる)こと。かなり先までゲームが進行していても突然飛んですべて水の泡だし。

それでも音楽だけは違っていて、製品版と同じクオリティーだった。かなりいいよ、本当に。とくにピアノの音。生っぽさがたまらなげ。

音楽もそうだけど、ぜひ体験してもらいたいのは、シナリオの重厚さと、それ以上にキャラクターたちのセリフの言い回しなんだ。さすが作詞家! と思えるような気のきいたセリフや、カッコいいセリフが随所に盛り込まれているのだ。とくに気に入っているのは、花の国フラワランドリアにダウンザワールドしていくときのセリフ、
『宝石は大地に咲いた石の花』とか、
『闇は混沌を生み、混沌は知恵を生み、知恵は火を生み、火は風を生んだ』というくだり。カッコいいよ。

まあ、なかには首をかしげるようなものもあるけど……。

たとえばボイのあばらやに、ボイという人のセリフ。語尾に「～のい」って必ずつける。なんかヘン。「見かけんヤツのい」なんて初対面で言われてもねえ。初めはこりやバグだ! と思って報告したら、脚本の康氏のセンスでバグじゃないよ、っていう返事。うーん。

どうやら康氏は、語尾にヘンなセリフをつけてキャラクターの個

性を印象づけるのが好きみたい。

このほかにもそんなキャラクターがたくさんいて楽しめるのだ。

やばいセリフもある。知恵の国トランジェルダにあるチャレン屋のオヤジのセリフはかなりやばい。あまりにキワドイから、ゲーム中に出てくるのはまずいんじゃないですか? って何回か変更を要請したんだけど、康氏の返事はノー。誌面には載せられないそのセリフ、ぜひ、自分の目で確かめてほしい。

俺のデバッグ作業は、2ヵ月半続いた。制作全体からみれば本当に短い期間だし、貢献度もほんの少しだろう。でも、エンディングに流れるスタッフロールには俺の名前がしっかりと刻まれているのだ! その名前を見たときの喜びって言葉にならないくらいすごい! たとえようもないくらいの気分だよ。

『ダウン・ザ・ワールド』は、3部作で構成されているので、すでに続編が出ることも決定している。そのときはまたデバッガーとして働きますよ。……たぶん(弱気!?)。

リキッドKASAI(うたうたい)

* プロフィール *
* 黒い服しか着ない黒人間。スラムのコワモテとして君臨する26歳。ロッカーでもあり「ゲームの殿堂」で歌声を披露。客は疲労? *

俺がこだわったセリフ集 PART 1

ガラ町のにて

こんなところにこだわったぜ。横たわる世捨て人のひとりが吐くセリフ、「ひもじい」。初めて見たとき2ミリほど笑いました。でもいつのまにかセリフが変わってたんで、「ひもじい」に戻してもらいました。俺のおかげでこのセリフが読めるってわけよ。なんてね。

俺がこだわったセリフ集 PART 2

フラワランドリアにて

花の町フラワランドリアにあるサ・ファイヤでのセリフ。この「イカシタかんざし」は、本来なら「イカした」じゃないのか? これじゃ、イカの舌(そんなものあるの?)のかんざしみたいだぞ、とヘンにこだわって変更をお願いしたけど、結局はダメ。うーん無念。

イラスト
水玉螢之丞

「ペディキュアどころか、下着も女もの（シルク製とか）かも……。」



N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

12月5日～12月11日

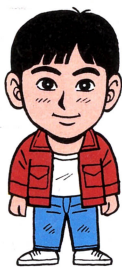
批評家

発売日

作

品

サワディ・ノダ



セガのゲーム大会関係の取材でサンフランシスコに行った（SOAの河村さん、お世話になりました）。空港近くにあるホテルのロケーションが最高で、ここはぜひ遊びて来たいところだな、と。なにしろホテル前の池でアザラシが泳いでるのよ。詳細は190ページをどうぞ。

ローリング内沢



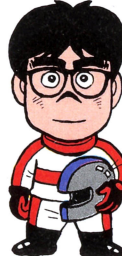
キュバキュバズズズ、プレイステーション版『リッジレーサー』でドリフトだあ。チョロチョ、あつやばい失禁寸前、でも我慢。横原敬之のCDなんか聴いて泣いている場合じゃないっつーの。ピコピコすれ、ピコピコ。+レバーとボタンで、GAME OR DIE!!

イザベラ永野



ノダ副編集長や渡辺美紀に影響されて横原敬之を聴くようになったけど、横原本人はヘンなノリの人。とても、あんな心に染み入る曲をつくる人って感じじゃないゾ。ああ、マッキー（←あだ名らしい）ごめんさい。CDは毎日聴いてます。わたしは『花水木』で泣きました。

TACOX



ぼちぼち寒くなってきたので、猫と一緒に寝るようになったので愛猫な感じでごさる。でもうちの馬鹿猫は比類なく大きく肥えているので布団に対する占有面積がかなり大きく、人間様が遠慮しなきゃならないこともしばしばあるので、ややジャク。朝はうるさいしよあ。

11月18日
パックイン
なかよしワールド



スーパーファミコンカートリッジ
バンダイ 6800円

少女マンガ、なかよしのキャラクターが大集合したアクションゲーム。ステージは全部で5つで、主人公の仲間を守りながらさまざまな敵を倒していく。

こんなシンプルなルールでいいのと、思わず絶句してしまった。それにしてもシンプル過ぎはしませんか？ って感じた。人気少女マンガキャラクターが多数登場するので、そのファンなら楽しいのかもしれない。バリバリのゲーム道をつっぱしてきただ輩には退屈なゲームだろうな。

女の子向け雑誌、なかよしのキャラクターが登場するゲーム。同社のゲーム、『ファミコンジャンプ』系のノリ。でも内容的にかなり単純、ただ敵を攻撃するだけっつーか、撃ちまくるだけ。なんのひねりもありゃしない。女の子向けにしてもこりゃないよ。キャラクターだけがウリ。

いまどき、えらく古いゲームデザイン。面が進むと緊張感が増してくるものの、内容は単調で退屈なわけ。あと、どのキャラも同じようなタッチで描かれていて、なかよしキャラ総出演（まていかないけど）の意味ナシ。もともと、原型が似てんのかもしれないけど、うーんな感じ。

マンガの世界をゲーム化してみました、みたいな。内容はナムコの『トイポップ』とか『タンクバタリアン』を彷彿とさせる、画面固定の恐ろしく単純なもの。遊び方はやりやあわかるし、難易度もへなちょこだしで、たいそう遊びやすいゲームなんだけど、物足りないのは確か。

12月9日
ゴジラ 怪獣大決戦



スーパーファミコンカートリッジ
東宝 9980円

ゴジラを筆頭に大怪獣たちが大暴れる格闘アクションゲーム。登場する怪獣はキングギドラやビオランテなど合計10体で、技も一体あたり12種類以上と豊富。

空を飛べる怪獣がどうしても有利になる。モスラとかキングギドラとかね。もしくは身長の高いやつも有利。要するにビーム技が避けやすいタイプの怪獣が強いようだ。怒り状態になると、超必殺技が出せたりして、ちゃっかりとおいしいシステムもいっただいていて時代を感じるのだ。

『ストII』タイプの格闘ゲーム。画面いっぱいのにデカ怪獣たちが暴れまくるのは迫力。しかし、ほかの格闘ゲームとくらべ、ジャンプさせたりダッシュさせたりといったキャラを動かしまくるっつー楽しさが薄い。必殺技メインでとにかく攻撃重視なカンジ。イマイチ燃えないなあ。

画面中、怪獣。大怪獣だからデカくてあたりまえかもしれないが、とにかく怪獣だらけ。格闘ゲームのカタチをとってるものの、キャラがデカいがために当たり判定も間合いもクソもない。あと、大味な動きも可愛敬とせねばならないのかな？ 大怪獣だから、技が簡単に出るのはうれしいな。

ゴジラとその仲間たちを使った格闘技ゲーム。ゴジラファンは狂気乱舞、か？ コマンド体系が慣れ親しんだアレだからとりあえず適当にでも遊べるけど、キャラクターがバカデカいせいか、けっこう大味な動きが展開されがちだ、と格闘技音痴の俺は思う。ゴジラファン向け。

12月9日
キャプテン翼V
～覇者の称号カンピオーネ～



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
テクモ 9980円

『キャプテン翼』のキャラクターが活躍するサッカーゲームのシリーズ最新作。テレビ中継のような画面システムが導入され、オリジナルキャラクターも登場。

コマンド選択を殺さずに、アクションの部分も組み込みましたというか……。まあ、うまい具合に融合させたもんだなと感心しました。すごく成功したとか、ファミコン版登場時のエポックメーカーな驚きはないけどね。あれからの翼くんを知りたいファンのかたも買いたと思うぞ。

おなじみのシステムを採用したおなじみのゲーム。おなじみの雰囲気だし、やってることもおなじみだ。ただひとつおなじみじゃないのは、アクション要素が濃くなったこと。ドリブル、パスなどの場合自分のテクニックが重要になってくる。それ以外は基本的におなじみですが。

例の基本システムを踏襲しつつ、フツターのサッカーゲーム的な演出を付加してる。これまでよりずっと「サッカーしてるぜ、気分させてくれる。シュート時の演出は、ますます大仰さとかササに磨きがかかったようだ。だけど、ゴールがキマった瞬間、妙に熱くなっちゃうのも事実。

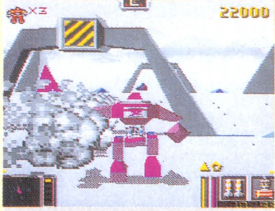
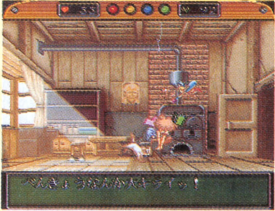
カンピオーネ！ ソソられるタイトルではあります。システムはいままでとほぼ同様だと思うけど、リアルタイムに動かすシーンが半端にリアルでちょっとへんな感じ。もっとアイコン化されたものでもよかったのでは。陳腐化しちゃったシステムだけど、元祖の強みで完成度高し。

そのほかに発売されるゲーム

スーパーファミコン

12月9日
発売

スーパー桃太郎電鉄III ハドソン 9500円 バックアップカートリッジ
人気ボードゲームのシリーズ最新作。基本的なルールに変更はないが、カードの数が前作から一挙に32種類増え、全部で101種類も使えるようになった。

12月9日 ヴォルテックス ザFXロボットバトル  スーパーファミコンカートリッジ バック・イン・ビデオ 9800円	12月9日 三國志Ⅳ  スーパーファミコンバックアップカートリッジ 光栄 14800円	12月9日 ワンダープロジェクトJ -機械の少年ピーノ-  スーパーファミコンバックアップカートリッジ エニックス 11800円	12月9日 牌砦  スーパーファミコンカートリッジ タカラ 8800円	12月9日 ライオン・キング  スーパーファミコンカートリッジ ヴァージンゲーム 9980円
---	--	---	---	---

スーパーFXチップ搭載のロボットアクションゲーム。自機ヴォルテックスは、さまざまな状況に応じて飛行タイプや地上タイプなど4種類に変形可能だ。

人気歴史シミュレーションゲーム『三國志』シリーズの最新作が、ついに登場!! 武将の数は総勢454人にのぼり、各パラメーターもいっしょに24種類追加された。

機械の少年ピーノを導いて、さまざまなイベントをクリアしていくアドベンチャーゲーム。ピーノは初めはなにもできないので、いろいろと教育しよう。

麻雀牌の山のなかから、手持ちの牌と同じ種類の牌を捜して消していくパズルゲーム。ふたり同時プレーが可能で、牌の山の形は全部で57種類もあるぞ。

ディズニーアニメーションの傑作『ライオン・キング』が、リアルな動きのアクションゲームになった。主人公のシンバを操り、全10ステージの大自然を駆ける!!

変形ロボットが登場するし、全体的に動きも速い。アニメ好きの日本人に受けそうな設定と技術はすごいと思うんだが、でも『スターフォックス』と比べると演出という点でぜんぜんパワー不足。能動的なゲームなはずなのに、退屈なシーンが多い。簡単に言うと、緊張しないのだな。

誰でも遊ぶことができるという意味で、『Ⅱ』くらいがわかりやすくてよかったと思うんだよね。この『Ⅳ』でゲーム中に行なうことは、確かにもっともらしいんだけど、ちょっとユーザーの知識に甘えすぎた感があります。戦闘シーンもあればあって味わい深いけど、見栄え的には“?”。

『ハロー! バックマン』を見たあとだと、それほど斬新さを感じない。ゲームのコンセプト自体も、すごくよく似ている。融通の効かないキャラクターを知識を絞って、思いどおりに動かすゲームだ。コマンドをパズルのように組み合わせて遊ぶ、新種のアドベンチャーとも言えよう。

要するに立体的に楽しむ、総合わせゲーム。麻雀牌で総合わせするってのが、某麻雀パズルゲームにも似ている。牌の山を見て悩み、手元に牌を持ってきて悩み、と思考の段階でも2段階の考察が必要。このへんのパズルの基本設計が上手。3面で難易度はいきなり上がるようだ。

ゲームのシステム的にはとくにウリというところはないようだ。やはり主人公のカワイイ動きと、それっぽい世界を堪能するゲームなのだ。ハドソンの『美女と野獣』ほどの殺人的難易度ではないが、こちらもそこそこ難しくは作られてはいる。攻略ルートさえ見つかれば簡単になると思う。

ポリゴンなので視点が自由にぐわんぐわん変わるのがかっこよく、急に画面から自分のキャラが消えちゃうのはなんかなあ。複雑な操作方法も相重なり、非常にキャラを動かしづらい。また、進むべき道がわかりづらい。もっとシンプルな内容のほうがおもしろいと思うんだが。

敷居がスゲー高すぎる。『三國志』ファン以外の人がプレーするには、かなりの努力が必要とされる。いまでも『三國志Ⅲ』までもそうだったが、『Ⅳ』になり内容もまた複雑になって、もうオイラには手がつけられん。内容的にはいいゲームだとしても万人向けじゃないのが気がかり。

ロボットを育てるシミュレーション。構成や見せかたがシミュレーションほくなくここがポイント。けどやっぱりパラメータが数字なんだよね、けっきょく。数字を上げ下げするためにコマンドを選択する。その課程は楽しく作られているけど、なんと一本道って知ってちょっと涙。

この手のパズルゲームはもくもくとひとりで頭を悩ませながら遊ぶのがよい。時間制限があるので、長時間思考するというのは味わえないが、そのぶんタイムオーバーが押し迫るスリル感が楽しめる。もう少しで解けたのに、みないな悔しさが残るので制限時間ナシモードもほしい。

アニメーションっつーかキャラクターそれぞれの動きがすごくよい。さすがディズニーアニメってなカンジだが、ゲーム自体はジャンプして邪魔モノをけちらしてみたいな、ふつうのアクションゲーム。トリッキーな仕掛けなどもあるけど、これといって目を見張るものでもない。

状況に応じて自機を変形させていかなきゃ不利になる。そのへんが、『スターフォックス』より新しいっつうか進化したところか。でも、やる事が多くなってるわりに、敵対してときの緊張感や攻撃してときの爽快感が希薄。単純でもいいからバリバリ撃って気持ちいいの希望。

もう、密度は濃くなってゆけばいいが、『三國志』シリーズなのだ。個人的には、おそ様の戦争とかいちゃいちゃ全部見てと「寝よう」と思うんだけど、真の三國サーは省略しないだろうな。武将大増量って以外には目新しい要素もないんだけど、すでに完成されるゲームなんて不満もナシ。

しぐさなど、リアクション関係のキュートさでは『ハロー! バックマン』に負けるけど、こちらは育てていく楽しみが大きいことで勝負。序盤では「なんだこのクソガキ、言うこと聞け」とイラついたのに、中盤以降はお利口でたくましくなっていくピーノが愛しくてたまらなくなってきた。

単純明解なシステムだけど、何度も失敗を繰り返して正解にたどり着くタイプのパズル。行き詰まったようで、とぜん道が開けるようなラッキーな偶然はない。シビアだけど正解は必ずあるので、努力すれば救われます。根気のない人にヤシンドイだろうね、こういうのって。

例によって美麗なグラフィック、原作の映画に忠実なステージ構成。ほかのディズニー系ゲームに比べて難易度が少し高めみたいだ。とくに子供シンバのときは攻撃が消極的だから、序盤でも苦戦する。アクションよりパズル要素が高いステージもあり、通して遊んでも退屈しない。

変形ロボット版『スターフォックス』もどきって感じ。やれることは『スターフォックス』よりも多くて複雑なんだけど、その分洗練されてないところも多く、遊びにくい感じがする。シミュレーターなのかゲームなのか、その境界の内容なんだよね。いまとっては遅い描画も地味。

「作ごとに『三國志』野郎ご満悦の内容に仕上げて行く感じですな。一気にバーンと来て欲しいもんですが、そうもいかんか。基本的にはなんも変わっちゃいないんだけど、細かい設定や新フィーチャーが丁寧にまとめられていい感じ。とうの昔に完成したゲームなんだけどね……」

人工知能ものなのかと思ったけどちょっと違うようだ。基本的な操作はユーザーがやるし、キャラクターが自発的に行動することが意外と少ない。お話に沿って進めていくスタイルに合わせるために、こういう仕様にしたのかなあ。もうちょい野放しのほうが俺は好きなんだけど。

『上海』をひねったら出来た、って感じのするゲーム。ルールは簡単なんだけど、難易度が牌の配列で決まっちゃうあたりがゲーム臭くて好きになれない。解けるか解けないかわからんのが、この手のゲームの良いところだと思うんだけど。手詰まりになるのが早いのもシャクの種。

説明書読まなくてもとりあえず遊べるのでよい感じ。ただ、ちょっと難しいかな。ヒットチャックの設定がユーザーに不利な味で、踏んだと思ったら横から突っ込んでたことになったりする。題材がヒットした映画であるということ以外、とりたてて特徴のないゲーム、かな。

12月9日 発売 バトルビート 10人の個性的な武闘家たちが戦う格闘アクションゲーム。各キャラクターの動きや必殺技など、あらゆる攻防シーンが精密なアニメーションで再現。	ハドソン 8800円 CD-ROM	12月9日 発売 チームイノセント 宇宙船や宇宙ステーションを舞台にした3Dアドベンチャーゲーム。沙姫、リリス、リアルルの3人の主人公を操り、さまざまな事件や謎を解決していく。	ハドソン 9800円 CD-ROM
--	--------------------------	--	--------------------------

12月9日

バトルクロス

スーパーファミコンカートリッジ
イマジニア 9800円

未来を舞台にしたコミカルなレースゲームだ。登場キャラクターは4人で、コースの種類は10つ。地雷やレーザーなど、アイテムの使いかたがポイントだぞ。

一見するとチマチマだけのレースゲームに思えるが、じつは秋葉原のジャンク屋さん巡りのように何があるかわからない、不思議な期待を持たせるゲームなのだ。遊んでいると、箱庭的チマチマ感がなんとも快感に変わってくるんだなあ。まあ、あまりオリジナル性はないけどね。

アタリの『スーパースプリント』っぽいゲーム。爆弾やミサイルなど相手を邪魔するアイテムが多く、爆風やキャラの点滅など、ごちゃごちゃしてわかりづらい。ただでさえ画面がチマチマしてるつーのに。走りに対する操作性の楽しさつーのが薄い。アイテムは3つで十分。

仕掛けやアイテムをたくさん盛りこんでいるせいか、画面がごちゃごちゃしてしまった。見づらいけど複数で遊んだほうが楽しいから、困った。カーレースはたくさんの要素より、シンプルザベストだと思うんですがどうでしょう？ でも、それじゃほかと同じになっちゃうか。

多人数プレーが正しい遊び方のように、コンピューター相手に遊んでも面白くない。ゲーム内容が地味だからね。気になるのが妙な操作感で、とくにコーナリングがヘンな感じ。相当のやり込みを要するのは、『ボンバーマン』を意識したグラフィックや演出がちょっと……。

12月9日

卒業ⅡFX

PC-FX CD-ROM
NECホームエレクトロニクス 8800円

先生となって個性的な女子高校生たちを指導していくシミュレーションゲーム。生徒たちのさまざまな生活シーンが、美しいアニメーションで再現される。

FXはアニメーションだけではすごいと聞かされていたんだけど、このゲームを見て納得。デモシーンだけでも一見の価値アリ。またFXの今後の方向性を決める1本とも言えそう。ゲーム自体はなんだか、日光猿軍団の調教師になった気分。ハプニングが多すぎるのもまたよしか。

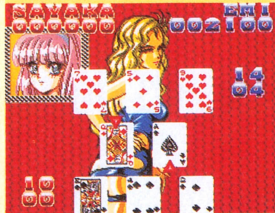
見せかたが違うが、基本的には『卒業』と同じ。次世代ゲーム機になってどこが変わったかという、グラフィックが格段とよくなったということ。このゲームって比較的ビジュアル命がじやん。そこいらはバッチリ。でも前作よりハマらないのはゲームシステムが変更されたせい？

見せ場のビジュアルシーンが増えて、グレードアップもしてるけど、基本は前作と同じ。新たな学生徒が登場してるんだが、5人とも前作と似たようなキャラクターばかり。イロケ虫とガリ勉とキャピキャピとジャジャ馬……。先生はもっと違ったタイプの女子っかも調教したい。

ふつうの『卒業』なのだ。垂れ流しのビットマップの映像、これが売りなんだろうけど、オレは興味わかないなあ。いままでの『卒業』の映像に物足りない、窮まった『卒業』野郎だけが満足できる内容では。でもメニュー関係の操作系がちょっとヘボい。タイムラグがあるんだよね。

12月9日

カードエンジェルス

PCエンジンスーパーCD-ROM²
フジコム 8800円

カワイイ女の子と、ポーカーやスピードなど4種類のカードゲームで対決するテーブルゲーム。奪われた賢者のトランプを求めて、全国各地でカード対決だ!!

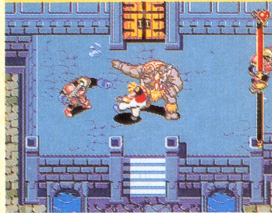
数種類のカードゲームが楽しめる、脱ぎもそこそこ楽しめるのよね。数人いる彼女たちが男学生意気なところもなかなか男心をくすぐり……。いや、脱ぎって偉大なんだと改めて思ってしまった1本でありました。すごく魅力のある1本ではないが、持っている嬉しい1本だな。

脱衣トランプ。ばばぬきやポーカーなど数種類のトランプゲームでギャルと勝負。巨乳系の。アニメ絵系の。ロリロリ系の。音声取り込みで『イヤ〜ン』じゃねえつーの。脱衣といってもそこはそこ、水着(下着?)になるくらい。なんか中途半端さが逆に楽しかったりもするけど。

純粋に脱衣してて潔い。ほら、ロープレ仕立てのまろっこしい脱ぎ脱ぎゲームもあるから……。あと、カードでの勝負って麻雀みたいに時間もかかんないしね。テンポよくていいんじゃないかな。こぼろびのグラフィックはキレイだけど、こういうタッチの絵は好き嫌いがあるからなあ。

脱衣は男子の本懐でしょう。絵柄がちよっとアニメーな感じでイヤ〜ンだけど、それでも脱衣がよい。ノーリスクハイリターン。の賭けはいいもんです。勝負が単純なカードつーのもよいですな。でも、この絵はちょっとね。勝負中とこぼろびグラフィックの落差が激しいのも妙。

12月9日

The Story of Thor
〜光を継ぐ者〜メガドライブバックアップカートリッジ
セガ 8800円

キャラクターの多彩なアクションが魅力的なアクションRPGが登場。主人公ルオは状況に応じて4種類の精霊、そして剣や弓など4系統の武器が使える。

剣のアクションはコマンドだったり、アニメーションパターンが豊富だったりするが『ゼルダ』のマネゲーの域を脱していない気がする。ボス以外の敵がどうも殺意がなかったり、シナリオの『あれやってこれやって』というひたすらおつかいなノリでどうも遊ぶ気がしないのが残念だ。

『ゼルダ』系のみたない。アクション部分がすげーしっかりしてるから楽しい。キャラの動き、攻撃方法などアクションゲームに必要な要素チリパツ。あとね、音いいよ音、サウンドつーより効果音とか。あえて文句をいえば、キャラが立ってないと思うんですけど。インパクト薄し。

お話が1本道なおつかいゲーな展開になってるせいか『ゼルダ』っぽいんだけど、どうも何かを会得したり発見したヨロコビが足りないのだ。より強い武器が唐突に落ちて(宝箱入り)だったりさ。ありがたみが薄れる。グラフィックはキレイなんだけど、高低の違いがわかりにくいゾ。

グラフィックや主人公の動きが個性的。『ベルシャ』をトップビューにしたような、ぬちゃとした動きは妙でおもしろい。ただ操作がね、+ボタン1回転とかはちょっと……。慣れもそうとう必要だし。話は結構淡々としてるけど、アクション性が高いからキビキビ遊べます。

12月9日

ライオン・キング

メガドライブカートリッジ
ヴァージンゲーム 7800円

ディズニー映画の最新作がアクションゲームになって登場。主人公シンバの細かく再現された多彩なアクションは必見。後半では成長したシンバが登場する。

スーパーファミコン版と変わらないのだけど、スピードがメガドライブ版のほうが速いせいとか、気持ちよく遊べる気がする。主人公の仔ネコっぽい動きは見ていて楽しいし、子供受けしそう。せっかく気持ちのいいゲームなんだから、一発死にを全廃してほしかった。体力も少なすぎる。

スーパーファミコン版と同じだ。グラフィックのタッチ(色使いの雰囲気など)が多少異なるくらいか。あと価格が異なるどころ。同じゲームなら安いほうがいいってことで、スーパーファミコンとメガドライブを両方持っているひとは、メガドラ版をおすすめつーことです。

スーパーファミ版と同内容。シンバが子供のときと大人になってからでは、攻撃法はもちろん世界観まで変わってくるっていう演出が見事。子供のときは脅威だったハイエナが、大人になったら恐くなくなってるもんね。お子様が遊ぶことを考慮して難度はもう少し低くしてほしかった。

どうもこういう暗い絵は好きになれない。どこが足場だかわかりにくいからなんだけど、このゲームの場合、敵の動きも少しいやらしいのでちょっとむかついてみたりしました。吠えて踏むって2ステップ攻撃法も面倒。成長するまでが面倒です。ディズニー信者なら買えば。

12月9日

喜国雅彦印

笑う婦警さんパチスロハンター



プレイステーションCD-ROM
フォーラム 6800円

喜国雅彦のマンガの魅力が詰まった物語が展開していくパチスロゲーム、ポリゴンによるリアルなパチスロの再現や、専門用語解説モードなどが特徴的。

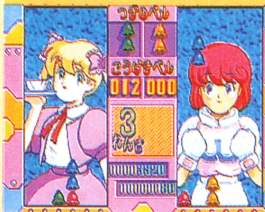
パチスロといい、喜国氏のマンガといい、ユーザーを選ぶと思うのだがそれをいっしょにしてしまうというアクの強さはたまらないものがある。スロット自体とてもよくできているのだが、勝ち負けによってマルチに進行するマンガが、なんだかどうもテンポが悪く冗長でイヤだった。

ポリゴンパチスロ。パチスロの勝ち負けによってストーリーが変わる喜国雅彦のマンガがみられるが、あまり魅力的ではない。やはりマンガは本の状態で読むのがいちばん。で、肝心のパチスロもなにか物足りない。ポリゴンで視点が切り替えができるのがウリだが、それでいいの？

テンポよく進ませてマンガを読ませるためののか、けっこうバリバリ連チャンする。まあ本物をよく知らないの、比べてどうか評価できないけど、ゲームでも出ればうれしいにこしたことはない。絵はキレイだけど、あまり意味ないかも。ズームアップもべつにありがたかない。

マンガとパチスロを交互に楽しむ、すげーヘンなゲーム。パチスロは実機の二セモノっぽいやつばかりで、見てくれはともかくリアル制御がめっちゃちゃんなのでおもしろくない。アレに似てるのにリーチ目が違うとか、そういうのってちょっと違和感ありますな。種類少ないし。

12月9日

ツインビー
対戦ばずるだま

プレイステーションCD-ROM
コナミ 5800円

アーケードで人気の対戦パズルゲームが『ツインビー』のキャラクターとともに登場。キャラクターの差によって、連鎖消しでの相手への攻撃方法が変わる。

どこかで見たようなルールの落ちものだが、使用キャラクターによって攻撃パターンを選べたりと工夫が見られる。最初に敵に攻撃しすぎると、じつはあとあと不利になったりすることもあるので頭を使う。落ちものはもう飽きたなんて思っていたが、まだまだ捨てたものじゃないな。

どんなトロくさいやつでも連鎖攻撃が比較的簡単に出来る。適当に積みあげているだけでスゴイ連鎖になったりする。そんな特徴もあってか、自分が相手に攻撃(ベルを振らせる)すると、場合によっては相手が有利になってしまうことも。一発逆転しやすいシステムは好みの問題か。

ゲームの内容そのものは『ぶよぶよ』なんだけど、選んだキャラクターによって攻撃法が違うの。よって対戦する場合でも、攻略法は相手の使用キャラによって変わってくる。そのへんが新しいところだな。バックの色によって見えにくいベルがあったりする。そのへん配慮不足。

変形『ぶよぶよ』ってところかなあ。相手から送り込まれるベルの性格がけっこうおもしろくて、有効に使うとゲームがラクになるんだよね。こころへんは考えてるなあと思う。でもおかげでややこしくなってるのは確か。遊びやすいけど頭使いますな。グラフィックの好みでどぞ。

12月3日

TAMA



プレイステーションCD-ROM
タイムワナー インタラクティブ 5800円

箱庭型のフィールドを動かして、"たま"をゴールまで導くアクションゲーム。フィールドにいる牛をゴールまで連れていけば、ボーナスステージにいけるぞ。

たまの回転がくわくわくしている気がするが、そのへんもうちょっとなんとかならなかったのかと思う。それにしてもこのゲーム、遊んでいるときの気分は、完全に『マールマッドネス』なんだよね。イライラ感も大変よく似ていらっしやる。あれを技術の力技でグリグリ回したのね。

アイデアはすごい。つつーかゲームにしちゃうところがすごい。『マールマッドネス』の逆転的発想だが、いまいち楽しめなかったから。つつーか触手が伸びない。ボールの動きも遅く、もうちょっと現実に近い動きのほうが、スピード感もあって楽しいんじゃないかと思います。

サターン版といっしょ。で、不満点もいっしょ。とにかく"たま"の動きがトロくてもどかしいの。制限時間もタイトで、じっくり考えてる余裕がないしさ。そりゃ、制限がなきゃ緊張しないからゲームになんないけど……。ズームアップの機能とかも、ホントあまり意味ないと思う。

基本的にサターン版と同じ。箱庭を傾けて……っていうアイデアはイキなんだけど、現状把握がすげー難しく、ちょっと遊びにくい。せめて簡単なゲージとかを付けてほしかったな。全体的に難易度が高めで、前半からかなりいやらしい構造のマップとかあったりして難儀。

12月9日

バックパニック



ゲームボーイカートリッジ
ナムコ 3500円[込]

ナムコの人気キャラクター、バックマンが登場するパズルゲームだ。うえから落ちてくるブロックに紛れ込んだモンスターは、バックマンで消すことが可能。

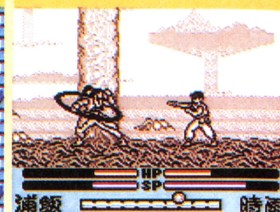
『コスモギャング』のパズル版をリメイク。だが、このリメイクが上手！ バックマンがオバケを食べるというゲームファンの常識を見事に使いこなしている。バックの曲はなんと『ラリーX』のもの！ 名曲がしっかりゲームを盛り上げてくれます。こういう移植は大歓迎だと思うのだ。

いままでの落ちゲーは、①落とす、②色、形を揃える、③消すだったが、『バックパニック』の場合、このくり返しの作業に新しい要素がみ込まれた。バックマンがモンスターを食べちゃうという点。どのようにして効率よく食わすかが問題で、こころへんがけっこう楽しいんす。

出尽くした気味の単なる落ちモノゲーを、世界的に有名なキャラとその個性を活かすことで、見事にアレンジしている。うまい、うまい。こうなると、ブロック消すことなんぞ二のつぎで、ひたすらオバケを食べることに夢中！ 何もかも懐かしい設定なので、おばさんは涙……。

業務用の『コスモギャングス・ザ・パズル』の移植なんだけど、キャラクターが『バックマン』で音楽が『ラリーX』と、ナムコな感じだ。ゲームは『テトリス』の亜流なんだけど、バックマンの誘導路を作ることやモンスターの配置なんかかなり頭を使うので、結構おもしろいッス。

12月9日

幽☆遊☆白書
第4弾 魔界統一編

ゲームボーイカートリッジ
トミー 3980円[込]

人気マンガ『幽☆遊☆白書』のキャラクターが登場する格闘アクションゲームの第4弾。原作の魔界統一編のストーリーに沿って進むモードが用意されている。

超一般的格闘ゲームなんだな。原作自体が格闘ゲームのために作られたような話だし、キャラクターの技もゲーム化しやすいからう。グラフィックや動き関係はさすがにゲームボーイなので、とてもじゃないがいいとは言えないが、値段を考えれば満足する子も多いんじゃないの。

個人的な意見を言わせてもらえば、オレ自信ゲームボーイの対戦格闘ゲームはこれから絶対に買わん。だってゲームボーイには向いてないんだもの。格闘ゲームって、あのグラフィックの迫力が楽しいんじゃないの？ 各ハードに合ったジャンルや内容のゲームってあると思うし。

デモ中の絵がけっこうビュリホーで「おっ」っと思うんですが、ゲームになったとたん、'トホホ'って感じのショボさになってしまふのよ。ゲーム内容もシンプルな格闘モノ。派手な技をくり出したところで、ゲームボーイの画面では地味だし。う。ミニミニ白書は単純だけど面白いよ。

ふつうの格闘技アクション。プレイヤーが小さくてフィールドがちょっと大きく、行動範囲が広いので、なんだかスカスカした感じがする。『イーアールカンフー』とかが近いかも。スーパーゲームボーイで遊ぶとデモ関係の彩色が綺麗なんだけど、ゲーム中はすごく地味だなあ。

Best Picks of This Week

先週までの、サターンとプレイステーションの洪水も今週はひと息ついているカンジ。でもね、来週からはすごいよ、ハンパじゃないよ、死者が出るかもよ。何本ソフトが発売されようが全部やります。これがクロスレビューのしきたり。はあ。

次世代といわれたゲームマシンたちもいよいよ出そろったというのに、どうもソフトのほうは寂しい限り。もっとパワーのあるゲームが出てこないとなあ……。なんて思っている今日のごろなんですか。あえて買うとすれば、『ワンダープロジェクトJ』で子育ての雰囲気味わうか……。それともコストパフォーマンスで『バックパニック』に手を出すか……。『バック』は安くてそこそこ遊べるし、名曲も入っているし、やっぱ楽しいかもれないなあ。今週のオススメはそんな2本ってとこだな。

ゲームゲームゲーム。年末になるとウジャウジャと、ところ天のように発売されるゲームだけど、オイラの場合そのなかで買おうと触手の伸びるモノって1本あればいいとこ。今週もなんか点数みて好きな買ってってカンジ。次世代ゲーム機のゲーム、たとえば『リッジレーサー』とか『バーチャファイター』とか見ちゃうと、ほかのゲームってやっぱ見劣りしちゃうんだよね。あと『ドンキーコング』とか。いままでも2番煎じ、3番煎じのゲームを作ってる場合じゃないよなやっぱ。

今週は『ワンダープロジェクト』でウッポー!! あんまり先を急がないで気長に遊んでいただきたいゲームなので、みんな、冬休みにじっくりばっちりプレーするナリ。あとね、アニメ絵が嫌いじゃなかったら、『カードエンジェルズ』。これは男子向けだけだね。なんか、サターンも売り切れで買えなかったしあ、今年の冬は『かみいたち』やって、ピーノ育てて過ごそうと思うんですよ。え、クリスマスイブ? 編集部でゲームにきまつてるじゃんよー。はああー(深いため息)。

年末で数は多いけどぼつとしないなあ。思い切って一銭も使わぬ非消費生活もまたよき哉よき哉って感じですが、そうだなあ、物事におっとりとりと取り組める心の広い人は、ぜひ『ワンダープロジェクトJ』などに挑戦してみてほしいという気持ち。ルーチンワークが多くてイライラすることがあるけど。あとはとくになし。浪費として『カードエンジェルズ』などをプレーするなどしてみるなどするなどがよいかも。でもきつとすぐさま飽きると思う。ゲーセン行って脱衣麻雀すれ。

読者

クロスレビュー デザエモン



スーパーファミコン

アテナ 12900円

自機、敵キャラはもちろん背景から弾にいたるまでこ細かく作れるうえ、色数も多いので創作ヤローにはうってつけの作品。ただ、ゲーム自体はふつうのシューティングだったのが残念。

岡山県 相沢宏明

ヘラクレスの栄光Ⅳ 神々の贈り物



スーパーファミコン

データイースト 9900円

トランスファースystem関した小イベントでいろんな人へ乗り移り、話をするのがおもしろい。物語の展開は早いが、長く遊べる工夫がしてあるし、エンディング後も話が流れているのに驚き。

兵庫県 ガンジー2

ソニック&ナックルズ



メガドライブ

セガ 7800円

タイトルこそ違うものの、内容は『ソニックエクスプレス』と同じ。とはいえ、ナックルズを操作できる今作はいつもと違う印象だ。過去の作品を接続するロックオンシステムにはビックリした。

宮城県 幼妖

30 Point Plus

30点以上のゲームたち

不定期連載

クロスレビューで、評論家4人の得点の合計が30点を越えた歴代のゲームたちを紹介する、不定期連載のコーナーなのだ。この当時はPCエンジンのゲームの活躍が目立ってますなー。

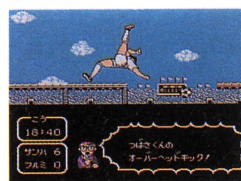
最後の忍道



- '90年7月6日発売
- PCエンジンHuカード
- アイレム 7000円

難易度が高いことで話題を呼んだ、アクションゲームのアーケードからの移植版。主人公の忍者月影を操作して、4種類の武器と忍法を駆使しながら7つのステージを進んでいく。ともに8点をつけたファミ坊と水野店長は、ハデハデのパワーアップシステムがとくにお気に入りだったようだ。

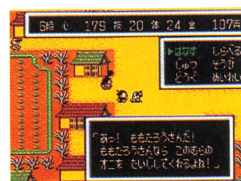
キャプテン翼Ⅱ スーパーストライカー



- '90年7月20日発売
- ファミコンカートリッジ
- テクモ 6900円

『キャプテン翼』のキャラクターが登場する。シミュレーション型サッカーゲームの第2弾。アクション性を取り払い、ドリブルやパス、シュートなどすべてのプレーをコマンド選択にしたシステムは健在。TACOXが、前作より細かくていいになったビジュアルシーンの出来に好意を持ち、8点をつけた。

桃太郎伝説ターボ



- '90年7月20日発売
- PCエンジンHuカード
- ハドソン 5800円

コミカルな人気RPG『桃太郎伝説』のファミコン版からの移植作。基本的なシステムは変わらないが、美しくなったグラフィックや新しいイベントの追加など、さまざまな箇所がパワーアップしている。4人の評論家すべてが、ファミコン版をプレーしたことがない人にはとくにオススメしている作品。

デビル・クラッシュ



- '90年7月20日発売
- PCエンジンHuカード
- ナグザット 6300円

個性的でハデハデなピンボールゲーム『エイリアンクラッシュ』の流れをくんだゲーム。今回は神話の世界の悪魔や魔物がワンサと登場。また、タテ3画面になったことで仕掛けの数が大幅に増えた。9点をつけたファミ坊はこのゲームでかなり遊び込んだようで、ハイスコア1億8300万点を自慢していた。

※価格の後に「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

最新ゲーム大紹介

ナイジェルマンセル・インディカー



疾風のごとく駆けぬけるインディカーを、まるで自分の手足のごとく操るマンセル。その鋼鉄のような精神力をこのレースゲームで養える……かも。

SF スーパーファミコン	レースゲーム アクレिमジャパン 発売中 10900円	カートリッジ 16メガ
-----------------	--------------------------------	----------------

COMING SOON



マンセルとなって INDY CARに乗り込め!!



チャンピオンを目指して



サーキットレースで世界最速というインディカーレースのスピード感が、忠実に再現されたレースゲームだ。実在するコースを舞台に、モンスターマシンと呼ばれるインディカーを操ってチャンピオンの座を目指そう!! ゲームのなかではきみがマンセル。もちろん、きみの名前にすることもできるよ。



▲腕が上がったと思ったらマニュアルシフトにチャレンジしてみよう。楽しさ倍増だぞ。

サーキットの風になる!



モード1
quality

モード2
race

モード3
practice

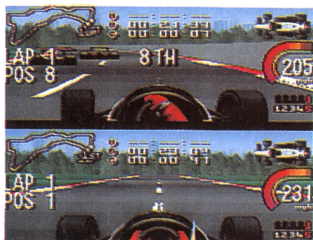
まずは予選。3周中のベストラップで本選のスタート位置が決まる。ぜひともポールポジションを取っておきたいところだ。

周回数は4～13周と、サーキットによってさまざま。フルシーズンを走らず、自由にサーキットを選んで走ることできる。

いきなり予選や本選に突入するまえに、すこし練習しておきたいという人のためのモード。準備が整ったら、さあ本番だ!!

2プレイヤーモード

上下2分割構成の画面となる2プレイヤーモードは、好きなサーキットを選んでの手に汗にぎるバトルが楽しめる。友だちとやってもいいし、ひとりの場合は手強いコンピューターが相手になるぞ。



サーキット紹介

登場する15のサーキットはいずれも実在するものだ。それぞれ独自の特徴を持っているが、大きく分けるとカーブの構成が複雑なロードコース、シンプルで円形のオーバル、そしてインディ名物のスーパースピードウェイの3種類ある。



Pitt In

レース結果に大きく影響するピットインのタイミング。タイヤの状態やガソリン残量は画面右上のインジケーターでつねにチェック。

入るタイミングが大事



北米 そして オーストラリア 全15サーキットを駆けめぐる!

ロードコース

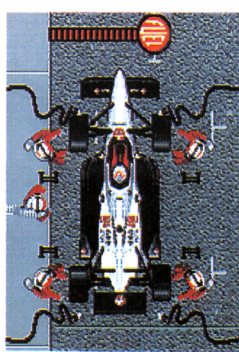


▲S字やヘアピンで構成される、エルクハートレイクのサーキット。



▲まさにアクセルペダル踏み状態で疾走できる、ナザレスのサーキット。

スピードウェイ



対戦レースは
さらに白熱!!

The racing car and all depictions or likenesses thereof are the property of Newman Haas Racing. All Rights Reserved. Indy Car TM and the Indy Car TM Helmet Logo are registered trademarks of the Indianapolis Motor Speedway under exclusive licence to Championship Auto Racing Team, Inc. ©1994 Acclaim Entertainment, Inc.

ウルティマⅦ ザ・ブラックゲート

やりなれない視点から見たフィールドには、ちょっととまどいがあるかもね。しかし思い切って始めてみよう。クセになるんだよね、このゲーム。

SF
スーパーファミコン

RPG

バックアップ
カートリッジ

ポニーキャニオン 発売中 9800円

12メガ

COMING
SOON

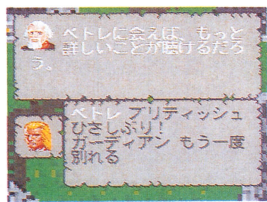
フェローシップと誘拐事件の謎を解け

RPGの原点ともいえる『ウルティマ』シリーズも、今作でナント7作目。この『ウルティマⅦ ザ・ブラックゲート』は、オリジナルであるパソコン版の開発元の、オリジナルシステムが制作したという本格

的な移植作。ウルティマシリーズの作者、ロード・ブリティッシュも制作はもちろん、ゲーム中にも王様として参加(?)しているぞ。徳を極めし聖者アバタールの新たな旅をキミも体験してみないか?



◆ちよつと見慣れぬ視点。でもすぐに慣れるハズ。



◆アドベンチャーゲームのような会話画面だね。

聖者の心得を重んじよ

キミは聖者アバタール。聖者だからこそ、出来心でも非道な行ないをしてはならないのだ。民家に侵入して、食卓のごちそうを失敬してみたり、宝箱の中身を無造作に物色してはいけない。まちがっても馬たちを相手に剣を振り回して倒してしまうようなことはするなよ。キミは模範的な人間でなくてはならないぞ。

盗んだり

◆聖者が盗みをはたらくとは言語道断!!

殺したり

◆ましては生き物を殺してしまうなど、もってのほかだぞ!!

戦いとつかの間の休養

このゲームの戦闘場面は、剣を振ることによって攻撃するアクションバトルだ。また長時間フィールドを歩いてくると、夜になって視界が狭くなるぞ。



◆視界が狭くなるまよえに、さつさと寝よう。

戦う

休養

あまり眠れなかった

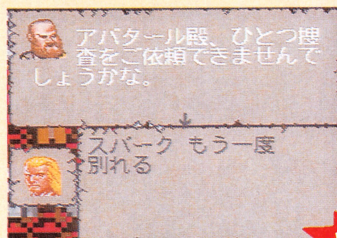
市民団体フェローシップの謎

トリンシックの街

再びブリタニアの地に訪れたアバタール。だが街にはフェローシップなる市民団体が発足しており、加入を拒む人間が誘拐されるという事件が発生していた。さっそく事件を解明するのだ!

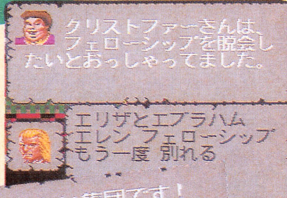


◆盟友イオロとのは再会。だが街には不穏な空気が流れていた。



◆市長から依頼を受けて、誘拐事件解明の長い旅が、いま始まった。

◆人々が絶賛するフェローシップ。だが実態は不明。



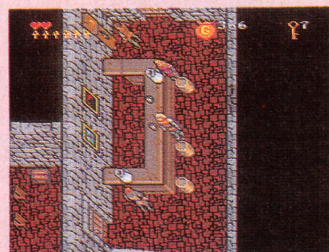
すばらしい集団です! 会員になってよかったと思っております! 会のためなら命も捨てます!!

私は、クロッグでございます。フェローシップ・トリンシック支部へようこそおいでくださいました。

大人気

ポーズの街

事件解明の依頼を受けたキミが最初に訪れるポーズの街。いまいち手がかりのつかめないフェローシップの実態を探るためにまずは酒場で聞き込みをしよう。思わぬ情報が聞けるかも?



◆とある酒場。そこに集う男の口からはフェローシップの悪口が。

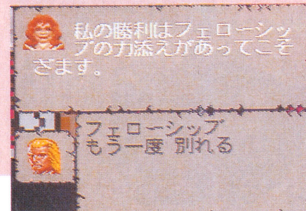
フェローシップは人を脅かして入会させるんだ。で、引きずり込まれた人はほかの人と口をきかなくなる

悪評

くわせ者の集団ですよ。どうも気に入りません。息子のベンジャミンも同じ感情を持っています。

◆そんなこと言っているの? そこまで嫌う理由とはなんだろう?

◆フェローシップと誘拐事件は、なにやら密接な関係が……?



私の勝利はフェローシップの力添えがあつてこそです。

◆女市長。唯一フェローシップを賞賛。

◆人質はこの港より船で連れ去られた?





ヴォルテックス ザ・FXロボットバトル

ロボットアクションというジャンルは、いまでも昔も変わらない人気がある。ロボットバトルを体験したいアナタに贈るこの一本。硬派だぜえ!!

スーパーファミコン

アクション

カートリッジ

バック・イン・ビデオ 12月9日発売 9800円 4メガ

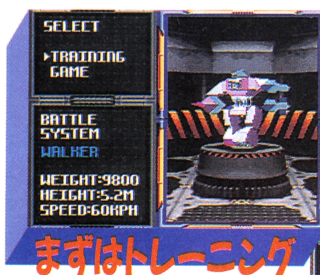
COMING SOON

スーパーFXチップ搭載のバリバリロボットアクションだポリ

新鮮なグラフィックで世間を驚かせた『スターフォックス』、『ワイルドトラックス』に続く、スーパーFXチップ搭載ソフトの第3弾が、満を持してついに登場した!!

全6ステージに渡るロボットバトルの主人公は、アビス星系帝国の最新兵器ヴォルテックス。さま

ざまな戦闘状況に応じて、4つの形態に変形することができる超グレイトなロボットだ。敵となるカイゼル軍のロボットも、個性的でヘビーな奴らがワンサと登場し、それらすべてがフルポリゴンで動きまわる。驚きと迫力のこの映像世界。一度体験してみてください!!



練習練習ポリ

まずはトレーニングモードで、複雑なヴォルテックスの攻撃、変形システムの操作をマスターせよ。

まずはトレーニング

じゃじゃん! 最新兵器ヴォルテックスの4形態がコレだポリ

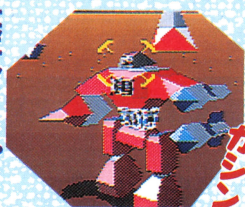
基本形態のウォーカー。もっとも攻撃力が高く、誘導ミサイル、ロケットランチャー、レーザー、キャノンを装備している。弾切れには注意しよう。

空中を高速移動できるソニックジェット。武器はレーザーとキャノンで、レーザーは2発同時に発射可能。移動には大量のエネルギーを消費する。

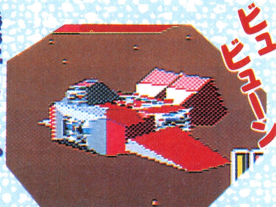
こちらは地上を高速移動できるランドバーナー。武器は、ソニックジェットと同じレーザーとキャノン。エネルギー消費が少ないのがウレシイ。

移動速度は遅いが、ダメージを低く押さえることができるハードシェル。一定範囲内の小型ユニットを破壊できるエレクトロボムが唯一の武器。

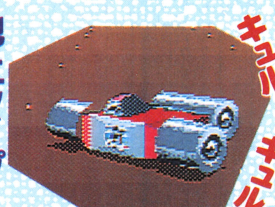
基本タイプ



飛行タイプ



地上タイプ



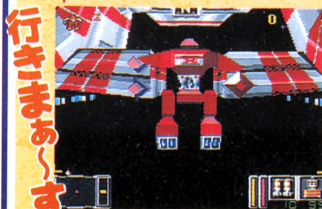
防御タイプ



いよいよ実戦 カイゼル軍の野望を砕くのだ!! ポリ

MISSION

スペースゲート1



行きまわす!!

★初めての戦。マザーシップから発進したら、あとは自分の力だけが頼りだ。緊張するなよ!!

過酷な戦いの幕開けとなる宇宙空間のステージ。一本道なので、ソニックジェットでいっしょに進もう。



★最初のボスはクリサリス。近づいてくることが恐るるな。

MISSION

クライストン

氷の惑星。地下には迷路状の巨大施設がある。さまざまな箇所仕掛けられたトラップに注意しろ!!



★ダリウスは地上を高速移動して攻撃してくるぞ。

MISSION

ヴォルテリア

ここ浮遊都市では、外に落ちると一発で自機を失ってしまう。ジャンプを使ってす速く通過しよう。



★超巨大なスパルティグ。ジャンプして攻撃だ!!

ドラえもん3 のび太と時の宝玉

ドラえもんがスーパーファミコンで大活躍。ドラえもんや、のび太、しずかちゃんなどのキャラクターを操って、ジョーカーの野望を打ち砕こう！

SF
スーパーファミコン

アクション

カートリッジ

エポック社 12月16日発売 9500円

12メガ

COMING SOON

タイムマシンで時空の旅へ

未来の犯罪組織・ジョーカーが歴史の支配を企んだ！ このままではのび太たちの現代もメチャクチャになってしまう。ドラえもんたちはひみつ道具とチームワークでこの野望に立ち向かうのだ。

冒険のメインは横スクロールの

アクションステージだけど、買い物をしたり、町のなかを歩きまわって情報を集めたりと、RPG的な要素も盛り込まれているぞ。

ゲームの途中でパスワードを取れるので、ストーリーをじっくり楽しみながら遊べる！ 本なのだ。

現代

現代のステージはのび太の町。友だちと会話してひみつ道具を捜したり、仲間を集めたりせよ。

◆ ひみつ道具を見つけろぞ！ やったね。



過去・未来

過去や未来はアクションステージ。冒険の本番だ。ひみつ道具や仲間の力で切り抜けるのだ。



◆ ここは原始時代ね。冒険の始まりだ……。

5人の力を合わせよう

ドラえもん仲間たちは、それぞれ特技を持っている。たとえばジャイアンは通り道をふさいでいるブロックを壊す能力を持っているのだ。全員能力をうまく使いわけて進めば、どんな難問も解決できるはず。

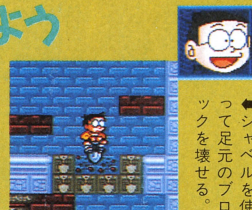
ドラえもん



◆ ドラえもんは地中を掘り進むことができる。



のび太



◆ シャベルを使って足元のブロックを壊せる。

しずかちゃん



◆ ただひとり空を飛べる。ジャンプ力も高い。

ジャイアン



◆ ジャイアンの攻撃は歌だ。ブロックも壊す。

スネ夫



◆ せまいところにはスネ夫。ラクラク通りぬけられるぞ。

時間を越えたジョーカーとの戦い

犯罪組織ジョーカーは、歴史のどこかに隠された“4つの時の宝玉”を捜している。すべてジョーカーが集めてしまったら、未来は破壊。なんとしても阻止するのだ。

原始時代

ジョーカーは3つの機械を使って恐竜たちを暴れさせている。機械を捜しあて、破壊しよう。



◆ 恐竜の頭に乗って広い池を渡れ！ ちょっと怖いけどそこはがまん。

◆ 扉の向こうには機械を守るボス。

西部開拓時代

西部では、町につくなりジャイアンが捕まってしまう。ボスの扉の鍵がある場所に入るのはジャイアンだけ。まずは救出だ！



◆ ジャイアンしか入れない洞窟のなか。ボスをめがけて進め。

◆ ステージは単純だ。でも挟みうちに注意。



◆ 町並の上空に雲の世界への扉が。しずかちゃんの出番だ。

ボスとの対決が待つ！



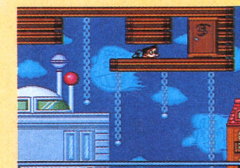
◆ 雲のなかから現われる怪メカ。ミサイルを撃つ。

◆ 空を飛び回って電撃を放ち、足場を壊してくるぞ。



未来世界

奪われた3つの宝玉を取り戻せ！ 敵の本拠地は大きな門やたくさんの警備員に守られている。新たにひみつ道具を見つけ突破するんだ。



◆ 都市を捜しまわってひみつ道具を集めよう。



◆ ぐるぐる回る床や、トゲトゲの床が、一歩まちがうと奈落の底だ。

19 MONTANA 1QTR 96 BROWN



TECMO SUPER BOWL II Special Edition

ここ数年のストリートバスケットはNBAの影響と見た。いっぽうのNFLも人気上昇中だから、そのうちストリートアメフトとか……。ヤダな。

スーパーファミコン

スポーツ

テクモ 12月20日発売 9980円

バックアップ
カートリッジ
16メガ

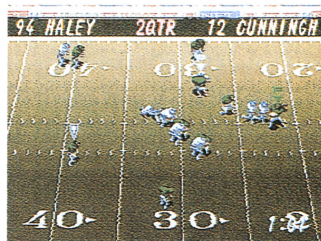
COMING SOON



NFL(ナショナル・フットボール・リーグ) シーズンが真っ盛りのいま、あの大人気アメリカンフットボールゲーム『テクモスーパーボウル』が、グレードアップしてついにここに甦った!!

実際のNFLを、とことんリアルに再現してある『II』。登場するチ

ーム、選手は実名(一部例外アリ)で、各選手の能力も最新の成績をもとに設定されている。今回は、1992~1994年までの3シーズンをとおしてプレーすることができ、トレードモード、新しいプレーの追加などさまざまな改良も加えられている。コイツは必見だぜ!!

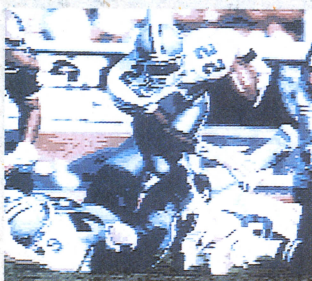


格段に美しくなったグラフィック!!

超、超最新データ満載!!

OFFENSE STARTERS*****			
FORMATION	32	19	88
T FORMATION	32	19	88
I FORMATION	32	19	88
ONESET BACK	32	19	88
DOUBLE T	32	19	88
RUNSHOOT	32	19	88
SHOTGUN	32	19	88
TEAM AREA			
QB MONTANA	QB BONO	RB HILL	RB BENNETT
WR ALLEN	WR YOUNG	TE DAMSON	TE WALKER
WR RIPPEN	WR DAVIS	TE CASH	

NFLを知らない不幸なキミへ



NFL(ナショナル・フットボール・リーグ)とは、毎年全米各地で行なわれるアメリカンフットボールのプロリーグのこと。そのゲーム性、戦略性を見る者を魅了し、総合スポーツ、究極のスポーツと称されている。アメリカではNBAやメジャーリーグよりも人気があり、ジョー・モンタナなどは、日本でも有名なNFLのスタープレーヤーだ。

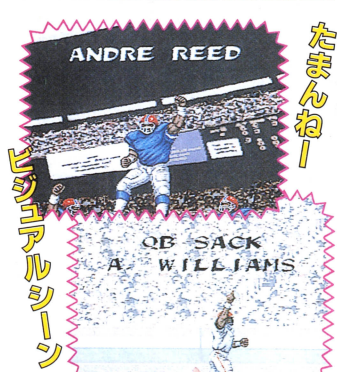


前作のシステムがパワーアップして甦える!

前作好評だったビジュアルシーンやプレーは、一段とパワーアップして受け継がれているので安心。いっそうリアルになったプレーの数々。ドドーンと大紹介だ!!



そろってます5つのモード



◆前作好評だったビジュアルシーンが、さらにグレードアップ!! 華麗なプレーが、迫力のアニメーションで再現される。



見よ! 通好みのこのプレーを

◆なんといってもウレシイのが、試合で使えるプレーの数が8個から16個に増えたこと。もちろん新しいプレーも多数追加されたので、いろいろと試してみよう。



16種類の

プレー選択

ついにボールを脱ぐ!これが新システムだ!!

今回、まったく新しいシステムやプレーが多数追加された。シーズンゲームでは、選手を自由に入れ替えてできるトレードモードが加えられ、あのモンタナをカウボーイズに! なんてピクトレー

ドもこのゲームなら実現可能ってワケ。ほかにもよりいっそうリアルになったプレーがたくさんあるので、詳しくは下の項を参考にしてくれ。このパワーアップぶりには、はっきり言って驚くぞ。

TRADE MEET 2

OFFENSE		DEFENSE	
QB: MONTGOMERY	QB: TESSIASO	QB: TESSIASO	QB: TESSIASO
RB: WILLIAMS	RB: WILLIAMS	RB: WILLIAMS	RB: WILLIAMS
TE: WILLIAMS	TE: WILLIAMS	TE: WILLIAMS	TE: WILLIAMS
OL: WILLIAMS	OL: WILLIAMS	OL: WILLIAMS	OL: WILLIAMS
DE: WILLIAMS	DE: WILLIAMS	DE: WILLIAMS	DE: WILLIAMS
LB: WILLIAMS	LB: WILLIAMS	LB: WILLIAMS	LB: WILLIAMS
CB: WILLIAMS	CB: WILLIAMS	CB: WILLIAMS	CB: WILLIAMS
SS: WILLIAMS	SS: WILLIAMS	SS: WILLIAMS	SS: WILLIAMS
FS: WILLIAMS	FS: WILLIAMS	FS: WILLIAMS	FS: WILLIAMS

◆トレードは、それぞれポジション別に行なわれる。

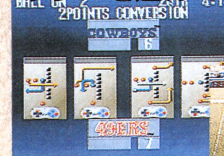


◆なんとフェアキャッチもできる。リアルですな。

1 2ポイントコンバージョン

今年のNFLはさまざまなルール変更があったが、このゲームでも2ポイントコンバージョンが再現されている。

プレーを選んで



◆選べるプレーはラン、パス2種類ずつの計4種類。慎重に選べよ。

◆相手との点差を考え、確実に1点を狙うか難しい2点を狙うか決めよう。

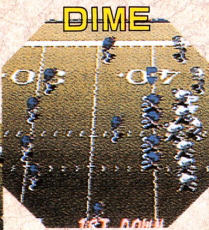


2点を狙え!!

2 守備のフォーメーション

前作にはなかった守備のフォーメーション。ゴールライン、ノーマル、ニッケル、ダイムの4種類が選択可能だ。

◆対ランプレー用フォーメーション。ゴール前はコレ。



◆絶対パス! って思ったらコレ。ニッケルでもよい。

3 オーディブル

一度決定した作戦を取り消し、新しく選び直すのがオーディブル。攻撃、守備のどちらもオーディブルできるぞ。

守備オーディブル



◆守備にしる攻撃にしる。相手の作戦を読むことが大事。あとは不言実行。

◆ときには大胆な作戦変更で、相手の裏をかいちゃえ! 腹の探り合いだ。

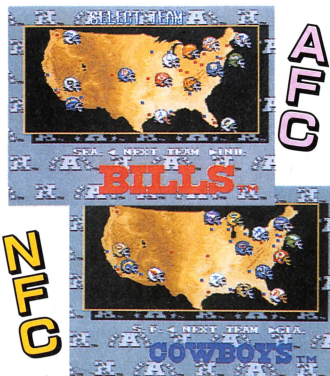


攻撃オーディブル

シーズンモードで目指せ! スーパーボウル優勝!!

このゲームを遊ぶなら、シーズンモードは欠かせない。AFCと、NFCの合計28チームがそれぞれ16試合を消化していき、プレーオフ、そしてスーパーボウル優勝を目指す。選手どうしの個人タイトル争いも注目だ。長い戦いを制するのはたしてどこか?

実際のNFLを完全再現プレーだ



◆全28チームに、パスが得意とか守備が強いなどそれぞれ特徴がある。強豪どころはカウボーイズ、49ナースあたりかな。

どこのチーム

EASTERN	ALL	ALL	ALL
BILLS	SEA	COWBOYS	SEA
PISTONS	SEA	GIANTS	SEA
PISTONS	SEA	EAGLES	SEA
PISTONS	SEA	PACIFIC	SEA
PISTONS	SEA	PACIFIC	SEA
PISTONS	SEA	PACIFIC	SEA

◆ひいきチームを選ぶのもよし、弱小チームで優勝を目指すのもまたよい。

オフェンススターターを選び

FORMATION

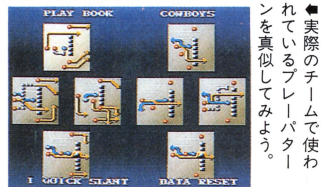
QB: MONTGOMERY	QB: TESSIASO
RB: WILLIAMS	RB: WILLIAMS
TE: WILLIAMS	TE: WILLIAMS
OL: WILLIAMS	OL: WILLIAMS
DE: WILLIAMS	DE: WILLIAMS
LB: WILLIAMS	LB: WILLIAMS
CB: WILLIAMS	CB: WILLIAMS
SS: WILLIAMS	SS: WILLIAMS
FS: WILLIAMS	FS: WILLIAMS

ディフェンススターターを選び

DEFENSE

QB: MONTGOMERY	QB: TESSIASO
RB: WILLIAMS	RB: WILLIAMS
TE: WILLIAMS	TE: WILLIAMS
OL: WILLIAMS	OL: WILLIAMS
DE: WILLIAMS	DE: WILLIAMS
LB: WILLIAMS	LB: WILLIAMS
CB: WILLIAMS	CB: WILLIAMS
SS: WILLIAMS	SS: WILLIAMS
FS: WILLIAMS	FS: WILLIAMS

プレーブックをチェック!!



◆フォーメーションの違ひによって、選手の入れ替えが可能だ。

◆実際のチームで使われているプレーパターンを真似してみよう。

~NFLシーズン開幕!!~



元祖パチスロ日本一

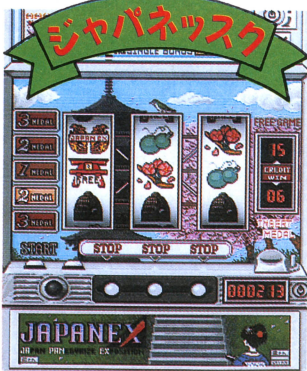
ビッグボーナスは大当たり。レギュラーボーナスは中当たり。シングルボーナスまたはJACボーナスは小当たり。揃うとメダルがたくさん出るぞ。

スーパーファミコン テーブルゲーム カートリッジ
コナツジャパン 発売中 9980円 8メガ

COMING SOON



▲ビッグ、レギュラーボーナスで構成されている一般的な機種。ビッグの連チャン性とリーチ目が多いのが魅力だ。



▲レギュラーボーナスがないが、鐘ラッシュというシングルボーナスが集中する。ビッグ、集中の連チャンを稼ぐタイプ。



▲ビッグ、レギュラーボーナスで構成しているマシン。ボーナスが来そうなのがリーチ目で知られる正統派パチスロ。

パチスロ6機種徹底攻略!

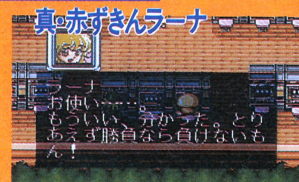
いろんなモードと6機種のパチスロを楽しく攻略する、『元祖パチスロ日本一』の登場だ。パチスロしながら楽しむストーリーモードや、パチスロに関するカ

ルトなクイズ。ほかに占いができるモードもあるのだ。さらに“目押しサロンカオリの部屋”をクリアすると、パチスロ選手権大会のチケットが手に入るぞ。

とくべつよみきり2本だて

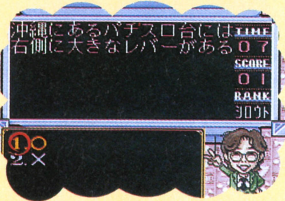


▲人気バーラー“パチスロコナツ”で殺人事件が起こった。そこで私立探偵竹内淳がその捜査に挑むのであった。



▲赤ずきんの一族の少女ラーナが赤ずきんの正式称号である“True RED HOOD”を得るために旅に出るストーリー。

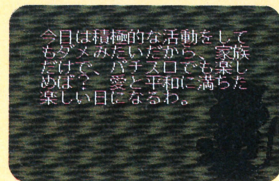
パチスロカルトクイズ



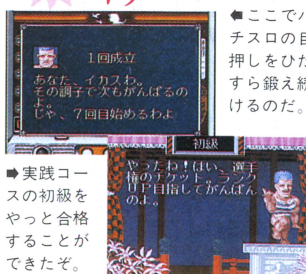
▲パチスロの知識がどれくらいあるかを試すクイズモード。ド素人問題をクリアすると初心者に進める。

ミーコのクリスタルフォーチュン

■生年月日を入力するだけで、“相性占い”、“性格判断”、“今日の運勢”の3つを占うことができるぞ。



目押しサロンカオリの部屋



■ここでパチスロの目押しをひたすら鍛え続けるのだ。

■実践コースの初級をやっと合格することができたぞ。

パチスロ選手権大会!



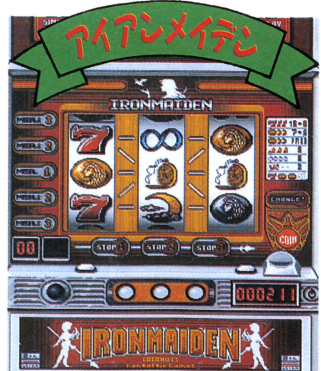
■8人でパチスロ対決する選手権大会。30分一本勝負だ。初級で上位3名に入らないと、つぎの中級に進めないぞ。



▲レギュラーボーナスがないけれど、シングル、ビッグボーナスを採用。JACボーナスが2回しかないが連チャン性は高い。



▲ビッグ、レギュラーボーナスで構成された一般的な機種。ビッグボーナスの連チャン性が高いのが、この台の特徴。



▲レギュラーボーナスがないかわり、シングルボーナスの集中役がある。パンク率が高く、払い出しは期待できないぞ。

スーパーキャッスルズ

領主になったぞーってキミが喜んでいるのも束の間、教会への援助だの友好関係だのでホントお金がかかっちゃう。領主になっても苦労は続く……。

COMING SOON

スーパーファミコン シミュレーション バックアップ カートリッジ
ビクターエンタテインメント 12月22日発売 9800円 8メガ

歴史は、キミの手のなかに……

動乱の時代と呼ばれた14世紀の西フランスを舞台に、領主としての激しい領地争奪戦がくり広げられる戦略シミュレーションゲーム、『スーパーキャッスルズ』。キミの目的は、5人の領主のうちのひとりとなって、最終的にはブルターニュ地方を統一する王になることだ。プレー最中にときどき見られる動画シーンは、なんと実写ビデオを実際に撮り込んだものというからオドロキ！ 中世の時代の雰囲気リアルに再現されているぞ。初心者のかたも、練習モードでぜひこの世界を体験してほしい！

実写取りこみ動画の迫力を見よ！



まるでテレビを見ているかのよう
に、なめらかに人物が動くのだ。こ
んなシーンが何種類も登場するぞ。

画面の重要なポイントはココ！

自分の領地を管理していくのに必要なのは、行政、軍事、政治の3つのタスク(力)。画面上でこの3つのタスクをアイコンで開き、ポイントを振り分けて穀物などの収穫や敵地の攻撃などの命令を下すのだ。執行時間の経過は下のタクスバーで見ることができるぞ。



アイコン

- 穀物** 穀物、木材、鉄、金などの資源の収穫はすべてこのコマンドで行なわれる。
- 軍事** 歩兵、弓兵、騎士の召集を始め、兵器の製造や治安警備などを行なう。
- 政治** 外交関係の仕事を行なうほかにも、民衆の幸福度を上げることもできる。

タクスバー

タスク実行の経過時間がこのゲージでわかる。タスクポイントを多く投入すればするほど、経過時間が早まるのだ。

頭脳で勝負だ!!

「情報は、穀物などの資源と同じくらい大切な宝」と参謀が言うとおり、こまめに情報のアイコンを開くことが勝利への近道と言える。自国や他国の情報はもちろん、国民の幸福度や法王との関係等級のポイントはゲーム進行に多大な影響を及ぼすのだ。とくに、教会のバックには法王がついているので、援助を渋っているとのちのち不利になるぞ。ときには、他国や法王との友好関係を見直してみよう。

他国の情報を集めよう



画面左上のアイコンを開くと、自国、他国両方の情報が引き出せるのだ。基本は、特産物が金の領地を早めに自分のものにするといいことだ。

金の産地を狙え!!



自分の領地が増えてきたら、そろそろ城を造る時期。いろいろなパーツを使って自分流の城をデザインしてみよう!!

まずは情報



敵地に攻撃を仕掛けるまえに、偵察してどんな特産物があるのかなどの情報を調べておこう。

戦力がものを言う。

他国の領地を自分のものにするには、軍事力の大小が決め手となる。日ごろから、こまめに歩兵や弓兵などの兵士たちを集めておくようにしましょう!!



イベントはつばい!!

教会への寄付や友好の証などで出費が絶えない毎日。でもときどき、そんなつらさも吹き飛ばすような微笑ましい出来事が起こったりするのだ。

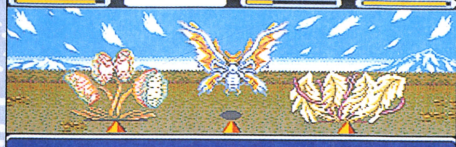
あんたのことだ



こんなことも

バム HP: 212
リム HP: 110
ピック HP: 82
アニー HP: 192

AUTO C AUTO C AUTO C AUTO C



アルティスをどの敵に？

コズミック・ファンタジー4～銀河少年伝説～ — 激闘編 — 光の宇宙のなかで...

『コズミック・ファンタジー』シリーズの、第1部
完結編。オリジナルビデオやコミックも出ている
ほどの人気なのに。完結してしまうのは悲しいね。

PCエンジン

RPG

スーパー
CD-ROM²

日本テレネット 発売中 7600円

COMING
SOON

ついに 激闘編の登場だ！

あの人気シリーズ『コズミック・
ファンタジー』の第一部完結編の
後半にあたる“激闘編”の登場だ。
前作と同じ戦闘システムを採用し
ているが、一部システムがアレン
ジされていることにより、さらに
戦略要素の強い緊迫した戦闘が楽
しめるようになっているぞ。そし
て、自分なりの最高の戦略を編み
だせば、敵に反撃のチャンスを与
えないような攻撃パターンをつく
ることだってできてしまうのだ。



◆突入編で登場した、モン
ドール夫人も登場するぞ。

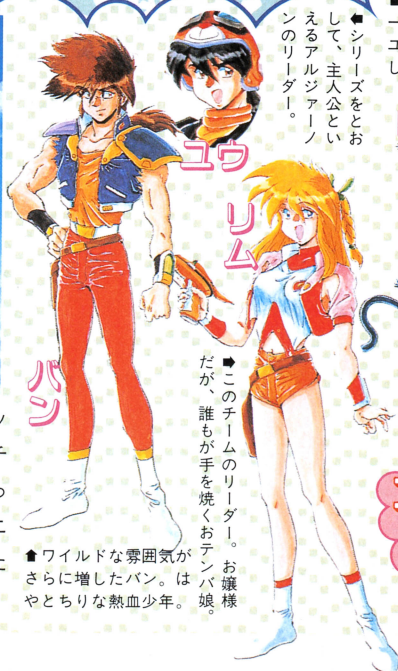


◆今回も、ゲームの冒頭は
アドベンチャーなのだ。

今度は バンたちが大活躍だ！



物語の中心となるのはコズミッ
クハンターのリトルフォックスチ
ーム。バンやリムもかなり大人っ
ぽくなったのだ。あの懐しのアニ
ーも登場するので、ファンにはた
まらないことまちがいなしだ。



◆ワイルドな雰囲気か
さらに増したバン。は
やとちりな熱血少年。

◆このチームのリーダー。お嬢様
だが、誰もが手を焼くおテンバ娘。



◆ユウの最高のバ
ートナー、サヤ。
ユウとの仲は進展
したのかな？

ピック

◆宇宙商人ニヤンの息
子ピック。メカニック
に関しては超天才。

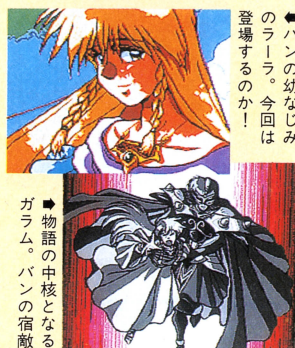
アニー

コズミックハンター リトルフォックス チーム

ストーリー

コズミックハンターとして、パ
トロール中のリトルフォックス号に
エマージェンシーコールが鳴り響
く。戦闘艦に襲われていた民間船

を救助すると、コックピットのな
かには惑星アイデア、ともにガラ
ムと戦ったアニーの姿があった。
アニーの話からアイデアの危機を知
りアイデアへ向かうことに……。



◆物語の中核となる
ガラム。バンの宿敵。

◆バンの幼なじみ
のラーラ。今回は
登場するのか！

惑星アイデア



◆今回の舞台は、バンの故郷である惑
星アイデア。懐かしのキャラも登場。

アイデア を狙う 宇宙海賊 ガッシュ



◆かつてのバンの
宿敵。暗黒魔導士
ガラムと同じ仮面
をつける謎の少年。

◆目的のためなら
手段を選ばない残
忍で冷酷な宇宙
海賊なのだ。

今回もオープニングは アドベンチャー!

今回も前作と同じく、本編のストーリーに入るまえには、デジタルコミックのようなコマンド形式のアドベンチャーが用意されている。アドベンチャーモードは、バンが22年まえの夢にうなされ目覚めるところから始まり、昔の戦友のアニーからバンの故郷惑星アイデアに向かうところまでをカバーしている。アドベンチャーモードの途中には、ちょっとおいしいシーンがあるので見逃さないようにチェックしながら進んでいこうぜ。

うわ?!
■戦艦に襲われている民間船を救助。なかには……。

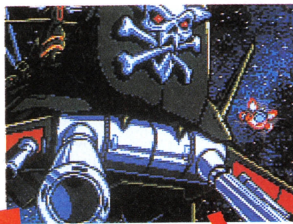


■昔の夢を見てうなされて、目が覚めるバン。つらぞー。

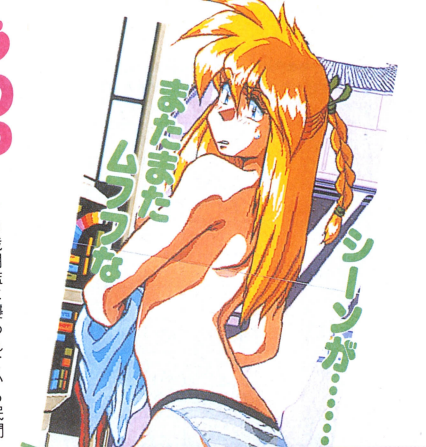


■机の上を調べると、ラーの形見のペンダントが。

デスクの上には、コスミック・ハンターの資格試験の勉強に使った参考書とペンダントが置いてある。



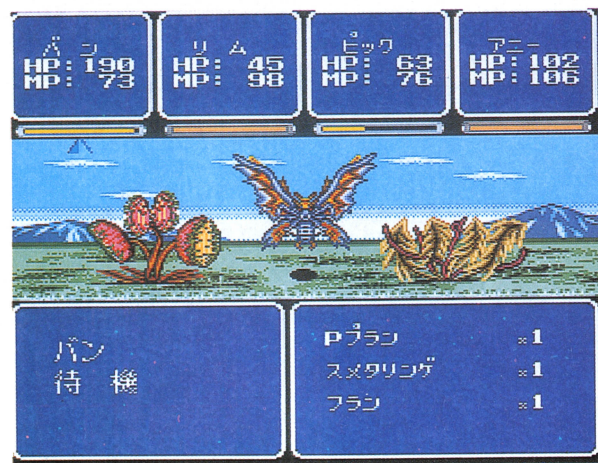
■なんと、なかにはあのアニーが。



■危機を知り、アイデアに向かう一行。

これが新しくなった リアルタイムバトルだ!

戦闘は「突入編」と同じく、行動メーターを採用している。敵への攻撃タイミングなどの緊迫した駆け引きを楽しむことができるぞ。行動メーターは、各キャラクターの下についていて、キャラクターの速さとパワーを表しているのだ。行動メーターが黄色で満タンになると行動することができる。さらに、それを上回る緑色で満タンにすると、黄色満タン時の2倍に相当するダメージを敵モンスターに与えることができるぞ。

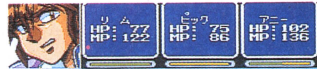


黄色のときだと

緑色のときだと



惑星アイデアへ



■速攻で攻撃するときはこれがいちばん。



■強力な魔法が使えるようになるのだ。

3種類に増えたオートバトルシステム

前作では、1種類しかなかったオートバトルシステムだが今回は3種類に増えたのだ。戦闘中でも自由にその場の状況に応じた設定をすることができるぞ。詳しい内容は、下の表を参考にしてくれ。

AUTO C	メーターが満タンになったら、自動的にカーソルが移動する。
AUTO 1	黄色のメーターが満タン時に自動的にモンスターに攻撃するのだ。
AUTO 2	緑色メーター満タンで攻撃。かなり強力な攻撃をすることができる。
AUTO F	すべてのコマンドをプレイヤーが決めなければならないのだ。



■状況に応じた効率のよい作戦を立ててみるのが吉。



■戦闘中でも状況に応じた作戦を変えることができる。

属性に注意!

武器、防具、魔法には属性があるのだ。前回では、同じ属性の道具や魔法で攻撃してもダメージを与えることができた。しかし、今回

は同じ属性の道具や魔法で攻撃するとダメージを与えるのではなく、敵の体力を回復させることになってしまうのだ。覚えておこうぜ!



■ジャマクさい敵は、魔法で一気にかたづけちゃおう。くらえ、アルティス!

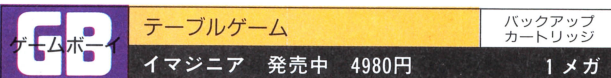


■なんと、敵に魔法が効かない。さらに体力を回復させてしまうこともあるのだ。



本将棋

ゲームボーイで本格的な将棋が指せるのが、この『本将棋』。将棋がうまいと頭がよく思われたりと、いいことずくめ。この機会に将棋を始めてみない？



COMING SOON

棋譜データも記憶できる本格派なのだ

将棋は指せば指すほど、奥が深くなる大人の娯楽。この『本将棋』には対局のほか、棋譜、盤設定のふたつのモードが用意されている。また対局が長引いたときのためにセーブ機能もついているので、時間を気にせず遊ぶことができるぞ。



◆メニューはこの3つ。将棋は単純かつ複雑な遊びなので、これで十分なのだ。

棋譜モード

棋譜モードを使えば、対局の途中でデータをセーブしておいて、その時点までの局面をいつでも再生することができるぞ。この機能は、自分の打ちかたをチェックするのに便利だ。また、悪い手を打ってしまったときには、何手かまえからやり直せる、便利なリプレー機能もあるぞ。



◆打ちかたをまちがってしまい、やり直したい。そんなときに使う。



◆手順を振り返れば、悪い打ちかたをチェックできる。勉強になる。

盤設定モード

盤設定を使えば、将棋の駒をあらかじめ盤上の好きな位置に動かして詰め将棋を楽しむことができる。また、駒を取り除くこともできるので、飛車角落ちなどのハンデ戦をすることもできる。このモードを上手に使いこなせば、未永くこのゲームを楽しむことができるはずだ。



◆これは5手詰めの詰め将棋。ふたつ持っている金がポイントだ。



◆実力差がある相手とは、飛車角を落とせばハンデ戦ができる。

先人の格言に学ぶ 必勝手筋の伝授

攻めの理想は 飛車、角、銀、桂

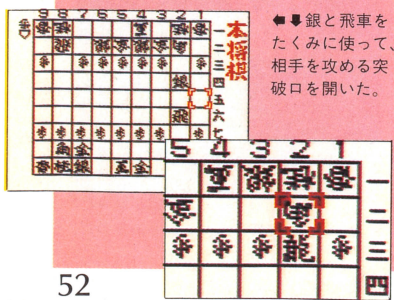
序盤戦で敵陣地へ攻撃を仕掛けるときには、飛車や角などの遠くまで移動できる駒を軸に、桂馬や銀を使おう。駒どうしをうまく連係させなければ、敵の防衛ラインを突破することは難しいぞ。

歩のない将棋は 負け将棋

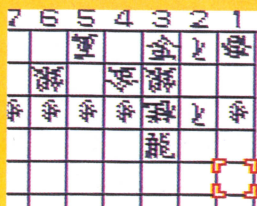
歩は前にひとつ動けるだけだから、どうしてもほかの駒よりも軽く見てしまいがち。しかし、歩には成れば金として働くことができるなどの隠れた魅力がいっぱい。終盤では、合い駒として思いもよらなかったような活躍をすることもあつたのだ。

玉は包むように 寄せよ

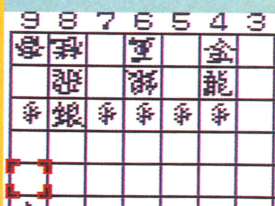
この格言は対局が大詰めを迎えたときに思い出そう。もし詰めが甘くて入玉でもされたら一大事。玉を詰むのが非常に難しくなってしまう。詰みにくいときは、玉の逃げ道をふさぐように囲むのが寄せの基本。待ち駒するのもひとつの手だ。



◆銀と飛車をたくみに使って、相手の攻める突破口を開いた。



◆相手から取った歩をうまく使って攻撃！



◆逃げ道をふさぎつつ龍で追い詰めるのだ。

格言集

- 玉は囲いに入れよ
少し慣れたら、玉を囲いに入れてみよう。守りも重要なのだ。
- 銀は不成りに好手あり
銀は斜め後ろに動けるので、敵陣に入っても成らぬほうがいい。
- 離れ駒に手あり
相手の離れてる駒どうしは、意外な作戦があるのかも。注意。
- 大駒は離して打て
飛車、角の大駒も敵に近すぎては威力半減。遠くから攻めろ。

玉の早逃げ 八手の徳あり!

◆体勢を立て直すために、早めに逃げろ。



携帯競馬エイトスペシャル

今年のG1はビワハヤヒデ、ナリタブライアン
の鉄板馬券ばかりでつまらんぞ。穴党のみんな、有
馬記念は善戦マンのナイスネイチャにつぎ込め！

COMING
SOON

ゲームボーイ テーブルゲーム
イマジニア 発売中 6900円 1メガ



正確なデータ入力で勝馬を弾き出すのだ

秋のG1シーズンを目前に、頼
もしい馬券予想ソフトが登場した
ぞ。なんといっても、競馬場で持
ち歩ける手軽さと、緻密なデー
タのフォローがうれしい。これか
らは、コンピューターのハイテク予
想時代。君も参考してみたら？

メインメニュー

選抜してください。

予想モードの選抜

記録のけいり

設定のへんこう

記録のよめこみ

入力したデータを保存
することもできるので、便利
です。

詳細モード

騎手、距離別成績、前走・前々走の
成績など、細かなレースデータをも
とに予想するモード。競馬新聞の馬
柱を見て入力しよう。単勝、復勝、
馬連、枠連が各6点まで表示される。

しょうさの予想 81 馬番選抜

馬名 55K

重宝 4才

騎手 性別 馬れい

1488万 収得賞金

02 03 04 へーじ選抜

しょうさの予想 82 馬番選抜

成績

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

988万 2才

03 04 01

出走馬についてのデー
タ入力。さすがに細かい。

しょうさの予想 83 馬番選抜

馬名 ちゅうさよう

重宝 3才

騎手 RCかく

1688M

3:05:2 タイム

04 01 へーじ選抜

距離別成績も予想デー
タとしてフォローしている。

簡易モード

騎手、前走馬体重、レース間隔の
3項目のみで予想するモード。す
早く入力できるので、時間がない
ときは重宝する。予想結果は詳細
モードと若干異なるぞ。

たったこれだけ

しょうさの予想 81 馬番選抜

馬名 インデードスル

重宝 503キロ

騎手 前馬重

わずか3項目を入
力するだけで、予想
が弾き出されるのだ。



論より証拠!? '94年京都新聞杯を占う

やっぱり競馬は当たらないや
つまらない。このソフトの凄さを
証明するために、10月に開催され
た京都新聞杯の予想をしてみたぞ。

使用するのは詳細モード。出走
馬の細かなデータから、当日の馬
場コンディションなど細部にわた
ってデータ入力できるので、時間
に余裕があればこのモードを使用
しよう。頭数にもよるが、入力に
かかる時間は約30分くらいだ。

注目馬は、6枠6番のナリタブ
ライアン。今年の皐月賞、日本ダー
ビーを制した2冠馬だ。すべての
データ入力を終え、いよいよ予想
開始。はたして結果はいかに？

しょうさの予想 82 馬番選抜

成績

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

61 1才

03 04 01

10頭以上のときは時間
に余裕をみて入力しよう。

予想発表!!

順	枠	番	馬名	確率
1	08	08	香	27.98
2	08	08	香	25.58
3	05	08	香	21.55
4	03	03	香	09.14
5	08	18	香	07.06
6	07	07	香	05.37

単勝予想は、9番
のスターマンに。

結果はいかに

単勝 ⑨

馬連 ⑥ - ⑨

枠連 ⑥ - ⑧

注目馬の設定

注目馬を選抜してください。

マルカオーカン

ゴウゴウゼット

ワイエムイナズマ

エアダブリン

アドマイヤコール

ナリタブライアン

バンブーフェリーニ

フェスティブキング

スターマン

メルシーステージ

注目馬は、自分
の主観や新聞の気
勢を見て選択し
よう。

簡単に
ちなみに
簡単モードは……

順	枠	番	馬名	確率
1	08	08	香	11.49
2	07	07	香	11.49
3	01	01	香	10.06
4	03	03	香	09.98
5	05	05	香	09.98
6	07	07	香	09.98

簡単モードの予想
は、いたって順当
だ。

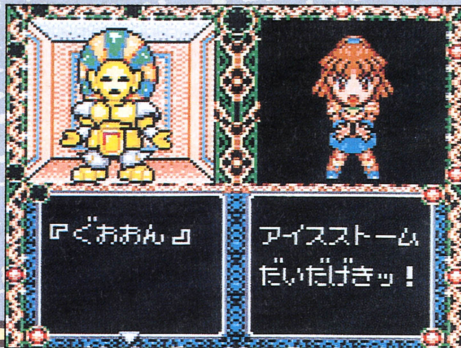
なんとっ！ 大荒れだった京都新
聞杯を見事に的中。パチパチパチ。
このソフトさえあれば、不況でず
いぶん寂しくなったフトコロを、
暖かくすることができるかも。

秋のG1はこれでバッチリだ!?

京都新聞杯出走馬

- ① マルカオーカン
- ② ゴーゴウゼット
- ③ ワイエムイナズマ
- ④ エアダブリン
- ⑤ アドマイヤコール
- ⑥ ナリタブライアン
- ⑦ バンブーフェリーニ
- ⑧ フェスティブキング
- ⑨ スターマン
- ⑩ メルシーステージ

魔導物語Ⅲ ～究極女王様～



この『魔導物語Ⅲ』には、“かたぶよ”“バーベガジ”など、いま人気の『ぷよぷよ通(2)』にお目見えしたおニューなモンスターがたくさん出現するのだ。

ゲームギア RPG
セガ 発売中 5500円

バックアップ
カートリッジ
4メガ

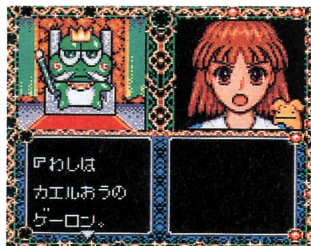
COMING
SOON

またまたアルルとカーくんの冒険が始まるよ!!

アルルとカーバングルの奇妙な冒険が、またまた始まるぞ。今回の冒険の目的は、“究極女王様”の資格を得ること。ふとしたことでミノタウロスの迷宮に迷い込んでしまったアルルたちは、カエル族の王ゲロンから、スーパー魔導スーツを取ってくるように依頼される。このスーツは、“究極女王様”の資格のあるものだけにしか手に入れることができない、とっても大切なものなのだ。永遠のライブル(!?)ルルーも“究極女王様”を目指すなか、アルルの試練が始まる。



◆今回は、ミノタウロスのダンジョンに挑むのだ。
“究極女王様”を目指す!!

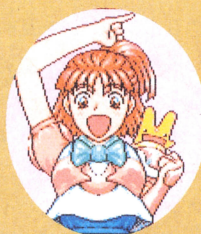


◆カエルの王ゲロンの頼みでアルルはスーパー魔導スーツを取ってくることに。

STORY

主人公のアルル・ナジヤは、立派な魔導士になるために、古代魔導学校を目指して旅を続けていた。その途中で森にさしかかると、高笑いとともにルルーが現われた。ルルーは、愛するサタンとアルルの仲がいいと誤解していたのだ。ルルーの下僕、ミノタウロスに襲われたアルルは一目散に逃げだしたが、ルルーの罠にハマリ、ミノタウロスの迷宮に迷い込んでしまった。

◆おなじみ主人公のアルル・ナジヤとカーバングル(愛称カーくん)。



◆誤解からルルーに恨まれることに。



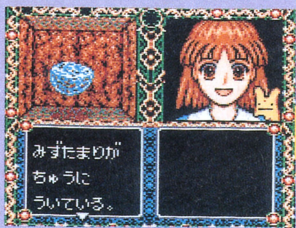
前作とは微妙にシステムが違うのだ!!

ここが変更点

CHECK1

戦闘時攻撃魔法が使える!

魔法のシステムが一部変更されたぞ。前作まで戦闘にのみ使えた“ファイヤー”と“アイスストーム”の魔法だけど、この『Ⅲ』では戦闘以外でも使えるようになったのだ。下の写真ではお得な例を紹介しているけど、ゲームに詰まったらとりあえず“ファイヤー”してみよう。



◆おやっ!? 水たまりが浮いているぞ。“ファイヤー”の魔法を使うと……。



ここが変更点

CHECK2

恐怖!!

カーくん腹へったシステム

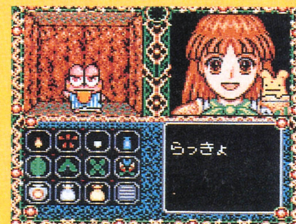
いつもアルルの肩の上にいるカーくんは、小さい体だけど食欲旺盛。アルルといっしょにダンジョンを歩いていると、だんだんお腹が減ってしまう。そのとき、カーくんの好きならっきよを持てないと、ほかの食べられるアイテムをかかってに食べだしちゃうのだ。

とってもかわい(!?) モンスターたち

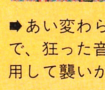


◆サタンにホレている女の子。アルルのことを一方的にライバル視する。

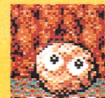
◆ルルーの言うことはなんでも聞く忠実な従者。パワーはあるぞ。



◆毎日餃子を50個も食べて体を鍛え、ついにスーパー化したドラコ。超強いぞ!!



◆あいつは音痴で、狂った音波を利用して襲いかかるぞ。



◆『ぷよぷよ通(2)』でも登場した、キャラクター。ちと堅い。

ファミコン通信ベストセクションは、ファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを、担当者が独自の切り口から紹介する、いわゆるひとつのコーナーです。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

ワンダープロジェクトJ

WONDER PROJECT J

▷機械の少年ピーノ



Third Operation

スーパーファミコン

アドベンチャー

バックアップ
カートリッジ

エニックス 12月9日発売 11800円

24メガ

最近友だちから手紙がこないと思
ってたら、オイラが返事を書いて
いないのが原因ということが判明。
筆不精だな、オイラって。とくに、
1年まえに修学旅行先から手紙を
くれたM(巨乳系現役女子高生)に
返事を書かなかったことは反省。
今年中には返事を書くぞ(希望)!!

文：パイリン横尾

ピーノを育ててイベントクリアーだ

先週までは、ピーノにいろいろ
な行動を覚えさせたり、パラメー
ターをバランスよく上げるという
ことを説明してきた。でも、なぜ
そうやってピーノを育てなければ
いけないのかということには触れ
ていなかったよね。ゲームの最終
目的に触れちゃうと理由は複雑に
なってくるけど、簡単にいえばイ
ベントをクリアーするためのんだ。

マップ上にはイベントが用意さ
れている場所があり、そこではプ
レーヤーはピーノに指示を出すこ
とができない。ようするにイベン
トでは、ピーノの判断にまかせな
ければいけない。以前説明したよ
うに、教えていない行動をピーノ

が起こすのはごく希。ここで、ピ
ーノが正しい行動を知っていれば
問題はないけど、初めて行くよう
な場所では知らないのがあたりま
え。そんなわけでイベントをクリ
アーするための訓練をピーノに積
ませなくてはいけなくなるのだ。

ファミじいさんのイベントを例
にあげてみよう。このイベントの
クリアー条件は犬を怖がらないこ
と、クワを使えること、種を蒔け
ることの3つ。ひとまず、犬を怖
がるようであれば、犬と仲良くす
るように教えてあげよう。これで
犬の問題は解決。ってな手順でク
ワの使いかたや、種の蒔きかたを
覚えていけばいいわけだ。

ファミじいさんのイベントの場合

ピーノに



おまかせ

◆イベント画面ではピーノの行動を見守
るだけ。なんか授業参観の親の気分。

全然ダメ!!



◆でも結果は最悪。バカ
な子ほどかわいいうつて!?

46号がヒントをとれるぞ。



ギンギンと

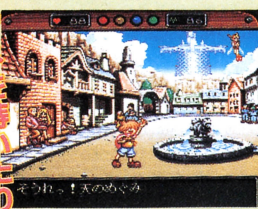
そんなワケで

クワを使ったり



◆クワを使うのにも一苦労。
腕の力を鍛える必要がある。

タネを蒔いたり



◆タネを蒔くという単純な
行動も、じつは難しいのだ。

そして再挑戦

ピーノのガンバリ



◆数々の訓練を乗り越えて、
ついにイベントをクリアー!!

耕せたぞ!!

プロジェクトJとは?

コルロ島では人間とギジン(機
械人間)が平和に暮らしていた。
しかし、最近そんな関係がなぜ
か険悪なものに……。そのこと
に危機を感じたジェベット博士
は、回路「J」を組み込んだ最新
型ギジン4649号、通称ピーノを
開発した。しかし「回路Jが目覚
めたときすべての問題は解決す
る」と言い残して、ジェベット博
士はコルロ王国の兵士にさらわ
れてしまった。はたして、回路
Jとはいったい……。!?



◆なぜ、ジェベット博士はさ
らわれてしまったんだろう!?



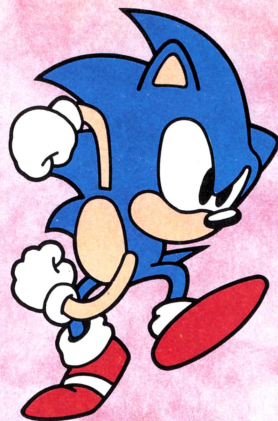
◆イベントをクリアーすると
じよじよに回路が作動する。

“自然を愛する心回路”が
起動しました!

大爆進! セガ 疾風怒濤

GAME GEAR

ゲームギア



セガのゲーム情報なら任せとけ、ってんでこのページがまたまた帰って来たのだ。今回は疾風怒濤ってくらいだから、その勢いは誰にも負けないぞっ! ゲームギアの新作ゲーム情報を満載してお送りしちゃうのだ。んじゃさっそく始めるぜ!

新作ゲーム情報

超スクープ

来春の目玉RPG

まずは来春発売予定の最新RPG情報をお届けしよう! アツアツで湯気が出るくらいにホットな情報だぞ。熱いうちに召しあがれっ!

女神転生外伝

スペシャル
ラストバイブルS

RPG 5500円(予価)

'95年3月発売予定



ロイヤルストーン

～開かれし時の扉～(仮題)

シミュレーション 4800円(予価)

'95年2月発売予定

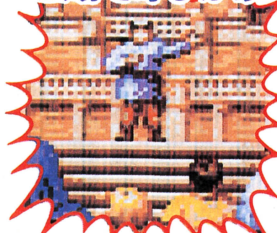


『女神転生』シリーズのオリジナルストーリーだ

わかりやすいファンタジーRPG

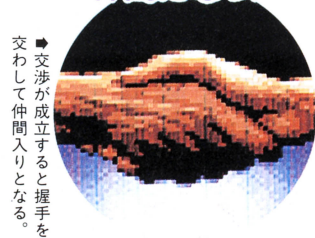
『女神転生』シリーズの3Dダンジョン型RPG。聖地エルサレムを魔王グライアスから取り戻すのがゲームの目的だ。そのために街で同志を募ったり、魔獣を「仲魔」(仲間のことだよ)にして戦うのだ。

広場で呼びかけ

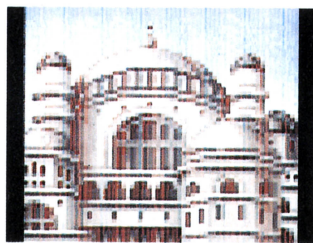


●仲間を増やすにはまず募集。広場で人々に呼びかけるのだ。

仲間になった



●交渉が成立すると握手を交わして仲間入りとなる。



●冒険はコンスタンツ大聖堂から始まる。転職や名前の変更もここでするのだ。



●最初のダンジョン、イグニス岩での戦闘。魔法やアイテムを活かすのだ。



●魔獣と会話をする、仲魔になることもあるぞ。

'91年に発売された、『アーリエル～クリスタル伝説～』の続編だ。大地に豊かな恵みをもたらす土、水、火、風の4つの石を狙う邪神デノンから石を守るために、主人公イファたちが大活躍するぞ!

戦闘はチェス風だ

ゲームは村や城から自軍を出撃させることによって進めていく。ちょうど将棋やチェスのようにキャラの駒をバトル画面で戦わせ、最後にボスの残ったほうが勝ち、というわかりやすいルールだ。行動は大きく分けて移動、戦闘、回復の3つがあるぞ。



●これがバトル画面。直接攻撃はもちろん、魔法やアイテムを使って叩け!



●主人公イファ、18歳。歳のときから王宮直轄騎士団セイカーナイツの隊員だ。



●バダム将軍。デインを崇める新生ジール帝国総督直属の家臣。

ミッキーマウスの 伝説の王国

アクション 3800円

'95年1月13日発売予定

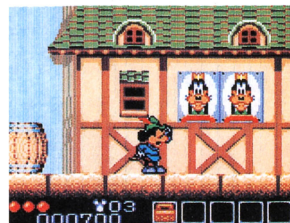


◆ミッキーは城下街に住む洗濯屋。お城のなかの洗濯物すべてをたったひとりで洗っている勤労青年だ。貧しいながらも清い心を持った勇敢な若者なのだよ。

王に代わって病める国を救え!

ディズニーといえばミッキーマウス。このゲームではミッキーが所せましと大活躍するぞ! あるところにピート王の治める王国があった。かつては幸せな国だったのだが、ちかごろ作物は枯れ、人々は腹を空かせていた。古い巻き物によると、国

を救うには、国王自身が危険をおかして旅に出ねばならないという。そんな危険な旅をしたくない国王は、勇敢な洗濯屋、ミッキーを名誉国王にして、自分の代わりに旅をさせることにした。ミッキーは王国の運命を背負って旅立ったのだ!!



◆ステージ1はグーフィー王国。ここはイタチたちに征服されていたのだ!

すばしっこいからミッキーなの!

ネズミのミッキーはやっぱすばしっこい! グリグリ動き回って元気いっぱい。洗濯屋だから、セッケンで敵をこらしめるのだ。



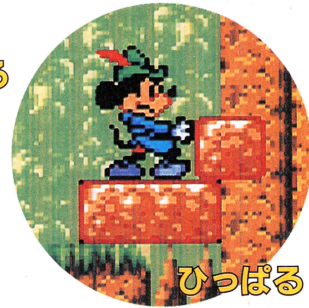
セッケン投げ



ぶら下がる



かつく



ひっばる

そして... ディズニーワールドがGGに 1月の新作2本

ディズニーキャラクターが主人公のソフト2本が1月に発売される! 1本はディズニーの代名詞とも言えるミッキーマウス、もう1本は日本で今年公開された ライオンキング を題材としたものだ。どちらもキャラがよく動いて、さすがディズニー! って感じだぞ。これでディズニーワールドが君の手元にやって来る!

ライオンキング

アクション 3800円

'95年1月13日発売予定



◆まだ幼いシンバ。ゲームの初めでは子供だけど、ステージを重ねるにつれて成長し、強力な攻撃ができるようになるのだ。シンバを成長させるのは君だ。

映画のストーリーを再現!

今年公開された話題作、『ライオンキング』のストーリーをそのまま再現。ライオンキングの1番目の子、シンバは王として即位する日を楽しみにしていたが、父の死後、叔父のスカーに裏切られ王国から追放されてしまう。シンバは危険のなかを生きぬき、強いライオンに成長するのだ!



◆幼いシンバは危険がいっぱいのジャングルを元気いっぱいに飛びまわり、やがて勇気あるライオンに成長するのだ。

◆高いところからダイビングして失敗すると、アニメのようにべしゃんこになっちゃう。でもちゃんと生きてるぞ。

シンバも負けずに飛びまわるのだ!

元気元気! ミッキーがネズミならシンバはライオン。ライオンってやっぱりネコの仲間だ。伏えて飛びついて転んで、んでもってげから落ちてべしゃんこになっちゃうも負けやしない! まるで1日中じゃれまわる子ネコを見てるようだよ。校につかまって空中回転だって出来ちゃうのだ。



伏える

◆弱い敵は伏えるだけで足がすくんでしまう。



飛びつく



ジャンプ

1月のゲーム先取り情報! シルヴァンテイル

アクションRPG 4800円(予価) '95年1月27日発売予定

SYLVANTALE™



異次元のフィールドを舞台にくり広げられる壮大なストーリー。楽しむためのシステムが盛り込まれていて、これは大注目のゲームとなるかもね。発売に先がけて、ここで大紹介してみよう!

君はこの楽しさについて来られるか?

ゲームギアユーザー待望の本格アクションRPGが登場するぞ!

その名も『シルヴァンテイル』。3つの異次元世界から成りたっている“シルヴァランド”を舞台に、シルヴァランドの守護人、ハイネル・ルイにより勇者と認められた13歳の少年ゼッツが、胸のすくような大冒険をくり広げるのだ。

画面は上から見下ろすタイプ。

複雑なパラメータや見た目のインパクトだけのシステムは避け、手軽にサクサクとゲームを進めることができ、ストーリーやゲームそのものを十分楽しめるよう工夫が凝らされている。

そのうえ、ストーリーの最後にはびっくりするような結末が隠されていて……おっと、この先を言ったらおもしろくなくなっちゃうぜえ。

舞台は3つの異次元世界

シルヴァランドは草の国、花の国、森の国の3つの世界で構成されている。ゼッツがそれぞれの世界を牛耳っているボスたちを倒し、7つのしずくを集めると、シルヴァランドを救うことができるのだ。

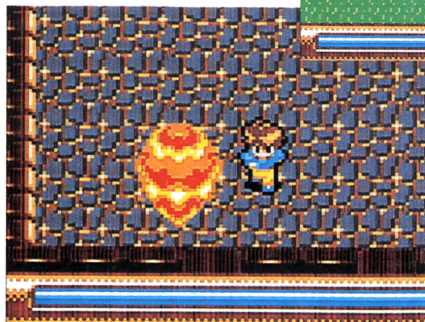


■ゼッツが最初に迷い込む草の国。3つの迷宮がある。

■草の国を進むと、子供たちだけが住む廃墟の村にたどり着く。大人たちはみんな魔物に連れていかれてしまい、3人の孤児が……。



■何の希望もなく、魔物に連れ去られるのを待つだけの毎日を送る孤児に、ゼッツは心を熱くする。



敵との戦闘は、コマンド選択方式ではなく、実際に剣などを振りかざして行なう。1発でしとめられない敵は、何度もくり返し叩くことによって倒すことができるのだ。シードをどこまで活用できるかが重要なポイントだぞ。

ストーリー

神が風、水、光の3人の使徒を遣わして創った美しい国、シルヴァランド。あるときその国が邪悪な者たちによって支配されてしまった。シルヴァランドの守護人、ハイネル・ルイは秘宝であるシードを勇者に託し、邪悪な者の手からシルヴァランドをとり戻そうと考えた。聖なる使命を託されたゼッツ。彼の運命は……?

町はすれの丘にある。古き大木。そこで少年ゼッツは葉の間から漏れてくる荘厳な光に気がつき、引き寄せられるようにその大木に上りつづけた。するとそこには、光を放つ物体があり、女性の声が「シルヴァランドの子供たちを助けてください。さあ、受け取って……」。声にうながされてシードを手にした瞬間、ゼッツは異次元に飛ばされてしまったのだ。

主人公 ゼッツ



■ゼッツは13歳の少年。しずくを手にするたびに、シードと共に成長をとげていくようにも見える。でも、どうして少年が勇者として認められたのか……。



ハイネル・ルイ

■異次元の国、シルヴァランドの守護人。次元の穴を通じて、勇者にシードを託した。ゼッツがシルヴァランドに入り込んだとき、ルイはすでに魔物の手中に……。

こんなシステムあったんがあ!?

『シルヴァンテイル』のシステムは、前のページでも少し触れたけど、手軽に遊べて、ゲームそのものを楽しむためのものが中心となっている。そういったユーザー本位のシステムはうれしいよね。

ここではそれを詳しく紹介する

わけだけど、このゲームのおもしろさはシステムだけじゃないってことを忘れないで欲しい。ゲームのシナリオがしっかりしているからこそ、それらのシステムが生きてくるってことなんだよ。その点でもこいつはさすがだぜ。

千変万化のシード

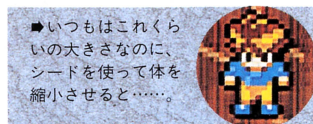
シルヴァランドの宝であるシードは、あるときは剣になったり、またあるときはゼッツの体を包んで別の姿に変身させてくれるのだ。そのうえ、

しずくを集めることによってパワーアップしたり、あるアイテムを取ると新たな力が加わることも。シードは形を変える植物のような生物だ。

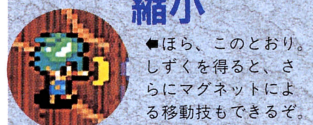


剣化

■剣に変化。この形が基本となる。敵を倒す攻撃アイテムだ。



■いつもはこれくらいの大きさなのに、シードを使って体を縮小させると……。



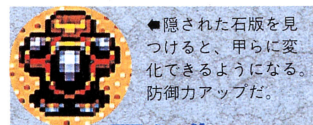
縮小

■ほら、このとおり。しずくを得ると、さらにマグネットによる移動技もできるぞ。



鳥人化

■空を飛ぶことができる。しずくで瞬間移動も可能なのだ。



甲ら化

■甲ら化したシードを踏めば、甲らに変化できるようになる。防御力アップだ。



モグラ化

■シードが鋭いツメに変わり、堅い岩もこわせるようになる。

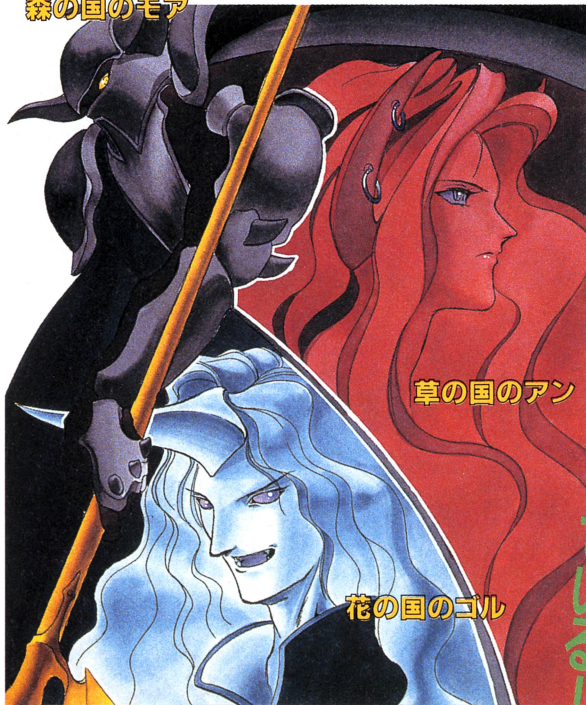


半魚人化

■陸上ではこのように身動きがとれなくなっちゃうから注意。

待ちうけるボスたち

森の国のモア



草の国のアン

花の国のゴル

やっらはゼッツを待つてーる

こんな工夫も♡

小さな部分のちょっとした工夫が、ゲームの楽しさに影響するってことがあるよね。このゲームでも、よく見るとそんな工夫が生きているのだ。



ダイビング!

■がけによっては、勢いをつければ飛び降りられるところがある。なかなか便利。

走れるっ!



■進みたい方向の十字キーを2回連打すると、ダッシュすることができるのだ。

スロットシステム

敵を倒してコインを得ると、画面右下のカードが回転し、ライフアップや攻撃力アップなど、止まったところの効果が得られるのだ。アイテムの効果に運がからんで、予想外の結果となる。これって何だかワクワクする。欲しいものが来たときの快感はくせになりそう。決してはまっちゃダメだぞ!



■スロットシステムで得たアイテムを装備すると画面左下の窓に現われるのだ。

開発者は語る

ちょっとした空き時間にさくさく遊べるものを!

ゲームギア初のアクションRPGということで、開発にはとくに力を入れ、ゲームギアとしては新しい試みを随所で行なっています。開発中は企画、デザイン、プログラムで意見がぶつかり合い、まさに毎日が真剣勝負でした（という現在も開発中なんです……。でもこの文章が載るころには完成してはす）。次世代マシンが世間で話題となっていますが、性能的な部分は内容でカバーし、ゲームギアならではの楽しさ、つまりどこでも遊べてお手軽である点をとくに追求しました。どちらかという、アクション色の強いゲームに仕上がっていますが、キャラクターの動きひとつにもこだわりを持ってプログラムしていますし、謎解きもたっぷり用意してありますので、ぜひ楽しみにしてください。

(セガ・エンタープライゼス シルヴァンテイル開発担当)



■アクション色の強い味付けになっているけど、ストーリーも十分味わおうぜ。



■草の国の廃墟の村。孤児のリュウが、先人の残した古文書の解読にとり組んでいる。このほかにもいろいろ謎解きが。

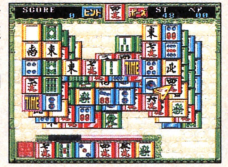
その名からして中身も至難。
幾層もの牌の砦を崩し続ける知のゲーム、堂々完成。

牌砦

— トリダー —
TORIDE

12月9日(金) 発売 ¥8,800 (税別)

選んだ牌が手持ちの牌と揃うと、砦から消えていく。攻略手順は、どれも同じ。どの牌から消していくかが攻略の鍵だ。手持ちの牌が一定数をこえると、ゲームオーバー。二人で協力するもよし。二人で対戦するもよし。次々とあらわれる奥深き牌の砦を前にして、恐れるなれ。この至難を乗り越えて、見事攻略すれば、真の知者となれるであろう。



最後までワクワク。
あのボードゲームの王様が、
スーパーファミコンになって登場。

キミの人生、末は金持ち、それともピンボー? ご存じスーパー人生ゲームは、幼稚園から進学、就職、結婚と人生のイベントを経験しながら億万長者をめざすゲームだ。自分のキャラクター設定は自由。職業も16種類の中から選べるし、転職だって気軽にできる。運命の鍵は、天使と悪魔、そして何よりルーレット。果たしてキミの金運や、いかに——。



THE GAME OF SUPER 人生ゲーム

発売中 ¥9,800 (税別)

SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5対応

あそびやまの



わあっ!!
こりゃスゴいやっ!!

ひだりうで
左腕のギプスに
組みこまれた
コントローラーで
うんてん
運転できるよう
になっています



＋ボタンで
進行方向を変えて
Aボタンがブレーキ
Bボタンがアクセル

作：宮岡 寛
画：岡崎 つくお

Xボタンで
背もたれが
リクライニング



Yボタンは
いざというときの
ためのロケット
ブースね——

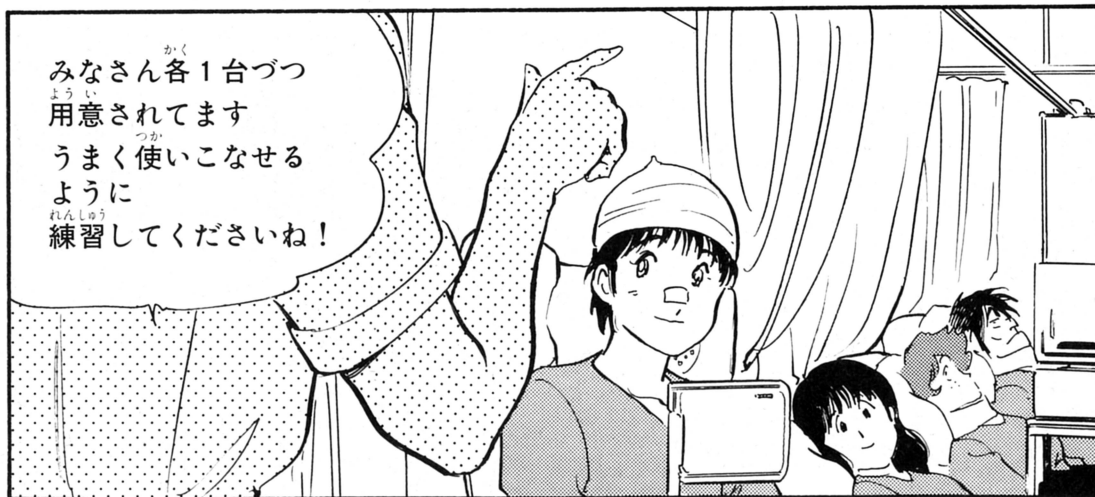
え？



ほほほ！
冗談よ冗談！

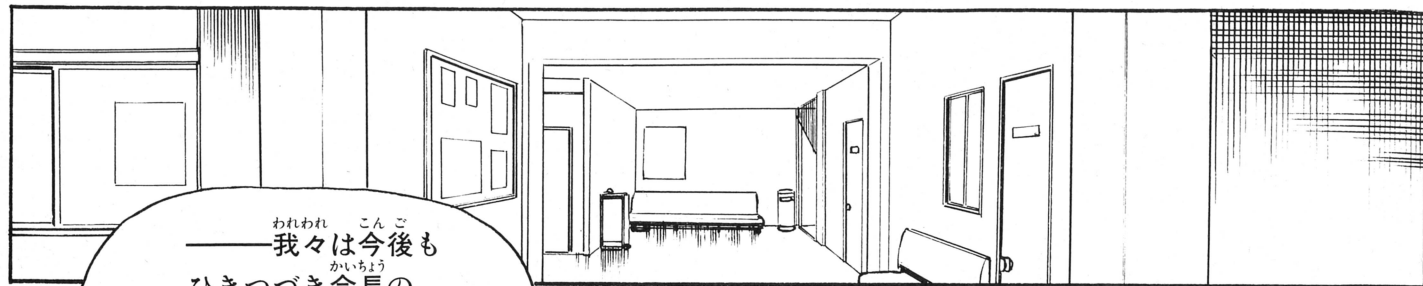


みなさん各1台づつ
用意されてます
うまく使いこなせる
ように
練習してくださいね！



■超かっこいい車椅子に乗って、茶畑クンの登場だぜ!!

●前号まで●不意の事故で集団入院してしまったアマゾン・プロダクツの『ドラゴン・ドライブ』の主要メンバーたち。この事故で企画自体がとん挫してしまうかに見えたが、鯨島が実力を行使し、病室を開発室に改造してしまった。いっぽう財満会長の病室では、財満コンツェルンの乗っ取りを狙う綿貫専務が緊急役員会を召集。一挙に会長派の切り崩しにかかる!!



——我々は今後も
ひきつづき会長の
手足となって
財満コンツェルンの
発展に寄与していく
つもりですよ



何を企んだる?
そんな戯れごとを
言いにくたわけじゃ
あるまい!



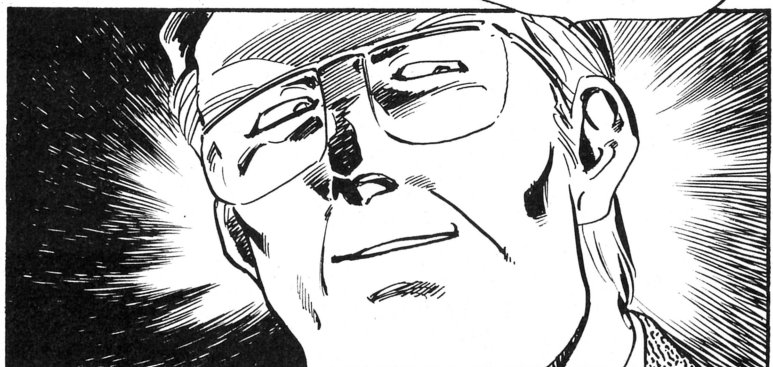
財満会長に対する
我々の忠誠の証として
このたび社内に
ZAIMAXなる
ブランドを創設し、
本格的にソフトウェア
開発に乗り出すことを
決定しました……

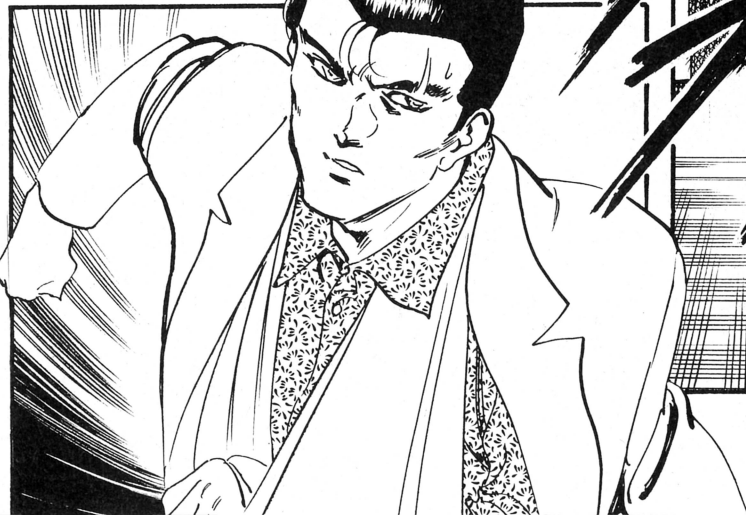


ハードウェア
関連事業が
頭打ち状態にある
昨今……



高い収益性と
売上を見込める
有望分野で
ありまして——





●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ!?

ほんとう
本当によかったね
だれ
誰も死ななくて…

……もし
桃子ちゃんが
死んでたら…



きっとぼくも
死んでたと
思う…

えっ…?



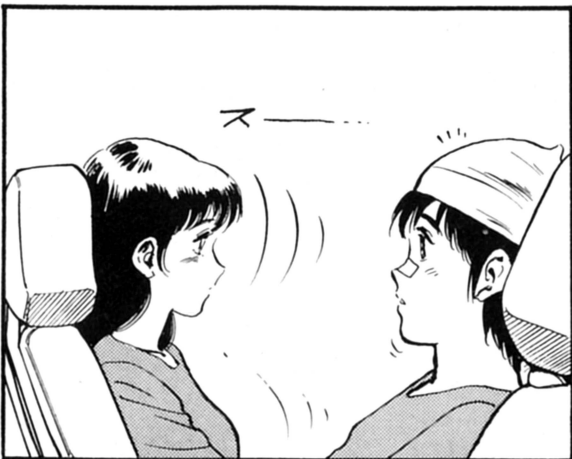
いや だから
つまりその…



ずっといっしょに
ゲームを作れたら
いいのになあ……



うん…



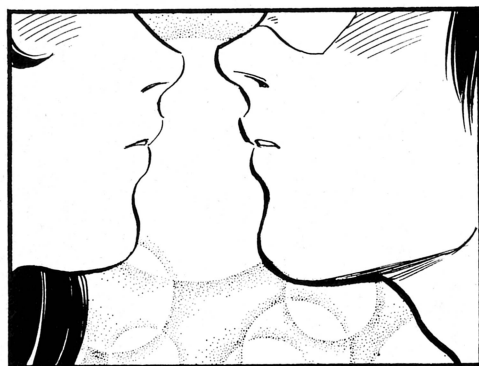
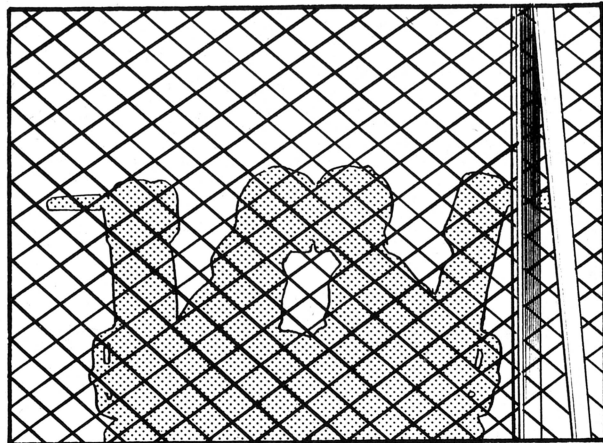
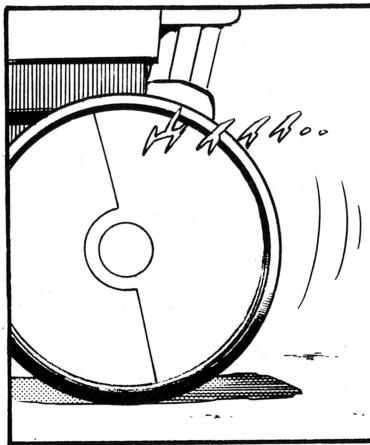
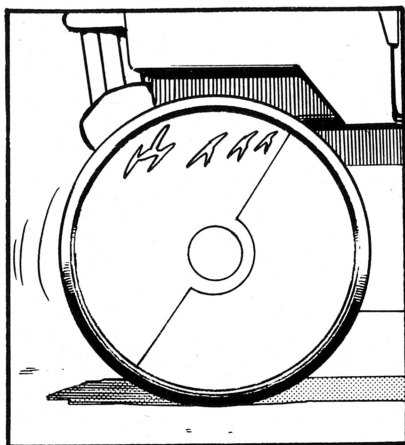
●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム
業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?

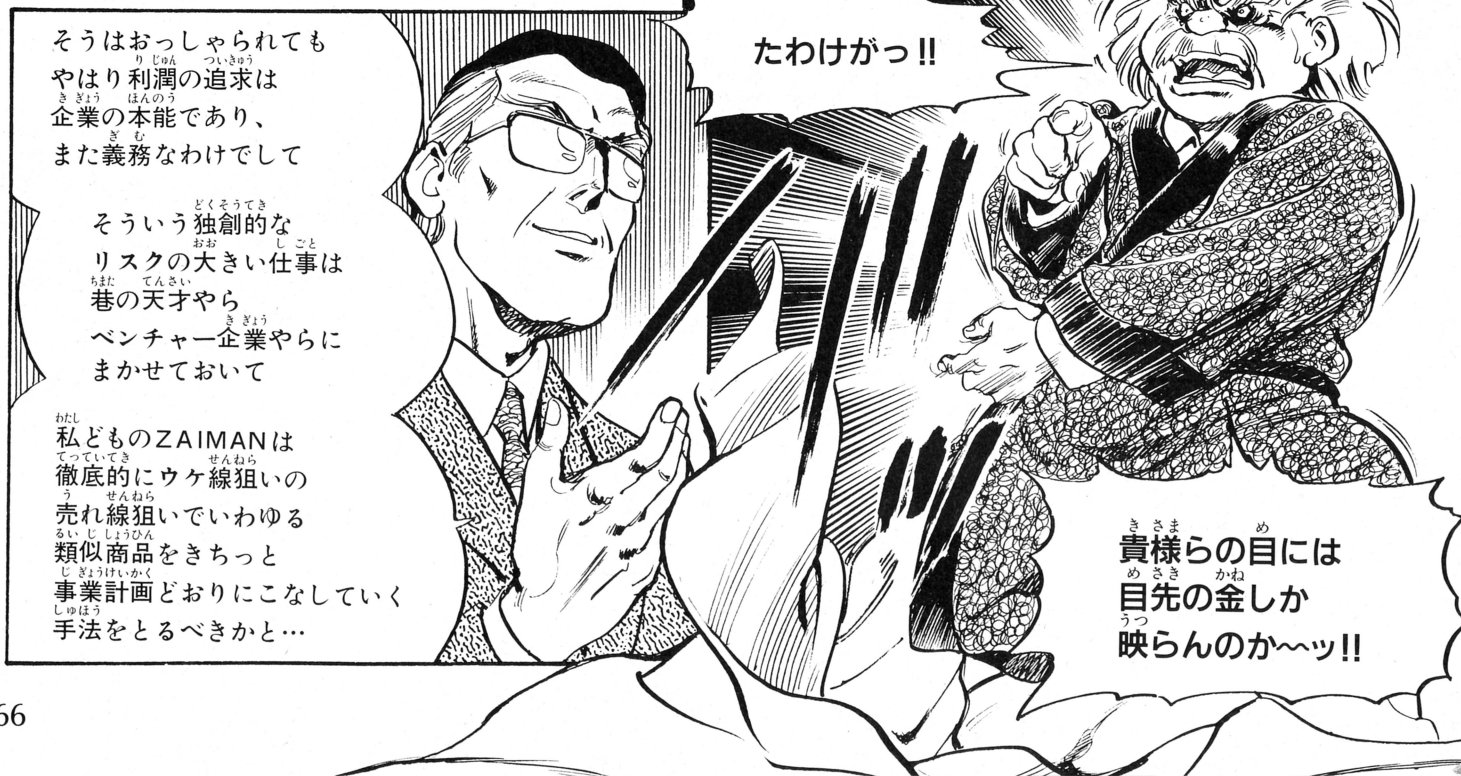


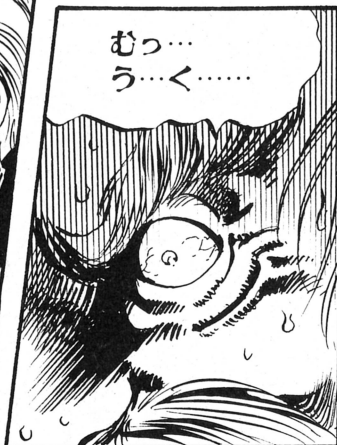
●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。
茶畑や水見、鯨島の良きアドバイザーになっている。



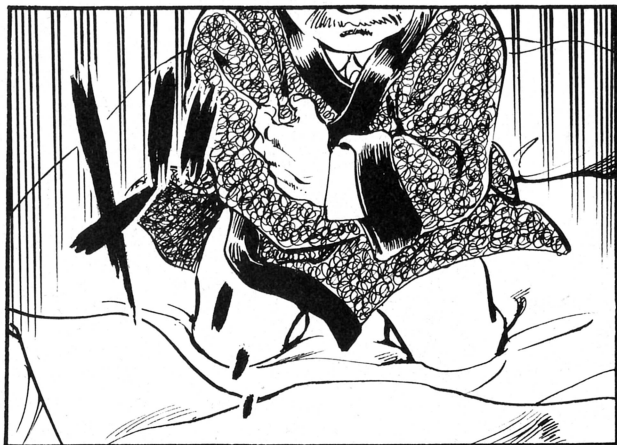
●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部长。茶
畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。







むっ…
う…く……



ZAIMAXの
けいえいほうしん わたし
経営方針は私から
かいちよう もう
会長に申しあげたとおり
かい ひ さいだい むくひよう
リスク回避を最大の目標と
するものとする

い ぎ
異議のあるかたは
きよしゆ
拳手を！

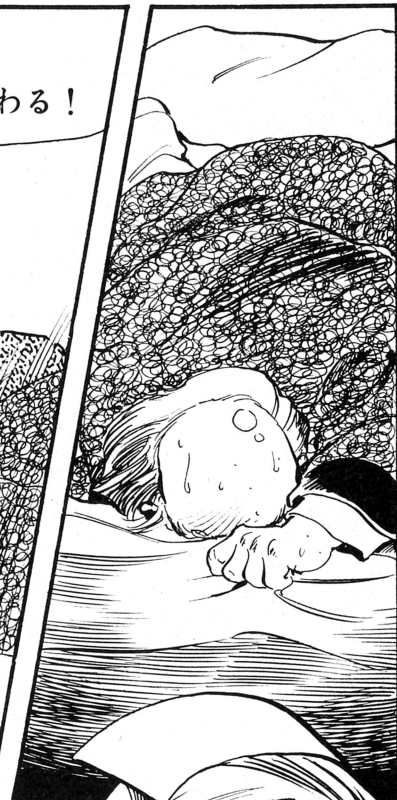


綿貫イ〜〜ツ!!



いじよう も
以上を持って お
やくいんそうかい
役員総会を終わる！

う…
ぐはっ……



えんぜつ
演説のつづきは
てんごく
天国で……

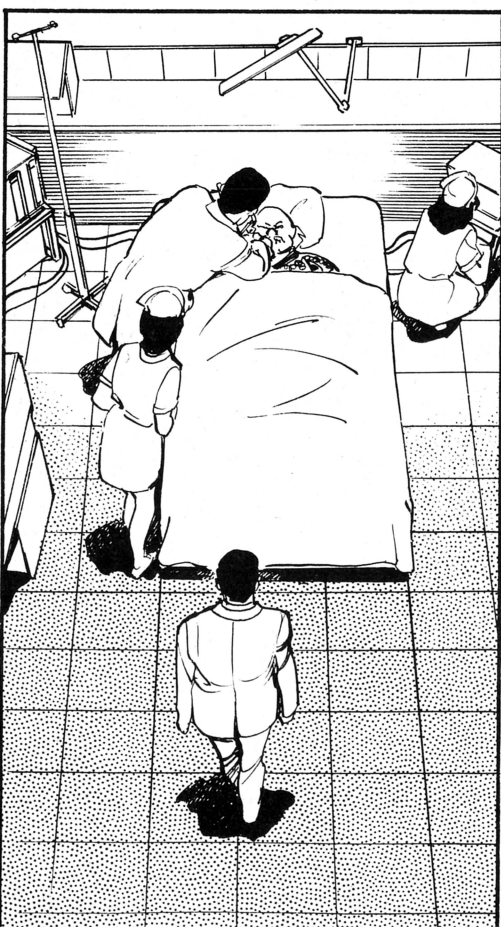
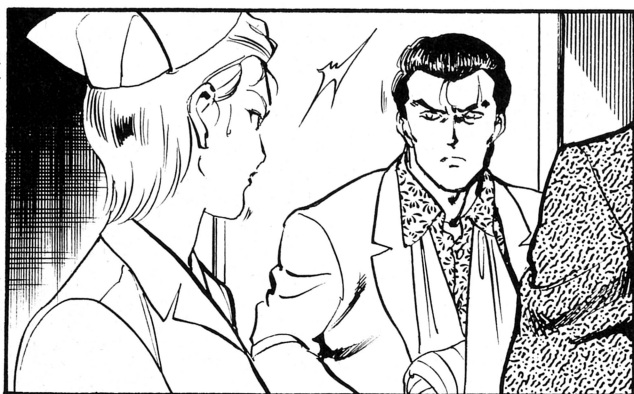
い や地獄で
かな…！

はーははは…

いちおう
ナースコール
しておきましたわ
かいちよう
会長さん…



ついに会長が……。そのとき鮫島の心によぎったものは!?



次号(12月9日発売)につづく

「はじめまして」

「はじめまして。このネットの『悩み相談室』では、おたがいのバックグラウンドを探りあわないことが取り決めます。だから、性別と年齢だけで自己紹介しましょう。私は45歳の男性です。ここではもっと他人の悩みを聞いてあげる側の人間です。趣味なんですよ」

「ありがたい！ 私は、誰かに悩みを聞いてもらいたくてアクセスしたんです。私は44歳、男です」

「やあ、同世代ですね、話が合いそう。で、あなたの悩みは？」

「最近、仕事の重圧で、肉体的にも精神的にもとにかくに疲れてしまっているんです」

「ふむ」

「私なりに責任を果たそうとして毎日頑張っているんですが、うまくいかない仕事だってある。すると周囲の人々はまるで私のことを犯罪者のように責め立てる。出世し損なったやつに限って、そういうときに鬼の首を取ったように声高に非難してくるんだ……。そんな毎日がずっと続いてもう、ノイローゼ気味なんですよ」

「なるほど。我々の世代にはよくあることですね。社会的に責任のある地位に着いたのはいいが、そのストレスに体と、心をどんどんむしばまれていく。挙句の果てに過労死。よくあるパターンです。……私も、ほんの数年前まではそんな状況に陥りかけていた」

「数年まえ？、といういまは？」

「すっかり元気です。いいストレス解消法を見つけたんです」

「ほう。ぜひ、知りたいですねあ」

「教えてあげましょう。殺人です」

「！……冗談を！」

「冗談ではありません」

「あなたまさか、刑務所からアクセスしてるんじゃないでしょうね」

「いえ、私は2年ほどまえに正真正銘、生きた人間を撃ち殺したんです。しかし無罪になりました」

「そんな……」

1999年のゲーム・キッズ

仮想科学小説

読切ショートショート#83

渡辺浩式



過剰防衛社会★スタンガン(電撃棒)、ケミカルメイス(目潰し剤のスプレー)など、個人用の護身ツールの性能が上がったため、それを使った恐喝や強盗などの犯罪が多発している。また護身用として売られているはずの銃器による殺人犯罪件数が毎年記録を更新しているアメリカでは、例の「フリーズ」事件に対する世論の変化に明かなように、銃規制法案の成立に向けていま、社会全体が動きはじめています。

「では、そのときのことを教えてあげましょう。私もそのころ、中間管理職特有の重圧でぐちゃぐちゃになっていた。ちょうどいまのあなたのようにね。しかし、私を変えてくれた出来事があった。ある日、私はふと思立って、街のガン・ショップで44口径のマグナムを買ったんです。これは、素人でも確実に人が殺せるマシンです。弾がデカいから、急所を外しても相手は確実にショック死する」

「誰かを殺そうと計画していたんですか？」

「いや、あくまでも護身用のつもりでした。しかしその銀色の砲身のずっしりとした重厚感は私をすっかり魅了してしまいました。毎日私はそれを磨いたり、油をさしたりして悦に入っていました。そして、ときにはそれを懐にしのばせてあてもなく街をぶらぶらしてみたりもしました。それは素晴らしい体験でした。銃を持っていると、何だか自分が強くなったような、いや、まるで神様になったよ

うな気がするのです。そしてやがて、私は自分の心のなかにある衝動がむくむくと大きくなりはじめ、使ってみたくてたまらなくなったのです」

「その、銃を!？」

「そうです。人間というのは、力を持った以上、それを使わずにはいられないものなのです」

「うむ。わかるような気がします」

「ただ、無差別に銃を乱射したのでは刑務所送りです。私は素晴らしいアイデアを思いつきました。私の家の隣に、パーティー会場に、使われるホールハウスがあります。ハロウィンやクリスマスのころには毎年、そこまがえて私の家をノックする若者がとても多く、へきえきしていたのです」

「最近の若者はまったく無礼ですからね」

「しかし私は気がつきました。それは同時に、私に与えられた大きなチャンスだったのです。その年のハロウィンの夜、私は弾丸を込

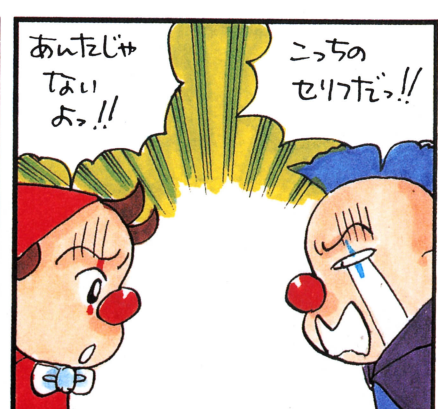
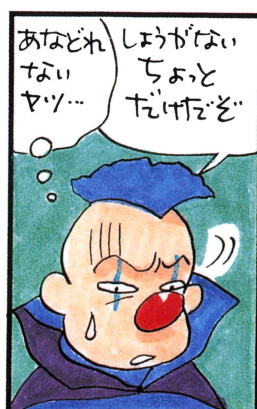
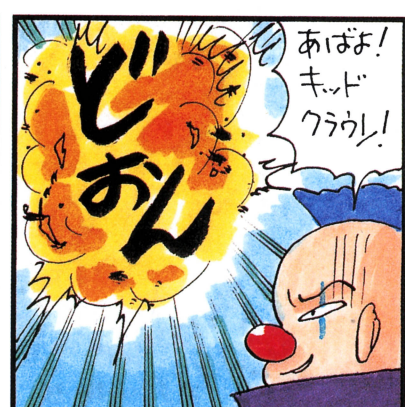
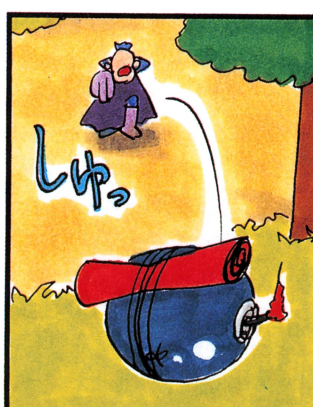
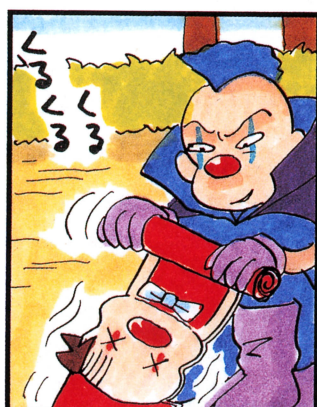
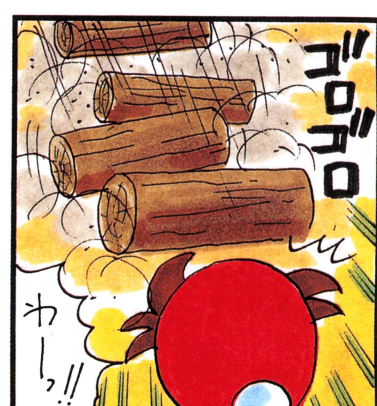
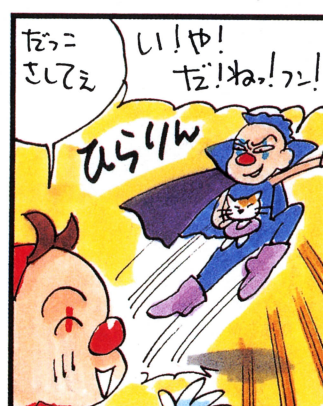
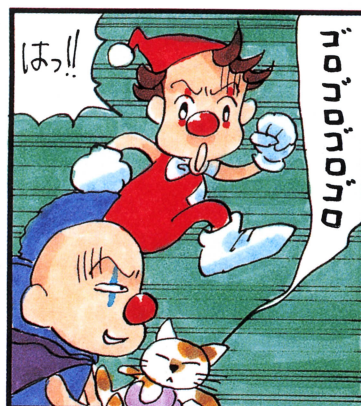
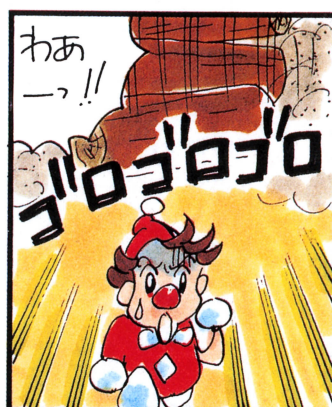
めた銃を握って、家のなかでじっと待ちました。案の定、乱暴なノックの音が聞こえました。クレイジーな仮装をした若者がまた、家をまがえて来たのです。私は「どうぞ」と言いました。若者はドアを開けて入ってきました。私はさらにこう言いました。「どうぞ、もっと奥にいらしてください」……「獲物」は私の家のなかでどんどん入ってきました。私は立ち上がり彼を出迎えました。そしてもう1度「どうぞ」と言って、銃を彼の胸に向けたのです」

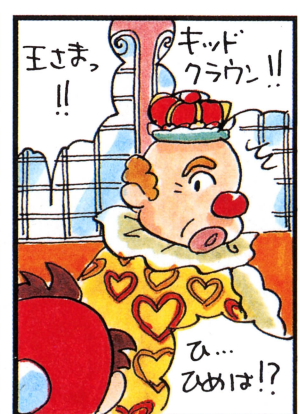
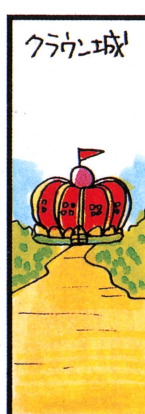
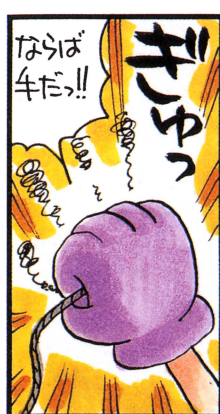
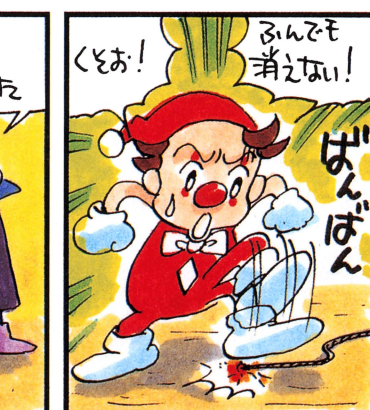
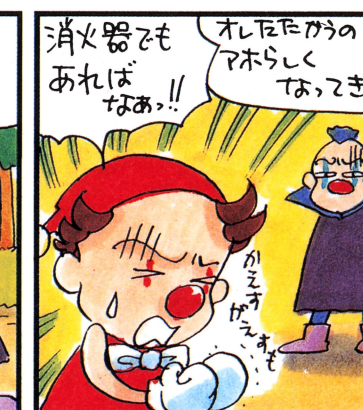
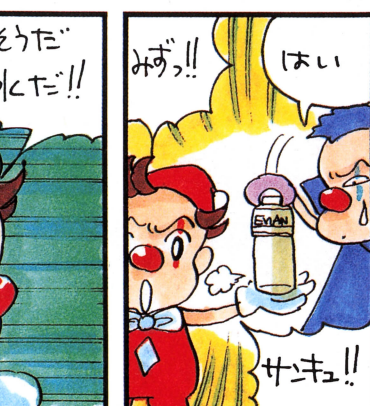
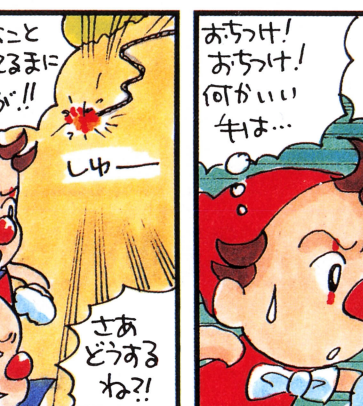
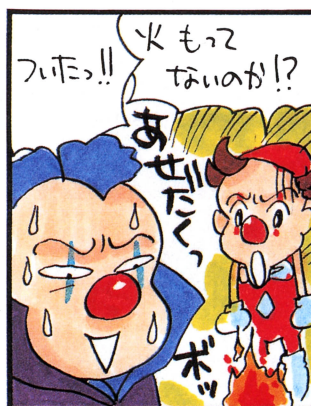
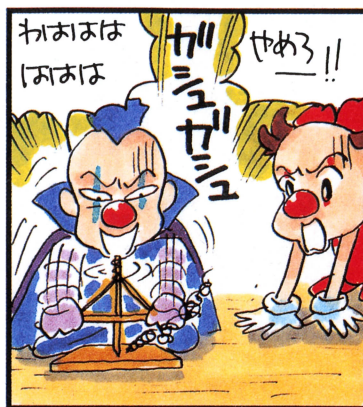
「な、なんと!」

「ああ、その手ごたえを私はいまでも忘れることはできません。さて私はあくまでも自分の身を守るために発砲したのです。正統防衛です。裁判には多少とこずりましたが、最終的に私が無罪になることはわかっていました。……そしていまでも私は、時々、自分のピストルを出しては、磨いたり、弾を込めずに引き金を引いてみたりしています。まあ、じつは私が人を殺したのはまだこの、たった1度なんです。でも、その体験はとても素晴らしいものでした。私はそれを思い出すたびに心がスカッとしします。以来私の心のなかには悩みもストレスもありません……どうですか、驚きましたか？ これは冗談ではありません。あなたもすぐに何か、武器を買いに走るべきです。馬鹿な獲物をわなにかけるのは簡単ですよ……」

◆ (武器ならもう、持っているよ)

パソコン通信の楽しいお喋りを終えてから、彼はそうつぶやいた。「人間というのは、力を持った以上、それを使わずにはいられないものなのですか。なるほど」彼……大統領は、目のまえに掛かっている巨大地図に目を向けた。標的を探そう。どこでもいい、核兵器のひとつふたつ落としても構わない、遠い、小さな国を……。







卒業 Graduation

あの『卒業』が
3DOに登場
するのだ。

卒業 FINAL

3DO シミュレーション

CD-ROM

シャーロック 発売中 9800円

女子校生育成シミュレーションの登場だ

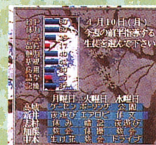
パソコン版、PCエンジン版で人気の高かった『卒業』が、3DOについて登場。君は女子校の新米教師となって5人の女子高生を卒業させるために奮闘するのだ。しかし5人の女の子はひと癖もふた癖もあり苦労するぞ。

3DO版では、新しいイベントなどが増えているので機種でプ

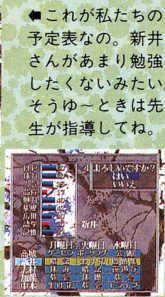
レーしたユーザーでも飽きずに遊べそう。グラフィックは32000色も使用しているためパソコン版やPCエンジン版よりも立体感のある画像が堪能できる。生徒の会話は肉声で聞けて、BGMはすべて生音だ。では、ゲームの流れを今回は5人の女の子に説明してもらおうことにしましょう。



私、志村まみ。まみちゃんと呼んでね♥
まみちゃんは、授業について説明するね。授業はみんなが自由に決めて予定表を先生に提出するの。先生はその予定で気に入らない場合、ひとりだけ指導できるんだよ。まみちゃんは勉強が嫌いだからいっぱい遊ぼうかな〜。



◆ということで、新井さんが先生の指導を受けることになったので〜。まみちゃんは授業をさぼろうかな？



高城麗子です。わたくしのような高貴な婦女に説明させるとはどういう雑誌なの？ まあ、オープニングだけ説明してあげてもいいわよ。オープニングはすべてアニメ仕立てになっているの。主題歌はわたくしが歌っているよ。わたくしの歌声にあなたも虜になるわよ♥ オーホッホッホ。



◆私たちの華麗な踊りはアイドルにも負けてなくてよ。

◆リーダーは私。誰にも文句は言わせませんわよ。おほほほほ。



◆休まずにがんばりますと、中本さんのように体調を崩すのです。



どもっ！ 加藤美夏です。私は生徒を育てるためのポイントについて説明します。ゲームとはいえ私たちだって休むことをしないと過労になったり、ノイローゼになります。だから適度に休ませて欲しいな。また、各パラメーターにより、タカビーになったり不良になったりするから注意だよ。



◆名前、生年月日、血液型、タイプを入力して先生のタイプを選択してくれ。どれも一長一短だからあんまり考えるなよ。



新井聖美だ、ヨロシワ。俺は初期設定について説明するぜ。ユーザーは最初に教師のタイプを決めるんだ。このタイプによって生徒のユーザーに対する好意度が変わるんだ。俺個人では熱血タイプの先生に惚れちゃうな。また、生徒を育てるときの各パラメーターの上がりかたも違うんだぜ。



中本静です。がんばりますのでよろしくお願します。わたしは、イベントについて説明します。定期イベントは中間試験、期末試験、体育祭などがあります。そのほかにもミニコンサートや演劇などもあり楽しいですよ。このイベントで良い成績を上げるには、日頃の成果が大切になるのです。



◆ミニコンサートはカラオケのように字幕があるので歌ってね。



◆テストは知識が勝負です。しっかり勉強させよう。あ、たまりませんね。

スパゲッシーノ也大感激 バーチャ相談室4

『1』から『2』へ移行。こんな時期だから総括の意味を込めて相談室。疑問は今のうちに解決しておかないと。悪いようにはしません。

●4回目ともなると手慣れたものです。ではさっそく1通目から。
●私もときどき対戦台に向かうのですが、相手のお兄さんたちが、まじめに戦ってくれません。わざと投げられてくれたりします。私が女だとゆーので、手を抜いているのだと思います。お兄さんたちは親切でやってるんだと思いますが、コレではあんまり楽しくないのです。私がミニスカートをはいてんのが悪いんでしょうか。母には、「ジーンズはいてノーメイクで行って三つあみのおじさんを使ったら?」と言われました。それはヤです。(宮城県 菅原有香)
●ふはははは。ミニスカートに罪はありません。問題なしです。でもでも、お兄さんが手を抜いてくれちゃったりして、けっきょくは負けちゃったりしているのではないですか? 相手あってのことなので、コレといった対策は見つからないですけど、ナメてる奴をマジにさせちゃうくらいに強くなったりするとちょっとカッコイイですよ。どんなにイヤな聞いをする奴でも、そこから何かをつか

んで、壁を越えましょう。ではつぎ。
●ウォー! "バーチャファイターファイナルバトル" 参加手続きしたけど、予選大会日、国家試験があるんだ。どっちを取ろうか?(栃木県 大谷淳)
●人生のターニングポイントと、『バーチャファイター』はとても深い結び付きを示します。その後どうしたのか、ぜひ教えてください。
●やった!! ようやく出た。マシンガン・ニーリフトが! ゴスッゴスッガッ!! (埼玉県 おくつ)
●新宿ジャッキーと愉快な仲間たち(←ここまで枕詞だからしかたない)、東南西北の西ことデザイナーの斉藤大助がマシンガン・ニーリフト(▼□K)に凝っている。1日1回は出さないと、メンがたいそうまずらしい。パイラウが燕旋蹴(□K+G)を出すを見越して、燕旋蹴の蹴り足が引いたところに着地するくらいのタイミングで小ジャンプ。ジャンプ中にスティックを下に入れておいて、着地した瞬間に相手の方向ヘスティックを入れながらKボタンを押す。ほら、ガスガスやってんでしょ?



4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan

Vol.31 Shinjuku Jackys' edition

バーチャファイタートウデイ

1994年12月16日発行
週刊ファミコン通信編集部



近況の巻
KIKOの部屋

関西の「ゲーム王」という番組にびびる。サターン版「VF」をやったんだけど、ちーごいあがっちゃって……見た人ほまきのこと嫌いにすらなってる。雪辱戦も希望はカンジ。とほほ。



一種の先行入力ですね。こんな方法もあるってことで、お試しを。あと、届かないスラント・ロースピンキックを出してくるジャッキーなんかも、いいカモみたいです。でもダメージ50だし……。
●愚問でスマナイ。『2』のロケテストをやって思ったのです。『1』が上手な人は、やっぱり『2』も強い。『2』からや、遅い時期から『バーチャファイター』を始めた奴らに勝利はあるのか否か。絶対バーチャロイドになってやる。

(静岡県 吉村みな子)

●しかしナンですよ。このコーナーへのお便りって、明らかにほかと比べて女の子が多いんですよ。『バーチャファイター』ってゲームの懐の深さですよ。ええ、ところで『2』ですね。たとえば、技のコマンドは、『2』になってもほとんど変更はないので、そのへんはいままでやってた人のほうが有利ですよ。まあ、新技もたんまりとありますけど。でも『2』はかなり別物と考えていいです。まず微妙ではありますが、技を入れる際のタイミングが違い

ます。とくに単発のパンチからすかさず投げに繋ぐ、いわゆるパンチ投げを使いまくっていた人は、かなり戸惑うことでしょう。そして、起き上がり時に技を「重ね」ることも、やりづらくなっています。不可能ってわけじゃないんですけど、選択肢が増えたので。つまり、さらにクリーンなファイトが実現化されます。納得がいく勝利、敗北しかそこにはありません。また先日、セガ四天王のひとり、四天王ウルフさんも「もう『1』だとダウン攻撃なんて決まらないですよ。ただジャンプするだけになっちゃって」と言っていました。それほどタイミングが違うのです。バーチャロイド、きつとなれます。
●近く『2』が出るって聞きました。ただでさえ『1』につき込みまくる、食うにも困っているというのに、『2』が出れば出たで、さらに拍車がかかりそうで心配です。助けて新宿ジャッキー!(埼玉県 プン)
●またコレ? お金の工面はしてあげられませんか。してほしいくらいです。お互いがんばりましょう。それではまた、いつの日か。

社説

●えーっ、なんだかねえ、デュアルってやっぱり操作可能だったんだ。もう、そうかあ。
●そうそう、左にあるみたいに、対抗戦をやってくれる編集部を募集してみたんですが、ただ待っていても連絡は来ません。だからこちらからあちこちへ挑戦電話をかけてみました。けっこう反応がよくて、そのうちいくつかは、実現しそうです。そのうちまたプレゼントありのクイズ形式で記事にしたいと思ってます。



●評 もう少し気持ちを整理してボエムりしよう。

バーチャファイターボエム
題: わたしのおもしろい

今日も今日とて

大総評

大募集

編集部破りに来てほしいゲーム誌雑誌の編集部のかたがたへ。『バーチャファイター』で勝負をしてみませんか? 勝負の条件は話し合ってください。

FRONT MISSION

フロントミッション

TM

スーパーファミコン '95年2月24日発売予定 11400円 24メガ

ロボット型兵器のヴァンツァーを操り、戦いに挑むシミュレーションゲーム『フロントミッション』。パーツを組み替え自分だけのロボットを作っていくのが、また楽しいのだ。



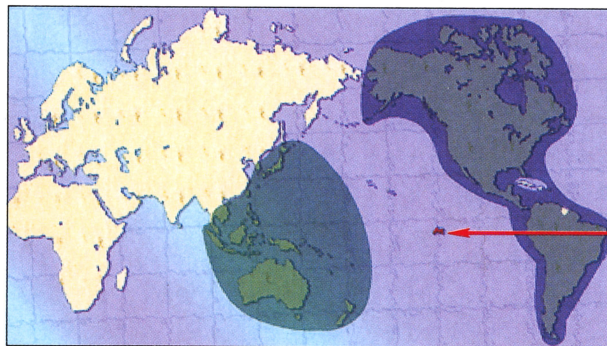
■The World of "FRONT MISSION"

『フロントミッション』の世界

このゲームの舞台は近未来の地球。右の勢力地図で紫色に表示されているUSN（ニューコンチネント合衆国）と水色で表示されているOCU（オシアナ共同連合）。近未来でもっとも大きい力を持っている、このふたつの勢力の戦いをテーマにしたシミュレーションRPGが『フロントミッション』だ。

戦いはふたつの領地のちょうど真ん中にある、ハフマン島という島のなかでくり広げられる。このハフマン島のなかには工場のなかや破壊された町など、いろいろな地形が用意されているぞ。

また戦闘のたびにみることでできるロボットのアクションは、細かいところまで描かれていて迫力満点なのだ。戦闘のたびに思わず力が入ってしまうぞ!!



OCU

VS

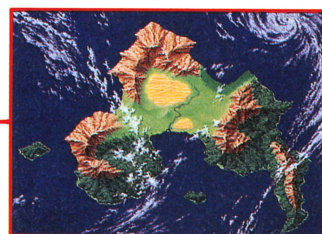
USN

日本、オーストラリア、そして東南アジア諸国などを中心として成立された経済共同連合がOCU（オシアナ共同連合）だ。主人公のロイドは、この共同連合の遊撃隊として設立されたキャニオンクロウの隊長を務めている。

アメリカとカナダの両方に主権がある新国家を目指し、OCU成立の約6年まえに設立されたのがUSN（ニューコンチネント合衆国）だ。このことにより、一部の独立を主張した数国を残し、アメリカ大陸のすべてが統一された。

2大勢力のぶつかり合い

ハフマン島はココ

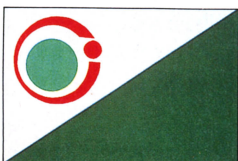


▲勢力地図で赤く表示されているのが物語の舞台であるハフマン島。島の大きさは北海道くらいある。

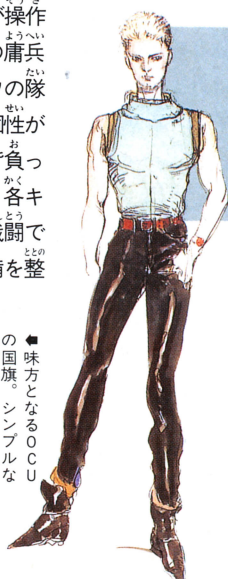
■Cannion Crow

キャニオンクロウ

このゲームでプレイヤーが操作することになるのは、OCUの傭兵部隊であるキャニオンクロウの隊員たちだ。みんなそれぞれ個性が強く、なかには暗い過去を背負っているキャラクターもいる。各キャラクターたちそれぞれに戦闘で勝ち抜けるよう、十分に装備を整えてあげるのだ。



★味方となるOCUの国旗。シンプルなものだ。



キャニオンクロウの隊長、そしてこのゲームの主人公でもあるのだ。
ロイド

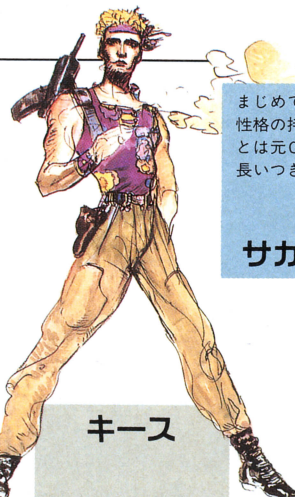
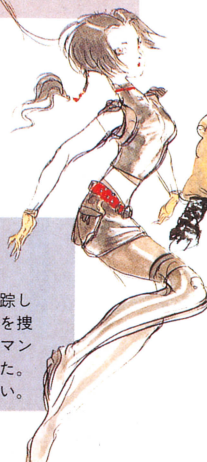


カレン

ロイドの恋人。ステージ1で撃破されてしまうので、キャニオンクロウには入隊しない。

ヤン

幼いころに失踪してしまった弟を探すため、ハフマン島へやってきた。男勝りで男嫌い。



キース

口が悪く自信家。しかし、美人には弱い。一攫千金を夢見てキャニオンクロウに入隊した。

サカタ

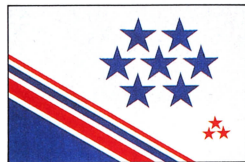
まじめで正義感が強い性格の持ち主。ロイドとは元OCU陸軍からの長い付き合い。



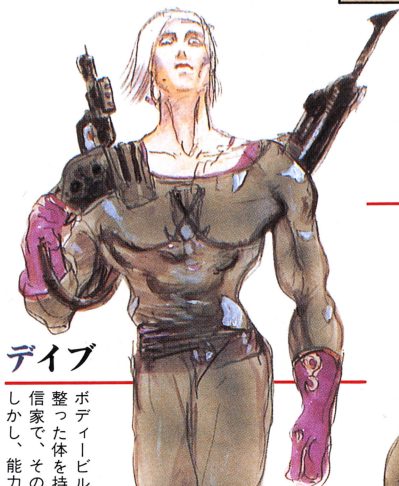
地獄の壁

先週号で紹介したキャニオンクロウの最強の敵“地獄の壁”を覚えていたかな？ キャニオンクロウが戦いに勝ち抜きオシアナ共同連合の勢力が強まってくると、敵のUSN軍は焦り始めてくる……。そこで、USN軍が最後の切り札として出動させたのが最強部隊“地獄の壁”なのだ。先週のイメージイラストに続き、今週は地獄の壁のメンバーひとりひとりをイラスト付きで詳しく紹介しよう。

地獄の壁のメンバーは全員で6人いるぞ。元モデルもいれば、ゲーム感覚で人間を殺す残忍な性格の持ち主もいる。みんな暗い過去を持ち、表情にもどこか暗いイメージを漂わせている……。



敵となるニューコンチネント合衆国の国旗。さわやかネット。



ダイブ

ボディビルダーのような整った体を持つ。性格は自信家で、そのうえ自惚れや。しかし、能力は相当なもの。

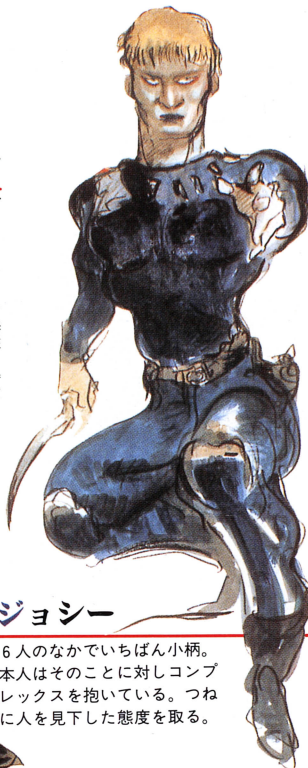
恐るべし地獄の壁

地獄の壁は、優れた能力を持った6人のキャラクターで構成されている最強部隊だ。能力は人一倍優れているが、冷酷でそのうえ残忍な性格の持ち主が集まっている部隊とも言える。戦闘能力はOCU機動師団2個分もの戦力があり鉄壁に近い防衛能力があることから、地獄の壁と名づけられた。

また、彼らはヴァンツァーの操縦もうまく、自分の手足のように操縦することができる。攻撃方法も特殊で、ふたり1組となって右、左、正面の3方向から同時に敵を攻める“デルタアタック”という攻撃を得意としている。はたしてロイドたちは、地獄の壁を破ることができるのだろうか……。

ゲッタ

ヴァンツァーの操縦を得意とする。そのためヴァンツァーで敵陣地の偵察する仕事などを担当している。笑いながら人々を殺す、残忍な性格。

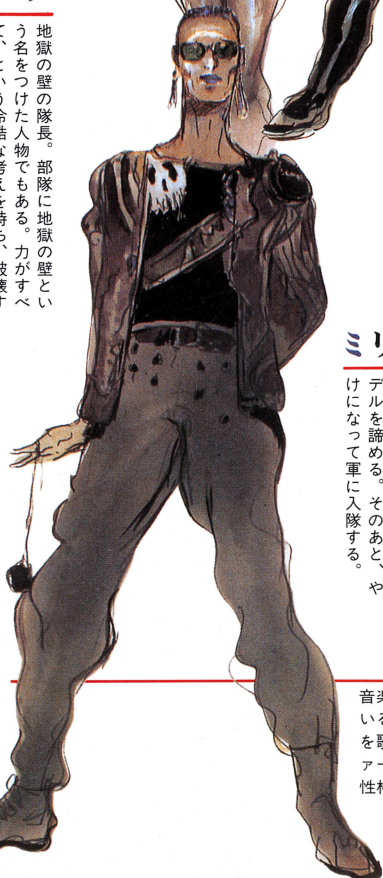


ジョシー

6人のなかでいちばん小柄。本人はそのことに対しコンプレックスを抱いている。つねに人を見下した態度を取る。

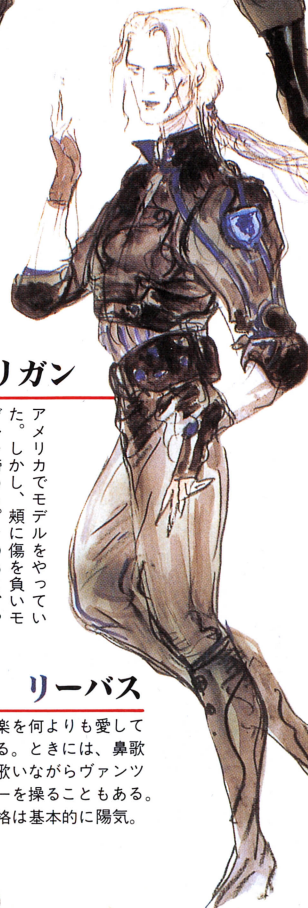
グリーグ

地獄の壁の隊長。部隊に地獄の壁という名をつけた人物でもある。力がすべて、という冷酷な考えを持ち、破壊するということに喜びを感じている。



ミリガン

アメリカでモデルをやっていた。しかし、頬に傷を負いモデルを諦める。そのあと、やけになって軍に入隊する。



リーバス

音楽を何よりも愛している。ときには、鼻歌を歌いながらヴァンツァーを操縦することもある。性格は基本的に陽気。



グリーグ：またきやがったな

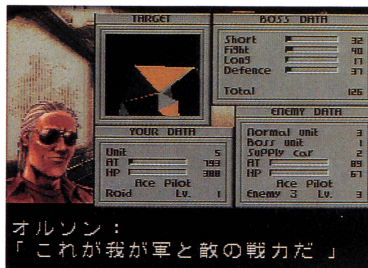
▲ヴァンツァーどうしの壮絶な戦い。キャニオンクロウが勝つのか、それとも地獄の壁の勝利か!? それはキミ次第だぞ。

Mission

ミッション

このゲームでは、つぎのステージに進むまえに、強制的に町へ立ち寄ることになる。町のなかにあるミリタリーオフィスへ行くと、キャニオンクロウの指令官であるオルソン大佐に会うことができるのだ。ミリタリーオフィスへ行行ってオルソン大佐につぎの指令を受けることにより、ロイドたちは新たなステージに進むことになるぞ。オルソン大佐の指令は輸送機の回収や鉄橋の破壊など、簡単なもの

から難しいものまでいろいろある。ところで、オルソン大佐のところへ行くまえに、町のショップで装備を整えることを忘れずにね!!



オルソン：「これが我が軍と敵の戦力だ」

●大佐から、敵についての説明を受けることができる。ポリゴンで登場する敵に思わず見とれてしまう。



●ミリタリーオフィスへようこそ。私がオルソンよ。

命令してして♡

●オルソン大佐から指令を受けたあと、その時点での味方の強さと、敵の強さを聞くことができる。敵の強さを把握して作戦を練るのが勝利のポイントなのだ。



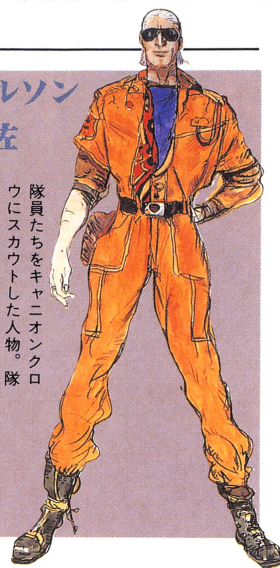
オルソン：目的はここだ

強いヴァンツァーを作れ

●ロボット型兵器、ヴァンツァーはパーツの組み合わせを変えることにより、いろんなデザインのものを作りあげることができる。キャニオンクロウの隊員ひとりひとりに合った強いヴァンツァーを作り与えることがプレイヤーの使命でもある。

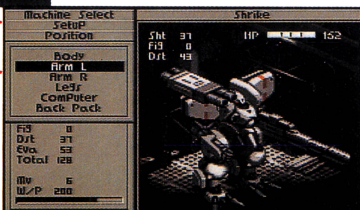
オルソン大佐

隊員たちをキャニオンクロウにスカウトした人物。隊員たちに戦闘についていろいろアドバイスしてくれる。



作戦練り練り

●つぎのステージに挑戦するまえに、指令を達成するためのマップの進みかたをオルソン大佐から解説される。解説をよく聞いてススイに進みたいものだよね。



左腕パーツを変更します



敵のヴァンツァーがポリゴンで……!!

Wandrung Panzar

ヴァンツァー

主人公のロイドが所属しているキャニオンクロウは、ロボット型兵器のヴァンツァーだけで構成されている遊撃機動部隊である。

ヴァンツァーの正式名称はヴァンドルングパンザーといい、ドイツ連邦共和国で開発された兵器だ。化学反応により高速に軟化、硬化する素材を使用し、動物や人間に近い動きかたをすることができる。いままでの兵器には見られない瞬発力、そして機動性を持っているのが特長だ。抗争、紛争規模の戦闘を得意とする。

ところでヴァンツァーのパーツを製造しているメーカーにはシュネッケ社、ディアブルアピオクス社、ジェイドメタル社など複数のメーカーがある。しかもメーカー

によって製造が得意なパーツが決まっているのだ。戦いを勝ち抜いていくためには、できるだけ高性能なパーツを組み合わせて、強いヴァンツァーを作っていかなければならない。ということは、ヴァンツァーを強く作るか、弱い兵器にするかはプレイヤーしだいってわけなのだ。戦闘だけでなく、ヴァンツァーを作る、ということだけでも楽しめるゲームってわけ。



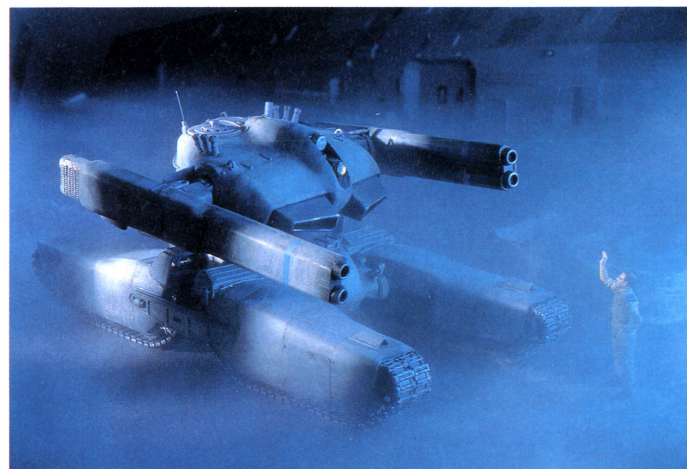
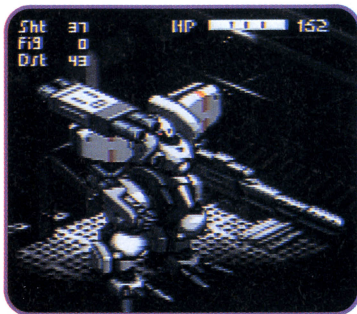
●近未来の新兵器ヴァンツァー。色もプレイヤーしだいに変えられるよ。

Conversion System

コンバージョンシステム

コンバージョンシステムとは、ヴァンツァーの5つのパーツ、つまり、頭（コンピューター）、ボディ、右腕、左腕、脚を自由に付け替えることができるシステムのこと。このうちコンピューター以外のパーツは、ステータス画面ではもちろんフィールドで戦闘しているときにも、改造したとおりのグラフィックが表示されるのだ！キミが作ったオリジナルのヴァンツァーで楽しくプレーしよう。

ヴァンツァーを改造しまくるのだ



Event

イベント

ステージ1

謎の工場を調査しにきていたロイドたちが敵のワナにかかり、カレンの乗った機体が破壊されてしまう!! そのあと、敵のリーダー、ドリスコルは謎の工場を爆破して消えてしまう。いったいあの工場はなんだったのか!? カレンには二度と会えないのか!? オープニングからいきなり的大イベントだ。



カレンの乗った機体が破壊してしまう……。

カ、カレンが死……!?

ステージ2

悲しい事件のあとロイドは軍を辞めてしまう。しかし、OCU軍のオルソン大佐に傭兵部隊の隊長として雇われることになる。オルソンの待つ軍オフィスへ行くと、旧友サカタも傭兵として雇われたことを知る。サカタ、副官のナタリーとともに、新たな部下に会うため山岳地帯へ行くが……。



キースとJ.J.が登場

ボディー(Body)

ボディーは、いわばヴァンツァーの本体のようなもの。よって、ボディーを付け替えることによって、機体のイメージがずいぶん変わってしまう。また、ボディーがやられると、その機体は使いものにならなくなってしまうので気をつけよう。

右腕(Right Arm)

ボディーが守備の要なら、腕は攻撃の要といえる。パンチまたは武器による射撃で攻撃するんだけど、腕には武器を装備できるタイプと装備できないタイプがあるのだ。使いたい武器があるときは、そのへんに注意して改造すること。

左腕(Left Arm)

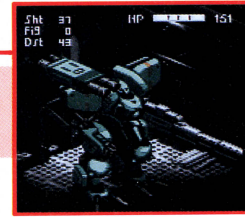
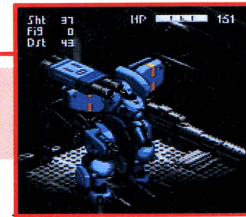
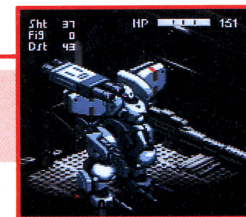
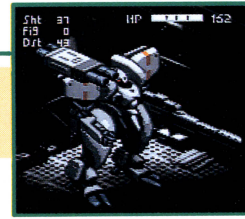
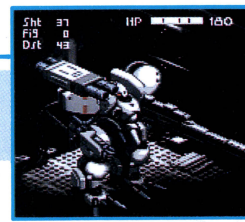
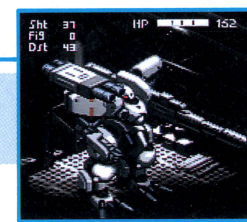
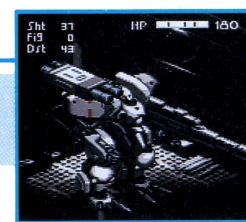
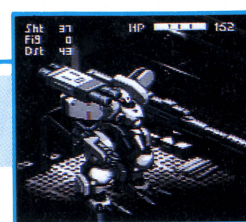
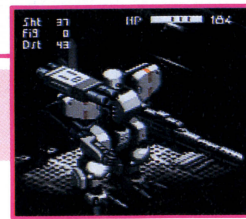
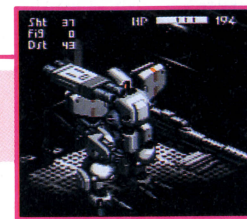
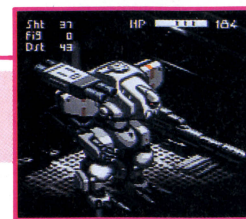
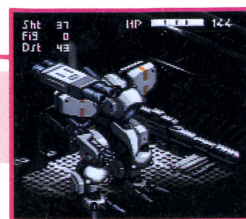
右腕と左腕の違いは、右にあるか左にあるかの違いだけで、性能的な違いはない。そこで、右腕に武器を装備しているときは、左腕には武器を装備せずに、パンチ力のある腕を装備するなど、ちょっとした工夫をしたほうがいいのかも。いいかもしれない。

両脚(Legs)

脚の役割は、ヴァンツァーの移動だ。だから理想としては、移動スピードが速くそのうえ頑丈なものがいい。しかし現実には両立は難しいので、戦場の地形や個々の機体の使いかたに応じて、ふさわしいものにするのがいいだろう。

色(Paint)

コンバージョンシステムとは違うけど、改造のバリエーションとして、ヴァンツァーの色を変えることも可能。真っ黒なヴァンツァーだけで部隊を編成して出撃したり、隊長機だけ赤くして目立つようにしたり、といったこともできるのだ。



ステージ4

ここでの目的は、輸送車を護衛しながら敵を壊滅することだ。みごと輸送車を守りきり敵をすべて破壊することができれば、かなりの賞金がもらえる。もし、輸送車が破壊されれば、それだけ賞金が減ってしまうのだ。このステージでは、ピウィーという名の太っちゃの男と出会うことになるぞ。



輸送部隊を護衛して賞金を稼ぐのだ。

輸送隊のピウィー登場

特別公開

現在、USN軍の支配下にあるフリーダム市。OCU軍は、このフリーダム市を奪回しようと軍を進め、あと一歩というところまで進んでいた。焦りを感じたUSN軍は、第64機動戦隊“地獄の壁”を、フリーダム市の守備隊として配置。OCU軍は地獄の壁をまえに進撃することができなくなってしまった。

そこで、ロイド率いるキャニオンクロウに支援の要請がきたのだ。さっそくフリーダム市に向かったロイドが見たものは……地獄の壁の猛攻に全滅したOCU正規軍の姿だった。はたして、この壁を突き破ることはできるのだろうか!?

ステージ7



強敵“地獄の壁”現わる!!

キャニオンクロウ快進撃のまえに強敵“地獄の壁”登場。

“地獄の壁”の比類なく強力な攻撃に耐えられるか!



FRONT MISSION

フロントミッション

俺たちが、 最前線で待っている。

フレデリック・ランカスター
Frederick Lancaster ★
ハフマン島に左遷された
従軍記者。

J・J (ジョイナス・ジェリアスカ)
J.J. (Jonas Jeriaska) ★
家族を養うため、
不法に島に入植。

ヤン・メイファ
Yang Meihua ★
生き別れた弟を
探すために入隊。

ロイド・クライブ
Lloyd Clive ★
部隊長で、元OCU
陸軍のパイロット。

ドリスコル
Driscoll
USN軍側の隊長。謎に包まれた人物。

ポール・C・グリバー
Paul C. Griebner ★
元従軍牧師。
戦争の早期終結を願って入隊。

リュウジ・サカタ
Ryuji Sakata ★
OCU陸軍時代からの主人公の友人。

カレン・ミューア
Karen Meure
ロイドの恋人。
紛争勃発時に命を失う。

キース・カラベル
Keith Carabell ★
一攫千金を夢みる、
鼻っ柱の強い自信家。

ナタリー・F・ブレイクウッド
Natalie F. Blakewood ★
冷静な副官。
だが気性の激しい一面も。

折り込みページで、キャラクターを大紹介！

scoop!!
次週は
ハフマン島大紹介
新キャラクターも順次登場

★印のついたキャラクターは、キャニオンクロウ隊員です。

で最愛の人、カレンを
失ってしまった。失意の彼は、それま
でのキャリアをすて、恋人の敵を討つ
ため傭兵となり、単員機動装甲車
ヴァンツァーだけで構成された遊
撃隊IIキャニオンクロウの一員とな
る。再び前線に戻ってきた彼が、そ
して部隊の仲間たちが知った意外
な事実とは？戦争という非情な意
志の下でもがく人々を、圧倒的なス
ケールで描く「フロントミッション」。
乞うご期待！

STORY

近未来。世界は、OCU(オシアナ共
同連合)とUSN(ニューコンチネン
合衆国)の2大勢力の対立に飲み込
まれていた。そしてついに、太平洋に
浮かぶハフマン島で戦火がのぼる。
世にいう第二次ハフマ
ン紛争であ
る。OCU
の優秀な
パイ
ロット
のロイ
ドは、この戦いの中



スクウェアがはなつ、衝撃の問題作。



戦場で、人間は、どう生きる。

HOW DOES THE HUMAN BEING LIVE UNDER THE WAR?

ドラマチック・シミュレーションRPG

FRONT MISSION

フロントミッション

TM

2月24日発売予定 希望小売価格11,400円(税別) 24メガ+バッテリーバックアップ

僕の描いたシーンをそのまま再現できる RPGが、あってもいいんじゃない？ と鳥山明は願った。



一般に、ゲームのイメージ画と、実際の画面とが一致することはまずない。プレイヤーの想像力を大切にするRPGでは、それも一概に間違いとはいえないだろう。しかし、鳥山明の描いた世界はあまりにも奥深かった。どうせなら、この世界そのものであそべるゲームにしよう！そして驚異のグラフィックが完成する。こんなRPG、ほかにない！ノドリームプロジェクトがおくるクロノ・トリガー、発売を夢みて待て。



「ドラゴンボール」(週刊少年ジャンプに好評連載中)の
漫画家: **鳥山明**

「自分の描いた世界が、こんなに忠実に再現されるなんて！
僕のかawaiiキャラたちで、みんな思いっきりたのしんで
ほしい」



「ドラゴンクエスト」「いただきストリート」の
ゲームクリエイター: **堀井雄二**

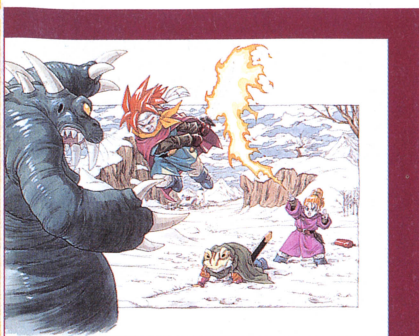
「僕が創りたかったゲーム…それは時間と空間を自在に
旅する物語でした。クロノ・トリガーは僕のそんな夢をかな
えてくれました。」



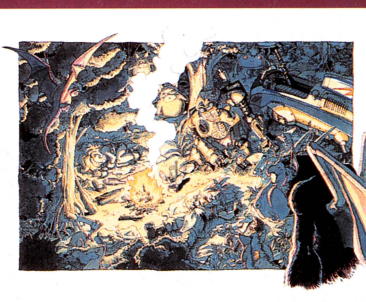
「ファイナルファンタジー」シリーズの
ゲームクリエイター: **坂口博信**

「最高のゲームを創るためにスクウェアの最強スタッフが集
結しました。全員の夢がひとつになって、クロノ・トリガーが出
来上ろうとしています。期待してください！」

こんなゲームをつくりたい。
理想に燃えるクリエイターたちが、
チームを結成。
それがドリーム・プロジェクトだ！



ざんにんわざ アークインパルス しょうむMP 20
140/360



鳥山明の 世界を表現

大容量32メガが生み出すグラフィックは、鮮烈だ。

鳥山明の描いた世界観を忠実に画面上に再現。

イメージイラストとまったく同じ

シチュエーションのシーンも何度が登場する。

ここはまさに鳥山ワールドだ。

DREAM PROJECT
PRESENTS



3.11(SAT) ON SALE!
32メガ 希望小売価格11,400円(税別)



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

そして数多くの名作を手がけた、スクウェア最強スタッフが集結。

●プロデューサー：青木和彦(FFI～IV) ●ディレクター：時田貴司(FFIV)、北瀬佳範(FFV・VI)、松井聡彦(ロマンシング サ・ガ)

●グラフィック：蒲田泰彦(聖剣伝説2)、星野雅紀(FFIV)、高橋哲哉(FFV・VI) ●プログラマー：小久保啓三(ロマンシング サ・ガ)

樋口勝久(FFII～V)

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館
©1995 スクウェア キャラクター：©1995 スクウェア、©1995 バードスタジオ/集英社

CHRONO TRIGGER

32メガ 希望小売価格11,400円(税別)

クロノ・トリガー



DREAM PROJECT
PRESENTS

シルエット	クロノ	122/999	950/999
ラットラー	リツカ	659/990	930/990
	ロボ	765/912	900/912



シルエット	クロノ	122/999	950/999
ラットラー	リツカ	659/990	930/990
	ロボ	765/912	900/912



シルエット	クロノ	122/999	950/999
ラットラー	リツカ	659/990	930/990
	ロボ	765/912	900/912



シルエット	クロノ	122/999	950/999
ラットラー	リツカ	659/990	930/990
	ロボ	765/912	900/912



← たたかう	HP	001/900	900/900
わざ	HP	001/900	900/900
アイテム	HP	001/900	900/900

アクティブタイムバトル

ATB ver.2

バトルの基本はコマンド式。FFのアクティブタイムバトルをクロノ・トリガー式に発展させたその名もATBヴァージョン2。「わざ」「れんけい」など多彩なコマンドでひと味違ったバトルが展開される。

大容量32メガ

夢のRPG実現にむけて
ドリーム・プロジェクトは高い理想を掲げた。
これまで見たこともないグラフィック、
体験したことのないアイデア。
それらをあまさずつめこむために
クロノ・トリガーは、スーパーファミコン史上
最大のデータ量、32メガに決定した。

3.11(SAT) ON SALE!



予約キャンペーン実施

12月28日(水)スタート

クロノ・トリガーを予約して、 特製プリズムカードをもらおう!

クロノ・トリガー発売が待ちきれないという君のために、スペシャル予約キャンペーンを実施! 期間中、ご予約の方に、その場で特製プリズムカード5枚セットをプレゼント。もちろん発売日には、確実にソフトは君のもの。このチャンスを逃すな!

*カードがなくなり次第、終了とさせていただきます。

クロノ・トリガー特製プリズムカードとは…

鳥山明の世界が、ソフト発売よりひと足はやく、きらめくプリズムカードになって登場! 全部で18種類。1袋にランダムに5枚セットされている。どこにも売っていないこのカード、手に入れるには予約だけがチャンスだ!

※カード表面は、鳥山明の手によるキャラクターイラスト。裏面は、最新画面写真を掲載。

次世代ゲーム機もお手持ちのゲーム機も ワイドテレビで楽しむ



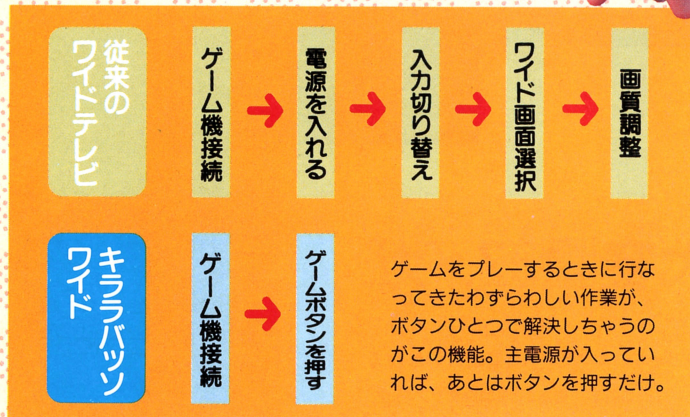
ゲームポン機能でラクチン

従来4対3だった画面比率を16対9の横長にしたのがワイドテレビ



■すべての操作をゲームボタンを押すだけでやってくれちゃうのだ。か、賢い。

ビ。何？ いまさら従来のテレビとワイドテレビの違いを説明されても困る？ じゃあ、横長の画面は人間の通常の視野に近いってのも、もうご存じでしょう、ええ、そうでしょう。でも、ワイドテレビについてるゲームポン機能っていったら、何のことだかわかんないでしょ。じゃあ、右に進め。



ビデオ内蔵で多彩な活用法

じつは旦那、上で偉そうに解説してるゲームポン機能がついたワイドテレビってのは、いままでにも紹介したことがあるんすよ。じつはここからが本番。今回登場



■めんなどうな操作なしで、ゲーム画面がビデオに録れちゃうのだ。や、やるぜ。

するのはゲームポン機能のついたワイドテレビに、ビデオまでついてるのだ、驚け！「あーん、いますぐこのゲーム画面をビデオに録画したい♡」という隣の女子高生から、「うう、ふがふがふが」というお年寄りまで、簡単にゲーム画面がビデオに録れちゃう。なにせ録画ボタンを押すだけ。「ゲーム画面をビデオに録ってもしかたない」とか、「ふがふがががっ」なんて思ってる人は、右に進んでみよ。

① 自分のプレーを見てさらに技を研ぐ

ゲームのプレー中は気がつかないあいだにエキサイティングしてるもの。冷静に自分のプレーを分析するのも上達の第一歩。

② 自分のプレーを友だちに見せる

うまいこと腕が上がってきたら、そのナイスなプレーを人に見せたいのが人情。そんなときにも、ビデオに録画でグー。

③ ダンジョンのマッピングに利用

まずプレー画面をビデオに録画したあと、ビデオを見ながらマッピングすれば、マッピング嫌いのあなたも思わすうっとり。

④ ファミ通のやり込みゲーム大賞に応募する

ファミ通で不定期に募集してるやり込みゲーム大賞への応募は、ビデオへの録画が必須条件。すごいプレーを即録画できるぞ。

ワイドテレビが手軽に楽しめるソニーのキアラバツソ・ワイド



KV-20VW1

VHSビデオ内蔵20型ワイドテレビ。ゲームポン機能、速攻予約録画機能を搭載。Sビデオ端子、ステレオサウンド対応。
標準価格150,000円(税別)



KV-16VW1

VHSビデオ内蔵16型ワイドテレビ。ゲームポン機能、速攻予約録画機能を搭載。音声はモノラル。
標準価格98,000円(税別)



KV-20SW1

ステレオサウンド対応の20型ワイドテレビ。ゲームポン機能搭載。高画質ゲーム機、ビデオなどに対応した2系統のSビデオ端子装備。標準価格98,000円(税別)



KV-16GW1

手軽に使いこなせる16型ワイドテレビ。AV入力によるゲームポン機能を装備。音声はモノラル。専用スタンド(SU-16X2)は別売り。標準価格60,000円(税別)

ASPECT



VIRTUA FIGHTER
created by AM R&D Dept. #2 of SEGA ENTERPRISES, LTD.

WELCOME
TO THE
NEXT
YEAR '95

CALENDAR 1995
edited and designed by FAMICOM TSUSHIN editorial group

**バーチャファイターカレンダー A.D.1995/HEISEI-7
バーチャファイター2ポスター付きで発売中 定価1200円(税込)**

※書店にない場合は直接アспектまでご注文ください。

編集制作: アスキー出版局 発行: 株式会社アспект

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話(03)5351-8191

株式会社アспект

※表示価格は消費税込みです。

ASCII

週刊ファミコン通信増刊

定価390円

プレイステーション通信

12月16日号増刊



次世代を担う強力ラインナップ!!!

リッジレーサー クライム・クラッカーズ 極上パロディウスだ! DELUXE PACK
 闘神伝 A.I.V EVOLUTION モーターTOONグランプリ ツインゴッデス TAMA
 熱血親子 宝魔ハンターライム コズミックレース VICTORY ZONE 柿木将棋
 麻雀ステーションMAZIN 麻神 麻雀悟空 天竺 ツインビー対戦ぱするだま RAYMAN
 アーク・ザ・ラット 喜国雅彦印 笑う婦警さんパチスロハンター サイバースレッド
 宇宙生物フロポン君P!「雷電」プロジェクト メタルジャケット SPACE GRIFFON VF-9
 スターブレードα(仮題) 藤丸地獄変 実況パワフルプロ野球'95 PHILOSOMA
 キリーク・ザ・ブラッド KING'S FIELD



見たり

唐沢なをき
永野のりこ
石田純一
柳澤真知子
羽生純子
餅月あかり
安井誠太郎
森田孝
黒田洋子
田中裕子
水谷八重子
木暮実千代
高千穂ひづる
月形竜之介
月形竜之介

ファミコン 冬の号

**12月16日発売
予価340円**

株式会社アスキー

最大7m離れてコントロール可能。(当社実測値)

多人数プレイをワイヤレスで!

ワイヤレスマルチショット 2

新発売!



驚異的な
電池寿命!

オートパワーセーブ機能により連続使用で140時間以上、1日1時間使用で200日以上の電池寿命を確保! ※当社実測値

※ アルカリ電池を使用・毎秒2回のボタン操作で計測

スムーズな
操作感!

コード付コントローラと同様なデータ通信の高速処理により、5人同時プレイでもスムーズな操作感!

3タイプの
連射機能!

すべてのボタンにターボ・オート・プログラムの3種類の連射が可能!

新設計!
高性能!

新設計のカスタムICの採用で耐ノイズ性がさらに向上した高性能モデルです。

ワイヤレスマルチショット 2

WIRELESS 2 MULTI SHOT

受信ユニット + 専用コントローラ

■希望小売価格/5,800円(税別)

ワイヤレスマルチショット2は、ワイヤレスマルチ専用コントローラ+受信ユニットの同梱セット。高性能コントローラとコンパクトな受信ユニットにより、場所を取らずにワイヤレスで5人プレイを実現しました。TV画面から十分離れて操作できるので目にも安心。5人同時プレイの時もゆったり楽しめます。 ※単4電池4本使用



「ワイヤレスマルチショット2」専用の別売コントローラ

ワイヤレスマルチショット2があればワイヤレスマルチ専用コントローラ(別売)を増やすだけ。プレイヤーセレクトスイッチを1~5のプレイヤーNO.に切り換えることで最大5人迄の同時プレイができます。



■希望小売価格
3,280円(税別)

単4電池4本使用

OPTEC

(株)オプテック 東京都新宿区西新宿3-11-18
ユーザーサポート係 TEL.03-3375-4751
電話受付時間 月~金(土・日・祝除)10:00~18:00

SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®専用

SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー-5

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

"アリエル" イメージガール 篠田 桜

いっしょになに
一緒なら、何もこわくない。

わたし
いっしょ
に
冒険
しようっ!



スーパーファミコン
シミュレーションRPG

「フェーダ」好評発売中!!

緊急
速報

「フェーダ」ミュージックCD
(ソニーミュージックより)

1995年1月21日発売決定!
オリジナルバージョン・アレンジバージョンの豪華2枚組
初回プレス分は何と玉木美季のピクチャーCDだ!!
レコード店に予約に走ろう!

アレサも
おなじ
応援しています

mamiの
RADIからコミュニケーション

やのまん提供

東海ラジオ	(SF 1332KHZ)	毎週日曜日 21:30~22:00
STV札幌ラジオ	(STV 1440KHZ)	毎週日曜日 25:30~26:00
九州朝日放送	(KBC 1413KHZ)	毎週日曜日 24:35~25:05
ラジオ大阪	(OBC 1314KHZ)	毎週日曜日 21:30~22:00

Aerie II

ふしぎなたび
アリエルの不思議な旅

**1994年
12月2日
発売!**

アレサ II
スーパーファミコン® RPG

16M+バッテリーバックアップ
価格:9,900円(消費税別)

アレサ王国の復興に力を注ぐアリエルの元
に助けを求めるドールの手紙が届いた…。
アリエルの不思議な旅が、今また始まる。



地底に広がる不思議な世界

アリエルが迷い込む不思議な世界。
たくさんの仲間が助けてくれる。

ミクストフォームで最強
の装備品を作ろう!
集めたソウルを合成するとオリジナルの装備
品ができる。さあ何ができるかはお楽しみ!



**360度攻撃で
四方からの敵をけちらせ!**
敵は前後左右から襲ってくる。こっち
だって必殺の360度攻撃で応戦だ!

© 1994 YANOMAN/JAPAN ART MEDIA

ゲーム・エンタテインメント革命宣言
YANOMAN (株) やのまん

〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

Fantastic Wave

WE LEARNED MANY THINGS FROM THIS GAME, SUCH AS LOVE, COURAGE AND FRIENDSHIP.
THIS COLLECTION BRINGS BACK THAT EXCITING FEELING TO YOU.

Final Fantasy Sound Fair

あの頃の夢を、
憶えてますか。

FINAL FANTASY

1987-1994

12月10日発売 FFベストアルバム

「FINAL FANTASY 1987-1994」

FFシリーズのIからVIIまでのアレンジ・ヴァージョン・トラックから、作曲家・植松伸夫自身がセクション(内2曲はリミックス)

●限定盤: 植松伸夫エッセイ集「人生思うがまま」を封入した、ボックス入り部数限定商品です。本書の取材の為、聖地インドに赴いた植松伸夫は、聖者サイババに会い、そして予言書アガステアの葉で人生の全てを知ってしまった…。
「インド紀行」を含め、人生35年の間に起こった様々な真実を書き綴った全16編(総188頁)を収録。

●収録曲: Roaming Sheep/ノンゴ de チョコボ(新曲)/大森林の伝説(リミックス) 他 全16曲収録
●限定盤 PSCN-9101/¥3,800(税込) ●普及盤 PSCN-5011/¥3,000(税込)

好評発売中 FFシングルコレクション

「F. F. MIX」

過去、シングルとして発表された3枚のCDを、1枚のアルバムに集結。
オリジナル・サウンド・ヴァージョンとはひと味違ったアレンジや、
ゲーム未収録の楽曲で構成された、バラエティ豊かな内容。

●収録曲: マンボ de チョコボ/ティナのテーマ(ハウス・リミックス)
FFIIメインテーマ(レゲエ・ヴァージョン) 他 全15曲収録
●PSCN-5012/¥2,000(税込)



好評発売中

ファースト・ソロ・アルバム

植松伸夫 | ファンタズマゴリア

●収録曲: ANGEL HANDS/PHANTASMAGORIA
FINAL FANTASY(TVCFヴァージョン) 他 全10曲
●PSCN-5010/¥3,000(税込)

下記の5タイトルは11月26日よりプライスダウン、ジャケットリニューアルになりました。



FFI オリジナル・
サウンド・ヴァージョン
PSCN-5013
¥2,000(税込)



FFII オリジナル・
サウンド・ヴァージョン
PSCN-5014
¥2,000(税込)



FFIII オリジナル・
サウンド・ヴァージョン
PSCN-5015-6(2枚組)
¥2,800(税込)



FFIV
アレンジ・ヴァージョン
「ケルティックムーン」
PSCN-5017
¥2,500(税込)



FFV
アレンジ・ヴァージョン
「ディアフレンズ」
PSCN-5018
¥2,500(税込)

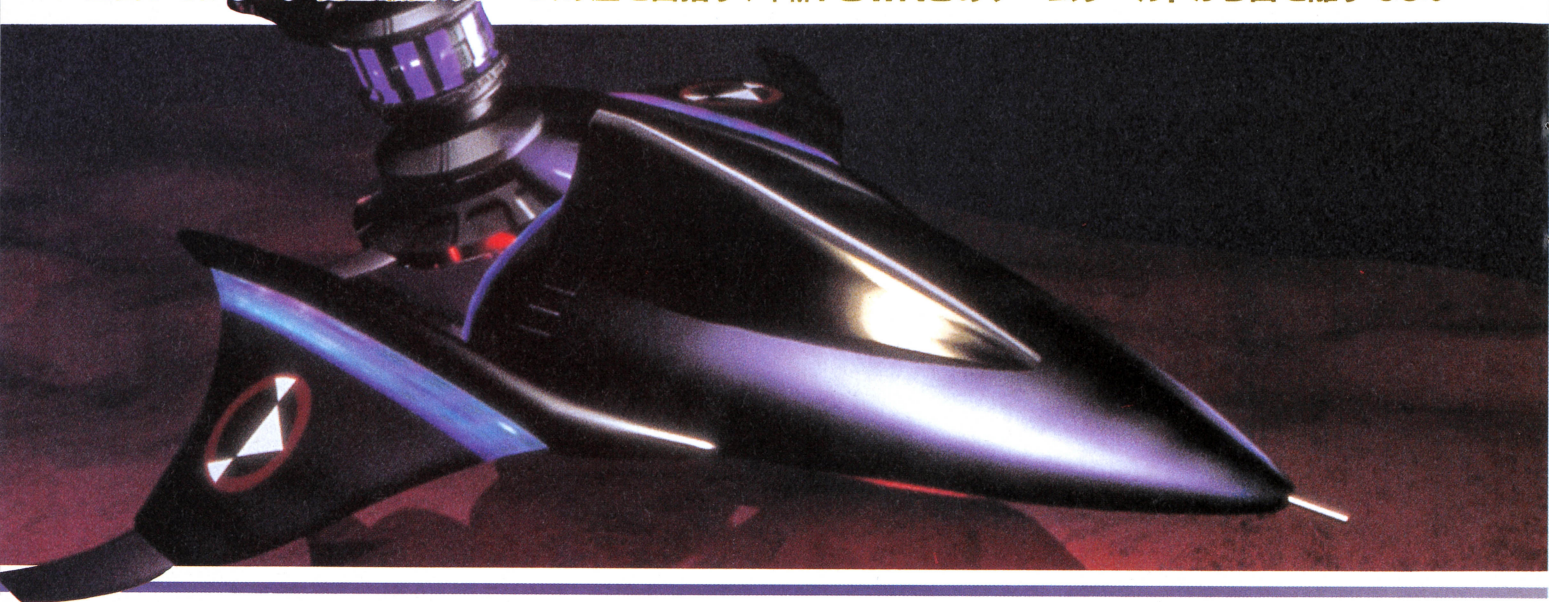
©1987, 1988, 1990, 1991, 1992, 1994 スクウェア

●スクウェアソフト・インフォメーション・サービス: 攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ! 内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて! 東京 ☎03(3459)9999/大阪 ☎06(371)9999
●発売元: NTT出版 〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング ☎03(5484)4065 ●販売元: ポリスター 〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-14-6 ☎03(5721)3215

SQUARESOFT

史上最強のゲームの座は

この冬、FM TOWNSが放つ、疾風怒濤のラインナップ。豊富なタイトルの中から選んで欲しい。高い完成度に注目して欲しい。史上最強のゲームの座を目指す、FM TOWNSのゲームワールドから目を離すなよ。



大ヒット作、ついに登場 末は王女か、娼婦か。 愛娘育成シミュレーション。

星から授かった少女をあなたの手で育てていく育成シミュレーションの決定版「プリンセスメーカー2」。最新作ではメイン画面の少女を原画から一新。グラフィック機能をフルに活かした256色の画面やCD-DA音源を利用した少女との会話など、少女とのコミュニケーションがさらに充実。少女の10歳から18歳までの多感な8年間、あなたは愛娘とどんな物語を綴っていくのだろうか。

●(株)ガイナックス ●標準価格:14,800円(税別) メモリ2MB必須 ©1993, 1994 GAINAX

待望のFM TOWNS版登場

闘いの頂点を極める オリジナルモード搭載。

あのスト2の進化バージョンがついにFM TOWNSに登場だ。FM TOWNSオリジナルモードとして、対戦プレイシーンを再現するトレースバトルやキャラクターのコスチュームの色が変えられるカラーエディタを搭載。もちろん最大8人が参加できるトーナメントバトルも可能。迫力の立体サウンド「Qサウンド™」をBGMに、いま、16人の格闘家による熾烈な闘いの火ぶたが切って落とされる。

☆初回限定6ボタンパッド付※このソフトはマザーキーでは使用できません。

●(株)カプコン ●標準価格:9,800円(税別)

6ボタンパッド必須 メモリ4MB以上必須 ©CAPCOM 1991, 1993, 1994 ALL RIGHTS RESERVED.



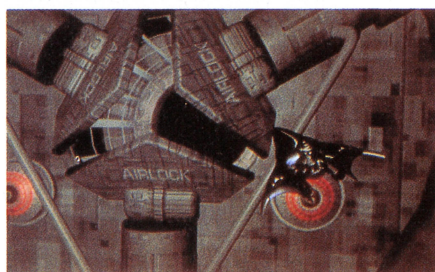
FM TOWNSがいただく。FUJITSU



メガモーフ

フラクタルエンジン第3弾

モーフィングを駆使した
驚愕のCGワールド。



●富士通(株)
●標準価格:9,800円(税別)
94年11月下旬発売予定

MEGAMORPH™ Published under License from PSYGNOSIS LIMITED. PSYGNOSIS and trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission. All rights reserved.

マイクロゾム、スカベンジャー4に続くフラクタルシューティングゲームの第3弾。「メガモーフ」では、実写に限りなく近づいた超リアルな映像に加え、流行のモーフィング技術を採用。フィールドに合わせて自機や敵のボスキャラがなめらかにモーフィング変化する様は、まさに圧巻の一言。この超絶のCG絵巻は、オープニングからエンディングまで、君を捕らえて離さない。

Prilila

プリリラ

オモシロ魔法のオンパレード

ようこそ、
夢と冒険のファンタジーワールドへ。

アーケードでも大好評の「プリリラ」は、主人公の少年ザックと少女メルが時を止められた世界を救うために大冒険を繰り広げる、メルヘンタッチのファンタジックアクションゲーム。敵をラップに包んで電子レンジでチンしたり、光のつぶでダメージを与えたり、精霊を呼び出すなど、ユニークな特殊魔法で、コミカルな敵キャラをやっつける。

●ピング(株) ●標準価格:9,800円(税別)

94年11月下旬発売予定 ©1994 VING ©1991 TAITO



NEW



マルチメディアパソコン
FM TOWNS II
Fresh-E

セット価格:298,000円(税別)
〈本体ディスプレイ、キーボード含む〉



TVにつなぐ
CD-ROMプレーヤー
FM TOWNS マーティ モデル2
MARTY

本体標準価格:66,000円(税別) パッド1個付き

FMインフォメーションサービス(お問い合わせ時間)10:00AM~6:00PM 月~土(祝日を除く) ●札幌(011)222-5476 ●東京(03)3646-0816 ●名古屋(052)261-5141 ●大阪(06)346-5415 ●福岡(092)713-4392

※マーティの資料をご希望の方は、官製ハガキに資料請求券を貼付し、住所・氏名・年齢・性別を明記の上、右記までお送りください。〒100 千代田区丸の内1-6-1 富士通株宣伝部「マーティ」係

資料請求券 マーティ係
ファミコン通信 ©

サターン計画、V宣言。

次世代32ビットセガサターンシステム完全互換機登場。



驚異の高精細映像&リアルサウンド。

ビクターVサターンは32ビットRISC CPUを2基搭載。高速3Dポリゴン、1670万色フルカラー表現など、未体験のスーパーグラフィックが目を奪う。さらにPCM 32チャンネルを採用、Vサターンならではの迫力あるサウンドがあなたの感動を増幅する。



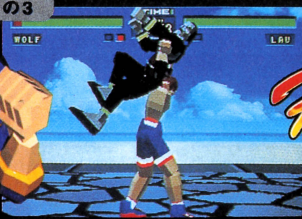
ビデオCDなどマルチメディアへの発展も可能。

ゲームだけではなく、様々なマルチアミューズメントへと展開していくのがサターン計画。音楽ソフトや教育ソフト、さらにビデオCD対応（近日発売のオプション・ユニットが必要です）など、その可能性は次々とひろがっていく。



人気のアーケードゲームもゾクゾク登場！

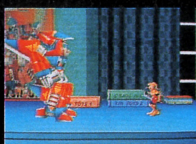
©1994 SEGA



Virtua Fighter

バーチャファイター

業務用で大人気のCG格闘ゲームがオリジナルモードを加えてパワーアップ。



クロックワーク ナイト

〜ペナルティの大冒険・上巻〜
おもちゃの国の人気者になって、さらわれたチェルシーを救いに行こう。



真説・夢見館

扉の奥に誰かが…
メガCDの「夢見館の物語」が新作ストーリー&マルチナリオで進化した。



ゲイルレーサー

あのラッドモビルに、2Pモード・ポリゴン敵車等の新要素を追加。

 Victor

JVC

※JVCは、日本ビクターの世界ブランドです。

Amusement

遊んだ方がわかりあえるね。

こんなワクワクしたことない。

菅野美穂

次世代ヴァーチャル・ゲームマシン

ビクター V-SATURN 誕生



日本国内において販売されている。このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

VICTOR CREATES IT.

ビクターへのお問い合わせ、カタログ請求は、型名及び住所、氏名、電話番号をご記入のうえ…[ビクターお客様相談センター] 東京：〒113 東京都文京区本郷3丁目14-7 日本ビクター株式会社 TEL. 03-5684-9311 大阪：〒543 大阪市天王寺区小橋町10-16 大阪ビクタービル TEL. 06-765-4161 RG係へ。

RG-JX1 COMPACT disc

標準価格は設けておりません



絶賛
発売中



スーパーファミコン用ソフト
24メガ+バッテリーバックアップ
希望小売価格 10,800円(税別)

かまいたちの夜

比類なき本格ミステリー、
待望のサウンドノベル第二弾。

SOUND NOVEL 第一弾



8メガ+バッテリーバックアップ
希望小売価格 8,800円(税込)



企画・制作

株式会社 Chunソフト 東京都新宿区新宿 6-24-20

Chunソフト・質問ダイヤル

☎ 03-5272-5155

わ か ら ん。

小林さんは、

「ラにするほい」

ばくは……

A セッケンを使ったかどうか、調べることにした。

B バスタブを使ったあとがあるかどうか、調べることにした。

C バスタオルが湿っているかどうか、調べることにした。

ゴリさんも勢いあまって五里霧中。
君はこの連続殺人劇を止められるか。
吹雪に閉ざされたペンション。
次々と起こる凄惨な連続殺人事件。
深まる謎、謎、謎。
君の判断が、物語を劇的に変えていく。
「犯人は誰だ？」
「僕は助かるのか……」
迫り来る恐怖を克服し、
この悪夢に終止符を打て！



スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。



極上 パロディウス

©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

極上でギャグ襲。

時代は極上を待っていた。
最上のパロディ、特上のシューティング。
それが「極上パロディウス」だ。
愛と勇気と哀愁とバカバカしさを満載
した極上ギャグワールド、遂に完成！



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン 任天堂の商標です。

コナミ株式会社

本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店 〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

華麗なるギャグ襲。

スーパーファミコンソフト
好評発売中
定価9,800円(税別)

イラスト あさり よしと

KONAMI



ココが極上

- 全ステージにわたって、ギャグまたギャグのオンパレード。
- 大人気アーケード版をハイレベルに再現。

スーパーファミコン版オリジナルキャラクター登場

- ご存じコエモン、エビス丸、ドラキュラくんを始めウバ、ルバ、キッズ・ドラキュラくんがプレーヤーキャラで登場。

巷でうわさの超豪華なカップリング。
「極上パロティウス」と「パロティウスだ!」を完全移植!



©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

プレイステーションソフト
12月3日発売
定価5,800円(税別)



北海道 札幌 011(241)4900 北陸 新潟 025(229)1141 九州 福岡 092(715)8200 大牟田 0944(55)4444 以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000 四国 松山 0899(33)3399 志布志 0994(72)0606 鹿児島 0994(44)3977 開設しております。

●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室 **コナミホットライン** ☎フリーダイヤル**0120-086-573**
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く) 10:30～17:00 電話番号は、お間違のないようにおかけください

ハロー コナミ

12 | 3 土

プレイステーションと
ともに新登場

A.I.V. EVOLUTION

標準価格 7,800 円(税別)

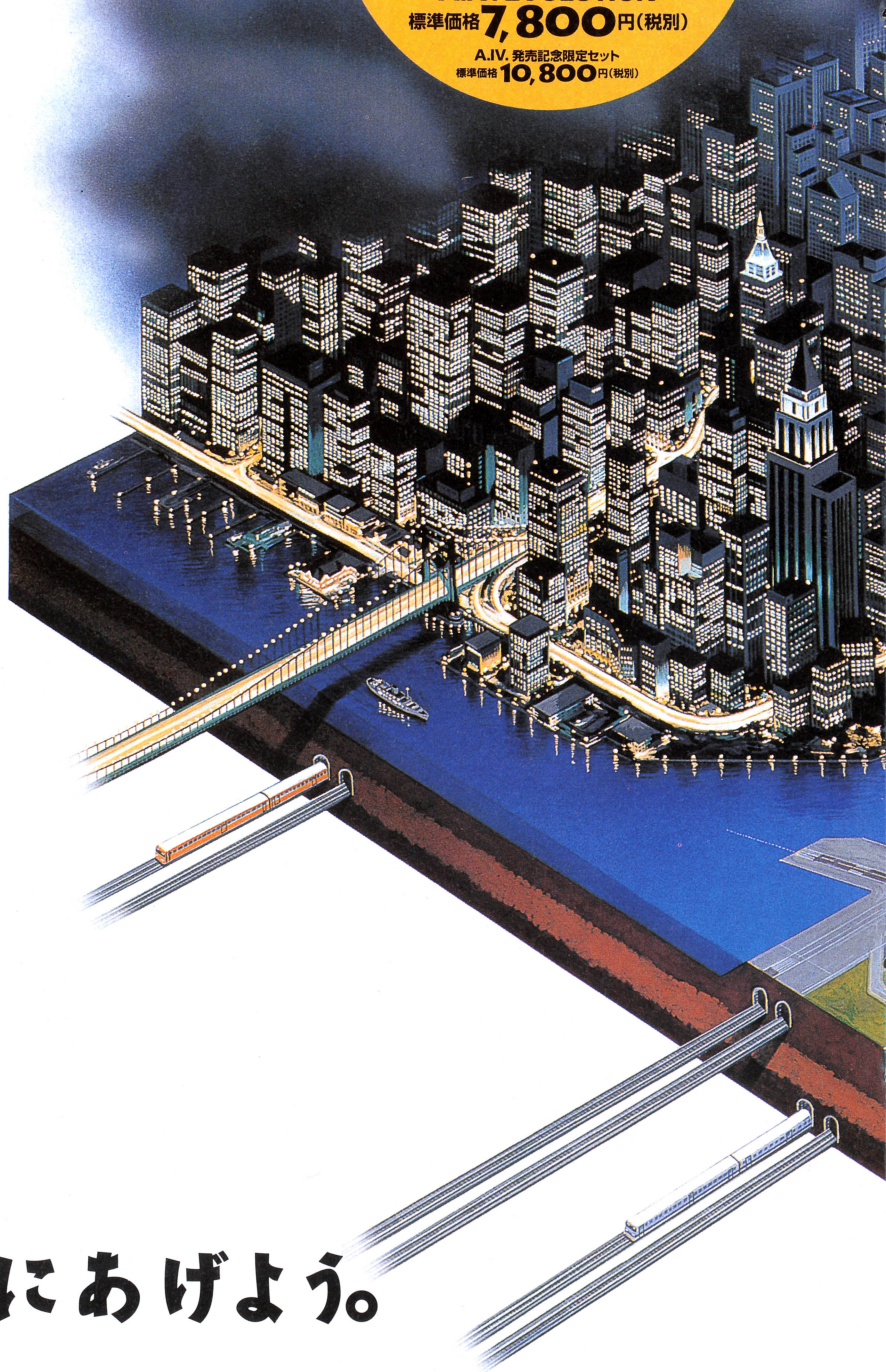
A.I.V. 発売記念限定セット

標準価格 10,800 円(税別)



SIMULATION GAME, RAILROAD MANAGEMENT, URBAN DEVELOPMENT

A列車で行こう4



白紙の街を、キミにあげよう。

※本ソフトのデータを途中セーブするためには、メモリーカードが必要です。



- 本ソフトを当社に無断で複製することおよび賃貸(レンタル)について、これを一切許可していません。
- 長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼします。1時間毎に15分の休憩を目安に、無理のないプレイをお楽しみください。
- マークおよびPlayStationは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

Copyright © 1994 by Artdink.

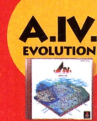


**A.IV.の発売を記念して、
ヴァージナル・キャンペーン
を実施!**

VIRGINAL CAMPAIGN

**NO. 1 お得な発売記念限定セット
を同時発売** **セットで10,800円**

A.IV.エヴォリューションに、マウス、マウスパッド、メモリーカードの4点がセットになった限定セットをお得な価格で同時発売。



**NO. 2 A.IV.の発売にあたり、
豪華なプレゼント・クイズを実施中!
抽選で下記の豪華賞品が当たります。**

A賞: OPTICS-1 パーソナルビデオディスプレイ PT-01
B賞: CASIO 液晶2WAYプロジェクションテレビ ACT VISION
C賞: CASIO ビデオプリンター プリント・ジョイ VG-100
D賞: SONY MDウォークマン MZ-2P
E賞: YAMAHA バウアーアシストサイクル PAS



【プレゼント・クイズ】○の中に当てはまる言葉は?

フルポリゴンの3D映像で見る「○○モード」

ヒント: 列車やバスから街を眺める車窓モード搭載!

【応募方法】

官製ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号・クイズの正解・希望の商品(A~E)を明記の上、下記宛先まで郵送して下さい。

【宛先】

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F

(株)アートディンク ヴァージナル・キャンペーン係まで

【応募期間】

1994年11月18日から12月31日までです。(当日消印有効)

**NO. 3 アートディンクのオリジナル
グッズをプレゼント** **抽選で100名様!**

本ソフトを購入された方で、アンケートハガキをご返送された方には、抽選でおしゃれなアートディンク・オリジナル・グッズをプレゼント! 詳細はパッケージ同梱の案内をご覧ください。

- NO. 1の限定セットは数量限定につき、先売切れした終了します。
- NO. 2のプレゼント商品の当選は各賞1名様です。また、当選者の発表は'95年2月、当社広告ページにて行います。
- 応募の詳細は、全国ショップに置いてある本プレゼントを参照してください。
- 記載されている製品名および社名は、各社の商標および登録商標です。



PI

全てのゲームは、ここに集まる。

ayStation



サクサクッと
爽快なプレイ感覚。

12/3
発売!



クライムクラッカーズ
標準価格 5,800円(税別)
品番SCPS10003

© Sony Computer Entertainment Inc.



プレイステーションがゲームを変えた。

本格的アクションRPG「クライムクラッカーズ」ついに登場。

これまでのアクションRPGの常識を、プレイステーションのポリゴン技術が大きく変えてしまった。まるで実在するような奥ゆきのあるリアルなダンジョン。スイスイと動ける軽快な動き、敵キャラとの手に汗握るリアルタイムな戦闘。一言でいえば、サクサクと進めてスカッと爽快なプレイ感覚に仕上がっているのだ。ぜひ君にも、この新しいRPGを体験して欲しい。



●商品へのお問い合わせは、㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント・プロモーション企画部 Tel.03-3475-7390 ●「PS」マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

続々誕生、〈プレイステーション〉のゲーム



MOTOR TOON
GRANDPRIX
モータートゥーン・グランプリ

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

ブン、グシャ、キーン。走りながら、ぶつかりながら、くるくると表情を変えるクルマたち。
(プレイステーション)で初めて可能になった、松下進3Dキャラレーシングの世界を楽しんでくれ。

12月16日 発売予定
標準価格 5,400円(税別)



© 1994 Sony Computer Entertainment Inc.

SCPS-10001



「PS」マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
商品についてのお問い合わせ先 ㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント プロモーション企画部 03-3475-7390

続々誕生、〈プレイステーション〉のゲーム



全てのゲームは、ここに集まる。

ゲームセンターのゲームも、パソコンのゲームも、家庭用TVゲームのゲームも。これから、全てのゲームがここに集まる、ここから始まる。「プレイステーション」誕生。

ゲームのためだけに、極限までつきつめた3D・CG機能。

500MIPS、36万ポリゴン/秒、4000スプライトの描画能力。

要するに、驚異的性能。ぜひ店頭で見てほしい。

ソフトの中心価格は5000円台。常識を破る価格設定。

最高のゲームを多くの人に楽しんでほしい。

待たずに買える。 CD-ROMだから、もし品切れしても何日も待たせることはない。

半端じゃないソフトの数。 未知のゲームが、まだ続々と発表を待っている。期待あれ。



これからのゲームソフトの目印、ブラックCD-ROM



標準
価格 **39,800円** (税別)
12月3日発売予定



“PS”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント プロモーション企画部 03-3475-7390

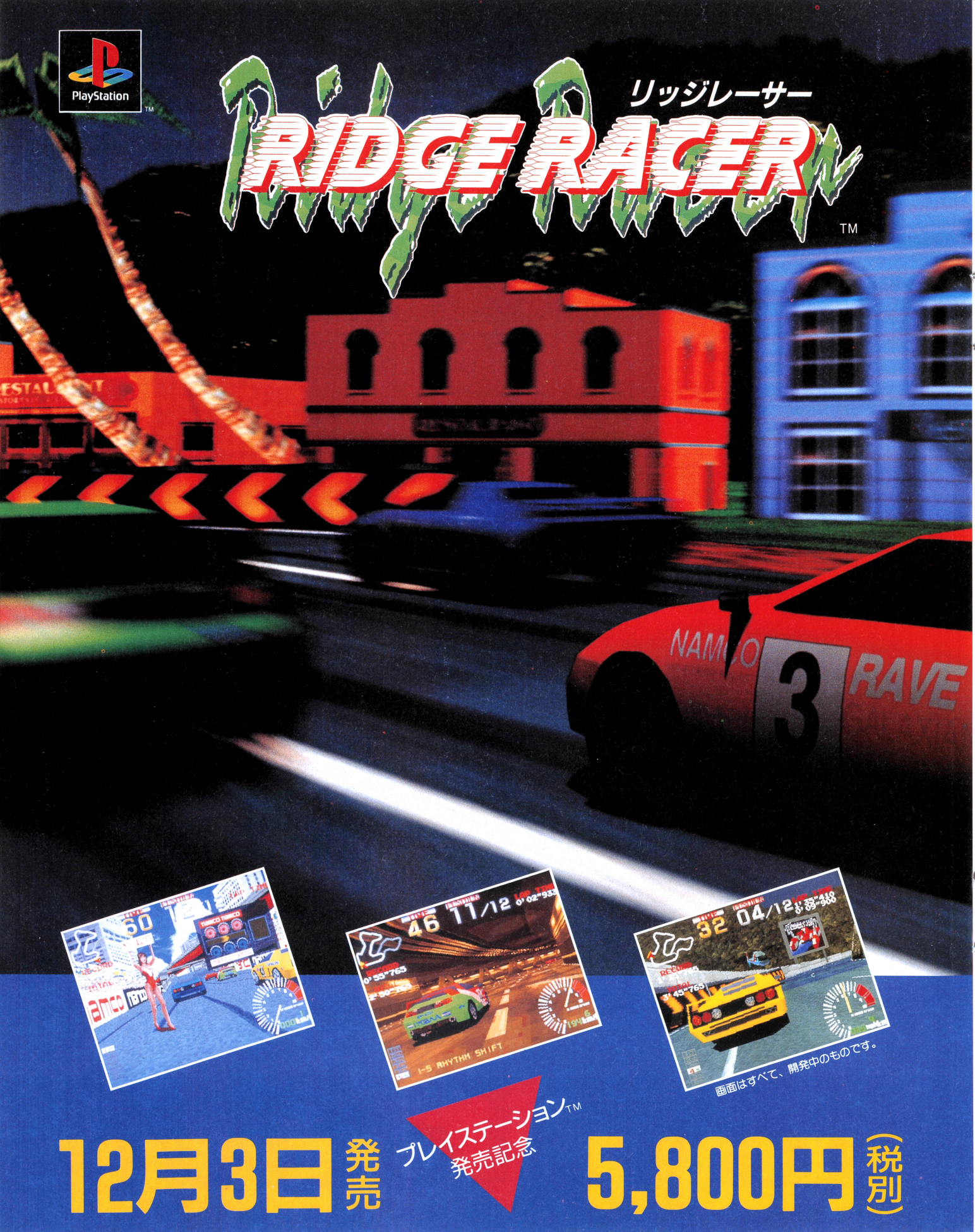
COMPUTER
ENTERTAINMENT

PlayStation



リッジレーサー RIDGE RACER

TM



画面はすべて、開発中のものです。

12月3日 発売

プレイステーションTM
発売記念

5,800円 (税別)

namcot®

驚走。

プレイステーション版堂々登場！



このイラストはゲーム画面ではありません。



写真は操作部のみです。

neGconTM
ネジコン

プレイステーションTM用
アナログコントローラ

別売のアナログコントローラ「ネジコン」を使用すると、ねじりの操作で、ハンドルの微妙な動きや、ダイナミックな切り返しを自在にコントロールすることができます。

回転部以外にも、ストロークのあるアナログスイッチを3つ搭載していますので、繊細なアクセルワークやブレーキ調整も可能となって、より臨場感のあるプレーが楽しめます。

● 近日発売 ●
予価 **4,980円** (税別)

特製コントローラ
SLPH00001 (株)ナムコ対応

「遊び」をフリエイトする
株式会社 ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21
©1993 1994 NAMCO LIMITED. ☎03(3756)7651

neGcon は株ナムコの商標です。

マークおよびプレイステーションTMは株式会社
ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

PACK
IN
VIDEO

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。



スーパーファミコン初の スキー&スノーボードゲーム、登場!



12月16日
発売予定!
8,900円(税別)

NORDICA
スキーパラダイス
SKI PARADISE
WITH スノーボード



様々なコース、天候、斜面の起伏
やエッジングを体感できる。



コンモードは、スラローム、ダウ
ンヒルなどのタイムアタックだ。



もちろん、全てのモードで
スノーボードが楽しめる。

NORDICA グッズプレゼント!!

ゲームをお買い上げになった方の中から、抽選でNORDICAグッズをプレゼント/
詳しくはパッケージ同封のハガキをご覧ください。協力: サイラーパレースキー場

A賞

サイラーパレースキー場
ペア宿泊券+リフト券
.....2名様

B賞

サイラーパレースキー場
リフト券
.....30名様

C賞

NORDICA
特製Tシャツ
.....10名様

D賞

NORDICA
特製バンダナ
.....20名様



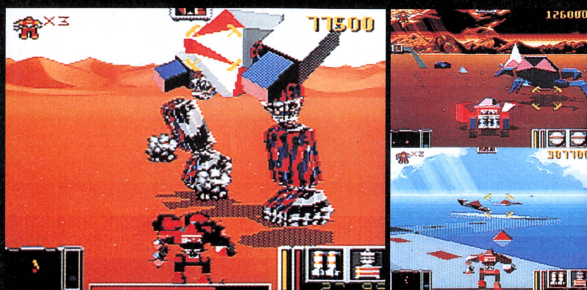
12月発売予定
9,800円(税別)

ヴォルテックス

VORTEX

THE FX ROBOT BATTLE

360°マルチバトル・シミュレーション スーパーFXチップ搭載!!



フルポリゴンで展開する白熱のバトル! 敵は君の背後にも迫ってくる!

いまだから話せる! 聞ける!

リッジレーサー
プレイステーション



開発者密着2時間
インタビュー

キミの知らない
すべてがわかる!

発売まで

24時間

プレイステーション
検証は
買っぱなすか!?

32ビット的
次世代増刊

プレイステーション

攻略
噂!!
の
リッジレーサー!!

ゲームキッズに贈る

PS.I LOVE YOU



PS実験室
最新ゲームを試金石に、
話題のPSの能力を探
ってみようじゃないか。

当世3大最新
ゲーム白書

武装した若者が乱闘!

闘神伝

ポリゴンで対戦格闘を堪能!!
警告! バブルが再び...

AN

キミだけの都市を創れ!!
無法犯罪地帯に潜入!!

クライム
クラッカーズ

3D迷宮で暴れまくれっ!!

徹底
解説

数字で知るPS性能

公表スペックをひも解けば、いろ
いろな興味深い事実が
見えてくる!!

総力
取材

穴井タ子

謎の芸能人

PSを巡る
関係関係

キミも知ってる有名スターがプレイステーションと親密な交際! その熱い関係をいちはやくスクープだ。
どうして発売まえに入手できたのか? どんなゲームを楽しんでいるのか? 謎は謎を呼ぶぞ!!

検証

あ、SONYのPS戦略とは?

ソフトの安定供給、開発者の育成と援助、
流通網の拡大……その真実は?

さあ、どうしてくれよう。と言うまえに、まずは勉強してみましようか。

数字で知るプレイステーション

PS博物学

プレイステーションは買いか!?

発売日を指折り数えていたのはいつだったか……。いよいよ明日、イチ、二、サン、の12月3日にプレイステーションが店頭で並ぶ。予約した人もいだろう。早朝から店頭で並ぶ人もいだろう。おおよそ、ほとんどのゲーマーは情熱を傾けてこのゲーム機を入手しようとするにちがいない。しかし……。煽られるだけ煽られ、待たされ

るだけ待たされたこのゲーム機は、はたして、情熱を傾けて手に入れる価値があるのだろうか。期待が大きいに、そんな不安や疑問がわき上がり、なかなか消えない。ならば、ファミ通の出番でしょ。残り24時間で、ゲーム機を買う大金の行方を決めてあげましょう。ま、そんな示唆が得られる、賢い消費者になる記事ってわけですな。

心を惑わすまえに読みましよう

ゲーム機を知るには、当然のことながらゲームをプレーするのが望ましいよね。ハードの性能がスペック表の数字の説明よりもわかりやすいし、プレーしているゲームソフトの実力と相まって、生きたデータが実感できるわけだもの。と言いつつ、このページでは、あえて数字と文字だけのデータで、プレイステーションの実体を探っ

ていくぞ。無味乾燥な数字や文字が持つ意味だけで、まずはこのゲーム機を知ってもらうのがいいんじゃないかな、とマジに思うわけ。ほかにゲーム機メーカーとして参入したソニーの販売戦略などにも触れ、プレイステーションの意義を見つめちゃうよん。もちろん、話題のゲームを取り上げ、見てくれ重視な検証もありまへす。

●プレイステーションの名前の由来は?

プレイ=遊ぶ、ステーション=駅って感じで、遊ぶ駅? ははは。これはまあ安易だろうね。実際のところはどうかだろう。ソニー・コンピューターエンタテインメントの広報に聞いてみたぞ。「仕事で使用するワークステーションというコンピュータ

ーに対して、遊びの道具という意味でプレイステーションと名付けました」。なるほど、遊ぶ駅でも近かったわけだ。さてさて、この名前からもプレイステーションのコンセプトがわかる。ユーザーを遊ばせてくれる、サービス心に満ち満ちているわけだ。

●プレイステーションで自慢できることは?

これもズバリ、メーカーに聞いてみたぞ。おなじく、広報のコメントを紹介してみよう。「自慢ですか……うへん、楽しいソフトが今後、たくさん発売されることですね。期待してください」。うれしいね。でも、まだプレイステーションの検証は始まっ

たばかり。ここは失礼だが、話半分に聞いておこう。とはいえ、サードパーティの数は右で紹介するが、かなりのものだし、プレイステーションの実力が高いと検証できれば、このコメントに嘘はないことになるだろうね。はたして、真実はどれだ!?

大げさなタイトルだな。まあ許してくれ。大事のまえの小事だ。これから、プレイステーションをいろいろ検証しなくちゃならないんだから、細かいことには目をつぶろうじゃないか。では、明日が待ち遠しくて心を躍らせてる若者たちよ、おののくのくだ。

24チャンネル

サウンド能力

PCM音源24チャンネルのサウンド能力は、オーディオCDとまったく同じもの。また、音をいろいろ変化させることが可能なデジタルエフェクト機能も持つ。サウンド面は驚異。

150万

ポリゴン機能

座標変換専用チップの搭載で1秒間あたり、150万ポリゴンの演算が可能。この機能だけ見ると、1基数千円もするCGワークステーションの機能に匹敵するとか。また、グローシェーディングやテクスチャマッピングなどの機能も備え、非常にリアルなキャラクターを動かせるんだぜ。



★ポリゴンが滑らかに動く『闘神伝』。女性キャラのアクションがちゃんと楽しいね。

1/30秒

リアルタイム応答

いろいろな計算、処理を同時に行なう、並列・分散処理というアーキテクチャを採用しているの、コントローラーからの入力に対して、30分の1秒以内で応答することが可能だぞ。ちなみに、総演算速度は1秒間で5億回の命令実行ができるんだとか。ケタ外れな数字にちょっとビックリだ。とにかく、敏感に反応するコントローラーはゲームを豊かにするね。



★『リッジレーサー』。絶妙なドライビングテクニックをすくく再現するぞ。

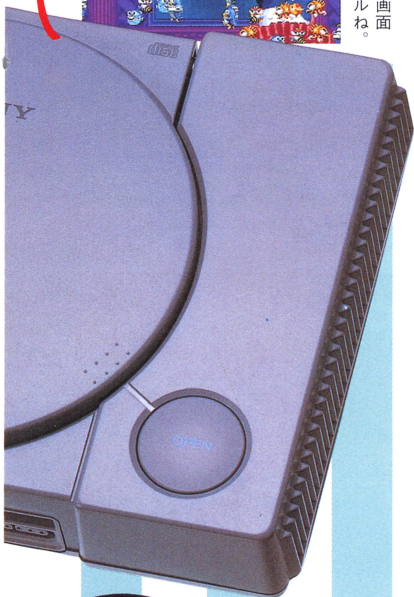
1677万色

高性能グラフィック機能

1677万色は、家庭用のテレビで表現できる最高の画質なのです。解像度も640×480ドットと高性能なのだ。



◆こんなにぎやかな画面も鮮やかに。カラフルね。



1500万枚

CD

ソニーが月に生産するCDの総数が、これだよ。ここには、音楽用CD、CD-ROMなど、各種含まれている。もちろん、噂のブラックディスクも何パーセントかは入っているはずだ。



◆ほら、ディスクの表面がブラックだと、ほかのディスクとすぐに見分けがつくぞ。

不連続するPSの興味深い数字

さてさて、スペック的なこと以外でも、プレイステーションには気になる数字があるんだよね。それは時間をかけて作られた地味な数字であったり、ささいな現象で出現した、誰も気づかない数字だったりするわけだ。決して目を引かないそれらけど、なにかしか

の物語と感動があるかもしれないぞ。なわけで、以下、いくつかの数字を挙げていこう。気になる人が見ればいい。そんな気分で紹介するけど、キミが好奇心に富んだゲーマーだったら、印刷された数字に目が釘付けになり、背景にある物語を堪能するにちがいないね。

1000人

開発スタッフののべ人数

はっきりとはわかりませんが……と前置きして、ソニーの広報は教えてくれたよ。たしかにのべ人数なんて、こんなに多くないかもしれないけど、1000人ってなんだか迫力あるよね。

10万

初回販売台数

明日、人間の髪の毛の本数と同じ数のプレイステーションが、全国で発売される。数えきれんな。それらが各家庭や会社に一斉に散っていくんだ。想像してごらん。劇的だよな？

20台以上

完成までに試作したコントローラー

後のページのインタビューを読めば納得すると思うけど、実は本体よりもコントローラーに手回ひまかっているんだよね。初めは異形のオブジェだったけど、いまはどう感じる？

130タイトル

発売予定のゲームソフト

サードパーティよりは少ないけど、これは発売が予定されているゲームタイトルなのだ。初回の発売から、途切れることなく売られるんだなあ。こんなに豊富なら、安心、安心だね。

5年

開発年数

5年まえて、何が起きて何があった時代なんだろう。思い起こしても浮かばないけれど、ファミ通はまだ週刊になってなかったぞ。そんなころから次世代は活動していたんだなあ。

約10台

完成までに試作した本体

プロトタイプから完成品まで、約10台の歴史があるんだ。聞くと、微調整に使った試作品はもっと多いとか。いまのプレイステーションには時間と実験と温もりが込められている。

240社

サードパーティー

ゲームを作るぞ作るぞ！ と氣勢をあげているサードパーティはこんなにある。ここからはたしてどんなゲームが生み出されてくるんだろう。彼らの活躍にぜひとも期待したいね。

23人

発売を待ち望むファミ通編集者

ファミ通のスタッフのうち、これだけの人が買ったがってる。このなかでセガサターンをかうひとはもちろんいるし、ジャガーをかう人もいる。な～んだ、ただのゲーム好きじゃん。

- ①本体のサイズは、幅270ミリ、奥行き188ミリ、高さ60ミリである。
- ②消費電力は10.5ワット。
- ③いくつかの案が検討されたが、ボディカラーは自然にけけ落ちついた色にしたいという意見により、シブいグレーになった。
- ④同梱のコントローラーはひとつ。なお、他の同梱物はステレオAVケーブル、電源ケーブルなど。
- ⑤発売日は、ワン、ツー、スリーの語呂とともに、大安吉日であるところから、12月3日になった。
- ⑥初回発売は日本のみ。'95年以降はアメリカ、ヨーロッパで販売される。
- ⑦本体内蔵ソフトとしてCDプレーヤー機能を持ち、曲数や演奏時間の表示、曲の頭出しなども簡単に行なえる。また、メモリーカードを使用すれば、友人とデータ交換も可能。
- ⑧コピー防止のため、海外のゲームソフトが遊べないように、プロテクトがかけられている。
- ⑨ソフト開発ツールは700台発売されている。ちなみにその価格は、約150万円程度と良心的。

プレイステーションに関する

20章 さあこの20章のうんちくで終わらだよ。見終わったら、さつさとつぎのページね。

- ⑩ナムコとシステム11という新しい基盤を共同開発し、アーケードへの参入をもうけている。
- ⑪広告キャンペーンとして、30万本のソフト紹介ビデオを配布した。
- ⑫ゲームソフトの中心価格帯は5800円になる。
- ⑬販売目標台数は、発売後半年間で100万台を予定。
- ⑭ソニーはデジタルアーティストのためにオーディションを開催し、入選者にはソフト開発の援助を意欲的に行なっている。
- ⑮製品を小さくするソニーの基本ポリシーに従い、本体の大きさはコンパクトな感じに決められた。
- ⑯1画面あたり、最大4000個のサブライト表示が可能。
- ⑰すべてのサブライトに回転、拡大縮小、変形がかけられる。
- ⑱動画再生機能があり、1枚のCD-ROMで35分間の映像が再現できる。
- ⑲60分の1秒で画像をリアルタイムに表示できる。
- ⑳流通は既存のゲーム小売店3000店への直販のほか、約4000店の店舗導入を実現。どこでも買える。



プレイステーションを
買いたい理由

ゲームとの関係が
宿命的なのが劇的

数字による事例を見てきての感想だけど、そそように派手な部分をアピールしつつ、地味で安定感のある底力もチラリチラリ覗かせているような感じ。ゲーム機としては申し分なし。とはいえ、対応しているゲームソフトしだいなのは宿命。でも、買いとしましょう。

Mr. プレイステーションの 華麗なる戦略!

プレイステーションは、ただ単に“新しいマシン”というだけではない。じつは、そのPRや販売などの戦略のなかには、ユニークで新しい試みがいろいろと含まれているのだ。もしかしたらこれは、ゲーム業界^{ゲーム業界}のものをも震撼^{しんかん}させるような事件^{じけん}かもしれないぞ。ここでその一端を見ることにしよう。

これまでゲーム機^きを発売^{はつぱい}してきて、まったく逆^{さか}にいろいろなことができるのかも知れないね。それらのなかにはメーカーだけでなくユーザーにとってもプラスになることもたくさんあるぞ。それって、とっても重要なポイント^{じゅうよう}のひとつだよ。んじやもったいぶらずに行こう!

■当たり前だけど、ファミ通編集部のようなところではプレーしているぞ。



前ページでプレイステーションのハード的なスペックは押さえられたね。んじや、つぎは華麗なる戦略に迫ってみよう。新しいのはマシンだけじゃない。プレイステーションの周囲には、密かにいろいろな戦略があるのだ。



■ああっ、プレイステーションちゃん! なんて迫る人もいる……はずないか。

Mr. Play
Station's
Strategy

1

プレイステーションと芸能人のあやしい関係

ミスタープレイステーションと芸能人^{げいのうじん}とのあいだに密接な関係があることがわかった。彼の発売日^{はつぱい}は明日^{あした}のはずなのに、なぜか一部の芸能人がすでにプレーしているらしい。なかでも“クライムクラッカーズ”のテーマソングを担当している穴井^{あなゐ}タ子との仲が怪しい! とにらみ、穴井^{あなゐ}タ子に書面^{しよめん}で確かめてみたところ、「確かにおつきあがある。ほかの友だちもいっしょにね」との返事をもらったぞ! そこで、どんな芸能人がプレーしているかを予想してみたのが右の図だ。はたして真相^{しんそう}はいかに?

ホントは俺も
ほしかったのに……



■なかにはこんな芸能人もいるかも知れないけど、今回は未調査だ。



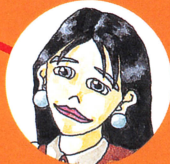
■彼が抱えているものは!? この後すぐに逃げられてしまった。

Mr.プレイステーション 芸能人交友図

まったりんご歌手R
プレイステーションやったりんこ! って言うかな?



ママと姉妹の女優M
プレイステーションのやりすぎでママにしかれた?



人気女優Y
同性に嫌われているとうわさもあり、そのうっぶんを晴らすのに格闘ゲームにはまっているとか。



穴井^{あなゐ}タ子



D. K閣下
人間の世界の動向を調べるためには、やっぱりプレイステーションに触れないわけにはいかないよね。



え、この人も!?

超大物俳優X
大物すぎて似顔絵も載せられないほどのこの人もプレイステーションと仲がいいらしい。



プレイステーション
うわさのプレイボーイは芸能界にも顔が広いらしい。彼とつきあった人々の感想はいいようだ。とくに穴井^{あなゐ}タ子は、「『クライムクラッカーズ』で敵にやられると、本当に自分がやられているように感じるほどハマってます。RPGでハマったのは初めてです」と弁。

Mr. Play
Station's
Strategy

2

ソフト開発へのバックアップの存在が明らかに！

プレイステーションの戦略は、ソフト開発の分野にまでおよぶ。開発メーカーに対するバックアップや開発のための人材発掘の積極的な推進などが、それだ。そこにはより良いソフトをたくさん生みだそうとする姿勢がうかがえるね。良いソフトが出ればファンが増え

る。ファンが増えればソフト1本あたりの生産数が増えてコストを下げることができ、ソフトを安くすることができる。そうすればソフトが売れてメーカーもうれしいが、おもしろいソフトが安く手に入るってことは、キミたちユーザーにもうれしいことだよ。

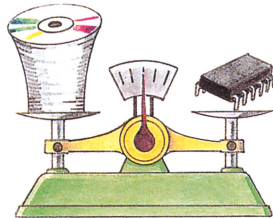
ソフト開発費用もグッと抑えめ

ソフトの開発費用もかなり安くなっているぞ。ゲームソフトを開発するには専用の機材が必要だ。某マシンのものは数千万円もしたんだけれど、プレイステーションの場

合は約150万円。また、CDの原価も従来のROMに比べてかなり安いのだ。これならいい企画はあるんだけど資金が……ってメーカーも参入でき、ソフトも安くできるぞ。



■これがプレイステーションの開発ツールだ。基盤はパソコンに付けるのだ。



■CDとROMの原価を比べると、こんな感じになるかな。とにかくとても安い。

原価も安い

Mr. Play
Station's
Strategy

3

え、レコード店に！

さらに、販売ルートにも戦略があるのだ。これまでのゲームソフトは、いくつかの間屋を通じて小売店のおもちゃ屋やゲームショップなどに販売していたんだけど、プレイステーションのソフトは音楽CDの流通ルートを通じて販売するため、途中にあった間屋が省かれるのだ。これでソフトの値段をさらに抑えることができて、だいたい5800円くらいが中心だ。

同時に、おもちゃと家電のルートでも販売するから、一般の電気店やレコード店でも販売できる。またCDの量はあまり期間がかわらない。売ってる店が多く、さらにすぐに入荷するとなれば、人気のソフトがなかなか手に入らない、ってことが少なくなるよ。

ユーザーにプラス

流通改革などで、ユーザーには少なくともこれだけの得があるのだ。

ソフトが安い

人気ソフトも買いやすい

芸能人と同じマシン(笑)

ソフトの数が豊富



■このレコード店でもプレイステーションのソフトが買えるようになるかもね！

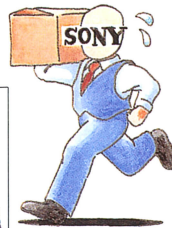
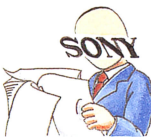
人材開発支援プログラム

プレイステーションを発売するソニー・コンピュータエンタテインメントの関連会社、ソニー・ミュージックエンタテインメントでは、コンピューターでのグラフィックや音楽に関するアーティストのオーディションを'93年から行なっ

ている。名前は“デジタル・エンタテインメント・プログラム”。入選者には賞金のほかに、ワークステーションやプレイステーションの開発機材などを提供して、自分たちで才能のある人材を発掘、育成しようというものなのだ。

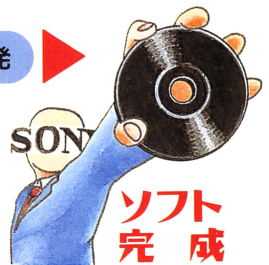
応募

選考



ソフト開発

開発ツール 提供



Black
Disk!!

ソフト
完成

業界変革の野望！

これらの戦略を見ると、プレイステーションにはゲーム業界変革の野望が託されているようだ。このほかにも下のようにソフトメーカーに対する支援が手厚いととも、協議事項はともゆるやかに見える。これは自由な環境で思う存分

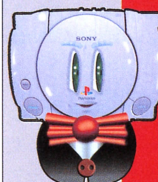
ソフトを開発してほしいというソニーの気持ちが現われているように思える。こうして、多くのソフトメーカーが参入しやすくてソフト開発のすそ野を広げることにより、この業界の体質を変えていくという意気込みが感じられる。

ソフトメーカーへの支援

- 1 ソフト制作に対する技術的なバックアップ
- 2 いろいろな宣伝企画に関するバックアップ
- 3 “リッジレーサーグランプリ”など店頭イベント協力

ソフトメーカーとの協議

- 1 過度の暴力表現、性表現などに関する協議
- 2 ソフト発売時の初期出荷本数についての協議
- 3 そのほか、必要に応じて協議を行なっていく



理由

プレイステーションを
買いたい

ユーザーにも お得な戦略

これらの華麗なる戦略を見ると、すべてがユーザーにとってプラスとなるものであることがわかる。とくにソフトの値段を抑えたり、より良いソフトをたくさん作りだそうという意気込みに好感が持てるよね。そのへんから考えると、やっぱり買いたくなるよね。

徹底攻略！ 進化した『リッジレーサー』は目にも耳にも新しい



思えば長い道のりでした。あの『リッジレーサー』が、家で遊べるなんて夢にも思わなかったあの日……。しかし、早いものでもう前夜祭。今回は、そんな気持ちでいっぱいの“リッジ仲間”たちのために、1日早くお楽しみをおすそわけしちゃうぞ。

速い！ キレイ！ ノリノリ！ 3拍子そろったレースゲーム！！

プレイステーションの性能に比べ肩するゲームがあるとすれば、このゲームの存在を欠かすことはまずできない。そこまで注目度が高まっているのが、このプレイステーション版『リッジレーサー』だ。

そのリアルで美しいグラフィックと、軽快なサウンドはもちろん健在。システム面も充実し、新たに自車が4台のなかから選べると

いう機能が追加され、まさにプレイステーションの長所をぜんぶんに活かした出来ばえとなったのだ。今回は、アーケード版とは違った操作方法に重点をおき、車種別に各コーナーのクリア方法を攻略してみた。そしてこのゲームの攻略をすべて終えたとき、『リッジレーサー』と同様、プレイステーションの真価も判明するはずだ。

やってくれました！ ナムコ様

「ギャラクシアン」が遊べる！！



プレイステーション版
ギャラクシアン!?

そしてデモシーンへと続く。疾風のよう



F/A RACING

バランスの取れた性能で、アーケード版に近いクルマ。初心者にも簡単にドリフトが決められるのだ。

ACCELERATION	5
HANDLING	5
MAXIMUM SPEED	5
GRIP	5

RT RYUKYU

グリップ性能が高く、キツイコーナーもドリフトしないでクリアできる。こちらも初心者におすすめ。

ACCELERATION	5
HANDLING	8
MAXIMUM SPEED	5
GRIP	8

こんなイカしたクルマは世界初だ!!



RT YELLOW SOLVALOU

加速性能がよく、ドリフトしやすい中級者向けのクルマ。クラッシュしても立ち直りがかなり早いぞ。

ACCELERATION	8.5
HANDLING	4
MAXIMUM SPEED	5.5
GRIP	2

RT BLUE SOLVALOU

全体的に性能が偏っているが、最高速度がダントツに高い。かなり慣らした上級者でないと操作は難しい。

ACCELERATION	5
HANDLING	4.5
MAXIMUM SPEED	7
GRIP	2.5

Mr.プレイステーション おひとりごと

「最新のプレイステーションに駆使した超高速レースゲーム」と評判のアーケード版『リッジレーサー』。家庭用機ではまず不可能とまで言われたポリゴンの処理も、このワタシにまかせれば大丈夫!! タイヤのネジまですべてポリゴン仕様にしておさげます!!

まずはドリフトの基本操作です。

ここで、初心者のかたに基本的なドリフトテクニックを教えちゃうぞ。まずコーナーに差ししかかったときに、スピードがバッチリ出ているかを確かめてから一瞬アクセルを離そう。そしてハンドルをきり、ブレーキをかけたあとすぐアクセルを全開にすると車体がスズルと横すべりするのだ!!

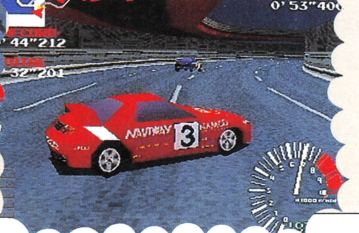
ブレーキを離せ



▲コーナーに差ししかかったら、すかさずアクセルを離しブレーキを押せ!!

そしてアクセルオンとほぼ同時に、ハンドルを思いっきり切るとドリフト開始。

ハンドルを切る!



コース図の暗記は常識だ!!

『リッジレーサー』を極めるなら、とで、このページを穴が空くほど
コース図を見なくても描けるぐら見てすっかり暗記してしまおう!!
いにならないとダメだ!! ってこ

2 コークスクリュー

海岸通りへと続くコークスクリュー。車種によっては、縁石部分に乗り上げるクリアー方法も。



1 S字コーナー

トンネルを抜けてすぐのS字コーナー。まずここで、敵車との追い抜き合戦がくり広げられる。



6 ジャンピングスポット

大きなS字コーナーでは、真ん中にある大きな段差に注意しないとカベに激突する危険性。



3 ヘアピン

シケインを抜けると、最大の難関であるヘアピンが待っている。ここが腕の見せどころなのだ。



4 中級最終コーナー

中級コースの最終コーナー。進入するときのライン取りに気をつければラクにクリアーできる。



5 ブラインドコーナー

いくつかの高速コーナーをクリアーしていくと、難関のブラインドコーナーが待っている。



コースガイド

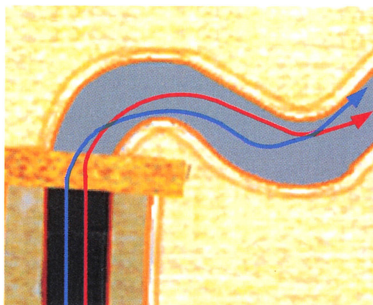
コース全長 4000メートル
最大コース幅 25.00メートル
最小コース幅 20.48メートル
※この数値はファミ通が独自に調査したものです。

	目標ラップタイム	目標トータルタイム
初級	59"531	1'59"675
中級	48"324	2'25"972
上級	1'09"795	3'30"879
T.T	1'06"021	3'19"473

TECHNICAL MASTERING

S字コーナー

4台の車種別にコーナーテクニックを攻略!!



赤緑のクルマの場合



※どのクルマでも、基本のアウトインアンウトを守ってまず全開で進入しよう。



※赤緑のクルマの場合、つぎの左コーナーに向けてひたすらグリップ走行。

F/A RACING
RT RYUKYU
RT YELLOW SOLVALOU
RT BLUE SOLVALOU

ここからは、各コーナー図でライン取りの似た2台づつに分けて紹介しながら、クリアー方法を説

明していくぞ。このS字コーナーでは、赤緑のクルマのみグリップ走行でクリアー可能。赤いクルマの場合はトンネルを出る直後にブレーキングだ。黄色と青のクルマはグリップ力の低さを逆に活かして、ドリフト終了後に左に当たったカウンターをそのまま流すと、つぎのコーナーもうまくクリアー!!

ワンポイントアドバイス 1

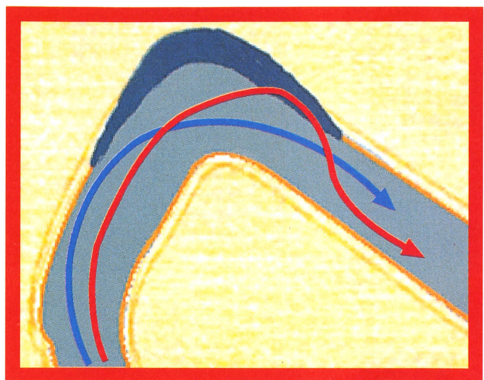
クイックスタート

もっとも効果的なスタート方法をここで伝授。まず、スタートまえにメーターを5000から7000回転のあいだぐらにキープさせておこう。そしてスタートと同時にアクセルを踏みこんでいくと、キレのいいスタートが!!

敵車に気をつけろ!!



コークスクリュー



比較的小さいコーナー。ここでは、赤と赤緑のクルマは道なりにグリップ走行ができ、ドリフト走行よりもタイムが短縮できるぞ。後輪のすべりを計算に入れて、早めにドリフトを開始しなくてはならないのが黄色と青のクルマ。ラクにクリアーできるが、カウンターを当てるのを失敗してケツを振りすぎると、つぎに待ち受けるシケインに響く危険性があるのだ。

青いクルマの場合

ワンポイントアドバイス 2

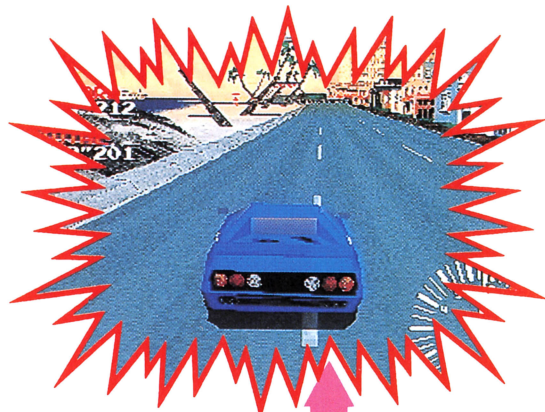
カウンターについて

ドリフト終了時に、すべりすぎた後輪部分を逆ハンで正すのがカウンター。しかし、アーケード版のステアリングの要領でキーを長いあいだ押し続けると、今度は逆向きに後輪がすべりだしてしまうぞ。とくに、グリップ力の低いクルマは要注意。キーは長過ぎず短か過ぎずに押せ。



▲減速せずにコースのアウトギリギリからコーナーに侵入するのだ。

アウトから入り



そしてシケインへと道は続く

も、グリップ走行でうまく利用できれば、すくどいコーナーリングが可能だ。

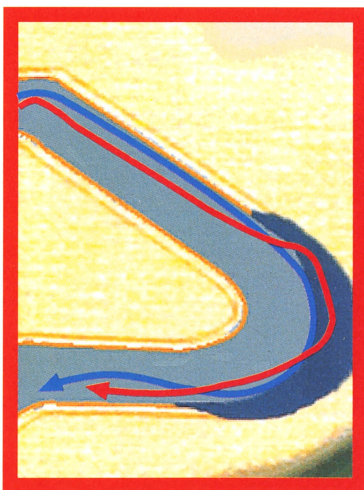


すべりまくれ!!

▲早めにドリフト開始。ブレーキは気持ちかける程度でオーケー。

ドリフト開始!!

ヘアピン



ワンポイントアドバイス 3

ブレーキは使わん!?

アーケード版と同様、アクセルを離れたときに一瞬軽くブレーキがかかるのだ。従って、赤いクルマでドリフトするときなどは、ほぼブレーキなしでオーケーだ。

黄色いクルマの場合

最高速で進入!!

▲ここも最高速で、インのギリギリに突っこんでいく感じ。



▲インに入って、車体の角度がふくらみ始めたらドリフトだ!!

そしてドリフト

難易度の高いヘアピンは、赤緑のクルマでもドリフトが必要なほどカーブが鋭い。アウトギリギリで進入したあととアクセルを一瞬離し、ブレーキは踏まないで再びアクセルを全開にすると、少しドリフトがかかってクリアーできる。赤と黄色のクルマはクリアー方法がほぼいっしょで、基本はやや遅

めのドリフト。アウトからアクセル全開で進入して、ブレーキをかけるのはほんの一瞬だ。そして、カウンターを当てるタイミングがもっとも難しいのが青のクルマ。こちらもドリフトを遅めに開始し、後輪がすべりだした瞬間にカウンターを当てないと、そのまま流されて左のカベに激突しちゃうのだ。

すぐにカウンターを当てて体勢を整えろ

▲すぐにカウンターを当て、グリップを取り戻してグングン加速させていこう。

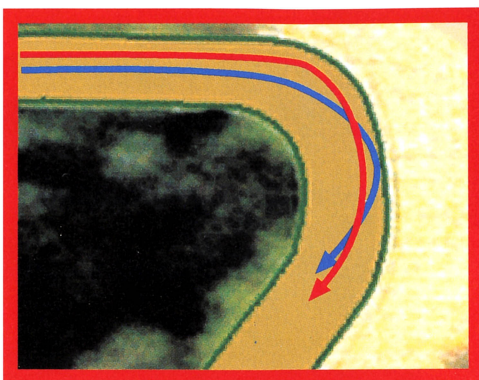


▲あとは道なりに進んでいくだけ。目標のクリアースピードは200キロ以上だ。

あとは道なりに

TECHNICAL
MASTERING

中級最終コーナー



初級、中級コースを選んだ場合の最終コーナー。ほかのコーナーに比べるとそれほど難しくないので、壁にぶつかることを心配する必要はない。ここではどれだけ速度を落とさずに曲がりきれるかというのが重要になってくる。派手にケツを振らずに、できる

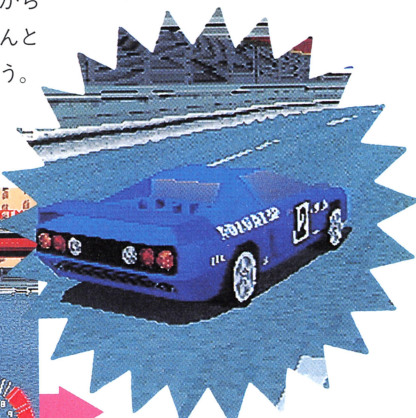
だけ最高速を保ったドリフトでこのコーナーをクリアしていこう。ここでは、赤緑のクルマを使えばドリフトをしなくてもこのコーナーをクリアすることができるぞ。最終コーナーということもあって気が緩みがちだと思うけど、ちゃんと気を引き締めていこう。

ワンポイントアドバイス 4

見えにくい視点

自車後方からの視点は、クルマのヒットがわかりやすいので初心者には向いている視点といえるだろう。でもクルマの後方から見えているため、先のコーナーが見えにくいというデメリットもあるのだ。どちらの視点も一長一短というところかな?

最終コーナーを



余裕でクリアーだ!!

黄色のクルマの場合

外側に回って

まずは、コースの外側のほうからコーナーに侵入していこう。



ドリフトする

ドリフトを開始し、減速しないように高速を保て。

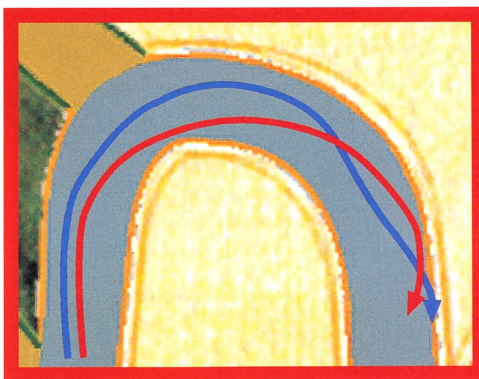


慎重に
ガードレールが迫ってきたら……

TECHNICAL
MASTERING

ブラインドコーナー

「リッジレーサー」攻略はまだまだ続くぞ!!



青いクルマの場合



最高速で
コーナーイン

少しだけ

なるべく最高速を保ちながら、コーナー進入後にドリフトを開始しよう。



滑りすぎに
注意しろ!!

ここも基本どおりにコースの外側から進入するべし。

あまりケツを派手に振りすぎると大きく減速してしまう。

このコーナーからが上級コースだ。上級コースはいままでのコースと違って、道が細くてクネクネしているため絶妙なテクニックが必要となってくる。

その上級コースのなかでも困難なのが、このヘアピン。赤のクルマなら完璧なライン取りさえすれば、最高速でもクリアーすることができる。センターより少し外側

からゆっくり入り、ギリギリにインを突いてふたたび外側に行くという感じだ。ハンドルのいい赤緑のクルマを使う場合は、少し遅めにハンドルを切るといいぞ。ほかの高速カー2台を使う場合はアウトギリギリからコーナーに入り、派手にケツを流さないようにしてドリフトすればオーケー。クリアースピードは210キロというところ。

ワンポイントアドバイス 5

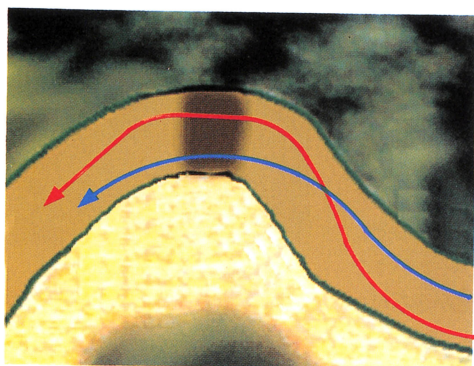
6速より5速

5速より6速のほうが速いのは当たりまえだけど、6速全開でクリアーできないコーナーも5速全開だったらクリアーできるのだ。だから、ストレートは6速で突っ走って、カーブに入るところで5速に落とせば楽にクリアーできるぞ。マニュアルならではのテクニックだね。



コーナーを抜けるときはカウンターを当てて、つぎのコーナーに備えよう。

見事にクリアー!!



赤いクルマの場合



◆ここはジャンピングスポットの手前。このコーナーへの入りかたしだいでは、壁に激突してしまうので注意!!

コーナーのあととも油断は禁物だぞ

ここで体勢を整えておくべし!!

◆この時点でしっかりと体勢が整っていれば壁に激突することはない。整ってなかったら急いでハンドルを切ろう。



ワンポイントアドバイス 6

どこでもリスタート

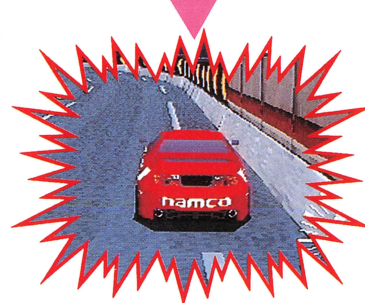
ラップタイムの記録を作ろうとしているときに、ほかのクルマにぶつかってしまうのはうざったいもの。でも、リセットしちゃうとローディングがかつたらしい……。でも、スタートボタンを押してリスタートを選べばレースの初めのところからやり直すことができるのだ。

高速で細い道を走っているわけだから細心の注意を払わなくてはいけなくて当然。だけど、そのなかでもとくに気を付けなければいけないのがこのコーナーだ。

上級の最終コーナーのまえにある、このジャンピングスポット。その名のとおりにここではある程度スピードが出ているとジャンプしてしまう。このコーナーをクリアするには、ジャンプする場所が

問題となってくる。なぜかといえ、ジャンプする場所をしっかりと覚えていないと勢いあまってフェンスに直撃してしまうからだ。

だから、ジャンピングスポットに突入するまえに、外側からクルマをしっかりと安定させていなくてはならない。それを怠るとききほど述べたように、内側に入りすぎたり、外側に突っ込んでしまうという結果に終わってしまうぞ。

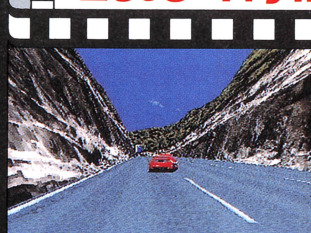
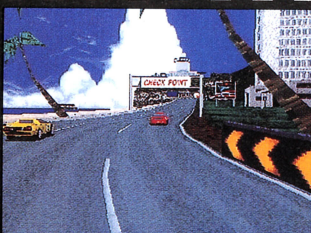


◆このあとにもキツイコーナーが待っているので基本的に忠実に曲がりきろう。

ゴールを目指せ!!

これでキミもリッジレーサー

コースを完走したときに見ることのできるリプレー。自分の走行をあらゆる角度から見ることができるのだ。気分はリッジレーサーって感じだぞ。



Let's Try!!

グルグル回転しちゃえ!!

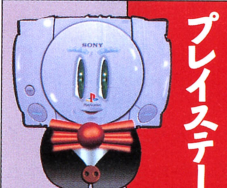
走行中にもっと楽しいことがしたい!! そんな人のためにあるのがこの回転。車体をドリフトさせて、グルグル回転することができるのだ。アーケードの『リッジレーサー2』では、さほどスピードダウンすることなく回転をできたよね。でも、今回のプレイステーション版の『リッジレーサー』では著しくスピードダウンしてしまうのだ。グスン。でも、やっぱりリプレーで見るとグルグルと回ってて楽しいし、『リッジ』のすべてを語るには回転は欠かせないでしょ!! みんなもドシドシ回転してみよう。



◆コーナーでハンドルを逆に切ってドリフトだ。



◆すると、グルグルと回転し始めるぞ。目が回りそう。



プレイステーションを
買いたい理由

スピード満喫! 高速処理が素敵

『リッジレーサー』もすんごいし、これだけのハイドライビングを楽しませてくれるプレイステーションも、さすがという感じです。ローディングのときにユーザーにヒマを与えないために入ってる『ギャラクシアン』なんか、プレイステーションの性能を使ってこそできることだし。アーケード版を思わせるようなスピード感。そして、それを再現できる高速処理。こりゃあ、買いですね。

RIDGE RACER™

開発者インタビュー

『リッジレーサー』を 作るにあたって

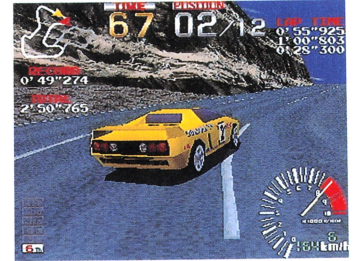
今回の『リッジレーサー』は、ナムコのプレイステーション上で作るゲームの処女作ということもあって、あらゆる面で苦労がありました。プレイステーションは従来のゲームマシンと比べて性能がよくなるとはいえ、システム22(ナムコのアーケード用のシステム)と比べて異なる部分が多いので、いろいろな部分で落とし込まなくてはいけなかったですからね。

ゲーム自体はオリジナルではなく元のあるものだったということもあって、試行錯誤みたいなものは少なかったんですよ。ただ、『リッジレーサー』と呼べる商品を作るっていうか、業務用に負けないような作品にしたいっていうのはありましたね。非常に注目度の高い作品なので、スタッフもすごく気合が入ってました。

家庭用ゲーム機っていうのは、基本的にユーザーがずっと持つものですから、噛めば噛むほど味がでなくちゃいけない。そういった理由で、遊びの奥行きというカブ

ラスアルファを入れました。ただグルッと回っておしまいじゃつまらないですからね。時間の制約があったんでできないこともありましたが、今回入れられないでボツになってしまった企画は、次回作に盛り込まれるはずですよ。

プレイステーション版の『リッジレーサー』を開発した横山茂氏にインタビューをしたぞ。開発中の苦労話や、思いがけぬ裏話なんかも聞くことができたのだ。この記事を読んでから『リッジレーサー』をプレーするとひと味違うぞ。



▲『リッジレーサー』がアーケード版真つ青の完成度で登場。開発者は偉い!!



負けない自信があります

業務用の『リッジ』には

横山 茂

1956年生まれ。ナムコ入社後、一貫して開発畑を歩む。現CS開発部長。今までで一番好きなゲームは『マッピー』。

書きたいけど書けない話がたくさん出た今回のインタビュー。本当は読者のみなにも教えてあげたいんだけど、そうするとあとでの楽しみがなくなっちゃうから、いまのところは秘密。でもちょっとだけ教えちゃうと、次回作では対戦モードを検討していると

のこと。ゲーム自体が高速処理を要するので、本体を2台つなげちゃうといろいろな問題が生じてくるので難しいけど。ぜひともその困難を克服して、対戦モードを入れてほしいよね。うーん、対戦『リッジレーサー』。楽しみに待っているぜ!!

出て、その日のうちにできました。音の資料とかドット絵とか持ってきて。言ってから6時間以内にできてたんで、これでいいのかなとちょっと思いましたけどね(笑)。

今後もこういったかたちで、なんらかのものを入れたいですね。というか、一度やっちゃったらやらざるを得ないですからね。

ネジコンの意外な発生元

最初に『リッジレーサー』を作り始めた時点で、+キーで操作するには問題があると思ったんですよ。でも、ハンドルのような専用コントローラーを作っちゃうとユーザーはそれに何千円かつぎ込まなくてはいけない。そういうところからほかのゲームでも使えるコントローラーということでネジコンが生まれました。

でも、この捻るっていう発想は最初からあったわけじゃなくて、発生元はゲームの下手人なんですよ。ゲームが下手な人って、ゲームをプレーするときにコントローラーをあっちこちに動かすじゃないですか。それでひとり、コントローラーを捻っちゃうヤツがいた(笑)。けっきょく、それがネジコンに結びついたんですけどね。

現在、このネジコンを使ったゲームの企画がいくつか動いてます。どんなものになるかは、開けてからのお楽しみですけど。実際アーケードにはネジコンを活用できるようなゲームがあるし、ネジコンの使いようによっては新しいゲームのかたちというのもできるんじゃないでしょうかね。



▲このネジコンは『リッジレーサー』だけではなく、ほかのジャンルにも使えそう。

やらなきゃわからん!

最新ゲーム紹介

『リッジレーサー』のほかにも数多くのゲームが発売されるプレイステーション。はたして、その実力はいかに? いま、注目されるゲームのいくつかを紹介。そして、その真の姿を追求しつつ、本体の性能も検証していく……。



PS アクション CD-ROM
タカラ '95年 1月 1日発売 5800円

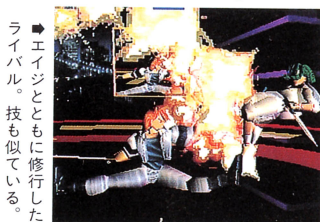
キャラクター紹介

●エイジ●



◆対地、対空、飛び道具とどの技をとつても優秀だ。

●カイン●



◆エイジとともに修行したライバル。技も似ている。

●エリス●



◆父の生死を知るため戦う。す速い動きと空中戦が得意。

●デューク●



◆打倒エイジの剣士。強力な大剣を自在に振り回す。

闘神ここに現わる!

闘神と聞いて、もしやアスキーのビルでは? と思ったキミは、まちがいだ。そう、タカラから発売される『闘神伝』のことだ。ポリゴンで表現されたキャラクターどうしが格闘するアクションゲーム、といえばそのままだが、その動きはまるで人間そのもののような感じ。さらに、縮小、拡大、360度自在の視点やド派手な必殺技など注目点は目白押しだ。見た目の派手さだけではなく、側転避けなどの新しいフィーチャーも盛り込まれている。舞台は裏世界の格闘大会、闘神大武会。銃火器以外ならなんでも使用可能のこの大会。勝者は……!?

ワンポイントレクチャー

さて、ここでは、戦いの基本を紹介するぞ。基本の攻撃は武器と蹴り。どちらも強と弱がある。この攻撃はガードの堅い敵には通用しない。そんなときは投げ技が有効的だ。注意したいのがカウンターとバックアタック。どちらも1.2倍のダメージをうけてしまう。側転避けは攻撃を避けるだけではなく背後にまわれるので多用したい。

おちたらアウト!



◆まずは、背景の美しさを見てくれ。プレイステーションならではの美しいところだ。しかし、美しさにひたつている時間はない。敵は背景に見えはしないのだ。ポイントとしていると、ステージのはじから突き落とされるハメになるぞ。



◆背景のオーロラビジョンに自分と敵の姿が映し出されている。細かい演出に拍手。



◆ズームアウトすると、キャラクターは虫のように小さい。それなのによく動く!

迫力! スゴイ

あなたを飛び越えたいの



◆投げコマンドはキャラクターによって、かなりちがう。エリスは頭を飛び越え蹴り飛ばす。

隙をつかれるな!



◆調子によって必殺技ばかり放つことがある。後ろからの攻撃は1.2倍のダメージ。攻撃時のカウンターにも気をつけよう。

必殺技の威力! とくと見よ!!

格闘ゲームなら個性あふれる必殺技が欲しいよね。『闘神伝』は武器と蹴りによる攻撃が中心だけれど、どちらにもたくさん、必殺技が用意されているぞ。それらは、気や波動を飛ばす“飛び道具系”。ボタンを連打すると武器をすく振り回す“連打系”。ジャンプして、空中で技を放つ“空中系”。ダッシュしながら、体当たり攻撃をしたのち、対空技が強力な一撃をくらわす“ダッシュアタック系”などに大別される。どれも、奥行きを利用したり変化に富んだ技ばかりだ。もちろん、これに含まれないものもあり、また、強ボタンと弱ボタンの使いわけで若干変化する技もあるので注意。ほかにも、秘密の必殺技があるかもね。

▼ソフィアの心殺技、オーロラレボリューション。新体操のように回転しながらムチを振り回す華麗な技だ。決しておちちを突き出す技ではない。



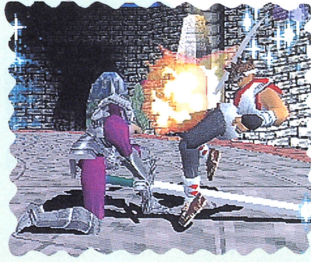
技



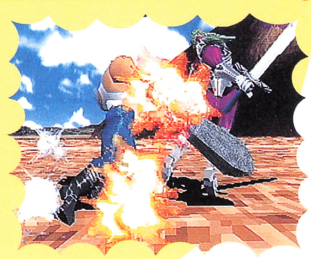
▲奇妙技の持ち主ホー・ファイのこれまた奇妙な曇曇発破(ドンドンパッパ)。空中で気を放つ技だ。全体にジャンプ中の気は連続で撃てる場合が多いぞ。

美

▼デュークのサザンクロスが炸烈! ダッシュ体当たりののち、1回転して切りつける荒技だ。デュークはこのほかにも多彩な剣技を持ち、手ごわいぞ。



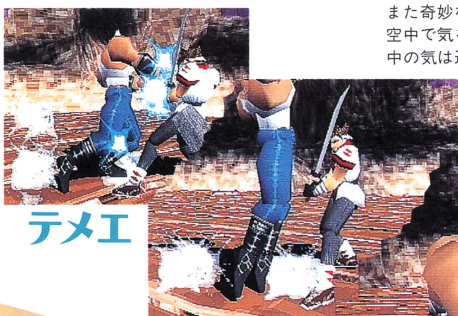
カ



奇 ▼ランゲーらしい力技、大地の雄叫び。これもダッシュ系の技だ。この系列の技はたとえ側転避けをしても追尾してくるので油断ができない。ガードせよ。

★接近戦の迫力を見よ!!

手に汗握る駆け引き!

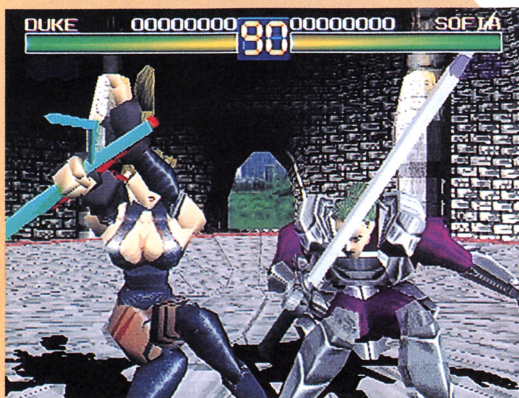


テメエ

ゴ!

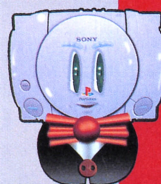
側転! 横っ飛び!!

■まるで、おちちを見せるためのポーズのようだが違う。同時に同じ方向に“側転避け”をしているところだ。この避けかたは、必殺技でもノーダメージで避けられるので重宝するぞ。



テクスチャーおちち

クロス!!



理由

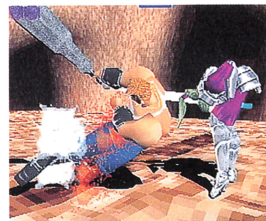
プレイステーションを
買いたい

度量と潜在能力...
あんに期待っ!

プレイステーションなら、こんな派手な格闘ゲームもできる! と認識させてくれた。家庭用ゲーム機でここまで見せてくれば、文句はないでしょう。しかもただの格闘ゲームに収まらせないプレイステーションの器と潜在能力、そして可能性は強く買いですな。

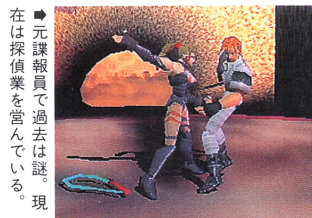
キャラクター紹介

ランゲー



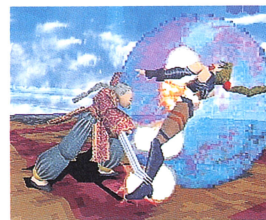
■ただの炭鉱夫だが妻と息子を誘拐され大会に参加。

ソフィア



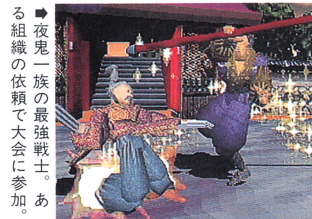
■元課報員で過去は謎。現在は探偵業を営んでいる。現

ホー・ファイ



■すべてが謎に包まれている奇人。年齢なんと106歳!!

モンド



■夜鬼一族の最強戦士。あの組織の依頼で大会に参加。

■見よ! この大迫力の接近戦を!! 強力な技と技の応酬とナイスなカメラワークで失禁寸前です。通常は横から見た格闘ゲーム画面。ところが、ひとたび戦闘が始まると斜めや縦のアングルにズーム機能が加わってこの迫力を生むのだ。さらに、緻密な駆け引きとガードのほかに側転避けの要素も加わって、3次元的な攻防がくり広げられるぞ。



PS
プレイステーション

シミュレーション

CD-ROM

アートディンク 12月3日発売 7800円

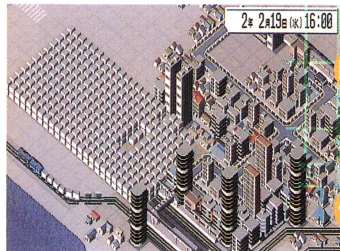
『AⅣ』がやってきた!

パソコンで大人気を博した、アートディンクの名作、『AⅣ』がプレイステーションに登場するぞ。

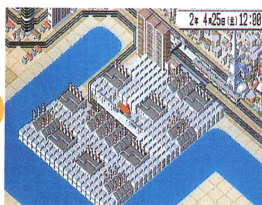
しかも、プレイステーションならではの機能やパソコンにはないマップも搭載しているので、おトク度も十分だ。ゲームの目的は、鉄道会社を経営しながら、さまざまな事業で町を作り上げ、1兆円を稼いだず、というもの。もちろん、ここで終わらせるのも、続けるのもプレイヤーの自由。資金がなくなるまで永遠に遊べるのだ。基本的なゲーム進行は、線路を

敷いて駅を作り、その周囲にビルを立てていく……と説明するのは簡単。でも実際にプレーすると何がなんだかかわからないうちにいき詰まってしまう。とりあえず、1時間ほど、好きかってに線路やビルをいじってみよう。少しづつだけど、法則のようなものと時間の感覚がわかってくる。そうしたら、すかさずリセット。時間のムダがかえって近道だったりする。このムダは必ず、経営の肥しに変わり、十分元はとれると思うぞ。さあ、『AⅣ』の世界に足を踏み入れよう。

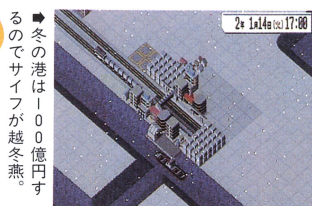
資材を得るには?



◆線路と道路建設以外は資材がいる。資材を入手するには町の外から貨物列車で運ぶか、港を造り船で運んでもらうしかない。また、工場を建てて生産するのも手だ。最初は貨物列車が安くてオススメ。



◆工場は資材を勝手に生産してくれる。便利だぞ。



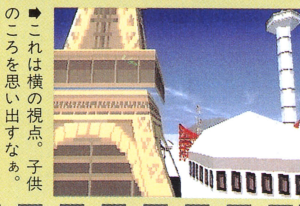
◆冬の港は100億円でるのでサイフが越冬燕。

世界の車窓から……

世界の車窓から……今日は、ハマっ子の町、鹿浜は足立区ベイブリッジをのぞいて……なんて、おしゃれなナレーションが聞こえてきそうだね。これは車窓モードという機能で、自分の作った町を線路から走る電車の窓の視点から見られるというもの。この機能はプレイステーション独自のもので、いわばオマケ。これを見ると町の美観に気がつくたくなるよね。



◆視点は4方向。電車の前後左右から見られる。



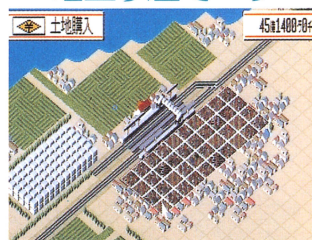
◆これは横の視点。子供ころを思い出すなあ。

うまそうな、お・は・な・し!?

ここでは、ちょっとおいしい話を。まずは常套手段の土地転がし。畑などのどまんなかを買占め、そこに駅を作る。そして町をついていくと地価がどんどん上がるのだ。ただし、バブル崩壊後のデータなのか前作よりも稼げないようだ。話はかわって、電車の車両。ふと見るとAR4

という車両がある。どうやら、『AⅣ』にちなんだ車両らしい。同じくAR3というのもあり、パソコン版では絶対儲る車両だったのだ。さて、プレイステーション版では? もし手堅く稼げたらビル経営がいいでしょう。

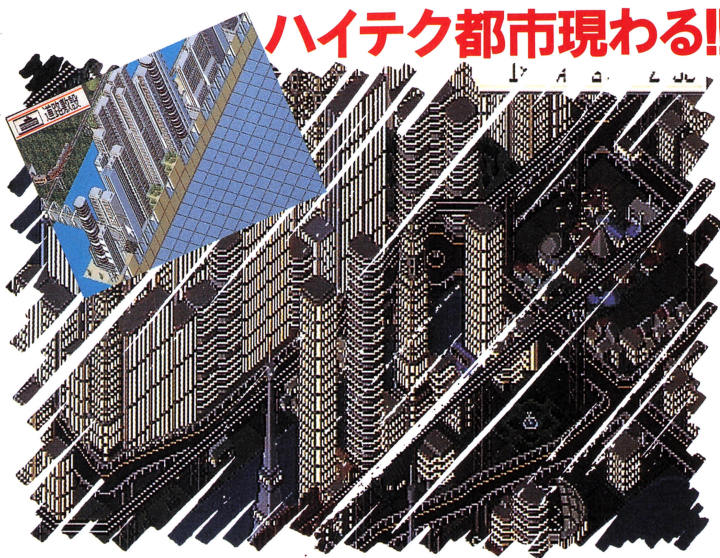
地上げ屋で〜す



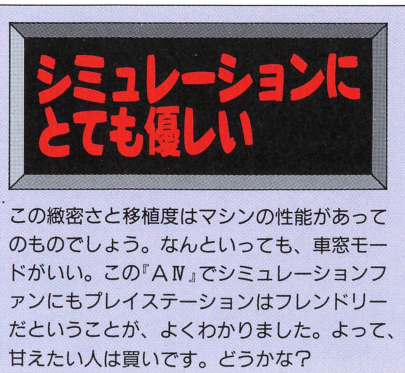
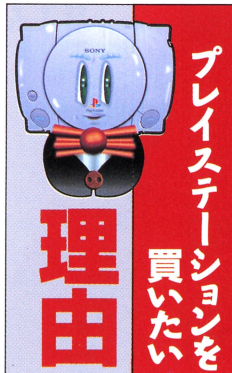
◆土地だけではなく、ビルも売り時に売ろう! アートディンク株にも注意。



ハイク都市現わる!!



◆ハイクの摩天楼がそびえ立つ100万ドルの夜景。上の写真は、新機能セクションカットビューだ。ようするに、ビルをケーキのようにまっぶたつにして見られるのだ。



CRIME CRACKERS

クライムクラッカーズ

PS RPG CD-ROM
プレイステーション ソニー・コンピュータエンタテインメント 12月3日発売 5800円

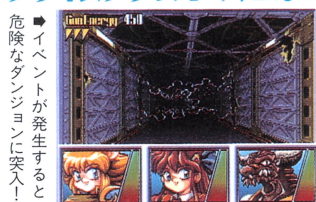
宇宙を駆ける犯罪粉碎者!!

プレイステーションの機能を存分に活かした、3DタイプRPGが登場! その名も『クライムクラッカーズ』だ。遠い未来の銀河系、かつての戦争が生んだ犯罪者たちを文字どおり「粉碎」するために、バウンティーハンターが警察としてのくほどの勢いで活躍していた。主人公エミリアを含むピンクドルフィン号のクルーたちも、そんな賞金稼ぎ。凄腕と評判のエミリア。しかし、彼女には行方不明の兄を捜すという目的が……。



★これが宇宙船の内部。ここからイベントが……。

クライムクラッカーズとは!?

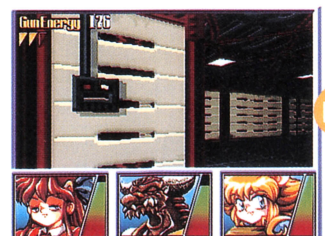


危険なダンジョンに突入!

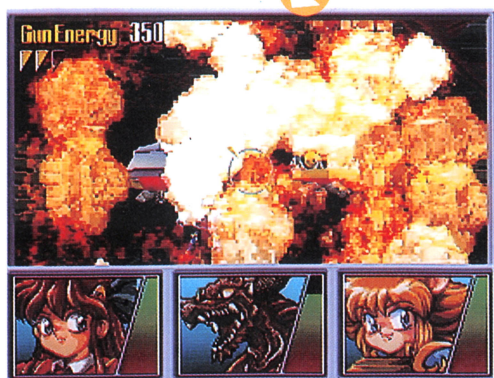
グリグリ動く3Dダンジョン!

ミッションが始まるとゲームの舞台は3Dダンジョンに移る。美しいダンジョン内は、360度を滑らかにぐるりと見渡すことができ、その各所に敵やワナ、アイテムと謎が用意されている。もちろん、

迫力のボスキャラも登場するぞ。そして、この『クライムクラッカーズ』最大の特長はリアルタイムで敵が攻撃してくること。なかには、背後から攻撃してくる敵もあり、ダンジョン内はスリル満点だ。



やられるまえに撃て!



★この迫力の画面を見てくれ! 敵は上下左右、近いたり離れたりと多彩な動きで攻撃してくるぞ。プレイステーションの機能をフルに活かして、滑らかに動きながらのスリリングな戦闘シーンが実現したのだ! 危険に満ちた臨場感をしよう。

アイテムと戦闘の心得

ここではアイテムと戦闘について説明しよう。まずはアイテムだ。これは、ステージクリア後にショップで買うか、ダンジョンで拾うしかない。とくに消費アイテムを冒険で消費しているときにはありがたい。そして戦闘。照準を出しても左右に移動できるので敵の攻撃をかわしながら反撃するよう心がけよう。しかし弾切れには注意。攻撃が避けられない場合は、ガードがおすすめ。死にそうになったら迷わず特殊攻撃。装備した武器によって威力は変わるぞ。

アイテム入手!



★回復、ガンエネルギー、鍵類など多くの種類がある。

守れ! 避ける!!



★いきなり敵と出会ったりしたら、すかさず防御を。

撃て!!



★照準を出して速く狙ってシュート!! ヒットアンドアウェイを心がけよう。

特殊攻撃!!



★追いつめられたときのこの一撃! これでザコなら全滅させられるぞ。爽快!!

キャラクターの長所と短所

・リーザ



★接近戦で挑んでくる敵には剣攻撃のリーザを。遠距離は苦手。

・ドラク



★パワーのある弾を发射するガンエネルギーを食う。ボス戦で活躍。

・エミリア



★エネルギー消費の少ない弾を发射。ザコは彼女におまかせだ。

プレイステーションを
理由 買いたい

迫真の臨場感を必ず堪能できる

プレイステーションで初のRPGということ、3Dダンジョンでこの滑らかさと敵の動き! ここがポイントでしょう。しかし、この臨場感を表現できるプレイステーションには驚いた。ゲームの魅力を十分に引き出すマシンなんだから、頼もしいかぎり。

Mr.プレイステーションの生みの親 開発者に聞く

音のように簡単に

——プレイステーション本体の開発コンセプトは？

久多良木 ひとことで言うと映像シンセサイザーです。音の世界のミュージックシンセサイザーのように、いろいろな映像のパーツを合成したり、効果を付けたりして新しい映像をつくる。つまりグラフィックにいろんなニュアンスを付けて簡単に表示できるようなマシンを作りました。

——ゲーム機としての方向を決めるまで、いろいろ悩んだのでは？

久多良木 いいえ。最初から「やりたいことはこれだ」というのが

決まりましたね。自分で欲しいと思うもの、技術屋として作りたいものがはっきりしてましたから。ただ、プロジェクトがスタートした当時、そんなマシンは化け物といえるほどすごいものでした。

社長の信念が

——プレイステーションを最初に見たとき、まず目がいくのがコントローラーですね。

久多良木 ゲームのなかの世界が3次元となるので、奥行き方向の操作ボタンが必要です。そこで人差し指と中指で使う2対のボタンを設けましたが、そのまま持つと不安定なので、下部にグリップ



●話に入ると、手がコントローラーを持つ形に。

を付けて、あの形になったのです。——そのほかにもいろいろ工夫されているようですね。

久多良木 いろいろな状況でコントローラーを使うことを想定しました。たとえばテーブルの上に置いて、ボタン操作をしながらマップやメモを書くこともあるし、これからの季節は、こたつに入って寝転がって、おなかの上に乗せてプレーする、なんてこともね(笑)。そこで、平面に置いてもボタンのある面が斜めにならないようにしました。またボタンの位置や重さにもこだわりました。重いと疲れちゃうし軽すぎても使いにくいので、1グラム単位で調整していちばん使いやすい重さにしました。

——コントローラーだけでも、かなり力が入っていますね。

久多良木 コントローラーの開発には、本体の開発と同じくらいの時間をかけていると思います。ソニーの大賀社長もコントローラーに対して非常に関心が高く、このコントローラーには社長の信念がかなり入っているとと言えるでしょう。

徹夜の連続も

——それだけ仕事に熱を入れていらっしゃるということは、徹夜の勤務も多かったのでは？

久多良木 そうなんです(笑)。ピーク時には泊まりの連続でした。

プレイステーションを知るには、やっぱり作った人の話も聞いてみなきゃね。そこでプレイステーションの開発責任者にインタビューしてみた。さすがニューマシンというだけあって、いろいろな苦労があったようだ。行かせ！

でもそれは仕事がおもしろくてしかたがないから会社に泊まるという感じで、とても活気があることなんです。ただ会社が赤坂ということもあって近くに銭湯がなく、なかには2週間も風呂に入らなかったという人もいましたね(笑)。

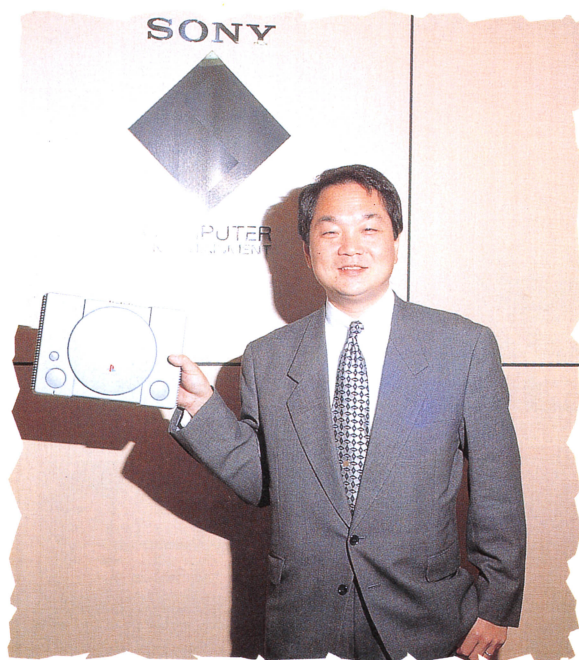
——今後プレイステーションをどんな方向に発展させたいですか？

久多良木 とにかくマシンのスペックがものすごく高いので、これを利用してアーケードへつなげていきたいですね。これまではアーケードゲームから家庭用に移植、というのがよくありましたが、逆にプレイステーションで人気となったゲームをアーケードに、ということも起こるかもしれません。

■ハードの開発がおもしろくてしかたがない、という感じで話してくれたぞ。



久多良木さんの話を聞いてみると、より高度なソフトのために性能を高めていたり、ユーザーが直接触れるコントローラーにこだわるなど、プレイステーションがゲームソフトを楽しむことを追求したマシンだということがわかると思う。だからこそこれから続々と発売されるソフトたちへの期待がふくらんでくるよね。これまでの各パートで「プレイステーションの買い評価」を打ち出してきたけど、その総値を出すのは、これを読んでいるキミたちだ。キミがプレイステーションに与えた評価はどうなった？ 発売は明日だぞ！



久多良木 健

KEN KUTARAGI

㈱ソニー・コンピュータエンタテインメント
取締役 開発部 部長
開発畑一筋の技術者

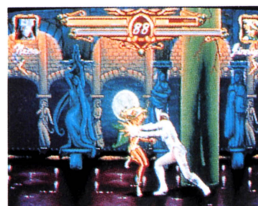
プレイステーションは
映像シンセサイザーだ

この妖怪退治、あたしにまかせて!!



ツインゴッデス カーミラ
無敵の双子の王女が魔女を討つ! 対戦格闘アクションゲーム、新境地!!

ツイン ゴッデス



●この画面は開発中のものです。

94年12月22日発売予定

予価 7,800円
(税抜)

プレイステーション対応ソフト

- スムーズに動く! 実写vsアニメキャラの壮絶なバトル
- ポイント=お金を稼いでパワーアップ!
- "魔法"、"アイテム"で戦いを有利に進めろ!
- ゲームミュージックも本格バトル!

森純太、桑名晴子、小川銀次をはじめとする実力派ミュージシャンがレコーディングに参加。

ゲームの世界の進化に合わせて、またまたポップミュージックの世界が面白くなりそうな予感が、このアルバム全編にただよっている。

音楽評論家・萩原健太氏も絶賛!!!

- 大人気! 飯島直子をナレーターに起用。



カーミラ(吉田幸子)

暗黒の後方からやってきた魔女。
5匹の妖怪を操り、ラブラディアンを滅ぼす。
そのパワー、無限大!!

シリ(高橋ゆり)

おてんばで活発な妹。
スピーディーな戦法で攻撃。
必殺技:ブラック・シュート

ニーナ(広田有美)

おだやかで優しい性格の姉。
パワフルな攻撃が得意。
必殺技:パーティカル・スラッシュ

PolyGram K.K.



●オリジナルサウンドトラック盤(サウンド・プロデュース:湯川トーベン)

●12月10日発売/価格¥2,200

【MAIN STAFF】

●実写パート監督:佐久間信之/●空手アクション指導:松丸誠龍(聖龍會館)/●アニメーションキャラクターデザイン:福田道生/●サウンドプロデューサー:湯川トーベン

© POLYGRAM 1994

●お問い合わせ先:ポリグラム株式会社 〒153 東京都目黒区大橋1-8-4 ポリドールANNEX 5F TEL (03)-3780-8534/3780-8593



裏切りも、イジワルも 掟破りのウキウキ“友”

お金だけが正義(?)のドカポン王国に再び、魔の手が・・・

王様もプリリン姫も大慌て!!

そこで集められた勇者たち。ウマくいきや次期王の座も夢じゃない。

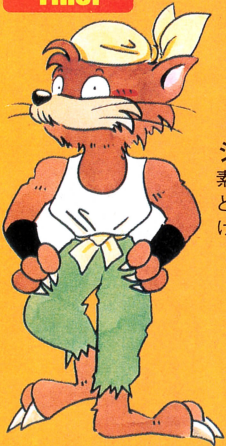
さあ、他の勇者たちを蹴散らし、“真の勇者=王国一の大金持ち”をめざせ!!

おれ様が、大魔王リッチー・ブラックモアだあ～!!
イジワル大好き、裏切り大歓迎。
おれ様に魂を売れば、究極の“悪の力”を与えてやるゾ!!
デビルになって他の勇者たちを蹴散らし、
モンスターたちで王国をいっぱいにしてやれ!!
ワッハッハッ!!

RITCHIE BLACKMORE

職業いろいろ、
個性豊かな
勇者たち!!

Thief



マジシャン

魔法重視型。魔法による攻撃が得意。魔法攻撃を受けた際もダメージが少なくすむことがある。しかし、直接攻撃は弱い。



Magician

シーフ

素早さ重視型。攻撃を避けたり「ワナ」などを避けるのが得意。一方、ダメージを受けた際に大ダメージを受けることがある。

Fighter

ファイター

平均型。特にメリットもデメリットもない。オールマイティ型。



Warrior



ウォリアー

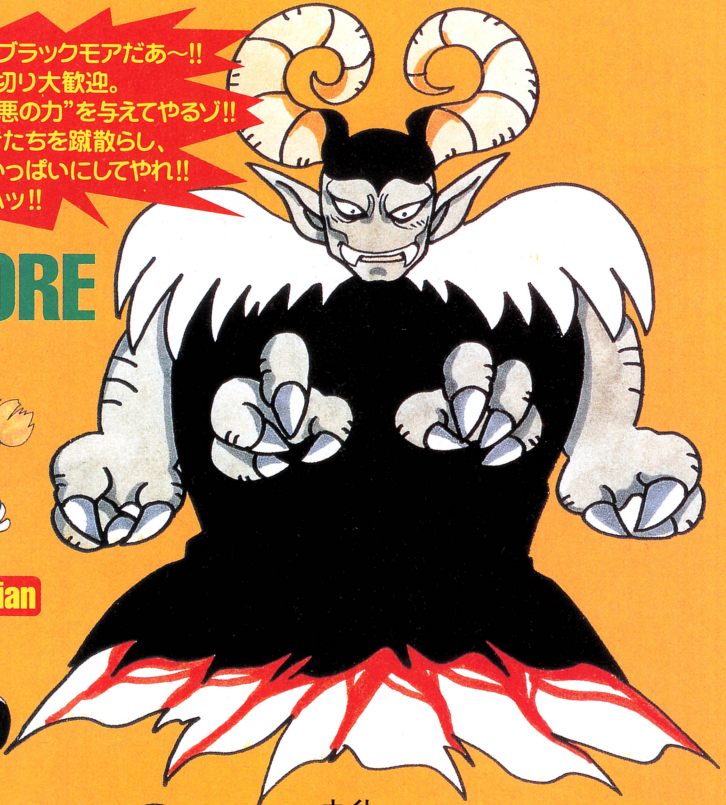
攻撃重視型。戦闘による直接攻撃が得意。魔法攻撃が失敗したり、魔法によるダメージが大きい場合がある。

ナイト

防御重視型。直接攻撃によるダメージが比較的少なく、いわゆる打たれ強い職業。反面、素早さが極端に落ち込むことがあり、攻撃をかわす確率は低い。



Knight



楽しい!! 人退治

KING DOKAPON III



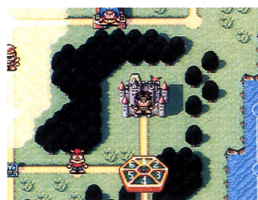
誰でもいいから、
早くドカポン王国に平和を取り戻すのさば。
一番のお金持ちは、プリン姫と結婚してほしいさば!!
ワシの頼みを、一番最初に解決してくれた勇者には、
ご褒美を与えてあげるさば!!

スーパーファミコン®

SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5対応



SUPER
MARIO
CLUB
推奨ソフト



1人でも、4人でも楽しい、RPG風ボードゲーム!!

ルーレットを回して、出た目の数だけコマを進む。止まったコマによってはモンスターが出現したり、お店があったり。また、宝箱があるコマに止まるとアイテムがもらえるゾ。モンスターを倒し、レベル・アップ! お店で武器を揃えれば、攻撃力アップ。目指すは、次期王の座、プリン姫のムコ殿だ!!

遊び方いろいろ、楽しみ方さまざま、楽しい友情破壊!?
一つのことをみんなで奪い合う。ああ、シナリオ・モード (全七章)

プリン姫の愛犬マニーちゃんが重病に!! 他の勇者たちよりも早く薬を探し出し、マニーちゃんを救え!! (シナリオ・モード・第一章)次々と、ドカポン王国を襲うハブニング。頭を悩ます王様を、誰よりも早く助けてあげよう。ライバルに勝つには、裏切り・イジワルも戦略の一つなのだ!!

友情とは、はかない・・・勇者対決!!

相手の心理を読み、裏をかく。これぞドカポンの醍醐味。勝利すると、相手の持物(武器、防具、アイテム)から好きなものを奪える。また、極悪非道の「名前変え」もあり。この屈辱はやられたものにしかわからない!!ドカポン王国では、勝者のみが人である。

極悪イジワルキャラ、デビル参上!!

最下位の勇者、勝利は絶望か? そんな時こそ、一発逆転、大イジワルのチャンス!! デビルになれば、最強の力、最高の魔法が手に入るのだ。後は、ライバルたちを蹴ちらし、村々を荒しまくっちゃえ!! 欲望のままに、復讐のために。とにかく、イジワルは気持ちいい。

好評発売中!!

★容量:12M+バッテリーバックアップ
★価格:9,600円(税別)
★ジャンル:対戦型RPG風ボードゲーム

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

☎情報: (03)3235-5902



ドカポン 321
DOKAPON LAND Chapter Two
～嵐を呼ぶ友情～

©1994 ASMIK キャラクターデザイン:柴田亜美

〒162 東京都新宿区揚場町1-21
Phone: (03)3235-5992 Fax: (03)3235-6498

株式会社アスミック ASMIK



SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

人類の業は 親友

科学文明滅亡より時をへ



キャラクターデザイン：新貝田鉄也郎

©1994 I'MAX

I'MAX

哀しく

の心に我が喪声はとどかず!

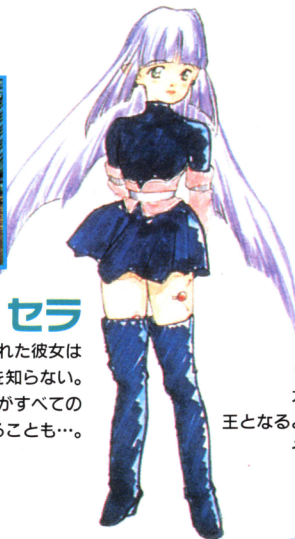
だてること数千年ここは剣と魔法が統べる世界、野望渦巻く混沌の世紀——

激動の時代を翔る少年たちのドラマティックストーリー



平和な国「カレイド」に生まれた少年たちにも運命のときが…

臨場感たっぷりのグラフィックがドラマを盛り上げる!



セラ

遺跡の中で発見された彼女は記憶を失い、自らの正体を知らない。自分がすべての謎の鍵であることも…



ラグナス

カレイドの王子である彼は、王となるより大きな「力」を求めた。それが彼の運命を変える…

必殺自在! 驚天動地! デュアルオーブの超システム!



オーニプター
飛翔機械
「リンドブルム」
飛ぶ!
世界狭しと空駆け
回る機械の鳥!

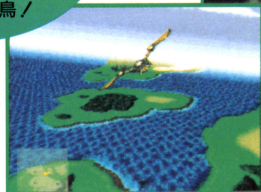


ウェポン
スキルアップ
システム
武器が成長する!



アレス

やがてカレイドの司祭となり、平穏な暮らしを営むはずだったが、彼の宿命はそれを許さない…



ダイナミックアクションバトルシステム
D.A.B.S.
攻撃、魔法、必殺技が
アクションゲーム
さながらに動く!



デュアルオーブII

12月29日(木)発売!!
よりダイナミックに! よりファンタスティックに!

価格10,800円(消費税別) 20メガ+バッテリーバックアップ

〒144 東京都大田区西蒲田7-26-11 ツキムラビル西蒲田 TEL03(3737)2227

株式会社アイマックス

Be Aggressive!



新たなステージへ...!!



TSUYOSHI KITAZAWA



J.LEAGUE

EXCITE STAGE
Jリーグ
エキサイトステージ'94

好評発売中 ● 9,800円(税別)

- ★バーコード/バトラーIIと接続してバーコードを入力すると、何かが起こって、更にサッカーゲームの遊びが拡大!
- ★Jリーグ全12チームの最新データでプレイ!
- ★マルチプレイアダプタで、最高4人までゲームOK!
- ★さまざまなパフォーマンスが臨場感を更にアップ!
- ★6種類のゲームモードが、楽しさをグレートアップ!



対応

マルチプレイヤー5 対応



OFFICIALLY LICENSED BY
JAPAN PROFESSIONAL FOOTBALL LEAGUE
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
©1994 エポック社・小学館プロダクション
企画制作/ 株式会社エポック・小学館プロダクション



NLOS 17-080
埼玉ボクシング場、2000年
ワールドカップ招致活動に
協賛しています。

エポック社では、仲間を求めています。 あなたの応募、待ってます。

●募集要項

職 種: ①シリコングラフィックス社のワークステーションで、3Dモデリングツール経験者。22才〜30才。
②ゲームプログラマー。将来、ゲームを考えるディレクターになれる人。ゲームのプログラム経験は問いませんが、大卒以上、22才〜30才。
情報処理1種または2種資格の方。

給 与: 固定給制
◎25歳、経験3年例/21万5000円(住宅手当含む)
※あくまでも最低給与の目安です。経験・年齢・能力・前給を考慮のうえ、当社規定により優遇します。

勤 務 地: 東京都台東区駒形1-12-6

勤務時間: 9:00〜17:30

休日休暇: 週休2日制(土・日※6月は、おもちゃショーのため第一土曜のみ出社。※12月は、第一土曜以外の土曜出社。)、祝日、年末年始、夏季、有給、慶弔、特別休暇。※年間休日120日

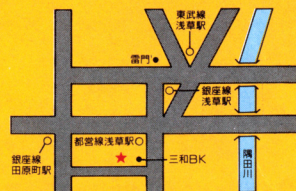
待 遇: 昇給年1回、賞与年2回、交通費全額支給、各種社会保険完備、退職金制度、財形貯蓄制度、手当/時間外・家族(配偶者1万円、1子につき5000円※義務教育期間中のみ8000円)、級職・役職、社内旅行、自社保有保養所(軽井沢山荘)

応 募: 事前に電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を郵送してください。追って面接日等、詳細をご連絡いたします。
※入社日は相談に応じます。
※応募の秘密厳守します。

●会社概要

設 立: 昭和33年5月
資 本 金: 2億6800万円
売 上 高: 135億円(平成5年度実績)
従業員数: 272名
事業内容: 玩具(アクションゲーム、バーコードバトラー、スーパーファミコンソフト、32bitゲーム機対応ソフト、シルバニアファミリー他、ジグソーパズル等)の開発・製造・販売・輸出入

株式会社エポック社 ★総務部/小山・篠原
〒111 東京都台東区駒形1-12-3
TEL.03-3843-8812



EPOCH 株式会社 **エポック社**
〒111 東京都台東区駒形1-12-3 TEL.03(3843)8812



SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

さあ、怪獣になろう。

ゴジラ 怪獣大決戦

対戦型格闘アクションゲーム

20M 希望小売価格 ¥9,980 (税別)



12.9
発売!

格闘の可能性をひろげる夢の超・バトル / “怒号システム”
によって闘争本能が生み出す、すさまじい超必殺技。徹底的
に分析された怪獣の動き、攻撃がもたらす予測のつかない戦
い。新格闘体感、このゲームが格闘アクションを変える /

© 1994 TOHO CO., LTD. © 1994 TOHO・TOHO EIGA

「ゴジラvsスペースゴジラ」12/10(土) 全国東宝系公開!

発売元: 東宝株式会社 映像事業部

阪急東宝ビル



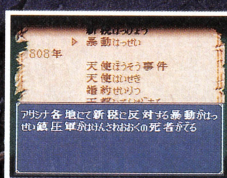
BANPRESTO



グランヒストリア GRANHISTORIA

Vingt ans du regne de la Lune passez, Sept mille ans autre tiendra sa monarchie:
Quand le Soleil prendra ses iours lassez, Lors accomplir & mine ma propre hetie.

～ 幻 史 世 界 記 ～



しじょうはつ ぜんほうい そら せんじょう
■史上初!! 全方位ドームバトルシステム。空までが戦場となった!

うんめい じぶん き ひら きょうい れきしねんびょう
■運命は自分で切り開け!! 驚異の歴史年表システム!

'95年3月発売予定 予価: ¥11,400 (税別)

© G.H.P. © BANPRESTO 1995

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

●価格はメーカー希望小売価格です。

●写真、イラストと商品は多少異なることがあります。

●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

悲劇の歴史をかえるため
巨大な運命に立ちむかう

ILLUSTRATION: JUN-ICHI NAKAMURA

バンプレストの
ゲームのことなら
なんでも
きけちゃヨ!

バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320

電話番号は
よく覚えてネ!

受付・10:00~18:00 月~金(土・日・祭日を除く)

株式会社 バンプレスト

東京都台東区雷門2-16-9 〒111

※バンプレストはバンダイグループの一社です。

W
A
R
P.

冬の

寒い、寒い、ゲームはいつからこんなに進化したのだろう……
先程から何者かが顔を触っている。
何処からか断末魔の叫びが聞こえてくる。
何かが腐ったような臭いが部屋に立ち籠める。
そして、想像を絶するストーリーに涙が出てくる。
そんなヴァーチャル体験をさせてくれるドラマティックソフトウェア。
――口の食卓―― まだ、ボールは脱がない。

惨劇の夜へ

食卓

'95年1月27日発売 価格8,800円^{税別}

開発元：株式会社ワーブ 〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-10-8 SUGIYAMA BLD.6F
© 1995 WARP INC.

発売元：株式会社三栄書房 〒169 東京都新宿区北新宿4-8-16
© 1995 SAN-EI SHOBO PUBLISHING Co.,

お問い合わせ先：ワーブ営業部 ☎03-3780-6504(受付時間 13:00～17:00/月～金)

3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です



ただいま 勇者募集 中 おかわり

スcoop!!
ゆうしゃ
勇者は
こんなゲームだ!



まずは宿屋で仲間をやとおう。

ただいまゆうしゃぼしゅうちゅうおかわり

START



明るくなってる所は
どこでも行けるぞ!

まず、サイコロを
振って行き先を
決めちゃおう。
何をするにも
ここからだよっ!!



3人までの
パーティーが
組めるから
どんどん強い仲間と
入れ替えちゃえ。



うれしい事もくやしい事も、
いろんなイベントがいっぱいあるのだ。

きゅうば
急募!

魔王ザガンが復活し、ロスティア
王国は重大な危機を迎えておる。
吾と思わん勇者は我がロスティア城
に集うのじゃ!! 定員: 最大4名
FROM ロスティア国王



はっぴー・ばーすー
トゥクさん
おたんじょう日、おめでとう~
自分の誕生日なんかいれとうれしいかも...



©HUMAN1994

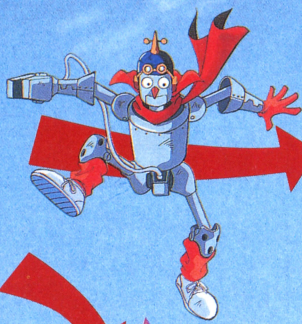
HUMAN ENTERTAINMENT ヒューマン株式会社

HUMAN ヒューマンテレホン通信 東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465 | ゲームに関するお問い合わせ (月~金曜の午後2時~6時) 0422(70)7798

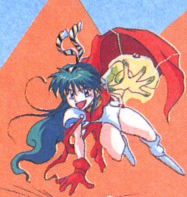
本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790 / 大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24 花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776



マップ上でもいろんなやつと出会えるんだ。



仲間にしたヤツの目的をはたして
やると親友になつてくれる。



運と実力で
ライバルを
けおとしちゃえ!!

「イラナイノニナカマニナル
ヤツモイル…ヒビ。」
「ワカレラレナイノダ…」

に力をかしてくれた
おんははすれん!
まてもついでいくぞ!



アクエストをクリアするとすごい
アイテムがもらえてしまうぞい



GOAL

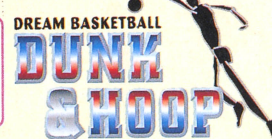


ほんじつはっばい
ていが 9,900 円(せいべい)

人気NO.1が
ロスティア国の
国王になれるぞ!!

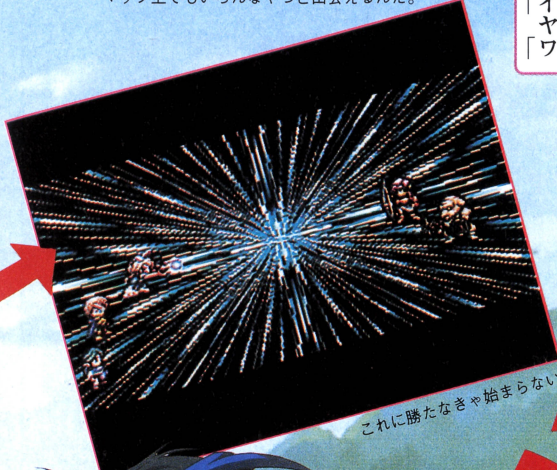


勇者の体力作りに
バスケットボールはどうじゃ?



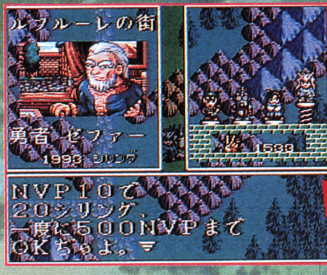
ダンク & フープと現在発売中の「スーパーファイナルマッチテニス」
の製品内に入っているプレゼント告知カードのどちらか1枚を本社
「FILA Wキャンペーンプレゼント係」あてに送ると抽選で200名に
FILAデザインのオリジナルTシャツをプレゼント!
12月22日必着。発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

ドリームバスケットボールダンク & フープ
好評発売中/定価 ¥9600 (税別)

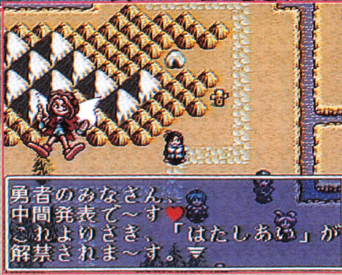


戦いに勝たねばライバルに
差をつけることはできぬぞ!

人気のさたも金したい…



こいつに負けると強制ワープだ!



ライバル同志で人気とお金をうばいあえ!!



このゲームも
おすすめニャ!!

■お近くのお店での購入が困難な方には通信販売も取り扱っております
詳しくは0422-70-7000新規営業課までお問い合わせ下さい。
■開発スタッフ募集 履歴書・自己PRになるもの(作品)を郵送してください。
追ってご連絡いたします。担当:藤井・有泉



スーパーファミコン®

翼、セリエAに挑戦!

翼シリーズ新次元へ!



●画期的新システム「ライブシステム」により、画面一新!



●大迫力! アニメと同じ声優陣による大迫力の必殺技!

キャプテン翼V

覇者の称号カンピオーネ

©高橋陽一・集英社・テレビ東京・土田プロ

希望小売価格(税別)

12月9日 発売 9,980円



スーパーファミコン®

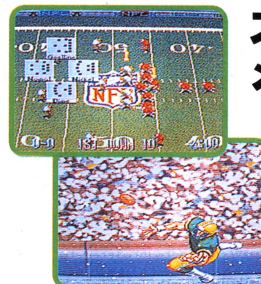
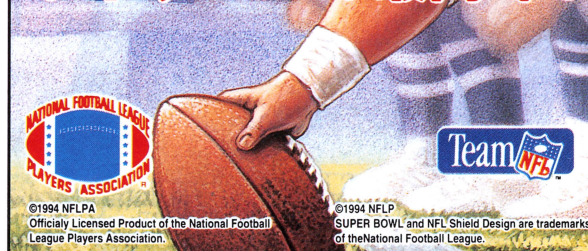


12月中旬
発売予定
(税別・希望小売価格)
9,980円

TECMO SUPER BOWL II Special Edition

テクモ スーパーボウルII
★スペシャルエディション★

アメフトゲームの最高峰!



スーパーファミコン版
メガドライブ版同時発売!

アメフトゲームの決定版、テクモスーパーボウルの最新最強版が登場! 3年分のスケジュールに加え、3年分の選手データを新たに搭載。
トレード制の採用、よりパワーアップしたディスプレイ画面等、全ての面で全く新しく生まれ変わった!



お茶の間、馬だらけ。

TURF HERO

ターフヒーロー

スーパーファミコン®



95年2月
発売予定(価格未定)

- 競走馬育成シミュレーションにドラマ的要素をプラス!
- 牧場主となって、ブリーダーズカップの制覇を目指せ!

そして、ソフトを買った人の中から抽選で、**本物の競走馬をプレゼント!**

詳しくは販売店等にお問い合わせください。

テクモニュース会員募集中!

テクモでは、ソフトの最新情報満載の季刊会員誌「テクモニュース」の会員を募集中だ! 読んでみたい人は自分の住所、氏名、年令、電話番号を記入して下記の住所にハガキを送ろう! (入会金等は必要ありません)

〒102 東京都千代田区九段北4-1-9 MSビル5Fテクモ株式会社 コンシューマー事業部「テクモニュース係」

TECMO テクモ株式会社

テクモホットライン

テクモの最新ゲームの
情報を電話で聞こう!

☎ 03-3222-7550

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

KOEI



最強の艦隊、
再び見える。
まみ

2月
発売予定

WWIIゲーム

提督の決断II

ウォーシミュレーションの金字塔、
ついにスーパーファミコンに現る。

破格のスケール、究極のシステム——不動のロングセラーを誇る
超本格流SLG“提督の決断”が、さらなる迫力を備え登場。

提督たる君よ、太平洋を賭けての戦いに勝利せよ!!

高い戦略・戦術性、詳細なデータ。ウォーゲーム、ここに極まる。



※画面写真は開発中のものです。

●スーパーファミコン版:(予価)14,800円 ●提督の決断II 作戦大地図:好評発売中 2,800円

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び貸貸(レンタル)についてこれを一切許可していません。
■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光荣

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

超人気

待望の続編登場!

本格派競馬SLG





ゲッコーストーム 6牡
父: ラッキンソブリン
母: マリータ
総成績: 7-4-0-5
本賞金: 32320万円
総賞金: 3960万円
クラス: オープン

中松厩舎
久保田牧生産
森崎氏所有

有馬記念
天皇賞(秋)
目黒記念

たくさんのご応募
ありがとうございました!!

「ウイニングポスト2」 馬名コンテスト 当選者発表

実に1万通を超える応募者の中から、ユニークかつ魅力的なライバル馬30頭が決定しました。そして10名の方には、新進気鋭の騎手としてゲームに登場していただきます。さあ、どんな活躍ぶりを見せてくれるでしょう。どうぞお楽しみに!!

馬名当選者 30名

- アトミックフェザー 滋賀県/川村達也様
- アルビレオ 東京都/松原雄一様
- アートマン 山口県/井本憲貴様
- イノセントパール 大阪府/深山智夫様
- インデュライン 静岡県/星 貴浩様
- ウインドバレー 東京都/星谷哲央様
- キングセンチュリー 宮城県/峯岸和男様
- クラフトマン 神奈川県/菊池秀和様
- クリムゾンカーヒラ 埼玉県/仲田佳世子様
- コムソー 京都府/佐藤清昭様

正社員募集 ①CGデザイナー(2次元/3次元) ②映像演出経験者
③広告・販促企画〜制作及びグラフィックデザイナー(管理職候補含む)

※共に経験2年以上

●その他の募集職種/④パソコン・ワークステーション技術者(C言語、アセンブラ(8086系・68系・65系)を使用)⑤シミュレーションソフトウェア技術者(⑥OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者
⑦業務用ゲームプログラマー(アーケード参入につき経験者優遇)⑧出版編集(マニュアル・書籍等)⑨出版営業担当者
●資格/専門卒以上22〜36歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回('93実績8.1ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、住宅完備、完全週休2日制、年間休日126日。●'94.11月株式会社東証二部上場
◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書をご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。
〒223 横浜市長北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 Tel.045-564-3111(直)担当:兒玉・森中

寄せられた
熱い要望を元に、
今、格段の
パワーアップ!!

- 一段と迫力を増したレースシーンは2タイプから選択が可能に。
ロングの直線からコーナーでの寄り等、思わず息を呑む程に
さらにレース数も増え海外遠征もOK。スピード感あふれる大画面。
- 登場する個性も様々な競走馬は、実に1万頭以上。
また各種データは最新のものを使用、競馬フリークも大満足。
- 30年のゲーム期間の末に待つ様々なマルチエンディング。
大きなイベントも満載、常に新たな目標をめざし戦え!
- みんなで楽しめる、充実の対戦モード。
バリエーションも豊富。

スーパーファミコン版

3月初旬
発売予定

ウイニングポスト Winning Post 2 競馬シミュレーションゲーム

(馬名五十音順)

サプライズメーカー 東京都/羽田貴泰様
サムシングニュー 北海道/藤田圭一様
シュトルムドラク 山梨県/上野正史様
シーズエレガント 熊本県/石浦文秋様
スフィータ 大阪府/田中耕一様
タコチャンゾウサン 大阪府/岩木克也様
ディアマイフレンド 東京都/佐藤 圭様
ティーティ 大阪府/岸 知加様
トリプルティアラ 兵庫県/奈良崎道広様
ネココネコロガール 京都府/戸田庸介様

バイシュラビーナ 千葉県/岡崎高之様
ハムディンガー 北海道/川原田剛志様
バルジョー 大阪府/川上正行様
バルバリシア 愛媛県/浜本樹里様
ビーアライブ 北海道/北本和博様
フッフル 鹿児島県/古別府恵様
モナコマイスター 茨城県/中山陽介様
モータードライブ 京都府/政広和佳様
ユアマイトレンジャー 千葉県/梶原一騎様
ラストステージ 福島県/室井一秀様

騎手当選者 10名

青森県/柿崎由紀様
東京都/鶴野亮子様
千葉県/浅野大樹様
神奈川県/細谷祐一郎様
神奈川県/沢田英輔様
栃木県/富永圭一様
神奈川県/知念和也様
和歌山県/大津鉄兵様
神奈川県/畑中岳彦様
神奈川県/佐藤美徳様

(順不同)

※以上の40名の方には、副賞としてスーパーファミコン用ソフト「ウイニングポスト2」をさしあげます。

KOEI



天揺るぎ、地動く。

待望の三國志最新作。人が創るドラマを、鮮やかに再現！
熱狂と興奮のシリーズ最新作、その最大の魅力は「人間ドラマ」。
人の持つ武力や知略といった能力が、あなたの描く三國志世界を左右するのだ。
格段のスケールアップを遂げ、細部へのこだわりを極め、三國志の真実はここに結集する。

12・9発売

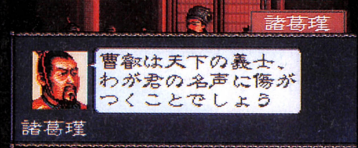
スーパーファミコン版 / 14,800円

セガサターン / 3DO版

来春発売!!

三國志 IV

歴史シミュレーションゲーム



三國志IV
書籍

三國志IVスーパーガイドブック(上下)

三國志IVの世界と攻略法が手に取るようにわかる！ファン待望の攻略本。
●B6判 定価各1,200円 ☎4-87719-169-0 ☎4-87719-170-4

三國志IV事典 ●B6判 定価2,000円 4-87719-151-8

武将からイベント、ウンチク話まで三國志IVの全てがここに！

三國志IVマスターブック ●A5判 定価1,600円 4-87719-132-1

誰も知らなかった超実戦的テクニックの数々を満載した一冊。

CD

三國志IV サイバー・エレクトリック・ヴァージョン 電腦電撃編

シンセアレンジでリニューアル！
「三國志IV」ゲームBGMを全曲収録。
●KECH-1075 価格2,900円

12・19
発売予定

■デレホンサービス: KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000 (テレビゲーム専用)・☎045-561-1100 (パソコン専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで。
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び質貸(レンタル)についてこれを一切許可していません。
■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



SONIC THE HEDGEHOG-REMIX

12.07 ON SALE

*1 Love you "Sonic" 2 Techno power mix 3 Dr."Gigglymen" 4 Brand-new World 5 #8th SPACE
6 Miracle Blue~Little Planet~ 7 When we reach for you~Could it be right~ 8 Sonic Stream*

* ソニック・ミュージックをファンタジック&パワフルにリミックス。

* 新曲2曲を含む、純正セガ・ミュージック。

初回特典：特製ステッカー

税込定価¥2,500 (税抜価格¥2,427) ALCA- 5023 G.M.O. ©SEGA

発売 アルファミュージック株式会社 販売 東芝EMI株式会社

TEICHIKU



本日発売!!
12月2日(金)

新感覚RPG

ザ・ラストバトル 登場!!



君はどんな魔法と作戦で

戦い抜くのか。

母国の運命は

君の腕にかかっている。

(キム皇)

原作・ゲームデザイン: 木村 初

キャラクターデザイン: 土居孝幸

音楽: 岡本智郎

©ティチク

詳しくは、
本誌217ページの紹介記事を
ご覧ください。

16メガバッテリーバックアップ

9,800円(税別)

スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。

ゲームクリエイターを目指す君に

プロを目指す君を ゲームの神様ギルマン・ルイが バックアップ!

テトリスのプロデューサー
ギルマン・ルイ氏も教育顧問

Welcome to TCA
MR. GILMAN G. LOUIE



テトリスといえば爆発的ヒットを飛ばしたテレビゲーム。そのプロデューサー、ギルマン・ルイ氏は、軍でも使用された戦闘機シミュレーターゲーム「ファルコン」の製作者でもある。特別講義では、彼の一流のクリエイティブノウハウが生で聞ける。

新しいゲームソフトを
セガに提案



ギルマン・ルイ奨学金課題に応えて制作された次世代を考えた新しいゲームソフト。これをゲームソフト界の雄、セガ・エンタープライゼスに提案した。

テトリス開発者が
アドバイス



「テトリス」で一躍世界にその名を知られたアレクシー・L・パジトノフ氏。氏は現在アメリカにおいてBPS社のゲーム・プロデューサーとして活躍している。会見では将来コンピュータ・ゲーム作家を志す本校の学生に「心理学の勉強を」といった貴重なアドバイスをいただいた。

クリエイティブな能力を認められ、すでに高い就職実績



セガ・カプコン・コナミ・ナムコ・タイトー・スクウェアなどで、卒業生が業界で活躍中。TCA・OCAの学生は発想力や創造力、ガッツが高く評価されている。

ゲーム業界をリードする米国の
ゲームソフト開発会社を視察研修



昨年6月、世界のゲーム業界をリードするギルマン・ルイ氏のアメリカのゲームソフト開発会社「スペクトラム・ホロバイト社」およびシリコンバレーの視察研修を実施。学生達は最先端技術を現場で見て、技術を体験することができた。

TCA(3年制) / OCA(3年制)

◆ゲームクリエイターコース

◆コンピュータアニメーションコース

◆アミューズメントクリエイターコース

◆マルチメディアビジネスコース

TCA

学校法人

東京コミュニケーションアート専門学校

〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone: 03-3688-6501

OCA

学校法人

大阪コミュニケーションアート専門学校

〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone: 06-536-7181

学校見学会

東京

12/4・18

大阪

12/11・23

- 高3のキミたちのために! 午後1時より。
- お友達と一緒に参加しませんか?
- ※自宅から学校までの交通費を片道分負担します。
- ご父兄の見学も歓迎します。
- お申込みはお電話で!

入学資格: TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18歳以上の方(男女)が対象となります。

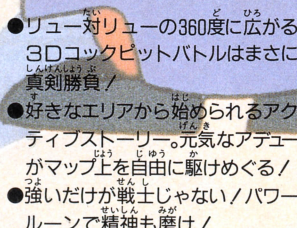
12月22日
発売予定

聖騎士をめぐし、 音速のアデューが旅にでる。

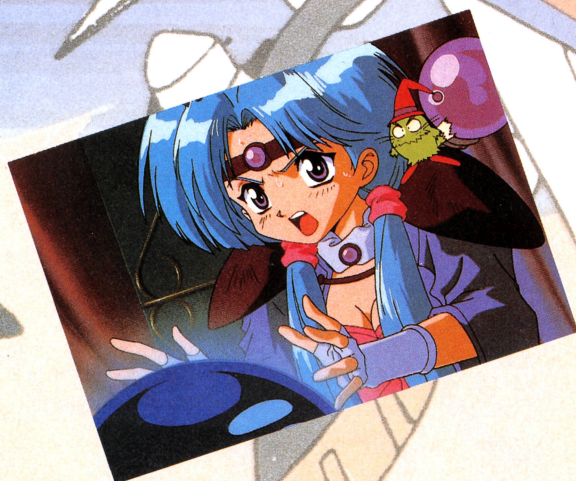
真の騎士をめざし、音速のアデューがアースティアの大地を駆け抜ける！
プレイヤーは自由に旅ができるアクティブストーリーで、
アデューをどんどん鍛えよう！もちろんパフィー・イズミ・サルトビ、
そして大事なパートナー・リユー・ナイトも大活躍！
はたして君のアデューは、光速の聖騎士になれるか？



スリーディー
●3D・アクションR.P.G.
メガ キロエス ラム
12M+64KSRAM
(バッテリーバックアップ機能付き)
¥9,800 (税別)



- リユー対リユーの360度に広がる3Dコックピットバトルはまさに真剣勝負！
- 好きなエリアから始められるアクティブストーリー。元氣なアデューがマップ上を自由に駆けめぐる！
- 強いだけが戦士じゃない！パワールーンで精神も磨け！



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
©伊東岳彦/集英社・創通エージェンシー・サンライズ
©BANDAI 1994

●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート・玩具店・スーパーでお求めください。

バンダイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく！ ●受付時間外の電話はおさぐってください。

「バンダイのおもちゃは、
QRコードで買えます」
*このマークのお店でお求め下さい！

株式会社バンダイ

マルチメディア事業部

東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

BANDAI

あなたの新しい友達は、画面の中にいる!!

機械少年ピーノ誕生!

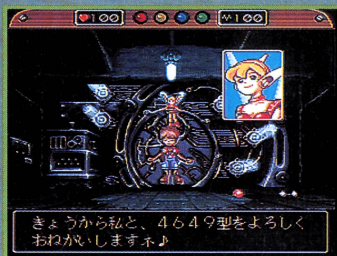
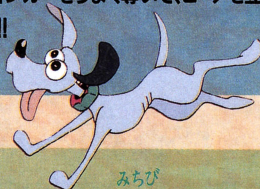
はてさて

J回路は発動するか!?

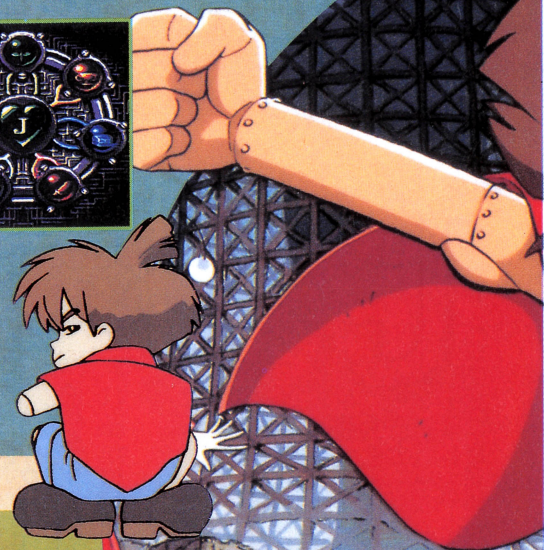
新しい命がひとつ、小さな島国コルロ島に生まれようとしている。名前はピーノ。ギジンの最新型!!でも島ではなぜか、人間とギジンの仲がとっても悪いんだ。さあ、ピーノの番!いろんな試練を突破して、7つの心でJ回路を起動させよう!そして、コルロ島にふたたび平和をとれ!!

ピーノってこんな少年!!

ピーノは明るくて元気な機械少年!だけどまだ生まれたばかりだから、世の中のことはなんにも知らないんだ。こうなったらキミがピーノの能力を伸ばしてあげるしかない!インターフェイスロボのティンカーをうまく導いて、ピーノを立派な子にしていこう!!



●ボット「コミュニケーション」で眠るピーノ。活躍の時はもうすぐ来るぞ!!



キミがピーノを導いていくコミュニケーションアドベンチャー

ピーノにいろんな行動を教えてあげられるのはキミだけ。ピーノにあれこれ指示を出しながら、能力をのびせてあげよう。育てかたでいて、いろんな性格のピーノになるんだ!キミのピーノはどんな子になるのかな!?



★放っておくと思いがけない行動をする。ちゃんと指導してね。



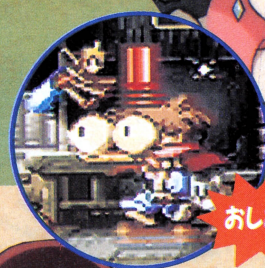
能力アップすると...



ほら、できた!

ピーノにアドバイスしよう!

ほめられるとうれしいし、怒られると悲しくなるのはピーノも同じ。ピーノはほめられると、その行動が良いことだと思ってどんどんマスターしていくぞ。反対にしかれた行動はなくなるんだ。ほめたりしかたりを上手に使い分けると、ピーノはどんどん良い子になるよ!

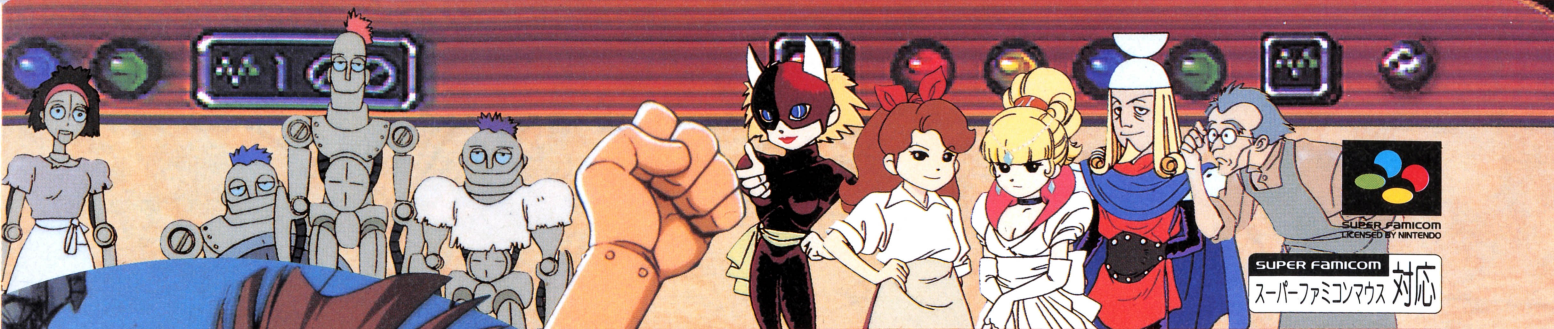


コミュニケーションアドベンチャーゲーム

ワンダープロジェクトJ

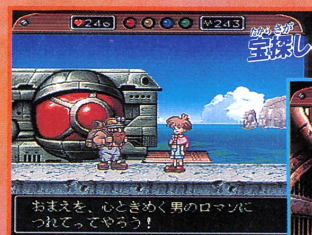
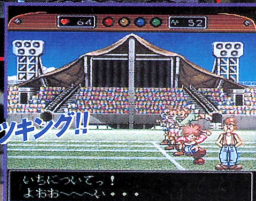
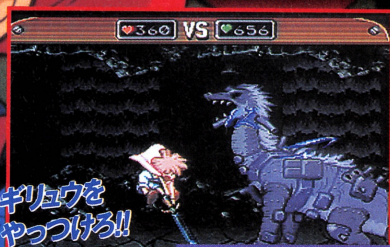
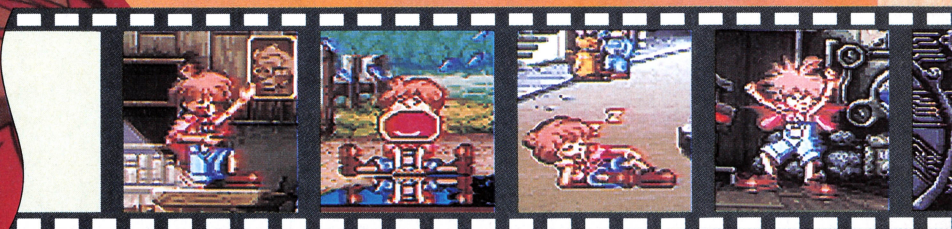
プロジェクトJを遊び尽くそう! ワンダープロジェクトJ 公式ガイドブック 12月9日全国の書店にて、ソフトと同時発売! 予価850円(税込)B6オールカラー

株式会社 エニックス 〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03-3371-5581 ※電話番号は正確にお願いいたします。



まい い じょう どう が
1200枚以上のアニメーション動画!!

まるでアニメを見ているようになめらかに動くピーノ。画面で生き生きと動く姿を見ているだけでも楽しいよ。



ほう けん
さあ、冒険だ!!

いろんな行動を覚えたら、いよいよ試練に挑戦!! 島の人のおてつだいをしたり、遠い島まで探検に行ったりと、イベントステージではなにが起こるかわからない! 失敗を恐れず、どんどん挑戦していこう。

めくとうないかい しやうじん
格闘大会に出場!!

ねん がつ にち
'94年12月9日
 はつ ばい
発売!!



ワンダープロジェクトJ

WONDER PROJECT

き かい しやうじん
 ▶ **機械の少年ピーノ**

©アルマニク/ミント/エニックス1994

メガ
 24M+バッテリーバックアップ
 か かく えん せいべつ
 価格: 11,800円(税別)

➔ **001**

ASCII

1995年2月、いよいよ

スーパーファミコン用 RPG作成ソフト

RPGツクール

'95年2月
発売予定

SUPER DANTE

予価9,800円(税別)

今まで遊ぶことしかできなかった

主人公キャラやモンスター、フィールドマップ、町、ダンジョン、お城、BGMなどRPGを作るために必要な材料は、すべてあらかじめ用意。これらの材料を組み合わせてシナリオを作成するだけで、あなただけのオリジナルRPGの完成です!!



ついにSFCでRPG作成ソフト実現!

パソコン用に発売、絶賛された『RPGツクール Dante98』。このRPG作成ソフトが、みなさんの熱い期待に応え、ついにSFCに移植されました。SFCで、世界にたったひとつしかない、あなただけのオリジナルRPGが、いま実現するのです!



RPGならではの戦闘シーン

迫力あるモンスターがあなたに襲いかかる! 50体を越えるモンスターの攻撃方法や体力、出現位置などを自由に設定し、登場させることができます。もちろん、画面いっぱいのボスキャラも7体用意。最後の宿敵として使えば、迫力満点!!

RPGは“遊ぶ”から“作る”時代へ!

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



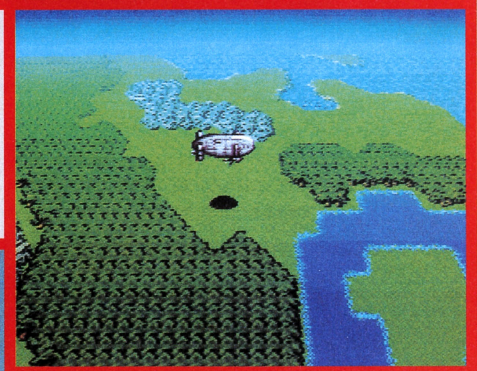
ターボファイルツイン対応
ターボファイル、ターボファイルツインはアスキーの商標です。



RPGの世界がついにキミの手で作れる!!

迫力の“飛行船”画面

冒険の舞台は地上だけではありません。飛行船を設定すれば、山を越え海を渡って、マップの上を自由自在に飛び回ることができるのです。マップが傾き、飛行船が浮き上がるさまは圧巻! 自分で作ったオリジナルRPGで、ここまで実現できるのです。



簡単シナリオエディット

キャラクターの名前やパラメーター、グラフィックを自由に設定できるのはもちろん、画面効果やセリフ表示から、出会い、別れといったさまざまなイベントまで、アイデア次第で自在に作成することができます。完成したら、さっそく友達に見せて自慢しよう!



※画面写真は開発中のものです。

©1995 ASCII CORPORATION ©1995 空想科学

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8484 株式会社アスキー

WELCO
METOT
HENEX
TLEVEL

敵キャラ
一挙に32人!

ぷよぷよ2 通

メガドライブ専用パズルゲーム 好評発売中 6,800円 ©1994 COMPILE

お馴染みのナスグレイブ、すけとうだらたちに強力な助っ人があらわれた。

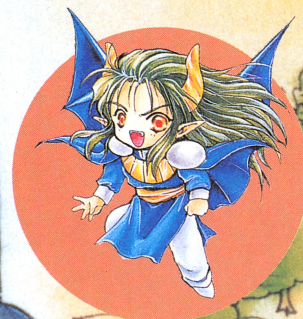
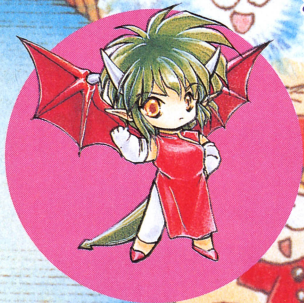
登場する敵キャラが、何と32人に倍増。

しかも、サウンドデータを大幅に補強しガンガンしゃべりまくるのだ。

「対戦モード」にはハンディキャブ設定やBigおじゃまぷよなど、

白熱したぷよぷよバトルを演出する数々の新趣向も満載。

再び「ぷよぷよブーム」が日本全土を席卷するゾー。



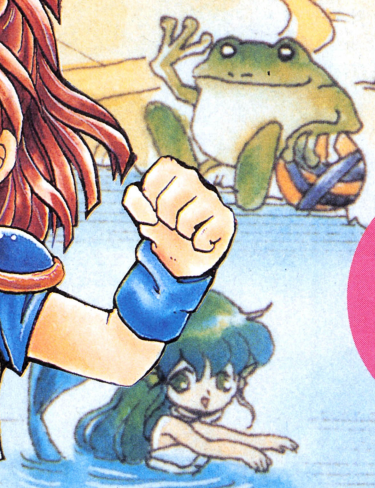
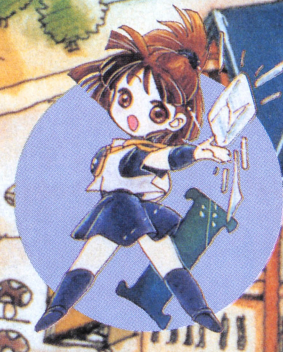
SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

©SEGA 〒144 東京都大田区羽田1-7-12 お客様相談センター フリーダイヤル ☎0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く) ※表示価格は、消費税抜き標準小売価格です。

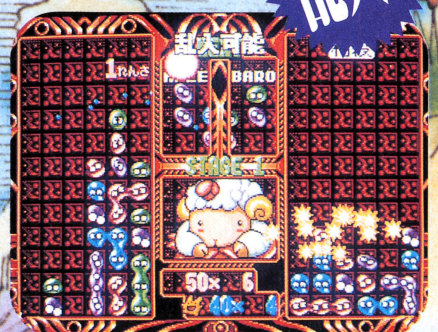
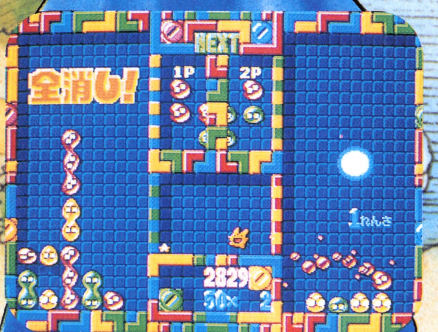


対戦モードも
大熱戦だ!!

WELCOME TO
YO II



乱入!



16 BIT
高性能マシン



MEGA DRIVE 2
メガドライブ2

メガドライブ用
アップグレード
ブースター

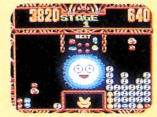


SUPER 32X

好評発売中
16,800円

メガドライブに
装着するだけで
32BITマシンに
変身!

ゲームギアも“ぶよ通”だよ!



12月16日発売予定
3,800円 (株)コンパイル

GAME GEAR
コンパイル

WELCO
METOT
HENEX
TLEVEL

噂の
32ビット
マシン

遂に

…キミのメガドライブ

メガドライブ用アップグレードブースター

SUPER 32X

スーパー32X 12月3日発売予定 16,800円

スーパー32Xはメガドライブに装着するだけで32ビットマシンに変身させることができるスーパーアイテム！
その秘密は、新開発チップSH2を2基搭載したことにより、高速演算処理、ポリゴン表現、32,000を超える色数、豊かになったサウンド…などなど。

驚異のハイグレードソフトが
手頃な価格で充実!!

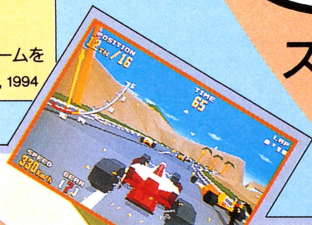


SPACE
HARRIER™

スペース ハリアー

12月3日発売予定 4,980円

アーケードを沸かした超人気ゲームを
そのまま移植。 © SEGA 1985, 1994

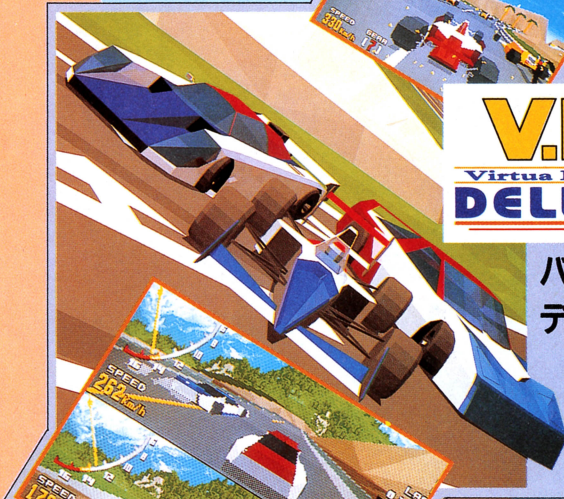


V.R.™
Virtua Racing
DELUXE

バーチャレーシング
デラックス

12月16日発売予定 8,800円

コース、車種、そしてCGが大幅にグレードアップ/
アーケード以上の興奮が…。 © SEGA 1992, 1994

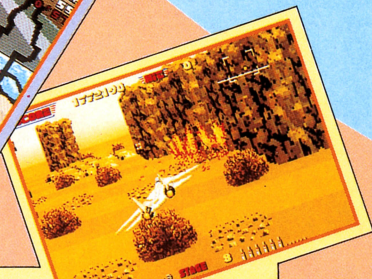


AFTER
BURNER™
COMPLETE

アフターバーナー
コンプリート

'95年1月発売予定 4,980円

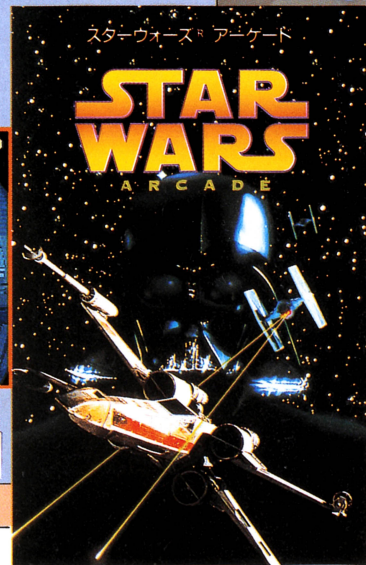
進化した実際の戦闘システムを導入。
“アフターバーナーⅡ”を超えた3Dシュー
ティング。 © SEGA 1995



アーケードの興奮を完全移植。
X-ウィングを操り「スターウォーズ®」3部作の世界へ/
12月3日発売予定 8,800円



®, TM & © 1994 Lucasfilm Ltd. All rights reserved. Used under authorization.
© 1994 SEGA



© SEGA

SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)

登場!

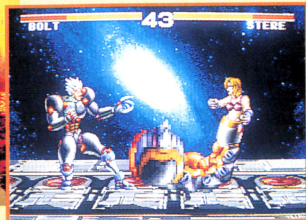
で体験できる...

スーパー32Xを
メガドライブ
に装着する
と...



サイバー ブロール '95年1月発売予定 価格未定

進化した格闘アクションゲームが今ここに/ 拡大、縮小で、かつてない立体感を生み出した。 © SEGA 1995



メタルヘッド

'95年2月発売予定 価格未定

テクスチャマッピング、ボクセルなど
高度なCG映像で迫る、戦略性の高い
ロボット・アクション。 © 1995 SEGA



GOLF
MAGAZINE PRESENTS
36 GREAT HOLES
STARRING
FRED COUPLES

ゴルフ マジック プレゼンツ 36グレートホールズ
スターリング フレッドカプルズ

'95年2月発売予定 価格未定



迫力のCG映像による本格

3Dゴルフゲームであるフレッド カプルズと勝負
GOLF MAGAZINE is a federally registered trademark of Times
Mirror Magazines, Inc. ALL rights reserved. © SEGA 1995



TM ドゥーム

12月3日発売予定
7,800円

己の肉体を信じて闘うのみ/
滑らかで速い、超リアル3D
空間で、話題を呼んだ名作
が今よみがえる!



© 1993, 1994 id Software, Inc.
© 1994 SEGA, All rights reserved.
Doom is a trademark of id
Software, Inc.



スーパー32X用ソフト続々登場!

スーパーモトクロス (仮称)	迫力のCG映像による本物の興奮を!
TEMPO	思わず踊り出くなる楽しい音楽アクション!
MOTHER BASE (仮称)	クォータービューの超リアル3Dシューティング。
サージカルストライクCD	リアルイメージのダイナミックさに驚愕!
ファーレンファイトCD	レスキュー隊員となって人々を救い出せよ!
ステラー アサルト	高速ポリゴン・シューティング。
シャドー オフ アトランティス	3Dの画面構成が強烈な印象のアドベンチャー。

16BITから32BITに広がる
メガワールド。



メガドライブ用アップグレードブースター
SUPER
32X

スーパー32X 12月3日発売予定



コンパクトになった
16-BIT高性能マシン

MEGA DRIVE
メガドライブ2

好評発売中



メガドライブのニューハイパー
アタッチメント

MEGA-CD2
メガCD2

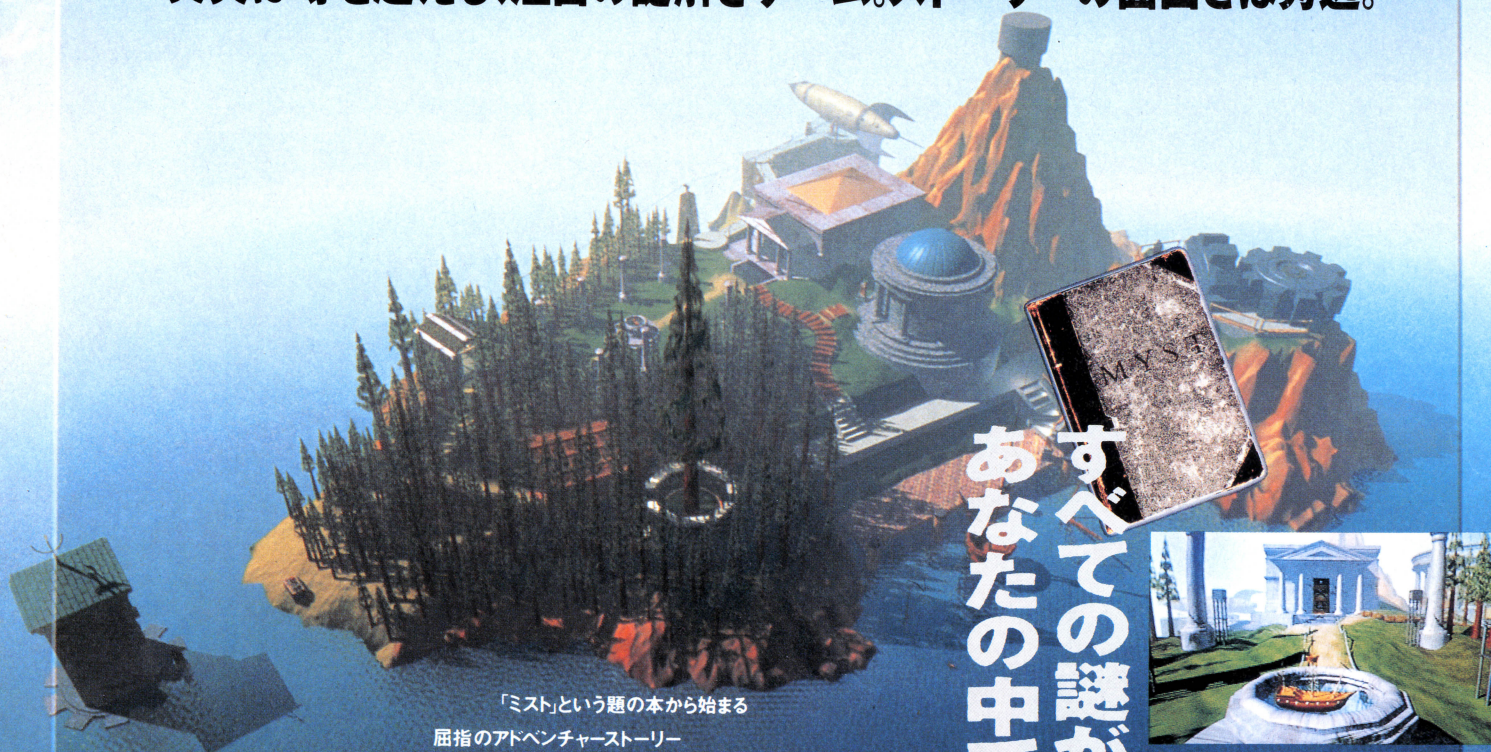
好評発売中 29,800円

*MEGA-CD2のシステム
には、別売のメガドライブ2
がメガドライブが必要です。

*表示価格は消費税抜きの標準小売価格

MYST

真実は噂を超える、注目の謎解きゲーム。ストーリーの面白さは秀逸。



すべての謎が解けたとき、
あなたの中で何かが起きる。



「ミスト」という題の本から始まる

屈指のアドベンチャーストーリー

仮想の島に隠された謎を解決するのは、
あなたのイメージーションと英知です

好評発売中

希望小売価格 ¥7,800 (税別)

SEGA SATURN

この商品は、株セガ・エンタープライゼスがSEGA SATURN 専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです

日本国内において販売されているこのマークが表示されたソフトウェア・ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。 For sale and use only in Japan.

Software copyright 1994, Cyan, Inc. and Sunsoft. All rights reserved. INTERPROG Cinepak for Sega

SUNSOFT®

〒483 愛知県江南市古知野町朝日250 TEL.(0587)53-2192

CD-ROMでなければ表現できない高精細映像。

★僕の君らのアニキ、広井王子がお送りする
ユニテッド・フューチャーの新しい波!!

©レッドカンパニー イラスト/マンガ 水玉優之丞

スチャラカRPG劇場 「南国へ行こう! 3」

先週の、「32ビット野郎大募集」はスゴい反響です!!

少年Aかボチのコスチュームを描いて、12月31日までに送ってください。ゲーム機4台を進呈!!

ところで、ラジオの『火星物語』は聞いてくれるか?

このページは『火星物語』に連動してるんだ。毎週日曜日、文化放送で夜7時半に放送中!! ラジオに関するはがきも大歓迎だぞ!!

私が少年Aの役で、千葉さんがボチ役なんです。

広井さんが勝手にボチにしただ! マントーでバカ猿やって、今度は火星犬だ!!

そうだ! 広井さんはどうしたんだ!? このコーナーもいっしょにやるって言ってたのによ!

えーと、確か仕事で札幌にいくって……。

な〜にイ!? 札幌にカニ喰いに行っただと!!

ちがうわよ。『天外』の仕事だって言ってたわ……。すごくないへんだって……。

そのほかに何か言ってなかったか? たとえば『天外』は、オレの役、マントーがRXになって、主役になるとか……千葉に今度は新キャラクターの主役をまかせようとかとか……。

そんなこと言ってなかったけど……えーと、あつ!

今度のマントーはすごくカッコよくするっんだって。それとマントーは火の一族だとか言ってたなあ。

ほへ? ワシが……火の一族だと? な、ならば〜! やはり、広井大先生様は、ついにマントーを主役にするんだ!

“よ〜しゃ!!”

だって広井さんはラジオのスタジオで打ち合わせして

るんだもの。聞こえちゃうんだよ。

いい! きっと読者も期待してる! 今回はど〜も、サービス精神の塊、広井王子の口が堅いんだ……!? 何かある。永いつきあいたからな……カンがピンピン動くんた。いいか智佐、今度から、スタジオで広井王子の言動をスパイし、ワシに教えるんだぞ! いいなっ!

しよ〜がないな……千葉さん! 人は先輩だしな……声優業界は上下関係がきびしいからな。わかったよ……『天外』の主人公の名前は、「ナミダ」って言ってた。

な、なんだと〜! 主人公はマントーじゃないのか!?



★第1回のラジオでもはがきがこんなに。

えるわけだ。まあ、クリエイターなどと、近頃じゃカッコいいネーミングで呼ばれているのは、もともと、図案屋や文案屋や駄文書きのたぐいなのだから、そんなやからに、会社という組織のルールを守らせようってのが、まちがいて、そんなことができるくらいなら、真面目に勉強して医者か弁護士が官庁にでも行ってくて。

もしかして、これは想像なのだが、コンピューターゲームの学校なるものが、毎年、多くのプログラマーやデザイナーを排出し続ければ、いつか、需要と供給のバランスがくずれ、町で石を投げれば、ゲームクリエイターに当たるぞ、恐ろしい現実が待っていると思うのだが。

しかし、青少年諸君は、やはり、オレがそうであったように、目先の華やかさや金儲けに、夢と希望と運を託し挫折することだろう。

だが、じつは、人生の勝負は挫折を乗り越えることだと、記憶しておいて欲しいなあ。



Mac君はエライんだか! アナログなかわかん。でも金食い虫はあるッ。

ゾンビ郵便の怪

だ。ブロックン・アートを懸し。目立ったもん勝ち。オキテはかんたん。アレン中のアレン中のオキテはかんたん。

おあ、フリトリ……やるな。おあ、フリトリ……やるな。おあ、フリトリ……やるな。

中には放送前に届くもの。中には放送前に届くもの。中には放送前に届くもの。

おあ、フリトリ……やるな。おあ、フリトリ……やるな。おあ、フリトリ……やるな。

●スタッフ紹介



●広井王子……ご存じ、レッドカンパニーのスーパーブレイン。井上陽水似。



●千葉繁……マントーから「幽々白書」の桑原までこなす、ニクイ円熟派声優。



●横山智佐……いつも陽気で明かるい美人声優。髪飾りもかわいい♡♡♡

広井王子の……

妄想冒険紀行第3回

仕事は集中力だと思ふ。いままで、いろんな業界で仕事をしてきたけれど、その道のプロと言われるヒトほど、ほとんど瞬間的に集中する。どうも、あれは、体質や才能だけではなく、日頃の訓練のようだ。だけれど、いつも瞬時に集中できるようにするなんて、やっぱり、疲れるよ……。

って、言ったら、ある人が「プロはね、ちゃんとヌキますから」と、教えてくれた。

なるほど、ちゃんとヌクわけだ。やっぱり、オレが、チンタラと南の島に行くのも、正常な行動だと言

札幌でカンヅメだ! と、いってもカニ缶ではな〜! オレがカンヅメになっちゃうんだ! もちろん『天外』の仕事だよ! 今度の企画はドワ〜!! とビックリ箱だ!!

このカンヅメが終わったら、急いで、バリ島に行こう! それで、5日間くらいボア〜!! としていよう。あのとろけるような日々を思いつつ、ワープロをたたく。



◎投稿でメタリックガバスをもらおう

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、町内会やお習字、禁断の秘技などのファミ通の各コーナーにはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、

メタリックガバスにファミ通通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

1 ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト
4000ガバス

2 ゲームボーイ
9500ガバス

3 ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト(CD-ROMも含む)
9980ガバス

4 メガドライブ2
12500ガバス

5 ファミコン
7000ガバス

6 ゲームギア
19500ガバス

7 スーパーファミコン
25000ガバス

8 メガCD2
29800ガバス

ガバス獲得への道のり

1 まずは、自分ではタを考える。盗作はダメだぞ。

2 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。

3 みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。

4 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

祝!掲載!!

イラスト / 岡崎つくお

応募のきまり

応募する際は、キミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、封書で応募してください。あて先は、週刊ファミ通通信編集部「メタリックガバス」係まで、なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限らせていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数が集めれば、日本中どこを捜しても売っていない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつ

き、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいとき、切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないの、必ず必要額の郵便切手（整理のためにも、できるだけ切手の枚数は少なくしてチョ）を同封してから応募してね。

- 1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス
- 2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス
- 3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス
- 4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス
- 5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス
- 6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス
- 7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のきまり

応募の際はキミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえ、かならず封書で応募してください。あて先は232ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

「モグリと五分吉」ロビンちゃんですか、いいですね。名前からして外人でしょうか。ハウマッチって感じですね。失礼。（五分吉）



◆デビュー曲「ジェニー」は、ご機嫌なめめを引っかけて、編集部に襲撃してきた。



へただったからなのか、アクセルを知らなかったからなのかは、常人と違う思考を持つ中治だけに、永久に理解できないだろう。

なぜかは不明だが、最近ではロビータファッションが流行している。このファッションは一時流行したジュリアアナ系と正反対で、男の一部分を熱くさせるような物ではない。ロビータというだけで熱くさせる人もいるが、それはちょっと特別な人。それはさておき、このロビータファッションの第一人者とも言えるロビンが、編集部に来てきた。なんでも、歌手デビューするとかで、この訪問も宣伝の一端なんだとか。

まずは編集部お得意のゲーム接待。ゲームは「ワイルドトラックス」。少々ほめつつ、中治は操作方法をロビンに教えた。「そこは直線だからアクセル全開でいくんじや」と中治。ロビンが「アクセルって何？」と返答した矢先にゲームオーバー。中治ア然然思考が停止したのはあまりにへただったからなのか、アクセルを知らなかったからなのかは、常人と違う思考を持つ中治だけに、永久に理解できないだろう。

うな左の写真、格好をし、コンビニなどへの簡単な買い物でも同様の姿であることが訪問まえに判明。変わった思考の持ち主と思われるため、もてなしはジョルジョ中治に決定。理由は簡単。中治の思考も常人とかけ離れているためだ。

たまげる女が来編 ジョルジョ中治も

ゲーム別タログ

テレビ朝日
毎週土曜日★早朝6:00～6:30
朝日ニュースター(CATV CS放送)
毎週日曜日★午前9:30～10:00
再放送★夕方18:00～18:30
長野朝日放送
毎週火曜日★深夜25:00～25:30

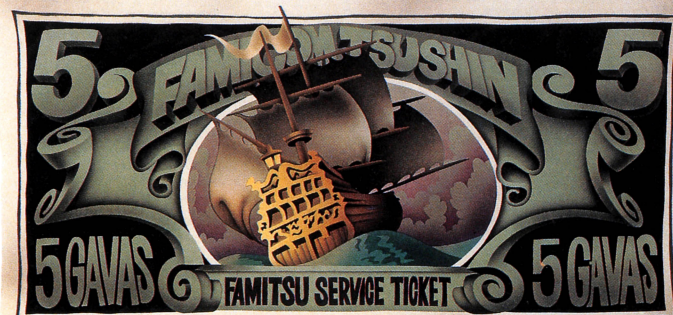
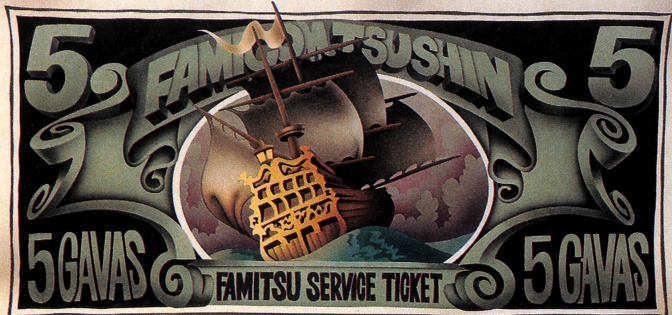
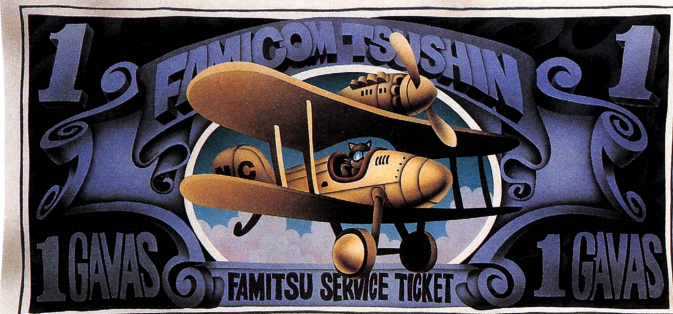
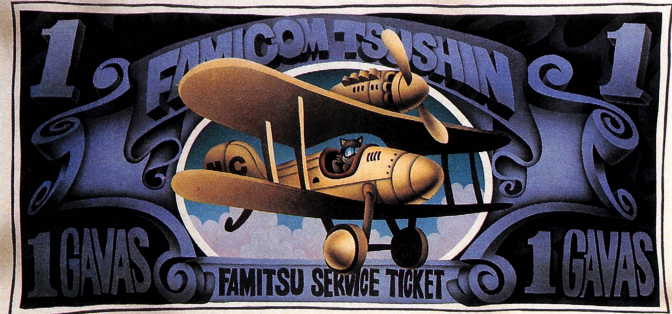
流星野郎の

●関東地方：JORFラジオ日本
(1422キロヘルツ)
毎週土曜日 24:30～25:00
●関西地方：ラジオ関西
(558キロヘルツ)
毎週金曜日 22:30～23:00



◆ゴミ置場に遊びにきてた鈴木ドイツとジョルジョ中治。何も知らないふたりは、楽しそうにゴミの上で暴れていた。

編集部の新天地へ
さかのぼること10月3日、週刊ファミコン通信編集部は引越し作戦を敢行。無事完了した兄弟誌のログイン、アイコン、月刊ファミ通もいっしょに本社ビルをあとにし、現在は新社屋で仕事にはげんでいるのだ。さて、ここへ気になるのが引越したゴミプレゼント。恒例となっていたゴミプレゼントだが、今回は見合わせられた。理由はあまりに高価なものが発掘されたためようだ。ゴミだめからはノートパソコン数台などが発掘され、そのほとんどが着服された模様。元所有者はいまだに明らかにしておらず、裏金的存在のパソコンではないかともひそかに言われている。



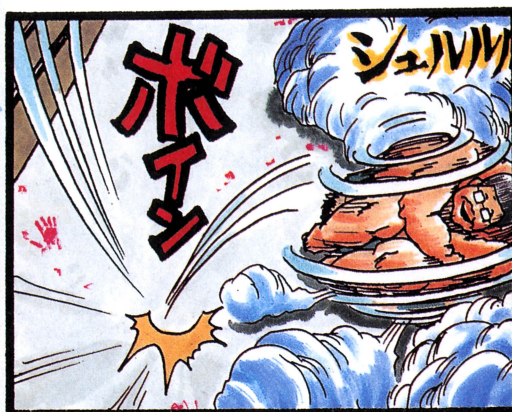
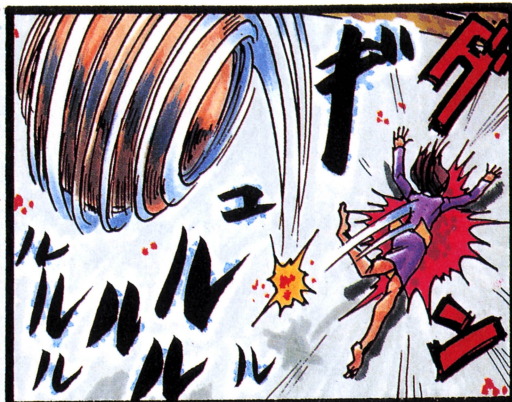
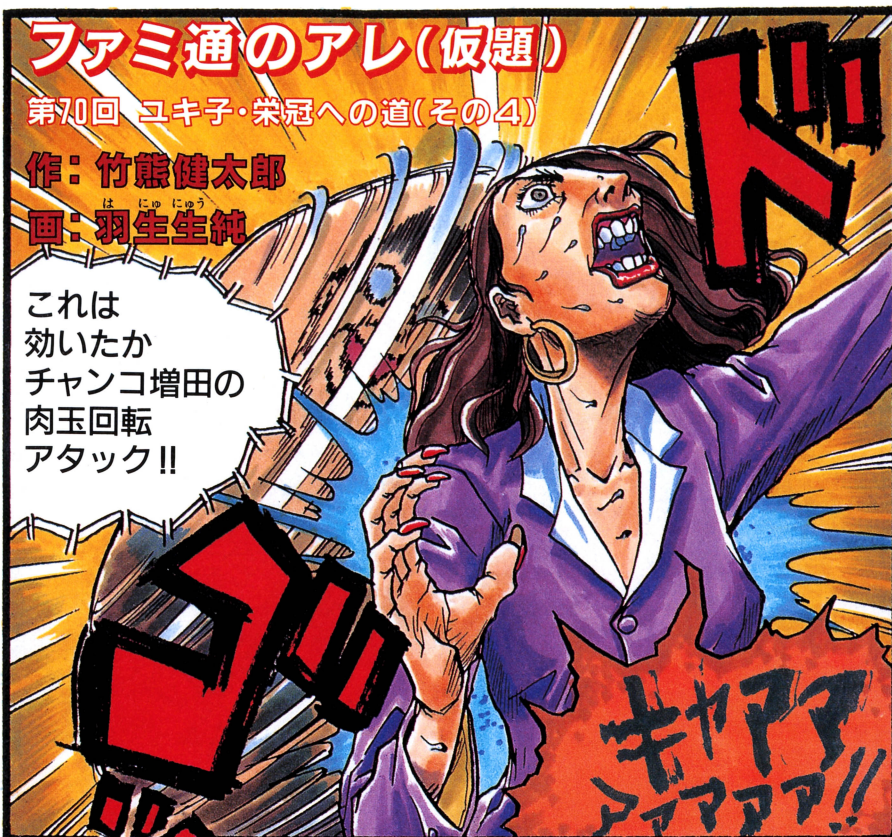
ファミ通のアレ(仮題)

第70回 ユキ子・栄冠への道(その4)

作: 竹熊健太郎

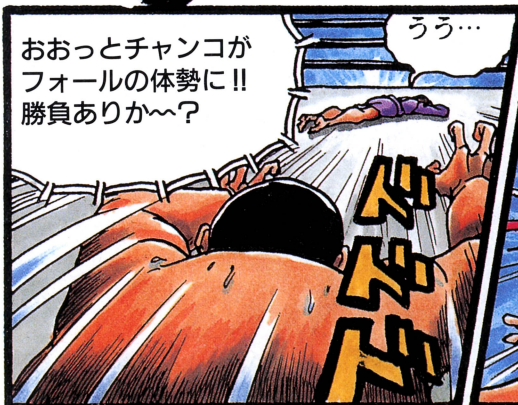
画: 羽生生純

これは
効いたか
チャンコ増田の
肉玉回転
アタック!!

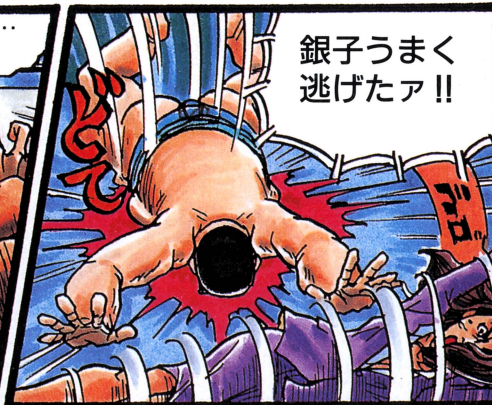


おおっとチャンコが
フォールの体勢に!!
勝負ありか〜?

うう…

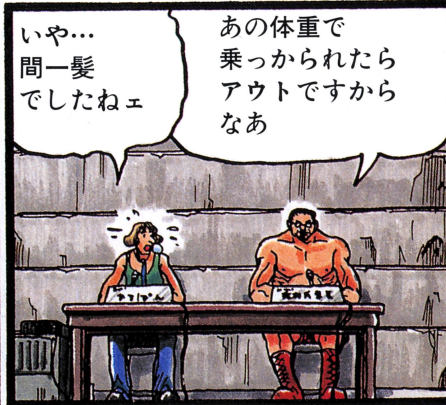


銀子うまく
逃げたア!!



いや…
間一髪
でしたねェ

あの体重で
乗っかられたら
アウトですから
なあ



それにしても銀子の
リクルート就職ブック
攻撃がなぜ
効かなかったの
でしょうか?

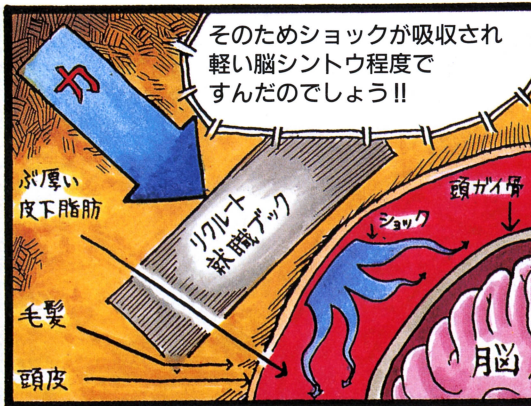
それは
つまり
……

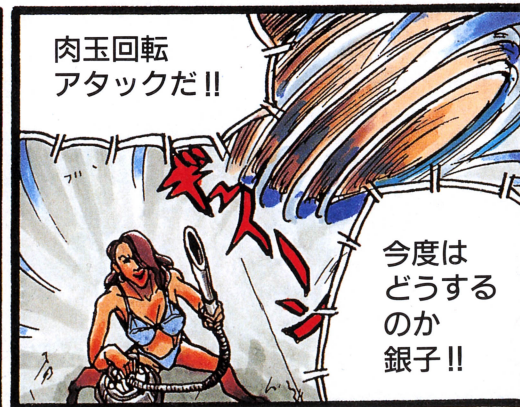
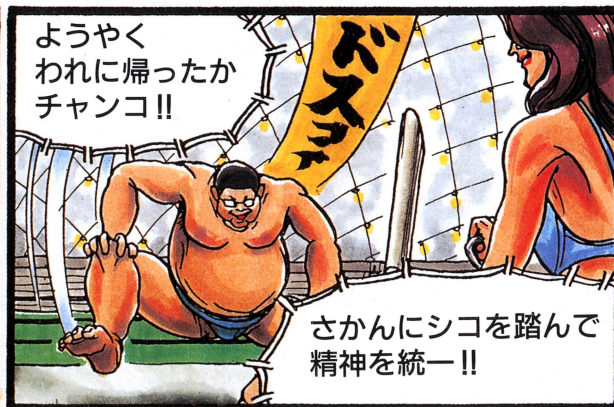
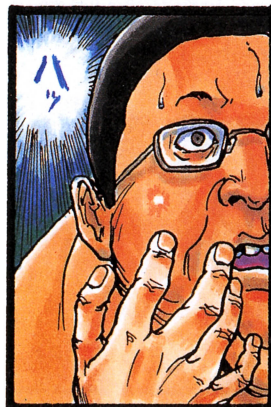
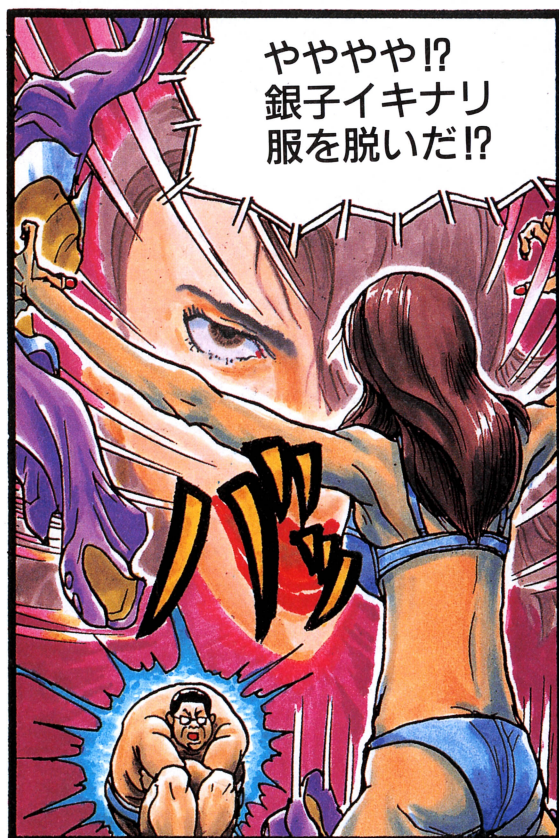
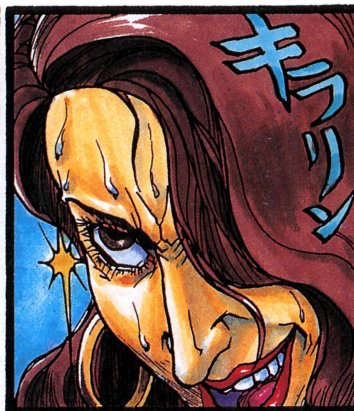


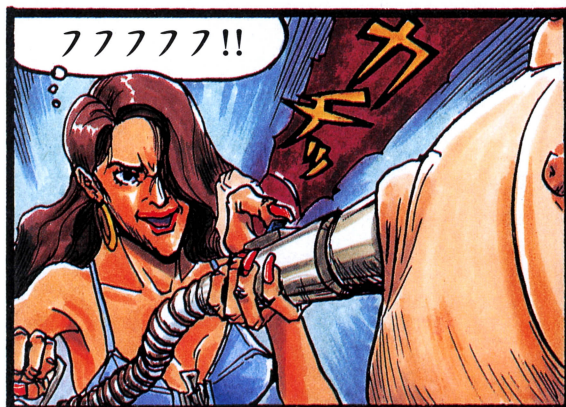
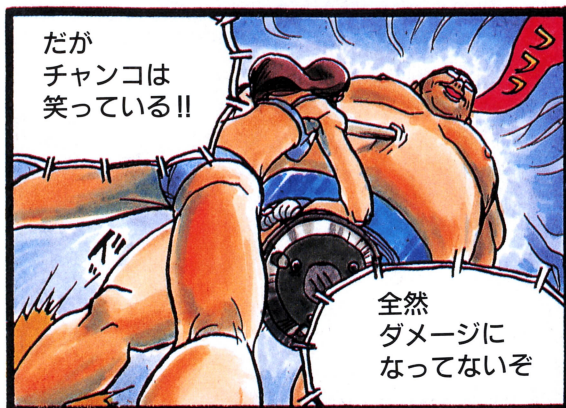
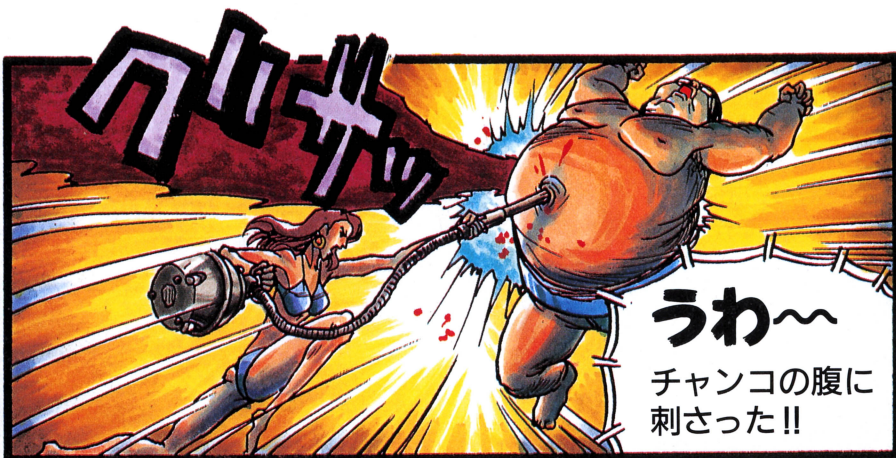
チャンコ増田の
トド並みの
皮下脂肪の厚さ!!
これに尽きます

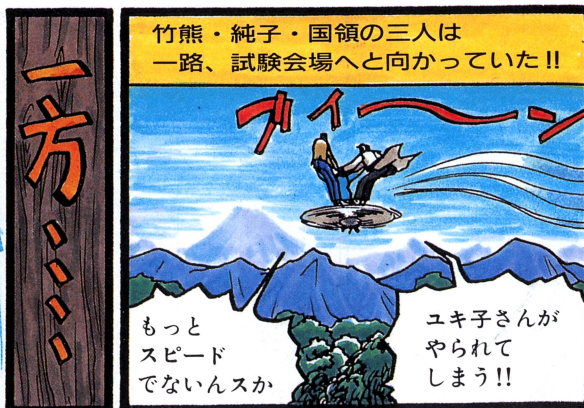
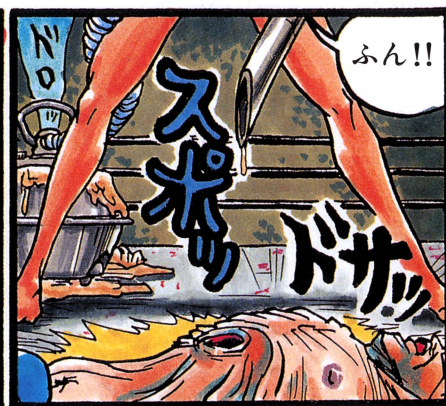
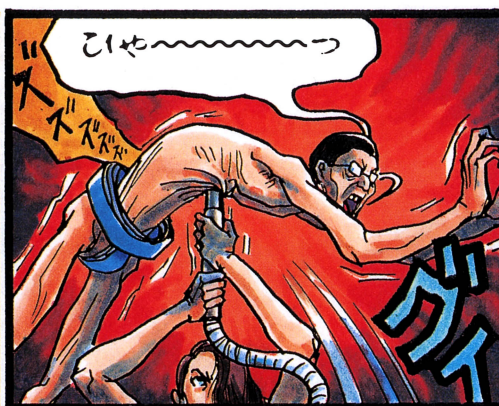
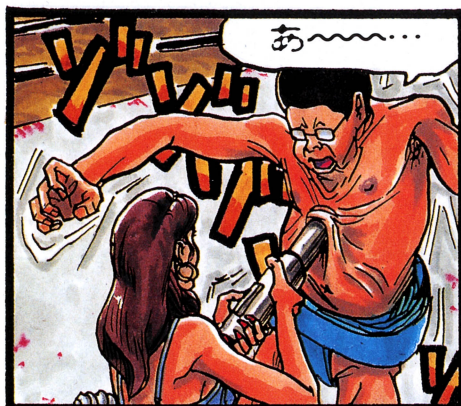


そのためショックが吸収され
軽い脳シントウ程度で
すんだのでしょうか!!









さあ!! いよいよクライマックスだ!! というわけで次号につづく

ボンジュールマダム…

おハイソ町内会



おこんにちは。奥様。お茶でもどうかしら？
新しいカップと茶具が手に入りましたのよ。
利休とエドワードの合作で、九谷焼きですの。
ダシが効いてとってもフレバランス……。



おファミコン通信 お町内会 おかわら版 12月16日号

800
ガバス
GAVAS

お暴走インテリジェンス・ハイ



神奈川県

シロー

タバ佐

★ルックルックで、おまんまいだいて
た人です。庶民よりちょっと高めの知性。



富山県

かわつてX

★貴族の子孫で超頭脳。エンドルフィン
過剰のため、とっつあんのことしか……。

800
ガバス
GAVAS

うるさい

ぼくの心に火をつけた、ニクイあ
んちくしょうを捜していますよ。
バキュウーン。バキュウーン。

東京都

チノ

800
ガバス
GAVAS

やなもの

うちのおとうさんの口から、出て
きた、くさいかたまりをさしあげ
ます。限定34……。

山梨県

勇者あつし丸

800
ガバス
GAVAS

未確認

10月28日号の『あそびじゃないの』
で、美人秘書の天野存美さんがお
でん屋を出たあとに吐いたゲロに、
大根は入っていたでしょうか？

神奈川県

ラブリーサガット

おファミ通

おかわら版

800
ガバス
GAVAS

イチロー慕情

イチローに4割近い確率でバット
でなぐられ、古館イチローの毒舌
にタジタジになりかけるものの富
永イチローの5コマにはやっぱり

タジタジで、財津イチローのよう
にキビシーくて、受験したらやっ
ぱり一浪……。

大阪府

磯崎アマ

あら、この町内会つたら
とってもハイソなカンジ。
そう、このお習字はヴェ
ネチアで見たいものそのま
まね。かわら版だって、かな
りの年代モノ。ノートルダ
ム大聖堂（だいせいどう）を
ナグラム（なぐらむ）サムも4コマも、
シニール（しにール）レアリスムな感じ
で、ダリやキリコの影響を
受けているわね。いったい
だれが、この作品を創って
いるのかしら。きつと、エ
クセレントな……あら……
こんにちは……こちらのか
たが？ そうね……エニグ
マとか……600円のチャーハ
ン定食つてどこかしら……。

今週は

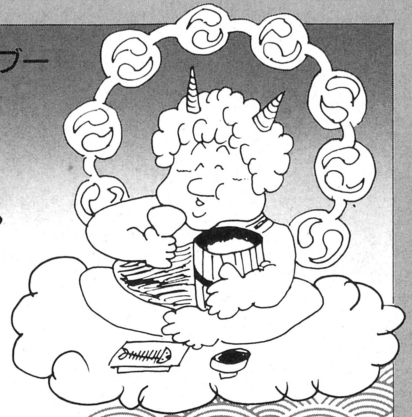
おハイソ町内会なの。おわかり？

近頃じゃ、ジジイも言わねえ“おハイソ”町内会。なにしろ、
一審判決では有罪だったから、なんとしても上告して……
ってそれは敗訴……。苦勞かけるねえこんなオチで……。

God Hand

ごはんだ! お習字

Oh Shuji



お習字貴夫人、町内会。
あなたと私のロマンスを
ひと筆ゆかが……?



2000ガバス

金の山の手賞

クソ残り香
クロノトリガー
の野グソ地帯

福島県

桜桃太郎



1500ガバス

銀の田園調布賞

ランジェリー部
アングリーク
の一体どんな部だ?

東京都

しまちゃん

知ってます。パンツをかぶりながらお互いのパンツの持ち主を当てる部ですね。ボクもやっています。

各1000ガバス



広尾賞

個人的にこのおばさん好きです。なんか、かわいいですから。ババア好き?

市毛四次元
(良枝)

埼玉県

宮本武志

風呂のぞき屋
(クロノトリガー)
の見たチャイヤッ♡

静岡県

ミッチー

屋と言うことはお金を稼いでます。投稿写真プロといったところでしょうか。

なにか、刹那的なものを感じます。しかし『ディグダグ』は名作、不滅ですよ。

余命
デグデグモ
無し

東京都

葛西

♪透明人間

山形県

古関速度

YAWARAの
YAWARAの
の桃色貴婦人

の桃色貴婦人

はあ、はア、ピンクの貴夫人。それだけでなにか、心がみたされるようです。

各500ガバス



足立区賞

マーチンも売って、ほかにはだれが売ったんでしょう。ユリでしょうか? キヨでしょうか? 100メガショック! 伊東四朗は電線マンとニンを売りましたが……。ところで、

マーチンも
売る
(カール・ポウル)
の金銭時……

北海道

奥村海

100メガショック!
伊東四朗
(ネオ・ジョ)
の元祖電線マン

埼玉県

宮本武志

極上、春夫ですの春夫は、ハウス演歌やテクノ演歌を歌ってましたが、売れたんでしょうか? 『おまんた囉し』が発音的に好きです。借金を作ったら旧友薄情なもんですよ。

極上、春夫です
(極上バロウ・ウラ)

山梨県

もくせいさん

旧友薄情
(幽遊白書)
の見た格でられた男

大阪府

福田真也

今週の
チ○コ

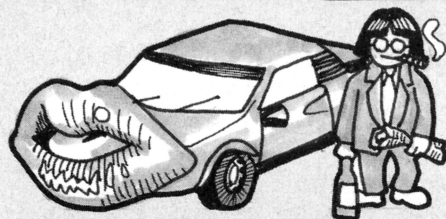


チ○コ
です。
(ツインゴッデス)

東京都

マチオ

ええ、チ○コです。そんなにモロに力強く言わなくてもわかってます。持ってますから。



ガバス
GAVAS

ハイセンスポエム

お洋服はドヴステラーの
ロ・ドカマーニ。
お時計はハレンチノ。
おクルマは、おフェラーリ
おモンディアル。
お住まいは、お北千住……。

東京都

冬虫メン

★土野の名店ドヴステラー。ヤン系の人、パチンコ屋の常連などから絶大な指示を受けています。

800
ガバス
GAVAS

海女に尽くす兄

(アニマニアックス)
愛知県 すいか熱

むいちまうからよ

(超魔界村)

大阪府

李儒

んっとけていくのだ

(提督の決断)

千葉県

アパッシュ

い、嫌やです。スカトロ

(スカイデストロイヤー)

岐阜県

ブッコ

虫停止

(シムシティー)

兵庫県

ねっくる

死んでいたうんこ釣り

(太閤立しん伝)

大阪府

李儒

必殺の男たち……

神奈川県
ケチャ山城



必殺技と言うからには必ず殺せなくちゃいけないんだよ。本当は。

●選評 心強い必殺技。ほとくの必殺はセクハラでしょうか。バイトの子が辞めたりして。

トンネル

千葉県
鹿田



マンガより先にコメントを書いている。マンガの内容は、まだ決まっていない。

●選評 見かけは厳格そうなお父さん。たぶんふだん「神様」とかブツブツ言ってるタイプ。

1800
ガバス
GAVAS

ハイツ? な4コマ

800
ガバス
GAVAS

ふつう人生

私は、中小企業のサラリーマンです。26歳で、手取り月に24万。来春6月に結婚しようと思ってますので、月に50000円の積み立てをしています。いま、生命保険に入ろうか真剣に考えています。

東京都

太田一樹

▲あ……いや……真面目に語られてもねえ……。ああ……結婚おめでとうございます……ええ。

800
ガバス
GAVAS

大予言

過去の統計からして、ブリーフの横からムリヤリ引っ張り出して用を足すのが流行るはずなのです。

東京都

万歩

▲ほとくは昔からやっています。でも、過去の統計ってなんだよ。調べたのか? ……ご苦労。

こんにちは赤ちゃん

林さんおめでとう。いや、先日ね、友人の赤ん坊が生まれて……で、お見舞いがてら行ったんですよ。かわいかったよ。そこでトイレに入ったんですが電灯が消えてまして、手探

りでスイッチを押したんです。でも、それって産気づいたときに押すスイッチ。ええ、困まりましたよ看護婦さんに。もう、あんまり恥ずかしくなってマミーパット1個もらって帰りました。

庶民の町内会だよ！

ショックな事件発生。突風の吹き荒れる朝、信号を待っていたとき風上のおヤジが手鼻をかんだんだ。

1300
ガバス
GAVAS

踊らな損か？



住所不明

投稿者不明

●まあ、庶民の楽しみなんてこんなもんですよ。カートンブルラザ。

800
ガバス
GAVAS

王ちゃんとワンちゃん



東京都

葛西野球

オー かんとか

●ビッグ1が帰ってきた。歓喜に沸く福岡県民はさっそく王さんの似顔絵を描いたが、みんな同じ顔だったとさ。



千葉県

マーニキン

●で、こっちはワンちゃんです。ええ、王(ワン)ちゃんと掛けてみたんですけどね。まあ、わたしら庶民派ですから。

1500
ガバス
GAVAS

庶民のたくらみは複雑



福岡県

ジュン

●庶民の考えは、ときに常人の考えを逸脱しシニールですらある。笑う女のクロロンは、冷たい世間の象徴なのか。

1000
ガバス
GAVAS

ごみの日

★粗大ゴミの出し日と場所

- 7月2日(土) 南本町、北本町、西町、北新地
- " 4日(月) 大浦、筒井町、荻浦、岩本
- " 5日(火) 上町、上町中央、笹山町
- " 6日(水) 老松町、篠原三、中央(篠原)
- " 7日(木) 神在三、四、五
- " 8日(金) 東、神在一、二
- " 9日(土) 加布里東、中、西
- 7月3日の日曜日に大いに出して下さい。

★30才以下の美人を出される場合は、すぐ電話して下さい。他の人にとられたくありません。
★どこかへ貼って頂けますと忘れなくてよいかと存じます。おわります!!

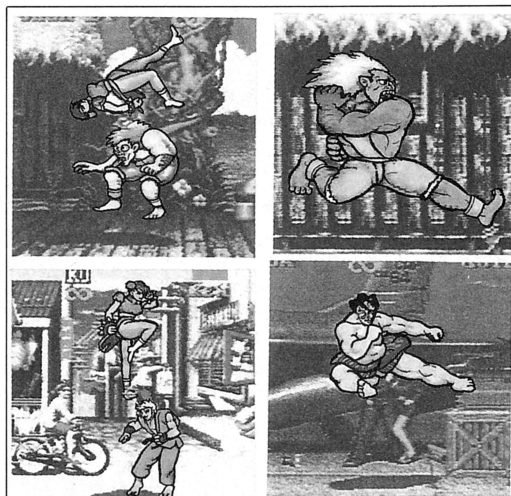
尾形商店

福岡県

もつともんが

1500
ガバス
GAVAS

教えて著作拳



富山県

パンカ

●やはり世間にはヤバイものが回っているらしい。これはシニールらしいんだけどゲーム画面に色塗っただけ。引き続き募集中。

はみ出し
編集者紹介

⑤ゲーム小杉



●ビーム通信で活躍中の女編集者。別名「まゆ毛濃すぎ」。キャーキャー謝ることで知られる彼女は先輩思いの新人としても有名で、ある飲み会のあと、あらじ谷塚を「谷塚

さん」と呼ぼうとして、「谷塚どん!」とまるで日本昔話の市原悦子のような口調で呼んでしまい、議論を呼んだ。なお、谷塚はそのショックで3週間会社に泊まり続けた。



私の報告書

各600ガバス

唐沢なをきの 16 THE AMAZING CARTOON



◎鏡よ鏡よ鏡さん 500円貸しておくれ。
奈良県 水星水野亜美

◎なるほどこいつはチップな味だぜのどから手が出るうまさだぜ。
富山県 撃太

◎「覚えてろっ!!」って言われても、あんたが覚えてなきやだめっスよ。
神奈川県 うにII

◎デブ・スペクターの髪には、テグがほどこされている。
千葉県 ちやたろう

◎柔道の時間「一本」と言われたけど、二本折れていたよ。
福島県 くりけん

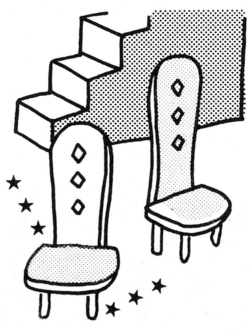
◎運動会の踊り以外に女を触ったことがない。
山口県 らいもん

◎エコノミックに生きようとしたら隣人に「野蛮人」と言われ大家に「出て行け」と言われた。
大阪府 意味無明バル原九点

◎課長が六対子であがった。
何も言えなかった。
群馬県 まつちゃん

◎応募資格は18〜25歳までの健康的で明かるとい女性か……。オレも応募してみるかな。
兵庫県 チュークリヤン

◎恐ろしいのは毛むくじやらの大きい手。松の木だつてへし折っちゃうんだからね。
茨城県 祐実忍



◎オレがわるさをしたとき親父がオレのことを呼び捨てにした。許さんぞ貴男。
山梨県 勇者あつし丸

◎世のなか、やらなきやいけないことが多すぎる。なぜだろう。
東京都 狂氣的投稿野郎友の会

◎拙者はいま、人生の真っ盛りですわ。
青森県 もび

◎ことごとく、ちんぴらごぼう。
茨城県 祐実忍

◎ピクリマンチョコって、けっこうおいしかったなあ。
新潟県 デンジャラスH



ねずみ男の微笑

1000

ガバス GAVAS

埼玉県

投稿のオキテ

◆いやあ、いろんなはがきがあるもんだね。何って、毎週送られてくるはがきの種類のことさ。
○手の切れそうな新品はがきで送ってくるやつもあるし、何年もまえの年賀はがきを使ってるやつもある。1円切手を何枚も貼り付けて送ってくるやつがいるかと思えば、大げさな記念切手を惜しげもなく使ってるやつもあるし。
■ま、どっちにしろボツはまとめてシュレッターなんだけどね。

●というわけで弘法は筆を選ばず、常連ははがきを選ばず。高いはがきより、いいネタを待ってます。写真のモデルには承諾を。住所氏名明記。じゃ、メシ食ってくる。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

伝言板

LETTERS

最近、風邪が流行っているようだが、いちばん困るのは鼻水ってヤツ。仕事中に気を許すと原稿に垂れるし、食事中に気を許すとメシに垂れるし、おじぎ中に気を許すと顔を上げて鼻水だけ置いてきたりするんだな。

本 田やよいさんが看護婦だったころは、やっぱりほかの医者からのさまざまなアプローチがあったんですか？
(群馬県 みらいちゃん 19歳)

看護婦やってましたって言うと、みんなそう言うのよね。でも、医者にとって看護婦なんて、しょせん遊びの相手にしか過ぎないのよ。〇〇先生がどこかのお嬢さまと結婚するんですってよ、なんて話を表面は笑って聞きながら、部屋でひとり涙を流すの。あたしも何度枕を濡らしたとか……。え？

そんなつらい過去があったのって？ 何言ってんの。そんな過去なんかないわよ。だれも涙で枕を濡らしたとは言っていないでしょ。でもそのての話は何度となく聞かされたので、医者だけは信用しないことにしている本田やよい

こ のごろ、乳毛の長いチムコ中堀さんの活躍を聞きましたが、彼はいまどうしてますか？ 14センチの乳毛はどうなってますか？ (東京都 しょぼ 19歳)

俺はいま上の本田やよい姉さん

の書いた返事を読んで大興奮していました。え〜と、あと、さっきまで寝て枕をヨダレとハナ水で濡らしてたところ。乳毛はと言いますと、俺の知らないあいだに抜けてました。そして当時ナンバー2だった12センチの乳毛がくり上げて1位の座に君臨しています。さて、最近の近況の具合はと言いますと、こないだ競馬で50万円の1点買いなどをして見事に負けましたけど、そんなときはチムコチムコ!! 元気で〜す。んじゃ。いまさっきから本田やよいファンになったチムコ中堀

戦 時中、外来語をみんな日本語にしてましたよね。いまもしそんなことになったら、テレビゲームの名前はどんなふうになるんでしょうかね。
(福島県 クワトフ)

考えたこともなかったな。サターンはそのまま土星だし、スーパーファミコンは超家族電脳とでも言うのかな？ プレイステーションは電脳駅か？ だったらゲームギアは遊戯変速機、メガドライブは百万運転なのかな？ なんか海外製のバッタものみたいだなあ。

NEC系のマシンの訳しかたがわからなくて悩んだ編集者

僕 は夜ゲームをすると、必ずじんましんが出ます。どうすればいいのでしょうか？
(石川県 ショウ)

昼、ゲームすればいいと思う。わりと淡泊な編集者

こ のまえサッカー場何個分とってました。東京ドーム何個分がピンチです。
(富山県 ピカピカ忍者)

なーほど、野球VSサッカーの戦いは、そんなところでもくり広げられていたのか。でも、東京ドーム何個分がピンチなら、霞ヶ関ビル何個分なんか、もっとヤバイ状態だと思うぞ。みんなで「霞ヶ関ビル何個分」を使ってあげよう。
霞ヶ関ビル0.00000001個分くらい脳みそをもつ編集者

こ れだからファミ通の編集者はやめられない、って思うのはどんなときですか。
(滋賀県 鶏)

やっぱアレかな、締切をブチぎってまだ未完成の原稿を大量にかかえて、「これはもう、バックれて逃げるしか道はないか……」と、そろそろと出口に向かったとき、スグエおっかない目でこっち



を見てるデスクに気づいたときかな。「これじゃめられない(逃げられない)」って思うよ。

なんか質問の意味をカン違いしてるような気がする編集者

午後7時45分ごろ家に帰るためバスに乗った。いかなので、夜はぜんぜん客が乗らない。そのときも僕と女の人しか乗ってなかった。驚くことに女の方は霊園前で降りようとしてブザーを鳴らした。こんな夜遅くに、しかもアレが出ることで有名なところに行ってしまうんだらう、と思っていたら、女の方がこっちを向いてほほ笑んだ。ソクツとした。やがて女の方はゆっくりと運転席に向かい、震えている運転手にニヤリと笑ってこう言った。「すいません、間違えちゃった♥」

(北海道 グアラナ 14歳)

こ、これはコワイ……じゃなくて、笑える話。でも、学生時代にホテルのドアマンのバイトしてたから、オレもタクシーの運転ちゃんからその手の話をいっぱい聞かされたもんだ。じっさい、タクシーの運転手のあいだではユーレイ話は多いみたいで、病院から乗ったハズの客が自宅に着いたら消えてしまい、しかたなく家族に料金をもらおうとしたら、ちょうどその客の葬式をやっているところだった……なんて話を聞いたことがあるぞ。そのとき、シートはびしょり濡れていたらしいんだけど、それって、三途の川をわたったるとき服が濡れたせい……?

ユーレイ話とか怪奇スポットの情報があつたら、伝言板までドシドシ知らせしてほしいと思う、季節感ゼロの編集者(けっこう臆病)。

僕の妹は、「いつか旅に出て伝説をつくる」とかいて、いつも僕が修学旅行で買ってきた木刀を振り回しています。こんな妹

でいいのでしょうか?

(山梨県 ユーチーチー 11歳)

なんともカワイイ妹さんじゃないか。ユーチーチー、かわいがってやれよ。でも、伝説をつくるのに剣の腕まえないか、いらなと思うよ。大切なのは旅に出るタイミング。たとえばいま、締切が重なって仕事がつまりまくっている俺が原稿をオトしてひょっこり旅に出たとしたら、雑誌のコーナーに穴が開いたあづく、編集部でのちのちまで語り継がれる伝説になれると思うけどな。

そうやって伝説とともに去っていった勇者(?)たちに思いをはせている、遠い目をした編集者

僕はバカタール加藤さんみたくてみたいのですが、手入れがムズかしそうで、いまいち決心がつかない。どうかよきアドバイスを。

(群馬県 みらいちゃん 19歳)

まず、生やすコソ。会社に泊まりこむこと。すると自然に生えてきます。つぎ、手入れ。ちょっと伸びたら、パンツを脱いでおもむろに下の毛を引っ張ります。すると引っ張ったぶんだけ、ヒゲが引っ込みます。気持ちいいからと言って引っ張りすぎると、ヒゲがなくなってしまう。こうなるとヒゲはもう2度と生えてきません。注意してください。

バカタール加藤(ヒゲ歴3年)

なぜ、ケツの穴には毛が生えますか? くやしくてしょうがありません。教えてください。(熊本県 ジャングル大帝 18歳)

それは、ヒゲと関係があります。チン毛を引っ張りすぎて、ヒゲがなくなった場合、ケツ毛を引っ張るとヒゲが生えてくるのです。で

も、これは最終手段なので、やりすぎは禁物です。

再登場のバカタール加藤

?

(滋賀県 鶏)

ギネスブックによれば、世界でいちばん短い手紙って、本の売れ行きを出版社に尋ねたある作家の手紙「?」と、すごい売れ行きだよ、と答えた返事の「!」らしいので、さっそくマネしてみた編集者

イ、ジョニー。オイラは熱で溶けかけたポッキーが死ぬほど好きさ。あの溶けかけポッキーが10本くらいくつついちまってるのをガブツて……。うー、もうたまらんっす。こんな愛らしいポッキーのためにナイスソングをブリーズ。(徳島県 ゴッキー)

は〜い、ちょにーダグヨ。オットわーぶろ覚え盾なんて5時が大井ヨ。がんばれ、ちょにー!! っと、ミーもポッキーが大好きネ。でも、冷凍庫の貯蔵庫に入って、コチコチに凍らせたポッキーで誕生日ケーキにワラ人形を打ちつけてから、電子レンジでチンしてドロドロに溶かして、チョコレートドリンクにして飲むとグッドテーストなのデース!! みんなもやってみそ!! あ、余った棒の部分デスカ? アレはとっておいて、割バシにしてマ〜ス。じゃ、ジョニーも舌を巻き巻きするくらい絶妙な味具合のお菓子ポッキーに捧げるいい曲だよ。ノリノリのロックバンド、ミソ味ポッキーズの演奏する2拍子ロック『ぎょうぎエンジン搭載たね号Zでハイウエーをブツ飛ばせ!! 〜サイバー四姉妹謎の掛軸殺人事件のテーマ〜』をどーぞ。ちや、シーユーシーミーシーハーハー!! バイバ〜イ!! ペッ!! DJジョニー(わりと甘党)

ベーし君
ドンキを「アタマ」でマリオも見た 荒井清和



そこで、油断して思いきり鼻をかむと、目玉が飛び出すことがあるらしいので注意。でも、万が一出ちゃったら、その目を手に持って、耳掃除したり、鼻毛を切ったりすると便利かも……。

はがきのあて先は「〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー ファミ通伝言板係」だ。1000ガバスが欲しかったら、すぐにポストへGO!

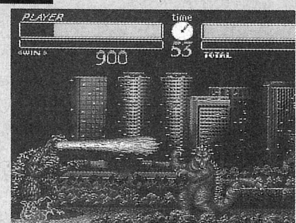
読者プレゼント PRESENTS

商品提供

わいもくごぞう

GAME SOFT ゲームソフト

1 ゴジラ 怪獣大決戦



■東宝 スーパーファミコン
あの迫力のあるゴジラがスーパーファミコン用の格闘アクションとなって登場だ。怪獣たちの迫力バトルは必見!!

3名

2 キャプテン翼V ~王者の称号カンピオーネ~



■テクモ スーパーファミコン
人気シリーズの『キャプテン翼』もついに5作目。今回はわき役にスポットをあてたサブシナリオも楽しめるぞ。

3名

3 三国志Ⅳ



■光荣 スーパーファミコン
歴史シミュレーションの大御所『三国志』の第4弾。今回は、武将の能力データがいちだんと細分化されているぞ。

3名

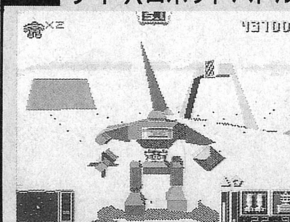
4 ワンダープロジェクトJ



■エニックス スーパーファミコン
誉めたり叱ったりして、機械人間のピノにいろいろなことを教えていくコミュニケーションアドベンチャー。

3名

5 ヴォルテックス ザ・F-Xロボットバトル



■バック・イン・ビデオ スーパーファミコン
『スターフォックス』を開発したアルゴノートが制作。ロボットが大活躍するボリゴングリグリのアクション。

3名

6 ライオン・キング



■ヴァージンゲーム スーパーファミコン
あの『ライオン・キング』が、アクションゲームとなって登場。映画のようなアニメーションは、ファンなら必見!!

3名

11月4日号の当選者発表

ゲームソフト

- 真・女神転生 i f...
富山県 牧野 希
福島県 横山 真
神奈川県 古日山 渉
- フェーダ(エンブレム オブ ジャスティス)
香川県 藤澤知子
東京都 藤野大樹
富山県 幅口政嗣
- テクモ スーパーベースボール
愛知県 古賀祐介
静岡県 飯田晃弘
神奈川県 富塚佳吾

●本格派囲碁 碁聖

- 岡山県 永宗 了
北海道 佐賀孝博
東京都 堀明寺良文

●イルパニアンの城

- 宮城県 田口智也
愛知県 古田亜希
大阪府 石川亜希

●スターブレード

- 熊本県 松本博則
青森県 藤内 順
熊本県 熊谷麻美

ゲームグッズ

●龍虎の拳2

- 愛知県 二村信豊
三重県 杉山浩之
愛知県 沢田哲男

●コットン

- 大阪府 角野郁恵
静岡県 横田佳信
福島県 木村伊織

●スーパーストリートファイターⅡX

- 埼玉県 今野志保
和歌山県 大下真紀
神奈川県 倉林理奈

GAME GOODS ゲームグッズ

7 ブランディッシュ



3名

『ブランディッシュ』のゲームミュージックを10曲収録。しかも、ピアノアレンジによるオリジナルバージョンなのだ。

8 ソニック&ナックルズ



3名

『ソニック&ナックルズ』と、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』のアレンジ版やメドレーを含むミュージックCDだぞ。

9 X-DAY



3名

余命検索サービス『X-DAY』のミュージックCD。聴けば聴くほど寿命が延びる、なんて効果があるといいのに……。

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPCコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号③住所、氏名、年齢、電話番号④職業、学年⑤あなたの趣味⑥使用ゲームマシン⑦好きなゲーム⑧好きな有名人⑨好きな音楽⑩好きなテレビ番組⑪好きな小説⑫好きな映画⑬最近注目していること⑭行ってみいたい場所⑮将来の夢

当日消印有効

12/8
しめきり

応募券

新しいゲーム機の購入で、出費が重なりそう……

*このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1〜2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

12月16日号の当選者は'95年1月27日号(第95年1月19日号)で発表だ!

12月16日号

あなたの知らない 自分を捜せ!!



最新自分捜しマシ大紹介

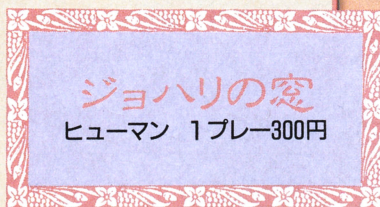
ゲームセンターでウソ発見機や占いマシンがブームだった時代はもう過去のこと。最近のゲームセンターのトレンドは、深層心理や前世を探るだの、自分に隠された超能力を発見するだのといった、真の自分を追求・探求できるマシンがブームなのだ!!



◆仕事やSEXとは関係なさそうな質問をしてくる精霊ジョハリ。その診断結果はこのような用紙に。



◆「パイザリの意味を知ってる？」などの、外見からは想像のつかない質問をしてくる。

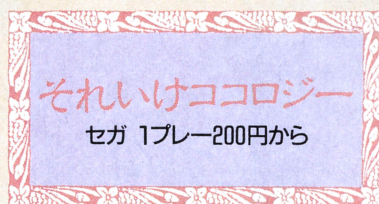


ジョハリの窓
ヒューマン 1プレー300円

心のなかに潜む表と裏、明と暗、陰と陽、男と女……そんなことを診断してくれる究極の心理テストマシンがこの『ジョハリの窓』だ。この筐体に宿る不思議な精霊ジョハリとの交信により、プレイヤーの深層心理を探ることができる。テストできる項目は金銭、仕事、恋愛、SEXの4つ。インシヤル、性別、年齢を入力して、精霊ジョハリからの8つの設問に対して二者択一で答えていくと、ジョハリがプレイヤーの深層心理を診



本当のあなたに出会えます
いわゆる深層心理テストマシン



セガ 1プレー200円から

モニター上で行なわれる心理テストによって、プレイヤーの深層心理を探る『それいけココロジ』。直接、性格診断とは無関係に思える質問でテストは進んでいく。すると、自分でも気づかなかったトラウマやコンプレックスがわかるのだ。診断結果はプリントアウトされるので、お家に持って帰ろう。



◆こんなシチュエーションのときにキミだったらどうする？ イース、ノーで答えていくと……あら、まあ。



◆最大4人まで同時にプレーすることが可能で、参加した全員との相性診断までできちゃう。

●心理マシンのハシリ

ココロジ度	★★★★★
エコロジ度	★★★
エロジジ度	★★

心理テストで人気の項目はSEX!!

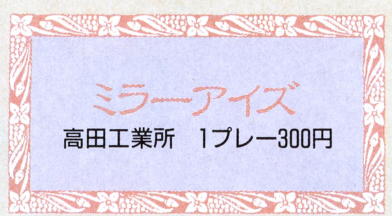
ファミ通心理ゲーム人気調査隊の調べによると『ジョハリの窓』で、いちばんプレーされていたテスト項目は、なな、なんと、"SEX"だったのだ。相性診断をしているカップルも多かったが、女子がプレーして、それを後ろから男子がのぞき込んでいるだけ、といったカップルも多かったぞ。けっこう意外だね。



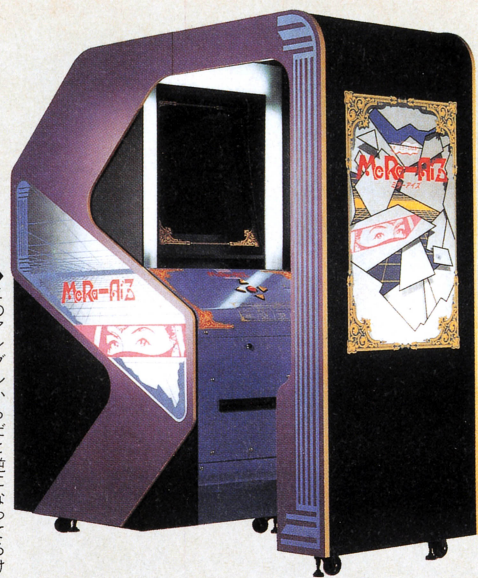
◆ふたりでSEXの項目にチャレンジしていた女子たちを後ろから覗いていたら、「イヤー、エッチい。覗かないでえー」なんてことを言っていたのだ。



1台450万円の 人相占いマシン



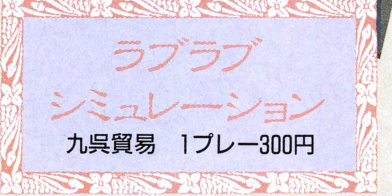
プレイヤーの顔を撮影して、その顔写真から人相を占えるといった超画期的マシン『ミラーアイズ』。画面に表示された妖精の指示に従ってマシンを操作して自分の顔写真を撮影すれば万事オーケーだ。ふたりで撮影したそれぞれの人相から、相性診断もできるというからオドロキ。ぜひやってみよう。



■撮影して改めて自分の顔ってこんな顔だったんだ。てなことに気がつく。

●妖精さんが親切なのだ

人相学	妖精さん 5人
手相学	妖精さん 2人
妖精学	妖精さん 3人



■なんでも松下電器の開発したコンピュータが内蔵されているらしい。スゴい最先端の技術。

自分たちのあいだに将来生まれてくるであろう子供の顔をシミュレートできる近未来マシンが、この『ラブラブシミュレーション』だ。ビデオカメラで撮り込んだデータをもとに三次元構造モデルを作成して顔を合成するんだって。なんかスゴいぞ!! ほかに自分の顔と動物の顔を合成させたり、芸能人の顔と合成させたりもできる。誰にでもある変身願望を簡単手軽に叶えてくれる夢のマシンなのだ。



合成写真で遊ぼう!! 子作りシミュレートマシン



●松下はスゴい!!

技術力	5人
ラブラブ度	2人
お遊び度	3人



■プレイヤーの感情の変化から編み出された結果を記録してある恐怖カルテ。

自分がどんな性格で、どのくらい怖がり屋さんなのか一発でわかるのが『グランディッシュの館』だ。この館のなかで起こる、さまざまな不思議な現象に対して、プレイヤーがどんな反応を示したか(おもに発汗量の変化)を感知して、その反応をもとにプレイヤーの性格を診断してくれるのだ。診断結果は『恐怖のカルテ』という印刷物となってべらっとなってくる。視角と聴覚に訴えかけてくる、恐怖の演出をキミもぜひ味わってみよう。



■プレイヤーの感情の変化から編み出された結果を記録してある恐怖カルテ。

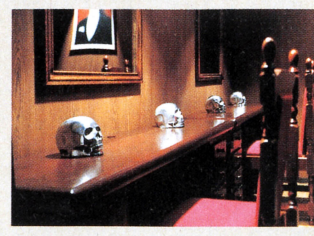
自分がどんな性格で、どのくらい怖がり屋さんなのか一発でわかるのが『グランディッシュの館』だ。この館のなかで起こる、さまざまな不思議な現象に対して、プレイヤーがどんな反応を示したか(おもに発汗量の変化)を感知して、その反応をもとにプレイヤーの性格を診断してくれるのだ。診断結果は『恐怖のカルテ』という印刷物となってべらっとなってくる。視角と聴覚に訴えかけてくる、恐怖の演出をキミもぜひ味わってみよう。



仮想恐怖診断マシン

●かなりビビる

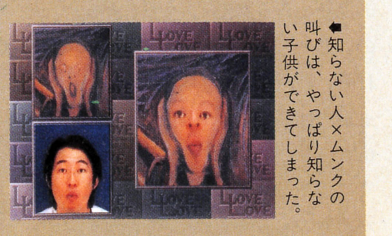
恐怖度	5人
手に汗度	5人
股に湿り気度	3人



もっとアホヅラを作ってみよう

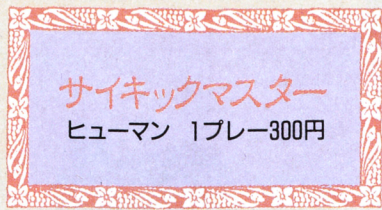
将来の子供の顔を真面目にシミュレートするのも楽しいですが、不真面目にシミュレートするのも楽しいのでやってみよう。顔の色や造りの濃い部分などの特徴が継承されるので、きっとおもしろい顔になるはずだぞ。

■知らない人×ムンクの叫びは、やっぱり知らない子供ができてしまった。





超能力者が叫ぶ!! 未知能力覚醒マシン



誰れもが持っている隠された未知の能力を、楽しく測定できるマシンがこの『サイキックマスター』だ。測定できる能力は3種類。画面上に映し出された絵の下に隠された、べつの絵を透視する透視能力テスト。ルーレットの出目を当てる予知能力テスト。狙った数字のところでルーレットを止める念力テストなど、どれも楽しいテストばかり。たとえ未知能力値が低くても絶対に悲観的になっちゃダメだよ。

アイフィール!!
感じるう
感じるう



●つい呼び止められる

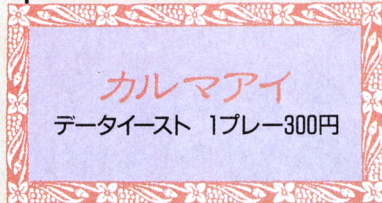
透視能力度	■■■■■
予知能力度	■■■■■
念力度	■■■■■



●レポート用紙には、未知能力レベルの結果を1000ポイント中何ポイントかで評価してくれる。



●筐体がしゃべる!! 叫ぶ!! 呼ぶ!! なんか変なガイジンみたいな人がうるさいのだ。



自分の前世がいったい何で、それがいまの自分の運命にどのように関わっているのか……そんなことがわかってしまうマシンが、この『カルマ アイ』なのだ。占える項目は以下の5つ。①前世と現世の運命。②前世での恋愛と現世での恋愛。③動動や異性だったときの自分。④前世での対人関係と現世での適応職。⑤前世と現世でのふたりの相性。これらはすべてひとりでもふたりでも占うことが可能。カルマ度のチェックもできるのだ。

●カルマを解消しよう

神秘度	■■■■■
カルマ度	■■■■■
占い度	■■■■■

●生きるものはすべて業(カルマ)を背負っているから、これをブレイセねば。



業、輪廻、因果応報

あなたの前世をさまざまな角度から検証するマシン



●俺はもう死んでいる

レバーのデカさ	■■■■■
ハイスコア度	■■■■■
健康管理度	■■■■■

自分の死ぬ予定の日を知ってる人って意外と少ないんじゃないかな(バカ)? そんな人はぜひこの『X-DAY』をやってみよう。マシンからの指示に従って、健康管理関係の設問に対してイエス、ノーで答えていくと、ななな、なんと、自分の死ぬ日(いわゆるX-DAY)が細長い用紙にプリントアウトされて出てくるのだ。とはいっても、しょせんこれはお遊び。短命だったからといって落ち込んだりせず、俺はスゴイ短命なんだぜ!! とか言って友だちに自慢してやろう。

自分はいつ死ぬのか?! マシン

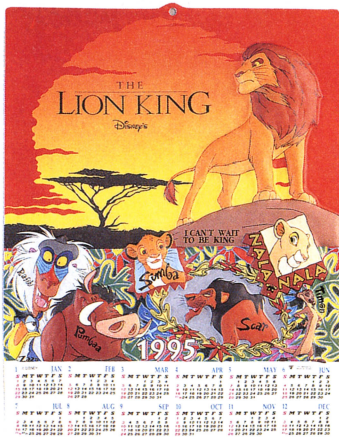
いよいよカレンダーも残り1枚。ポーッとするとすぐ1月になっちゃうし、そろそろ年賀状の用意だけでもしないと……。思っているんだけど、コレがなかなかね。でも、元旦のポストがガラーンとしてるのって、新年そうそうショ

ックがでかい。そんなわけで(?)今回は、年賀状作りにピタッなはがきプリンターやビデオプリンターを紹介。わあー、これは簡単ですね。これなら100枚でも200枚でもすぐ作れますよ(テレビショッピンク風)、つつうくらい便利だぞ。



●カブトムシやゲンジボタルなど、昆虫たちの色や形を精密に再現した昆虫モデルシリーズ。木や粘土、紙を素材に、中国の職人がひとつひとつ手作りしているのだ。
●ネーチャーコレクション手作り昆虫シリーズ 170円
2千500円 タクミ製作所 ☎03・3393・5960

●イラスト部分に凹凸をつける立体加工により、キャラクターが飛び出して見える3Dカレンダーと身長計がコレ。●キャラクターカレンダー ライオンキング(キング)キャラクター立体身長計 ライオンキング(シンバ) 980円/980円 スカイメールジャパン ☎078・232・4503



●長距離ランナーに主眼を置いて開発された、本格派ランニングシューズ。通気性を格段にアップさせる新機能エア・インターク・トップをはじめ、足にやさしい機能が満載だぞ。●LIGHT WAVE PR-2 11800円 コンバース ☎03・3403・8416



●免許不要の小電力トランシーバーに、9チャンネル方式で低価格の普及機と、混信を減らすセミヘアチャンネル方式を採用した上級機が登場したぞ。●特定小電力型FMTトランシーバーDJ-P71/DJ-P82 2万4千800円 2万7千800円 アルインコ電子 ☎06・946・8140



●1台ではがきの両面を印刷できる家庭用はがきプリンター。ビデオ入力装置付だから、思い出のカラー画像をそのままにすることもできるぞ。来年の年賀状はコイツでカラフルに決めよう。●ポストランドHV-50 3万5千円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811

VERY GOODS

"一家に一台"のビデオプリンター登場!

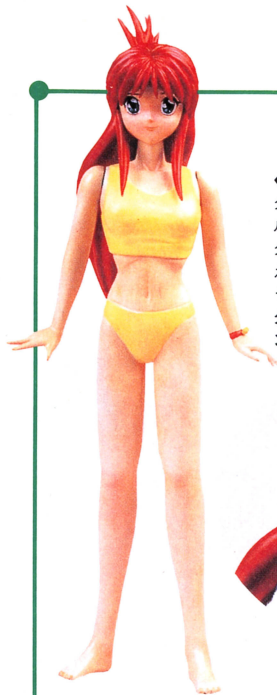
ビデオカメラで撮影したオリジナルテープや、ゲームの画面なんかをボタンひとつでプリントアウトできるカラービデオプリンター。これまで業務用がメインだったそのラインアップに、58000円(!)の超低価格を実現し

た家庭用タイプ"VP-ES1"が新登場。専用紙のほか、シールや布転写用シートにも印刷できるから、お気に入りの画面がそのままカードになったりシールになったり。自分だけのオリジナルグッズが簡単に作れちゃうぞ。



●256階調、約1670万色のプリントができる昇華型熱転写方式を採用。5軸フィールド補間機能で、動きの速い映像もパッチリ捕らえて鮮やかにプリントするぞ。●カラービデオプリンタ VP-ES1 58000円 シャープ ☎0120-078178





◆人気マンガ家高田裕三がキャラクターデザインを務めたオリジナルアニメ『万能文化猫娘』から、ヌクヌクのフィギアが登場。着せかえ可能なセーラー服が、ちょっとうれしい!? ●万能文化猫娘1/6ヌクヌク 9800円 メディコム・エンタープライズ ☎03-3470-0009



◆すでに25万セット以上売れている人気のバーチャルシューティングに、新たにユーロバージョンが仲間入り。カラフルなクリップホルスターとサイレンサー型レンズキャップを装備して、ますますパワーアップしたのだ。●バーチャルシューティング ロックオン ユーロバージョン 4980円 セガ・エンタープライゼス ☎03-5736-7120

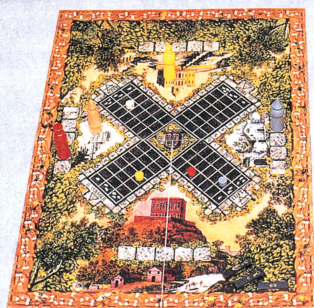
◆ロボット音声と文字通信で離れた本体どうしが会話できる、おしゃべりトーク機能を搭載した電子手帳。多人数で楽しめるシャッフルクイズも内蔵し、ゲーム機能もバッチリだぞ。●テラビクトボイス 9800円 バンダイマルチメディア 業部 ☎03-3847-5113



◆ドロのなかから5匹のカラフルな虫型グミキャンディーが!! じつはコレ、ちょっと不気味なビックリお菓子なのだ。サンタの形をしたキャンディーが光るクリスマス仕様のポップキャンディーといっしょに、パーティーにどうぞ。●ドロムーチョ/レーザーポップキャンディー クリスマス仕様 480円/580円 タカラ ☎03-5680-2041



◆長年のライバル、マリオとクッパ大王が今度はクルマに乗って対決! 棚に囲まれたフィールドのなかで、クルクルまわりぶつかりあう2台のクルマ。最後に勝つ残るのは? ●スーパーマリオワールド くるくるバンカー2 2500円 エポック社 ☎03-3843-8814



◆自分の手持ちのカードを悟られぬようにしながら、他人のカードを当てるのが目的。読みのと駆け引きが要求される、大人のゲームだ。'85年度ドイツゲーム大賞受賞作『3人の魔術師』の続編にあたる。●サラマンダー 5千800円 ニチユー ☎03-3843-6431

火トカゲ(直訳)ゲーム!!

糖尿のためあいかわらず食事制限が続いているバカタール加藤だ。パワーが出そうない物をしばらく食べてないので、力が出ません。こうして原稿を書いててもキーボードのキーが重い……。こりゃ、病気かもしれない。って病気だった。ところで、伝言板でおなじみの美人イラストレーター、渡辺若葉さんによると、糖尿の人のシヨンベンには、アリさんが集まって来るらしい。もしかすると、木の幹に引っかけとけばカブトムシの1匹や2匹取れるかも……。つーわけで、オレも山へ出かけ、カブトムシ取りの名人になったりする人生を夢見る30歳です。でも、ここで働くのより、そっちのほうが、健康的だったりして。なんてシャレにならんかも。

さて、そんな話に関係なく今回紹介する『サラマンダー』に話題は変わります。このゲームは、'85年度のドイツゲーム賞を受賞した大『3人の魔術師』の続編で、3種類のカード(他人のカードを含む!!)をうまく揃えていく、読みと駆け引きが重要なゲームなのだ。

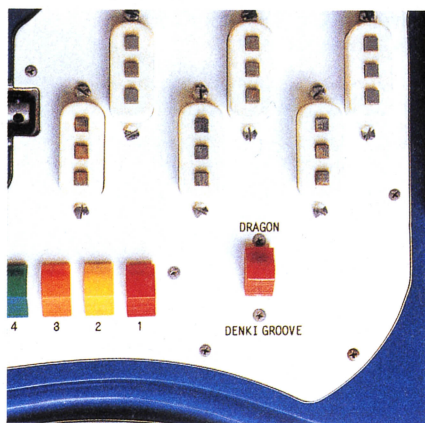
各プレイヤーは、2枚(または1枚)のカードを持ち、自分の順番が来たら3本の杖(サイコロの替わりね)を振って、コマを進めたり、カードを引いたり、自分のカードの種類をボード上に示したりしていく。そして、自分のカードとうまく組み合わせられる他人のカードがわかったら、それを宣言し、当たれば点数が入るといわけ。

他人のコマを牢に入れたり、他人に質問できたりする点も、対人ゲームならではのファンタジーな雰囲気もナイス。2~4人用だ。



バカタール加藤の
ボードゲームでポン!

電気グルーヴ
ドラゴン



●キューン・ソニー/発売中/2800円[込]

“たんぽぽツアー”真っ最中の電気グルーヴが、通算6作目となる新作を発表。その帯コピーはズバリ、“道がなければ作ればいいじゃん!”。あいもかわらず傍若無人な野望でいっぱいなのだ。今回、石野卓球が作り出すサウンドのピコピコ色はさらに進化し、笑える詞は考える詞へと変化。ムダなものをそぎ落とした爽快な浮遊感でコレデモカと迫るぞ。先行シングル『ポポ』を含む全10曲を収録。

ゲームミュージック

オーケストラによるゲーム音楽コンサート④
ライブ・ベスト・コレクション



9月、サントリーホールで行なわれた『オーケストラによるゲーム音楽コンサート』のライブアルバム。人気ゲームの音楽のほか、『FFVI』より初のオペラバージョンなども収録。演奏は東京交響楽団だ。

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

miyuki

ぜんぶ言ってしまう



音大のピアノ科に籍を置く miyuki のデビューアルバム。3歳からピアノを始め、小学校3年のとき初めて曲を作ったという彼女。語り弾きというスタイルでやさしいラブソングを聴かせてくれる。

●EPIC・ソニー/発売中/2800円[込]

ゲームミュージック
ツインゴッデス



プレイステーション用格闘アクションゲーム『ツインゴッデス』。CD-ROMの特性を活かした打ち込みナシの超アナログなサウンドは、ゲームミュージック新世代を感じさせるのだ。全6曲を収録。

●ポリドール/12月10日発売/2200円[込]

高橋ひろ

ウェルカムトゥ ポプシクル チャンネル



ヒットシングル「太陽がまた輝くとき」を含む高橋ひろのセカンド。抜群のポップセンスで作詞作曲をこなす彼。本作も聴く人を明るく迎えてくれるような軽快なポップスが詰まった名盤だぞ。

●メディアレモラス/発売中/3000円[込]

大黒摩季

永遠の夢に向かって

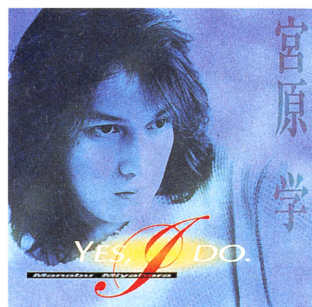


大黒摩季1年ぶりの新作は、トラックダウンにマドンナなどを手掛けたスティヴ・ベックを起用。彼女のルーツであるブラック系サウンドとロックテイストが見事に融合したこのカッコよさ。どーだ!

●B-Gram/発売中/3000円[込]

宮原学

YES, I DO.



エネルギッシュなボーカルとスピード感溢れるタイトなビート。ロックの申し子、宮原学のニューアルバムは、ライブハウスの熱気をそのまま詰め込んだような1枚だ。この疾走感がロックなのか!?

●江戸屋レコード/発売中/3000円[込]

トリップ・リップ・タラップ・ホップ



●日本コロムビア/発売中/千円[込]

エコース・オブ・ナヴ
デイト・オブ・バース



昭和29年に第1作が公開されて以来、通算21作目にして初めてゴジラ映画に主題歌が誕生! フルオーケストラをフィーチャーした、壮大なラブ・バラードだ。

●キティレコード/発売中/千円[込]

IT'S ALL RIGHT



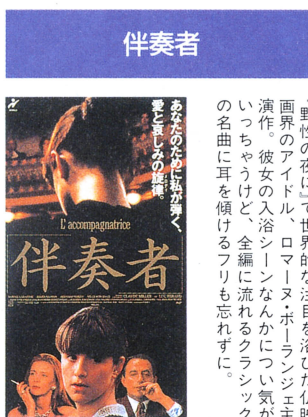
●TMC/発売中/千円[込]



わかれ路

『黄昏』などを手掛けた職人監督マーク・ライデルが丹念に描き出す、トライアングルラブストーリー。不安定な関係の夫婦に、アメリカンジゴロなりチャード・ギアと'90Sのセックスシンボル、シャロン・ストーン。この一見異色なキャスティングが大成功した話題作だ。退屈な妻から愛人に走った夫。彼は妻に恋人がいることを知り……。

●CIC・ビクタービデオ/99分/発売中/16480円
[込] 監督：マーク・ライデル 出演：リチャード・ギア、シャロン・ストーン、ほか。



伴奏者

『野性の夜に』で世界的な注目を浴びた仏映画界のアイドル、ロマヌ・ポーランジェ主演。彼女の入浴シーンなんかについて気がいっちゃんうけど、全編に流れるクラシックの名曲に耳を傾けるフリも忘れずに。

●日本ヘラルド映画/112分/発売中/16480円
[込] 監督：クロード・ミレール 出演：ロマヌ・ポーランジェ、ほか。



八仙飯店之人肉饅頭

10人も人間を殺した猟奇殺人犯。中華料理屋の店主だった彼の死体処理法は……。肉マンの美味しいこの季節にビタシン(?)の実話をもとにしたホラーがコレ。血とかダメな人はやめたほうがイイよ。ほんとに。

●アルバトロス・フィルム/100分/発売中/15244円
[込] 監督：ハーマン・ヤオ 出演：アンソニー・ウォン、ほか。



フィアレス

飛行機事故から奇跡的に生還し、恐怖心を失った建築家。彼の行動を通して、いまを生きる『のウイアー』監督が恐怖の向こう側にある人の複雑な感情を描く。主演ブリッジスの快演も見逃せない異色サスペンスだ。

●ワーナー・ホーム・ビデオ/122分/発売中/16480円
[込] 監督：ピーター・ウィアー 出演：ジェフ・ブリッジス、ほか。



FUMIYA FUJII CONCERT TOUR 1994 "FFF" budokan

CGアーティストとしても活躍する藤井フミヤの初のソロビデオ。日本武道館でのライブを収録した本作。サウンド的にもビジュアル的にも成長し続ける、目を離せない男、フミヤを堪能できる一本なのだ。

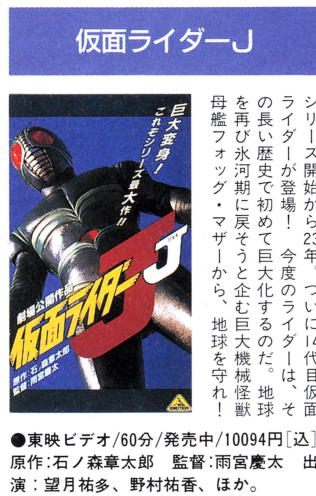
●ポニーキャニオン/80分/12月7日発売/5800円
[込] 出演：藤井フミヤ、ほか。
収録曲：『エンジェル』『BIRTH』、ほか。



埼玉暴走最前線 フラッグ!

埼玉に、たった13人のチームながら最強と呼ばれる暴走族がいた。その名は、月光。ヤングキング増刊アワーズ連載の人気コミックがオリジナルアニメになったぞ。しかし、暴走族ってまだいるんでしょうか？

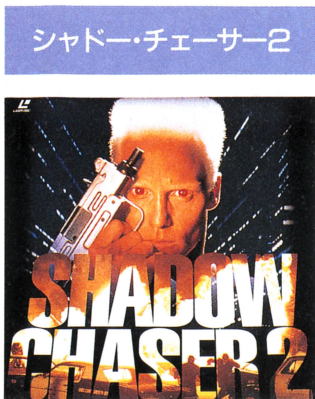
●バップ/45分/発売中/10094円
[込] 原作：堀田あきお 監督：出崎哲 声の出演：関俊彦、山口勝平、久川綾、ほか。



仮面ライダーJ

シリーズ開始から23年。ついに14代目仮面ライダーが登場！ 今度のライダーは、その長い歴史で初めて巨大化するのだ。地球を再び水河期に戻そうと企む巨大機械怪獣母艦フロッグ・マザーから、地球を守れ！

●東映ビデオ/60分/発売中/10094円
[込] 原作：石ノ森章太郎 監督：雨宮慶太 出演：望月祐多、野村祐香、ほか。



シャドー・チェーサー2

冷酷なアンドロイド率いるテロリストたちが核兵器研究所を襲い……。東京国際ファンタスティック映画祭'94でも好評だったノンストップSFアクションの登場だ。
●メディアリング/98分/発売中/4900円
[込] 監督：ジョン・イヤーズ 出演：フランク・ザガリー、ほか。



ブリンク 一瞬が忘れない

瞬き(ブリンク)するたびに恐怖が迫る。幼いころ視力を失ったエマは角膜移植で光を取り戻すが、その角膜には猟奇殺人の現場の映像が残されていた……。
●メディアリング/107分/発売中/4900円
[込] 監督：マイケル・アプテッド 出演：マデリン・ストウ、ほか。



FEEL MIE SPECIAL 1993 愛する人へ-A MON CIEUR 谷村有美

去年12月の日本武道館ライブを完全収録。透明感ある歌声を持つ谷村有美の生の魅力が伝わってくる1枚だ。待望のニューアルバムも同時リリースされるぞ。
●ソニーレコード/81分/発売中/6200円
[込] 出演：谷村有美、ほか。収録曲：『最後のKiss』『あなたと生きてく』、ほか。



気分爽快 森高千里

'93年1月の『渡良瀬橋』から最新シングル『素敵な誕生日』まで、この2年間に発売された彼女の全シングルのクリップを収録。メイキングも入った決定版だ。
●ワン・アップ・ミュージック/45分/発売中/4800円
[込] 出演：森高千里 収録曲：『気分爽快』、『夏の日』、『ハエ男』、ほか。

スピード

監督/ヤン・デ・ボン
出演/キアヌ・リーブス
デニス・ホッパー

今年の夏、全米で大ヒットを飛ばしたアクションが、やっと日本でも登場だ。

ハイテクビルのエレベーターに爆弾魔が時限爆弾を設置。数名の一般市民がエレベーター内に閉じ込められてしまう。若きスワット隊員の活躍により市民は救出され事件は解決した。数日後、ロス市民の足である路線バスに爆弾が仕掛けられた。これがじつは、先日の爆弾魔の仕業だった。

た。彼らから通報を受けた若きスワット隊員はさっそく現場に急行するが、仕掛けられた爆弾はバスが時速80キロ以下に減速すると爆発してしまうという仕掛けを施されたものだった！ 隊員はなんとかして市民を救出しようと、ハイスピードで爆走を続けるバスに乗り移るのだった……。

この作品のすごいところは、ほとんどの撮影が実際にロケで行なわれたということ。実際にロケ市街地に高速バスを走らせ、車中のシーンや外のアクションを撮影し、

最高の臨場感を出している。

ちなみに監督のヤン・デ・ボンは『ダイ・ハード』などさまざまな大作映画で撮影監督を務めてきた人。ちゃんとアクション映画演出のコツが身につけているということが本作を観るとわかるぞ。ちなみに、この監督の次回作はハリウッド版『ゴジラ』なのだ。

20世紀フォックス配給/公開中



酔拳2

監督/ラン・カウリオン
出演/ジャッキー・チェン
アン・タム・イ

香港アクション界の大神所ジャッキーの新作はなんと第1作から16年ぶりという『酔拳2』。現代的なアクションをこなしてきたジャッキーが基本に戻って拳法モノに挑む。今回、ジャッキーの演じる役は、香港映画の『ワン・ア

ボン・ア・タイム・イン・チャイナ』などでもおなじみの中国の英雄ウォン・フェイフォン。秘技といわれる酔拳の使い手だ。ちなみに酔拳とは、酔っぱらいのような千鳥足にもかかわらず、すごいパワーを持った攻撃力のある拳法なのだ。本当は酔った状態ではできないらしいが、映画のなかのジャッキーは酒を飲みながらも、高度なアクションを披露してくれる。

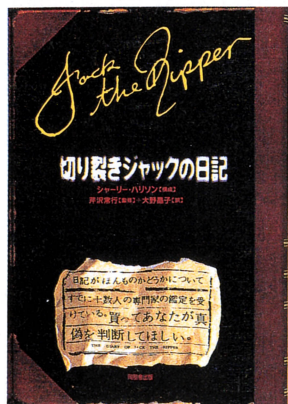
もう、40歳になるというのに、このジャッキーのパワーはどこからくるのだろうか？

東宝東和配給/12月10日公開

Books

シャーリー・ハリソン

切り裂きジャックの日記



1880年代、ガス灯時代のロンドン市民を震撼させた連続殺人鬼といえば、「切り裂きジャック」。彼は数人の女性を剃刀で惨殺したうえ、大胆不敵な犯行声明まで残したが、けっきょく逮捕されることはなかった。犯人の正体は現在に到るまで、解明されていない……。

その「ジャック」が書き残したと言われる日記を紹介、検証したのが本書である。今世紀最大の迷宮事件の真実が、この本のなかに隠されているかもね。

●同朋社出版/2000円[込]

非合法遊戯総合研究会

これが超法規ギャンブルだ！



ありとあらゆる非合法ギャンブルを紹介した禁断の書物。あくまで読むだけよ。

●KKベストセラーズ/980円[込]

ぼにーてーる

神さまお願いBOOK



あなたの願いごとをかなえるための、さまざまなおまじないを紹介。

●双葉社/600円[込]

ターニング・ポイント

任天堂スーパーゲームボーイ攻略大全集



任天堂から発売されているスーパーゲームボーイ用の全ソフトを完全攻略。

●ジャパン・ミックス/980円[込]

現場からこんにちは

山本清美&浜崎あゆみ

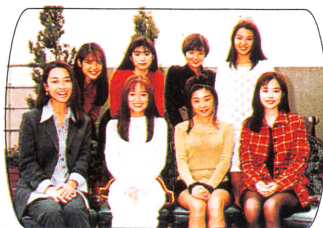
『HIP』の巻

実の姉妹以上に仲良しなんです

今週から『HIP』に出演しているヒップアップの女の子たちを紹介していくぞ。トップバッターは、山本清美ちゃんと浜崎あゆみちゃんだ!! 自称「なんちゃって姉妹」の彼女たちは、息がピッタリ合ったナイスコンビなのだ。



●山本清美(やまもと きよみ)
'72.8.28生まれ 東京都出身
●浜崎あゆみ(はまざき あゆみ)
'78.10.2生まれ 福岡県出身



●HIP
(月～木曜深夜1時からテレビ朝日系)
ヒット曲やベストセラーなど、流行りモノのランキングを紹介する情報バラエティー。
清美ちゃんとあゆみちゃんは月曜日の担当。

◆ インタビュー ◆

——自分たちが出ている月曜日のオンエアは、ちゃんとチェックしているの?

清美 ちゃんと見てますよ。
あゆみ こんな時間にとばしてんな～って感じですよ(笑)。

放送時間が深夜でしょ。ふつうの人なら眠い時間なのにね。

清美 夜中なのにハイだよね。

——ふたりとも収録中はハイテンションだもんね。

清美 いつもあゆみちゃんにノセられてます(笑)。

あゆみ 明かるいだけが取柄なもんで(笑)。

——いつも仲がいいの?

清美 うん、仲いいよね。

あゆみ オーディションのとき、偶然隣の席だったんですよ。

——じゃあ、ふたりとも受かったときはビックリした?

あゆみ そうですね。ぎつとスタッフのかたも、ふたりがしゃべってたところを見てたんじゃないですかね。

清美 わたしたち、ヒップアップのなかで、いちばん歳が離れているんですよ。私が22歳で、あゆみちゃんが16歳なんです。

あゆみ 私にとって清美ちゃんはお姉ちゃんなんです。ふたり合わせて「なんちゃって姉妹」って言われてます(笑)。

——年齢が6歳も離れていて、話は合うの?

あゆみ うん、合いますよ。

清美 私がムリやり合わせているんですよ～(笑)。



楽しんで♡楽しんで♡

CM 9iRLs シーエムガールズ

栗田 麗
Urara Awata

■フィニッシュコーワ

●興和
無名だった演歌歌手、小沢真珠を全国の人気者にのし上げたフィニッシュコーワのCM。今週は、現在同商品のCMに出演している栗田麗ちゃんを紹介するぞ。彼女は、このほかにも興和アノン基礎化粧品、大塚食品ア・レ・タ・ベ・ヨ、安田生命などのCMや、TBSドラマ『お兄ちゃんの手紙』にも出演しているのだ。さらに、来春公開予定の映画『東京姉妹』に主演することも決定しているの、応援よろしく。趣味は、ピアノを弾くこととお菓子作り。特技は、3歳から始めたモダンバレエ。こんな麗ちゃんのいまいちばんの望みは、ミュージカルに出演することなんだった。夢を叶えるためにガンバル麗ちゃんにレターを!!



●'74年8月21日
生まれ
神奈川県出身
身長160センチ
B80-W58-H86
〒107
東京都港区赤坂
2-8-15
ヒラタオフィス
栗田麗係



●自分の性格は、明かるくて、おっとりしているところを評する麗ちゃん。お嬢様というよりも聖母ってイメージだね?

今週のコレ

冬が来た!

吉田朋代



●朋代ちゃんの最新曲は、寒い冬にはピッタリ。朋代ちゃんの元気な声を聴いて暖まろう。

ポニーキャニオン
1000円[込]
12月7日発売

ビーム通信

第288回

ビーム通信はビデオゲーム通信の略称です



名ゼリフューバブーボブーはイクラちゃん



編集部の電話番トリオの一員である私は、このまえ餅月あんこ先生とおしゃべりしちゃいました。わりと家が近いので、地元の話で花が咲いちゃったりなんかして。これを記念にサインくださあい!! (ゲーム小杉)

敵も味方もボスもアイテムもパワーアップした!!

めいさくせいさんりょう
名作生産量ではおそらく日本一でしょうね、とかねてから噂のタイトーが、あの『バブルボブル』の続編『バブルシンフォニー』を発表しました!! 今度は、使えるキャラクターがふたりから4人に増えたり背景が描きこまれたりと、なにかしらにまでパワーアップ!!



★どんなゲームでも、ひとりよりふたりで遊んだほうが楽しいよね。だから私もふたりでプレー♡ いっしょにプレーしてくれる人がどうしてもないときには、思いきってゲーセンのお兄さんに声をかけてみよう。

2Pだと熱い!!

キャラクターが増えた!!

■選べるキャラクターはなんと4人。青、緑、黄色、ピンクの色違いってだけでなく、それぞれ特徴があるのでいろいろ試してみると楽しい。



初心者も安心!!

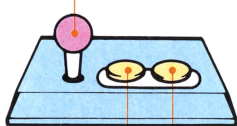
★タイトーさんは太っ腹なので、オープニングにルールの説明のデモを流してくれました。「オレは説明なんか見なくても大丈夫だぜ」って人も、ゲーム人間の礼儀としてちゃんと見よう。私も見ます。

コントローラー操作

前作に比べて、コントローラー操作もパワーアップしました!! 今度のレバーはスゴイ!! 落下中にレバーを上下に操作すれば、なんと落下スピードが調節できるんです。しかも、泡ボタンをしばらく押しっぱなしにしてから離すと、キャラクターによっていろんな特殊攻撃が使えるよ。

8方向レバー

飛んだり跳ねたり歩いたりするバブリンくんたちを上下左右に動かすレバー。



泡ボタン
敵を閉じこめちゃう泡を吐き出すための、よいボタン。

ジャンプボタン
通常のジャンプ以外に、泡の上でもジャンプできるよ。

STORY

バビーくんとボビーくんは、育ち盛りのいたずらっ子。今日は、それぞれの彼女を連れて4人で図書館へ遊びに行ったんだけど、本を手にとって読もうとしたとたんにアラたいへん! なんだかよくわからないうちに、またもやどらんく親分に「泡吐きドラゴン」にされちゃった。困った!!



★よく見てみるとタイトーのいろんなキャラクターがいるのがわかるよ。レッツ捜そう。

名作と呼ばれるところをドドンと大紹介!!

めいさく 名作『バブルボブル』のリニュー
アル版ってことなので、どれくら
い名作度がアップしたか大検証!!
まずひとつは、これまたタイトー
のめいさく 名作である『インベーダー』やら
『ドラリアス』のステージが取り入
れられているってこと。ゲーム小

ぞう 憎だった人は痛いところを突かれ
たって感じだね。そして、マル
チエンディングっていうてん 点も見逃
せないッ。真のエンディングにた
どり着くにはかなり苦労するみた
いなので、試しにどれくらい苦労
するかみんなで確かめてみよう。

秘密の暗号発見!!

知ってる人のほうが多いと思うけど、
知らない人のために教えちゃう! 3
匹以上の敵をまとめて割ると出てくる
エクステンドバブルで、“EXTEND”
って文字を全部集めると1UPするん
です。お友だちにも教えてあげよう。



“EXTEND” を集めよう

■集めた文字はこ
こに表示されるよ。残
念ながら私たちに
は集められなかつた
ので、みんなにはぜ
びがんばってほしい。

ステージが いっぱいだよ

インベーダーの ステージ

ドラリアスの ステージ

★ドラリアスのステージはもちろん海中で
す。でもなぜか燃えているので、これぞま
さしく“炎の海”ってやつなんでしょうね。



■インベーダーゲームが遊べると見せかけておいて、
じつは遊べないんです。昔の血が騒いじゃった人は
ガマンガマン。がんばっていっぱい敵をやっつけよう。

どらんくも いるよ

■前回の最終ボスはボスはどらんくだ
ったけど、これはミニチュア版
のどらんくなので注意しよう。

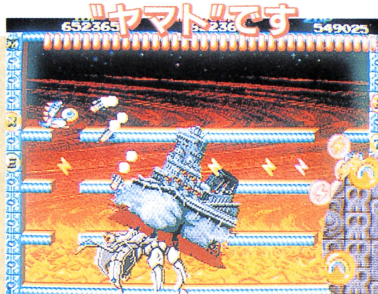
■このトランプを全部
取ると、パーフェクト
ボーナスなんです。お
友だちに負けないよう
にいっぱい取っちゃお
う。これは戦いの。



ボーナスステージも!!

“私の” 大、大、大発見♡

ザコキャラだけではなく、ボスもやっ
ぱりタイトーオールスターだったよ。
大御所のヤマトもインベーダーも懐か
しいけど、悪者なのでキチンとやっ
けなくちゃ!! 『奇々怪界』の小夜ちゃん
もボスとして登場するので、小夜ちゃん
ファンはちょっとつらいだろうけど
大丈夫。じつは、タイトーのフェイ
ント攻撃で、魔奴化が化けている姿だ
ったの。1本取られちゃったのね。

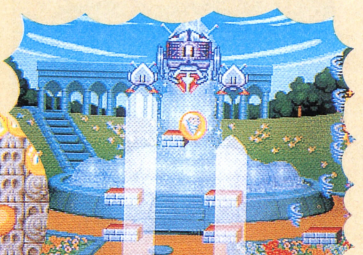


★ドラリアスステージのボスです。この
人の正体は、なんの因果か巨大船艦に住
みついでしま、あげくの果てにはボス
として戦わなくてはならなくなったメカ
ヤドリらしいです。タイトーの開発者
のかたがたには大人気のキャラらしいです。

■一見小夜ちゃんですが、やは
りしっぽは隔しきれなかったよ
うです。でもすごく強い感じ。



ニセ“小夜ちゃん”です



■なんとインベーダー星では、UFO
という名のハンバーグ定食が主食なので
した。タイトーの人が言うんだから
これは正真正銘ホントのお話なんだよ!!

ゲームの仕組み講座

バブル編

敵はしゃぼん玉に包まると死ぬ。
敵には鋭い爪も牙もあるのに、なぜ
しゃぼん玉を割らないのか!? 我々
ビーム通信石鹸浴場研究会がその理
由を徹底的に追求したところ、ひと
つの確定的な結論を導き出したのだ。
それは、敵はけっこうヌルヌルして
いて湿っている。みんなも小学校と
かのときに、しゃぼん玉で遊んだよ
ね。そのときに手が濡れていると、
しゃぼん玉に触っても壊れなかった
よね。その原理だった!! そしてしゃ
ぼん玉の表面は七色に光ってとて
もきれいなので、敵はついその
なかに入って窒息死してしまうぞ!!



■よくテレビで子供がシャボン玉のな
かに入っているけど、だいたい同じだ。

みんなも シャボン玉に 入りたいよね

俺とバブル



タイトーは泡、好きですね。『バブ
ルボブル』とか、『ミスバク大戦』と
か、あと『ドラリアスII』のボスも
泡に入ってたような……あれは膜か。
似てるからまあいいや。
あれですか、やっぱ課長クラスの
人が泡好きで、企画会議で「ちみ、
泡ゲームを作りたまへ」とか言っ
てるとかですか。これに対して部下の

人々が「いやあ泡ならやっぱり××
ですよ」、上司「ちみも好きだねえ」、
一同「わっはっは」とかいふシメな会
話がなされているといいんですが。
これじゃあセクハラだよ。脅威のセ
クハラゲーム。泡という言葉からこ
ういう会話を妄想するようじゃ、も
うクソジジイだよな。ちえっ。ゲー
ムと関係ないですよ、すまんす。
前作は真のエンディングとか隠し
コマンドとかちょっとしたテクニ
クとか、ゲームマニアの心をくすぐ
るさまざまな試みが満載でしたが、
この「バブルシンフォニー」もそう
なんでしょうか。最強コマンドは便利
なので実装されてるといいなあ。で、
このゲームですが、よいです。

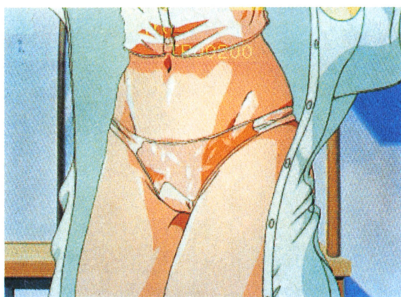
今週のプレゼント

グフ 万打無先生です。今週はツインビーパラダイスのイラストをプロマイドを抽選で特別に1名さまにプレゼントします。グフフ♡

◆これがセタの「五月陣戦Ⅱ」のイラストなのから!! 将棋名人の女子っ子は名人どうして大対決の毛利の予感!!



◆セタの「スーパリアル麻雀PV」の画面写真なのから!! 気になる女子高生の数は3人、わしなら可能な人数。



ギョイン!! ギャギャッン!! 大人気のあるロック歌手の毛利 (69歳・金髪)だぜ!! イエイ!! ハイ!! ノってるぜ!! そのイカシた内容の彼女も俺の強まったギターさばきでメロメロよ♡ あくろ♡ 毛利さま♡ ステキ♡ チュッ♡ ペイペー、見れろッ!! キャッ♡ 見たか!! 内容も太まった!! でもだめよ♡ くわッ!! だめ♡ くわッくわッ!! だめだめ♡ コラッ!! なにしとる!! ガチャリ!! あッ、つかまった!!

ならば必殺チューニング毛利!! ゴきよ!! あ、死んだ。そして続きもわしの連打でふっこごッ♡ ほな行きまひよか。俺も毎日考えをよく知らせていきだ!! 五月陣戦Ⅱ!! 名づけてメジンセンツウと読むぜ!! 将棋で女子と遊ぶ。つぎッ!! 略してPV!! 麻雀!! ムチッ!! 脱がせられさせるキミと俺もその新しい絵を見せられろ!! ほな、さいなら。(二七毛利)

業界の洋楽楽器達人の

毛利

名人(28歳)

突然の弾き語り

編集長ア然



演奏

第46回

ファミ通発行

題字 桜玉吉

緊急特集

ツインビーパラダイスが帰ってきたぜ!!

合言葉はビ〜!! 今日そんなラジオの番組を大紹介していきたい。その昔オイラの命のメーカ、コナミが関係している大人気ラジオ番組があったんだよね。その名は『ツインビーパラダイス』だぜ。それがいちどは最終回になつて、いちど終わってしまったんだけど、あまりにもみんなに大人気だったからこのたび



★ラジオ番組のパーソナリティー役を務めるのは声優の國府田まり子さんだぜ!!

ツインビーパラダイス2を大紹介!! 放送ネット局周波数リスト!!

放送局名	周波数	放送曜日と放送時間
文化放送	1134キロヘルツ	毎週日曜20:30~21:00
東海ラジオ	1332キロヘルツ	毎週月曜22:00~22:30
静岡放送	1404キロヘルツ	毎週水曜22:00~22:30
山陽放送	1494キロヘルツ	毎週日曜21:30~22:00
新潟放送	1116キロヘルツ	毎週日曜23:00~23:30

大復活だーぜ!! 名づけて『ツインビーパラダイス2』!! 略して『ツバ2』なんだよね。そしてその番組を取材してきた。とてもおもしろかったぜ。だからぜひみんなにも観てほしいんだよね。ズギャア!! ラジオ番組だからテレビじゃダメだ!! そんなことを編み出してみた。だからラジオを買っていただきたい。そしてラジオ番組にはがきを出してみんなが元氣よく合言葉を言う!! ビ〜!! (五十嵐)

本物の毛利

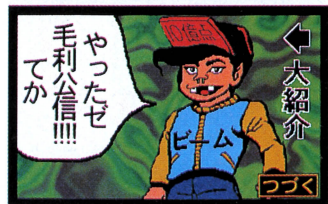
●お詫言 11月25日号のビーム通信で「アタックオフザゾルギア」の画面写真に「ギョッ」の文字が混ざっていたことをお詫言します。第39回 次世代マシンは金銭状態!! (巻頭) ところが原因で業績修正を発表した。こうした影響を受けて、この日の任天堂とセガの株価は暴落し、他のゲーム関連株までが値下がりした。つい最近までは、次世代マシンの話題性や販売力等の期待が大きかったことがゲーム関連株の大きな売り文句だった。とくにマルチメディアとの連動性を強調していたセガは今年の春からまで投資家のあいだで、かなりもてはやされた銘柄だった。しかしこにきて、投資家たちの目は一転し、次世代機の評判が思わしくないことが価格破壊が進んでいるなかでゲーム(つづ



静岡県 洋たんびんくん

おたより大紹介

最近本物の毛利のイラストの数が増えてんだよね。みたいな、もっとオイラのイラストもぜひ送ってきてほしいぜ。(五十嵐)



マンダム 作: 万打無 / 画: 原田哲夫

※グフグフ。万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めではプロマイドが当たるとこの号のほかに懸賞に当選できないことがあります。

乱舞新聞

Vol.31

発売元／週刊ファミコン通信
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10



真サムライスピリッツ

ついに、カートリッジ版が発売された『真サムライスピリッツ』。今回は、4人の新キャラのひとり、花諷院和狎を使っての対戦攻略法を紹介するぞ。

NEO GEO	アクション	エス・エヌ・ケイ
202メガ	カートリッジ 29800円	CD-ROM 8800円
発売中		12月15日発売



かわいくて強いおじいちゃんなのだ

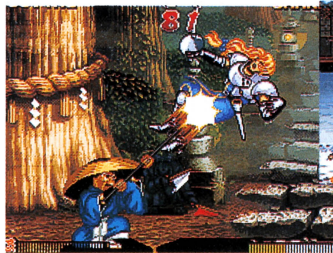
飛騨の山奥にある枯華院という寺の住職であり、霸王丸と幻十郎の剣術の師匠でもある花諷院和狎。一見すると、ただの小さなおじいちゃん。しかし、若いころは凄腕の剣客で、数多くの魔物を滅ぼしたという過去を持っているのだ。

和狎の特徴は、身体が小さいため敵の攻撃に当たりにくく、蹴り技のリーチが短いこと、錫杖を使った攻撃のリーチが長いこと。そして、霊符というお符を使った攻撃を得意としていることだ。

いちばん使える通常技は、ズバリ、しゃがみ中斬り。これは、錫杖で敵の足元を払うように攻撃する技。技の出るスピードが速く、リーチがあってスキも少ない。さらに、立ちガードでは防ぐことができず、ヒットすると転んでしまうという、最高最強の技なのだ。



しゃがみ大斬りは、技の出るスピードがちょっとばかり遅め。タイミングは、体で覚えよう。



立ちガードでは防げない、地を這う飛び道具の式神霊符・炎。わかっていても、ついつい食らっちゃうんだよね。

あんれ、まあー!!
んぬつ、觸ぬけた!!

かなり反響を受けにくいぞ。接近戦では、頭にかぶった笠で攻撃するしゃがみ中斬りが有効だ。技が出るのが速く、攻撃判定が強いので、敵の技に打ち勝つことが多い。この技を連打してから、しゃがみ中斬りを出すと決まりやすい。

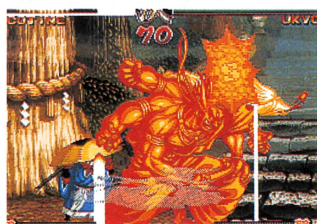
対空技は、しゃがみ大斬り、立ち中斬りがイイ。相打ちになりやすいけど、必殺技の心乱呪符もいちおう対空技になる。また、身体が小さいことを利用して、すばやく敵のジャンプの下をくぐって着地の瞬間に投げる(つかむ)戦法も有効だ。



心乱呪符は、相手に与える精神的ダメージが大きい技だ。



和狎の投げつかみ技は、けっこう間合いが広いぞ。



武器破壊必殺技の仁王符盤殺は、対空にも使えるのだ。



連打が可能なしゃがみ中斬り。この技のあと、しゃがみ中斬りを出そう。



速くて、長くて、スキがない!! これはもう、多用するっきやありませんな。

『ソニック&ナックルズ』世界大会 "Rock the Rock" 詳細

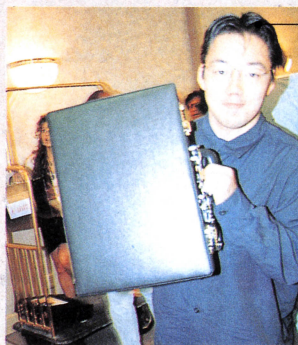
Mysterious Japanese in ALCATRAZ

ミステリアスな日本人

アルカトラズ

CAST

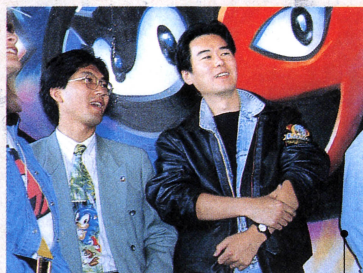
●主演



“日本チャンプ”ロンドン小林

月刊ファミ通とかいろんな本で記事を書いているライター。シュボ。MSXマガジン愛読者にはおなじみか？ 気はやさしくて力持ち。スイマセン、適当なこと言ってます。ひょんなことから日本代表のゲーマーになりました。

●特別出演



安原広和氏 中裕司氏

一連の『ソニック』シリーズは、このふたりの作品だったのです。ファミ通という雑誌を愛読しているとか。こんどみなさんも読んでみるといいですね。するとすごいゲームが作れるかもしれませんよ。

“SOA代表”河村優明氏

日本語と英語、ふたつの言語を駆使する女の子(どう見ても違う)。日本からの一行を暖かく迎えてくれました。サンフランシスコ在住。

●現地スタッフ兼通訳



●通行人A サワディ・ノダ



●通行人B 新宿ジャッキー

●特別添乗員



“炎の男”竹崎忠氏 “ツアコン”参鍋誠二郎氏

かなり偉大なセガのプロモーション部とフロダクトマネージメント部を背負っているふたり。休日出勤はもはや屁とも思っていない様子。ぐえ。

STORY

横浜ジョイポリスで行なわれた『ソニック3』のタイムアタックで、優勝してしまったロンドン小林。まじかよ。対戦相手のミスに乗り勝つものをにしたらはいえ、勝ち。サンフランシスコで行なわれる『ソニック&ナックルズ』世界大会への出場権をまんまと手に入れた。まじかよ。なにしろ世界大会だ。使ったが最後、死にいたらしめるような凶悪な技を使う戦士がいるとも限らない。なにしろ世界大会だ。どんなことが起こ

っても不思議ではない。まじかよ。ところでこの大会、ひとつ問題があった。発売まえの『ソニック&ナックルズ』を使って行なわれる大会であるのだが、肝心のソフトはその大会当日になるまで発表されない。開発途中のサンプルROMも手に入らない。つまり練習しようにも練習することすらできないのだ。つらい。どーしようもない。そんな状況でどんな勝負をするのか、見てみたいじゃないですか。愛の記録、はじまりははじまりい。

たいかいふつ か
大会二日まえ、ロンドン小林
セガから竹崎、参鍋の両氏、そし
へファミ通編集部からサワディ・
ノダと新宿なんたらというふたり、
これら大所帯の一行がサンフラン
シスコへ飛んだ。成田にいても編
集者からのラブコールで携帯電話
は鳴りっぱなしだった日本チャン
プ、ロンドン小林はやる気満々。
飛行機のなかではいち早く睡眠を
取った。寝つきが早すぎる！ 本
当に大丈夫なんだろうか……。

9時間半後、市内に到着。大会
は明後日、休息は許されない。し
かしゲームソフトは入手不可能。
どうする？ そのとき、誰かの口
から提案がされた。「サンフランシ
スコを偵察しましょうか」。偵察と
いう言葉をサイトシーンという謎
の暗号に置き換えた一行は、スポ
ーツカーに乗ってハイウエーをス
ッ飛びながら偵察行動を続けた。

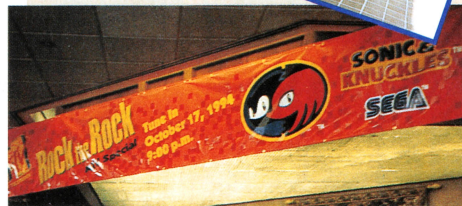
世界に向かって その1



■成田で食事を取るチャンプ。
ちなみに、フォークを持つ手
はガタガタと振るえていた。

世界に向かって その2

■ホテルに到着したらま
ず記念写真。サイトシー
ンのセオリーどおりの行
動。偵察行動の一環だ。



■ホテルのロビーに大会の垂れ幕。大会の規模がうかがえる。

その3



ムスタングだぞ!!

■中氏が運転するムスタ
ングでつろぐチャンプ。

その4



■記念写真げなチャンプと一行。

その5



■ゲーセンにも行ったチャンプ。

SOAの社員だもの、愛車はサターン



現地コーディネーターのよう
な役割を演じてくれたSOA
の河村氏。乗るクルマは当然
サターン。ハンドルのロゴマ
ークに注目。サターンなの。
コレってすでに常識じゃん？
これも偵察活動の成果である。

SOA(SEGA OF AMERICA)で

『ソニック』シリーズの
産みの親をつかまえた



GAME DESIGN
安原広和氏(左)

PROGRAM
中裕司氏(右)

えっ、今作で最後の？
いま語られる『ソニック』

●ソニックシリーズって、これだ
せ世界中で大ヒットしたゲームな
のに、その制作者の言葉が伝えら
れることはこれまで少なすぎた。
今回のイベントのために再度渡米
したプログラマーの中氏と、サン
フランシスコ在住、ゲームデザイ
ナーの安原氏をキャッチ！ した。
——『ソニック』シリーズがアメリ
カで作られたきっかけは？
中裕司(以下、中) 『2』のときは
SOA(セガ・オブ・アメリカ)から
声がかかって、こっち(サンフラン
シスコ)に来て『2』の開発を始めま
した。人も日本から呼んで。世界
をターゲットに据えていましたし、
ゲームをアメリカナイズさせるこ
とがアメリカで制作することの、
おもな目的でした。
安原広和(以下、安原) アメリカ
の子供の意見が直接耳に入る環境
は貴重でしたね。とにかく、『1』

を作り始める当初から、ソニック
というキャラクターをセガの顔に
しようと、目指していたんです。
はじめのうちは、社内でも「何だよ
コレ、売れるかよ」、って言われて
いたんですけど(笑)。
中 もともとアメリカの市場は意
識していました。ですから『2』以降
などはアメリカで開発を進めたわ
けですし……。目指していたとお
りになったという感じです。でも
売れたら売れたで、今度はプレッ
シャーも生まれます。それで冒険
に走れないのは思慮すべき点でし
ょうね。100万本の出荷を見込まれ
ちゃうわけですから。そうすると
なかなか意欲的なものは出てき
にくいですね。どこの会社でもそ
うかもしれないですが、他社のケ
ースは客観的に見られるんですけ
ど、それが自分のことになると、
見事にハマっちゃいました。そん
なこともあって、このコンビのソ
ニックシリーズは『ソニック&ナ
ックルズ』でおしまいです。

10月8日 大会前日

昨日の偵察活動がハードスケジュールすぎたのか、一行はグッタリとしていた。しかしそれは演技。大会前日のこの日は、丸々一日をかけ、昨日にも増して密度の濃い市内偵察活動(作戦名=サイトシーン)に出る予定であった。一行が偵察活動を行なうバスに乗り込むと、カナダ、ブラジルなどのチャンプが乗り込んでいた。交友を深めたい。しかし彼らの暗号(英語というらしい)は、解説不能。大会は明日だというのに……。



■観光という言葉で片付けてはくはない。偵察活動をこなしていたのだ。

10月9日 大会当日

さあいよいよ大会当日。偵察とかそういうバカなことも言ってられない。朝7時、選手全員に囚人服が配られる。そして白バイに先導されながら、護送車でフェリーの発着場へ。目的地は、アル・カボネも宿泊したことのある、アルカトラス刑務所。小さな島に建てられており、その立地ゆえ、脱走不可能とされた刑務所だ。現在は使われておらず、観光用に解放されている。さあ第1回戦開始! えっ、突破したの? 練習してないのに?



■朝っぱらから大会だよ。護送もしちゃうぜ。



■MTVのインタビュにも快く答えるチャンプ。まさに頼れるアニキだ。



■大会予選のようす。刑務所のなかで行なわれた。アニキだ。

ロンドン小林の



本大会の出場者は、支給される囚人服を着てゲームプレーすることとされていた。てっきり例の黒白縞模様のあんなのかと思っていたら、拍子抜け。なんだかふつうに着ておかしくはないような、デニムのジャケットでした。ちょっと残念でございましたな。



■スーツケースと手錠が支給される。



■服を前に精神統一を図るチャンプ。■護送中の不安顔なチャンプ。



ロックオンシステムって なんだかすげえっばいぞ

●『ソニック&ナックルズ』では、ロックオンシステムという方式が採用されている。これは、『ナックルズ』のカセットの上部に、さらにカセットの差し込み口がついており、『ソニック2』なり『3』を差すと、オリジナルのマップで遊べたりするという、画期的なものだ。——ロックオンシステムはどうやって生まれたものなんですか? 中 もとは『3』を24メガで出そうとしていたんですが、時間的な問題などでできなかったんです。た

だ、アイデアはあるのに、『3』に入れられずに、切り捨てなければならないことというのがたくさんあって。そこをなんとかできないか、もしカセットどうしを合体させるようなことができれば、『3』だけでなく『1』も『2』も使って、何か新しい遊びかたができないだろうか、なんてことを笑話のレベルでしていただんですけど。けっきょく完成したのは、『2』と『3』は新しい遊びかたができるようになっていますが、『1』はそこまで無理でした。プログラムのにちょっと複雑で。時間があれば可能だったんですけど。

——『ソニック&ナックルズ』のカセットには、メガドライブのカセットがささるっていうことですよ? ということは、『ソニック』シリーズ以外のソフトを差すこともできるわけですか?

中 ちょっと隠してあります。

安原 僕は数を数えました。『ソニック』と関係ないカセットを差すと、通常は“NO WAY”って出るんです。でも、そこで何かすると、スペシャルステージへ行けるんです。これも通常のスペシャルステージより、もっとパズル的な要素が強化されていて、難しいものを用意しています。アクションパズルといえるくらいに仕上がってると思います。マニュアルには“ほかのものは差しちゃいけません”って書いてあるんですけど(笑)。いろんなカセットを差した場合に行けるステージが、合計2億5000万面くらいはできることになります。そしてパーフェクトでそのスペシャルステージをクリアすると、パスワードが出るんです。それを『1』に持って行って遊べたりもします。これは容量もたいして裂かずに済みました。大きなバグもなかったし。

——制作にあたっての苦労

話を聞かせてください。

中 『3』を作っているときは、極力リョクカナックルのことは意識しないようにして、バグを出ないようにしました。同じゲームでもいくつかバージョンが違うものがあるので、そのあたりは、けっこう苦労しましたね。昔のプログラムを読まなくちゃいけないし。ナックルで『ソニック2』を遊べるのはいいですけど、ナックルは空を飛べるんです。そうするととんでもないことなんかが起こっちゃって。

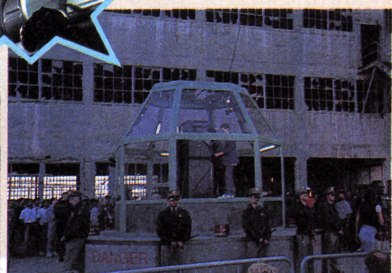
安原 あとはアメリカ人スタッフには、こちらの意図を伝えるのが大変でした。言葉が問題でね。



なにげな試合結果

日本チャンプは何故か順調に勝ち進んだ。よしつぎは、準決勝だ。グワーン。負けた。でもすごい、君こそ日本ー！ でも実際に世界第4位でした。世界で4位だー!!

●優勝はサンフランシスコ代表のクリス・タン選手。おめつとさん。



ゲッ、これほしい。すげーほしいの。ダメ?



大会当日、アルカトラズ島へは数多くの関係者が上陸した。なかでも目をひいたのがこの人。というかこの人のTシャツ。日本では見かけたことのない、バーチャファイターのTシャツ。丁寧にロゴまで入ってるが、ブーツものかもしれない。でも、いいなあ。

世界にはばたくソニックの喜びと憂鬱とサターン

——おふたりが手掛けた以外にも、『ソニック』のキャラクターを使ったゲームは複数出ていますよね。それらについてどう感じますか？
安原 正直言って、あまり見たことがないですけど、アーケード版はちょっと羨ましかったですね。僕はあのクォータービュー（ナメ見下ろし）のものはやってみたかったですよ。『3』はクォータービューでやろうかって、最初は本気で考えていたくらいですから。
中 でも、これはテレビアニメにしてもそうなんですけど、最初のキャラクターイメージとはかなりかけ離れてきていますよね。テレビアニメもやっていること自体は嬉しいんですけど。イメージの統一とかオリティをあげようとはしてるんですけど、その統合は難しいですね。なんか手を離れていってる気はします。日本はまだ

いいんですが、アメリカではかなりイメージが変わってるようです。——今回こうして『ソニック&ナックルズ』の世界大会が開かれるわけですけど。どう感じていますか？
中 嬉しいです。刑務所がどうのというコンセプトはちょっとわからないですけど。
安原 MTVが取材に来ちゃうし、セガも大きくなったなあという感じですね。
中 『3』のときも4000万個のおもちゃを作って、マクドナルドでハッピーミールセットっていうセットが売られていたりしました。
安原 世界が相手というおもしろさがありますよね。
中 子供たちを見ると、ナックルズは反応がいいですね。絵を見せて感想を聞いたりしたんですけど。
安原 テイルス、ソニック、ナックルズという3種のキャラクターは、それぞれイーजी、ノーマル、ハードという難易度設定に置き換えて楽しめます。幅広い層の人た

世界第4位のロンドン小林が語る

～私の海外処世術～

日本の『ソニック&ナックルズ』大会で優勝しちゃって、寝てるうちにサンフランシスコまで運ばれちゃったロンドンです。しかし、大会当日はヤられたね。だってさ、世界各国から集まったチャンプがサンフランシスコに大集結!! というシナリオのはずだったのに、アメリカからは各州のチャンプが20人(まじかよ!)、それ以外はカナダ、イギリス、ドイツ、ブラジル、日本の5国から各ひとり。さらには日本とブラジル以外の予選は本戦と同じルールで行なったらしく、当然みんなうまい。インタビューで「予選ではいくつリングを集めました?」って聞かれても困りますがな、私。しょうがないから、日本人の真骨頂であるサルマネ作戦を敢行。練習のときに隣にいたサンフランシスコ代表がメチャうまかったので(彼は本大会の優勝者だった)、ひたすら盗み見プレ

ー。でもそんな私がいかにアヤシかったのか、彼も私のプレーを盗み見。なんかイヤーンな雰囲気だったんで、思わず彼に「グッドジョーブ、ユークレート」なんておやじ英語で話しかけてしまいました。姑息です。けっきょく彼のおかげで準決勝(25人中4位)まで行けたし、短期間で上達していった私のプレーを見た彼に「ミステリアスジャパニーズ!!」と言われたんで、ゲーム大国日本の存在をアピールできたんじゃないかと思います。



ちに受け入れられると思いますよ。——セガサターン版の『ソニック』は、予定にないのですか？
中 今後、日本はセガサターン、アメリカは32Xということで動いてますよね……。
安原 僕も、次回作はとりあえずセガサターンになるかと思います。
中 ただ、またソニックのようなものを作るとしたら、また新しいつぎの段階を示さなければならぬ。そのためには休養も必要です。
安原 ソニックの宿敵、Dr. エッ

グマンは、相変わらず生きているのか死んだのかわからないような、あいまいな感じになってますが、ロックオンシステムをソニックシリーズの集大成ということで作ったわけですし、つぎはサターンだと思ふんですよ。今作で最後というのは、じつは最初から決まっていたことでした。それだけに力が入りました。アイデアを捨てることはしませんでしたし、ストーリーも重視して、ボリュームがあります。思い切り楽しんでください。



もはや 最終回

大好評(?)のミリティア
プレス。第2回目はナン
ト最終回。短いあいだで
したが、ご愛読ありがと
うね。またべつの機会に
お会い……できるかな?



PRESS

VOL.2

スーパーファミコン

シミュレーション

カートリッジ

ナムコ 発売中 8800円

12メガ

俺ってペンネームが長い
の。先週のと今週のを続
けて読むと、俺のペンネ
ームです。ふだんは伝言
板とか秘技とか、お使い
の道案内をやってます。
文: "知美命" ひろきSP改

趣味でいろいろ書いてみました

先週は、俺がいかにシミュレ
ーションゲームが苦手かを延々と語
ってきたワケだが、今週もそのあ
たりについて少し書いてみたい。
あのね、俺ってべつにふざけて原



●簡単なアイコンが、俺
にとってはウレシイ配慮。

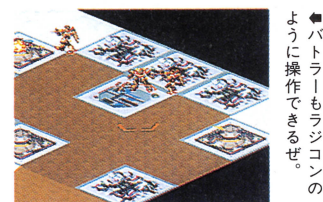
稿を書いているワケではないし、
これで最後だからってブツ飛んで
るワケでもないんだ。そのへん、
よく理解してくれよな。

シミュレーションゲームって、
やたら難しい用語が多く出てくる
し、価格も難易度も高いし、慣れ
てきたころには、さらに難しい続
編が出てるし、そんなん盆栽が好
きなじいさんのような、ヒマと金
のあり余った人のやるゲームだと

おも思っていたんだよな。じっさい某
戦国モノなんて、中国語で書かれ
てるんじゃないかと錯覚したもの
だし、1本10000円以上もするな
んて、もう子供のオモチャじゃね
えよ……って思うだろ? 俺には
縁のないジャンルだと思ってたよ。

ところが(得意の必殺技)、『ミリ
ティア』は簡単。難しい用語をあげ
るとしても「索敵」ぐらい。敵陣を
ミサイルで偵察するヤツね。この

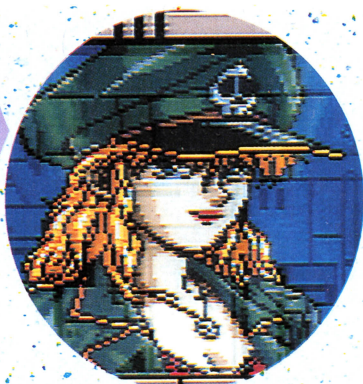
くらいなら俺にも理解できるぜ。
うむ、『ミリティア』は学校をロク
に出てない、俺のようなバカチン
でも楽しめるシミュレーションゲ
ームといったところかな。



●バトラーもラジコンの
ように操作できるぜ。

ジャンヌに見る 髪の色

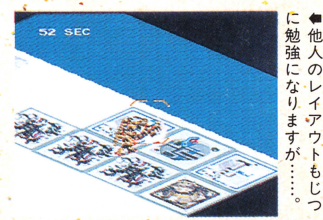
ジャンヌ。イギリスあたりの人で
しょうか? やはり金髪が似合っ
ています。ゲームやアニメのなかでは、
よく赤とか青とか紫の髪の人が出て
きますが、じつは俺、16歳のときは
血のような赤い髪をしてただけで、
単にバカ扱いされただけでした。そ
れでもまた、いずれやる予定。



●とても31歳には見えないジャンヌ司令。
金髪が似合う人にはあこがれます。俺は
人工的な金髪も似合っていればオーケー。

ユニットに見る マニアの 視点 1

ユニットの作成ってなんか鉄道模型
に似てました。Nゲージっていう鉄
道模型を知ってるかな? 簡単に言
えば、箱庭に1両15センチくらいの
列車を走らせる奥の深い趣味なん
だけど、やっぱり時間と金をかけて
納得のいく箱庭を作りたいたいもの。
俺は部屋の事情で最近では中断して
います。



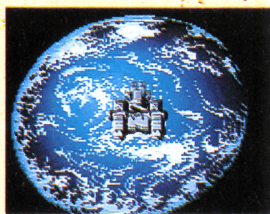
●他人のレイアウトもじつ
に勉強になりますが……。



●やっぱりコレクションが
充実するとウレシイよね。

ユニットに見る マニアの 視点 2

やっぱりカッコイイのはバトラー。
模型マニアの俺としては、こういう
メカメカしいものは大好きなんです。
いまフルスクラッチ(完全自作)で、
全長50センチのモスラの模型を制作
中なんだけど、もうちょっと技術が
あれば、バトラーのような可動ロボ
ットも作ってみたいものです。



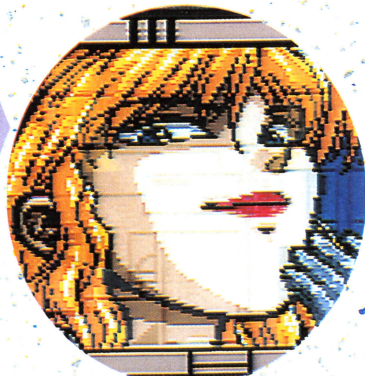
●こういうデモ画面から
でも図面を起こす人もいる。



●むしろ流行ったプラモ元
ルのジオラマみたいだね。

ジャンヌに見る 高飛車な性格

諸君はこんな性格の女の人は好きか
な? 俺はなんでも好きです。ハイ。
クソ生意気で「しめいには〇〇すぞ」
とか思うようなヤツでも、自信過剰
な部分さえなくなればカワイイも
のです。牙ばきしましょう。それでも
カワイイところがなければ、救い
ようがありません。〇〇しましょう。



●あーあ、こんなドアップで挑発してき
てるぜ。九州男児としては(実話)、女に
負けるにはいかないぜ、覚悟しろや。

「艦長、敵の襲来です!」、「ほっとけ」。おいおいマジかいや。

ユウジローの アゲて 1999 いいの?

第46回 ZZZ

ユウジローと
おてんば警官 待望の新曲
ついに完成!
.....忘れた。

●編集部より

プー。ごめん屁えこいちゃった。気にしないでね、ユウジロー。プッ、ププププ。ごめん、まだ残ってた。かえすがえすごめんね。さて、年の瀬だ。調子はどう? もう大変だよねえ。ユウジローもいろいろと仕事を抱えてるみたいじゃないか。出版業界もこの時期ねえ……。いやまったく。なんというか、このマンガのタイトルを変えようと先週言ってたけど、延期しよう。いや、めんどろくさくなったからじゃないよ。なんだその目は。違うってば。(担当)

いや、だから違うって



↑基本原稿料+事務=3167円



↑基本原稿料+再びアソビ代=3548円

★「キリッ」、「レ〜イ」の号令はこのオレがいつもおたけんでいる。

森高にホントにファミコンやってるか聞けなかった〜

やった一、ある雑誌の取材で森高千里さんに会ってきたよ。森高ファン歴もけっこう長い私だが、もとはといえばこのコラムのまえの担当編集者の影響で好きになったんだよね。ふたり組の彼女たちは最初の打ち合わせのとき、「そーいえばカラオケっていえば森高ですよーん」と名曲『今度私どこか連れていってくださーい』に出てくる女の子みたいな不

思議な余韻をひくしゃべりかたで、森高の魅力を私にアピールしたのだった。で、その「よーん」につられてこの連載をOKしてついでに森高ファンになっちゃったんだ。だから今回の一件は、このコラムでみんなに報告する義務があるような気がするわけ。……といっても、「森高さんはホントにかわいくてスタイルがよくて頭もよくておまけにひかえめでマジメな人。以上」なんだけどね。私のまわりにいるどんなシロウトより「チャラチャラ度」が低かった。ゲーム好きの森高ファンってのも多いと思うけど、キミのやってることは正しい!(でも、森高っていえば歌詞に「ファミコン」とか出てくるじゃない。ホントは「ゲ

ーム好きなんですか?」ってきく予定だったけど、緊張しすぎて忘れちゃった。ごめんね。)

横スクロールのアクションが好きな私は、泣いて喜んで『デモンズ・ブレイゾン』やってる。最初、『魔界村』が出たときは、「まー、なんてむずかしいゲーム」とステージ1で行き詰まり、病院に通ってた中学生に教えてもらった。その子ももう高校を出るんだって先日、電話が来た。そういう意味で個人的にも思い出深いシリーズなんだけど、今回はキャラクターが人でもイルカでもなく悪魔ってところがスゴイよね。敵キャラが人間じゃないだけまだいいけど、プレイヤーは「自分イコール悪魔」と考えてるんだろうか。つまり、感情移入を悪魔にできるか、って問題。答えは、待て次号! ね。

登録

商標



香山クリニク
尻に目薬
目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやましか、最近、自宅の近くに事務所をかまへ、本格的に執筆活動モードに入った香山先生。本業は精神科医なの。



イラスト・二木志乃

クイズ脳天逆おとし

MOTHER2 ギークの逆襲

ROUND 164

今回はモンスター編だぞ

問題

大人も子供もおねーさんにも大人気のこのゲーム。もうクリアできたかな。右のパスルにはゲームに登場する15種類のモンスターが隠れているぞ。それを見つけ出して消していこう。文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、なんでもあり。同じ文字を何回使ってもいい。そして最後に残るのは6文字。それを組み合わせてできる言葉は何?

先週の答え

ニホンイチ



ツ	レ	ギ	ロ	プ	ツ	エ	オ
ア	ー	マ	ー	ガ	エ	ル	バ
ル	グ	チ	ヤ	グ	チ	ヤ	ゾ
ク	キ	ラ	ー	カ	ツ	プ	ン
メ	フ	プ	ガ	ジ	ム	デ	ビ
ト	ツ	フ	グ	ツ	ビ	ヘ	ド
ゲ	ド	ゲ	ド	ー	キ	ラ	ツ
ア	ス	タ	ー	マ	ン	ー	グ

応募のきまり

『MOTHER2』のモンスターは、なんと総勢100種類以上! わからない人は、ファミ通の攻略記事でも読んでカンニングするといいかもよ。答えがわかったら、はがきを書いて12月16日号クイズ! 脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は12月8日。当日消印有効だ。

賞品について

期待ふくらむ賞品は、もうすっかりおなじみになった全国共通おもちゃ券5000円分だ。正解者が多数の場合は抽選で10名様となるので、残念ながらハズレた人はかんべんしてね。なんとか当てて、年末の新作ラッシュにそなえたいところだね。

INFORMATION

インフォメーション

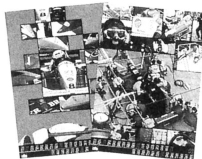
ネオジオライブツアーパート2 全国縦断の一大イベントだ!

おなじみエス・エヌ・ケイ主催の「ネオジオCDライブツアーパート2」が現在開催中だ。これは大好評のうちに終了した今年8月のネオジオCD全国縦断ライブツアーのパート2となる。会場ではネオジオCDがもらえるイベントや『真サムライスピリッツ』のゲーム大会など楽しい企画が盛りだくさん。前回よりもさらにパワーアップしたイベントになっているぞ。

- 12月4日(日) 名古屋大会
会場・国際会議場(白鳥ホール)
- 12月11日(日) 仙台大会
会場・メイフェアプラザ仙台WASSE
- 12月18日(日) 福岡大会
会場・福岡ファッションビルFFBホール

'95年度マールボロカレンダー 大々的にプレゼントなのだ

イカすマールボロのカレンダーを20名様にプレゼントだ。写真の種類はF1とロードレース。ともに表紙1枚を含む全13枚組で、毎月格調高いデザインを楽しむことができる。欲しい人はどちらを希望するか明記し「カレンダー係」まで送ってね。



◆こちらが1995 F1 カレンダー。カッコいい!



◆でもってこれがロードレースカレンダーなのだ。

マルチメディアが大集合! 幕張メッセでビッグイベント

「マルチメディアエンターテインメント&エデュケーション'94」と題して、12月9日~11日の3日間、幕張メッセイベントホールに家庭で楽しめるマルチメディアが大集合する。これは12月12日から開催される「マルチメディア'94」の特別展として、マルチメディアソフト振興協会と日本経済新聞社が主催して行なうイベントだ。会場には最新の家庭用ゲーム機やマルチメディアを体験できるコーナーなど、さまざまな催しもの用意されている。入場料は前売券が大人1000円、当日券が大人1200円だが、今回特別にファミ通読者200名に、このイベントの招待券をプレゼントするぞ。ぜひ行きたいという人は「展示会チケット」係までよろしくね。

開運

占う人
福田有高先生

占い

競馬シーズンはまだ熱い。有馬記念は福田先生に占ってもらってガッポリ!?

迷える子羊救済

僕は他人と食事ができないのです。友人と外食をしようとしても吐き気がしてものが食べられません。なんとか直せないでしょうか。(香川県 覇王丸)

まず、性格を占ってみると内向的らしく、デリケートな面があるようです。伸び伸びと育てられたために、食事をゆっくりとしたペースで食べる習慣がついているようです。また、食べ物のおいしさや味に敏感で、ちょっとしたことで気になるタイプのようなのです。なにごとにも低迷運の時期がありますが、あなたは来年から復調の兆しがあり、運気が上昇してきます。西、東北方位の友人と親密になれそうですから、初めはひとりの友人に絞り、行動をとともにするようにしてください。近い将来にいろんな希望がかなってきやすよ。

●他人の食事のしぐさって案外気になるものだよな。多感な年頃には誰にも少しはあると思うぞ。

悩みやトラブルの解決に決断を下すとき。週末から運気上昇。勉強は努力が実を結ぶ。金銭は貯蓄方針で。消化不良、下痢に注意。6、赤、手帳、月曜が吉。

1月
生まれ

強運。しかし、力で押すと失敗する。対人関係には注意が必要。散歩、ジョギングが吉。家族とのめ事に注意。失恋の恐れあり。8、緑、名刺、木曜が吉。

2月
生まれ

一度に大きく欲張るな。小さなことの積み重ねで吉運を招け。家事手伝いが吉。小銭を大切にすると吉。関節痛、筋肉痛に注意。4、青、封筒、土曜が吉。

3月
生まれ

順調運。すべてがスムーズに運ぶ。友だちとの仲が深まる。サッカーが吉。金策が成功しやすいとき。恋愛の大チャンス。5、黄、レトロ品、水曜が吉。

4月
生まれ

安定運。ふだんと変わらない行動が吉。常識的な判断が大切。テスト勉強優先で。早寝早起で得をする。恋のチャンス多し。3、グレー、楽器、水曜が吉。

5月
生まれ

スローペースになりがち。テキパキ行動を。平凡な週になりそう。カードの使い込みに注意。意中の異性にはライバル多し。1、エンジ、コイン、月曜が吉。

6月
生まれ

今週の運勢

12月5日[月] 12月11日[日]

7月
生まれ

希望や予定は急がずに待つこと。のんびりと最後まで粘るのか吉。勉強は参考書の活用を。頭痛に注意。しばらく異性とは縁がない。7、白、時計、日曜が吉。

8月
生まれ

公私に渡り多忙なとき。周囲との調和をはかるのが得策。ジョギングが吉。衝動買いで散財。学園祭で異性と出会いあり。5、エンジ、ハンカチ、水曜が吉。

9月
生まれ

今週は活気運。プライドを前面に出すと人に対立しそう。家族と対立があるとき。寝不足、疲労に注意。異性との出会いはない。4、紫、文庫本、月曜が吉。

10月
生まれ

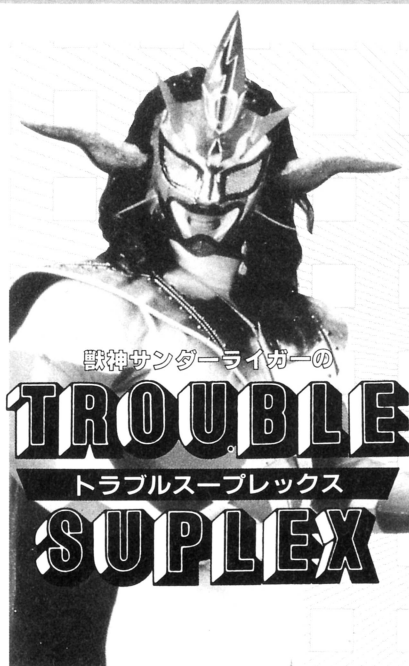
人気上昇。目上の人や友人が手助けしてくれる。紳士的な行動が吉。テニス、バレーボールが吉。交際費で出費増大。歯痛に注意。7、黒、香水、火曜が吉。

11月
生まれ

安定した週。対人関係はすべてうまくいく。積極的に話をしよう。家族との食事で情報収集を。クラスや職場で恋が芽生えそう。3、青、ラジオ、日曜が中吉。

12月
生まれ

独断は禁物。実力を出しすぎると反対者が出現する。勉強は3科目に絞れ。過食に注意。好意を抱く異性がいたり出現する。2、オレンジ、財布、土曜が吉。



弥

ぼくは空手をやっています。空手をやるうえで、体が柔らかいということが必要なのですが、ぼくは体が堅いのです。毎日、柔軟運動を1時間やっていますが、そのとき柔らかくても、すぐに堅くなってしまいます。プロレスラーは体が柔らかいと聞きますが、どうしたらそのようになれるのでしょうか？

福岡県 空手家 16歳

冷

トレーニングのまえに柔軟をするのは一般的に知られていることだけど、それと同様に、運動のあとに体をほぐすことも大切なことなんだ。すぐ休んでしまったらすると、筋肉がかたまってしまう

なってしまうからね。運動のあとの柔軟をクールダウンというんだけど、キミはそれをやっているかな？ 運動動まえに1時間柔軟したなら、運動後も同じ時間、同じメニューをこなしてみよう。クールダウンを続けていけば、かならず体は柔らかくなる。

問

先日、以前から好きだった女の子に告白しました。しかし、ほかに好きな人がいるそうで、フラれてしまいました。なんとかしてその子をぼくのほうに振り向かせたいのですが、どうしたらうまくいくのでしょうか？ ちなみにぼくはあまり格好よくないです。

福島県 匿名希望 15歳

容姿、頭、金！何かひとつ武器を持つことが大切だ！

富

格好がダメなら頭を使え！1ヵ月間毎日、3分ぐらいでいいから、彼女の家に電話しよう。その後、1週間電話するのをやめる。すると女の子はキミのことが気になるだろう。そうになったとき、また告白すれば彼女の心は揺らぐはず。あとは押しの手で迫れ。それでもダメなら金を使って口説くしかないな。

獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌で砕く。採用されたかたには1000ガバを、イカサ相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



'94ハドソン冬の

ドドンゴツキ

ダブルプレゼント

くじをめぐって大当たり、その場でもらえる豪華賞品。はずれちゃっても、はずれくじをハドソンへ送ると抽選で2,000名様に「桃太郎電鉄号プラモデル」をプレゼント。さっそくキャンペーンの指定商品を買って、ダブルチャンスをつかんでね!



1等

キングボンビー貯金箱 **2名様**
[スーパービッグサイズ]



2等

キングボンビー貯金箱 **5名様** または
1995 ハドソン ゲーム音楽全集 **10名様**



3等

大貝獣物語ここだけ本 **100名様**



特別賞



10名様

Mr. B-Bee [ボンバーマン テーマソングCD]

●当選者の人数は各実施店ごとのものです。(ダブルチャンス賞を除く)

ハドソンのキャンペーン指定商品

- スーパー桃太郎電鉄III [スーパーファミコン]
12月9日発売 希望小売価格9,500円(税別)
- 大貝獣物語 [スーパーファミコン]
12月22日発売 希望小売価格10,900円(税別)
- 高橋名人の大冒険島II [スーパーファミコン]
'95年1月3日発売 希望小売価格9,500円(税別)
- 桃太郎電劇2 [ゲームボーイ]
12月16日発売 希望小売価格4,500円(税別)
- ロードス島戦記2 [スーパーCD-ROM²]
12月16日発売 希望小売価格7,800円(税別)

ダブルチャンス賞

土佐電鉄の桃太郎電鉄号がプラモデルになった!



桃太郎電鉄号プラモデル

●スケール: 87分の1 (HOスケール) ●模型全長: 約135mm ●材質: スチロール樹脂

抽選で
2,000名様

- ボンバーマンぱにっくボンバー [スーパーCD-ROM²]
12月22日発売 希望小売価格6,800円(税別)
- 餓狼伝説スペシャル [PCアーケードカード専用]
12月2日発売 希望小売価格6,900円(税別)
- バトルヒーロー [PC-FX]
12月発売予定 予定価格8,800円(税別)
- TEAM INNOCENT [PC-FX]
12月発売予定 予定価格9,800円(税別)

めくって、当たる!! おくって、当たる!!

下記のお店で実施!

北海道

札幌市/ウインズ
札幌市/電脳遊戯宮の森西28丁目店
札幌市/X-ONE麻生店
札幌市/X-ONE本店
札幌市/夢工場新琴似店
札幌市/夢工場北24条店
札幌市/ファミコンショップ・ゼット苗穂店
札幌市/夢工場栄町店
札幌市/夢工場元町店
札幌市/X-ONE南郷7丁目店
札幌市/X-ONE南郷通GAME館
札幌市/ファミコンSHOPマリオ 平岸店
札幌市/ファミコンショップくにおくん
札幌市/ヒロセイスター平岸店
札幌市/ペイクリスタル本部
札幌市/プレミアム平岸店
札幌市/ペイクリスタル平岸店
札幌市/本の店岩本ビデオCD館真栄店
札幌市/電脳遊戯台北野店
札幌市/電脳遊戯川沿店
札幌市/おもちゃの平野本店
札幌市/おもちゃのファニー
札幌市/みやこ堂
札幌市/電脳遊戯山西野店
札幌市/夢工場琴似店
札幌市/ジョイポート デュオ店
札幌市/電脳遊戯台手稲店
札幌市/ジョイポートコングパセオ店
函館市/ペイクリスタル函館店
小樽市/ジョイポート店
小樽市/ペイクリスタル小樽店
小樽市/T・S・I手鹿浩司
旭川市/ペイクリスタル旭川店
旭川市/夢工場豊岡店
旭川市/夢工場東光店
旭川市/夢工場春光店
旭川市/夢工場中央店
旭川市/ゲームショップロムズ末広店
旭川市/ブックス平和 永山店
旭川市/おもちゃ・ファンシィ&ベビートムトム
室蘭市/富士屋模型
釧路市/ブルート桜ヶ岡店
釧路市/ブルート芦野店
帯広市/夢工場帯広店
帯広市/遊・遊ランド
帯広市/ブルート西20条店
帯広市/ブルート西3条店
北見市/ペイクリスタル北見店
岩見沢市/ペイクリスタル岩見沢店
苫小牧市/ペイクリスタル苫小牧店
苫小牧市/バビオン苫小牧店
江別市/ペイクリスタル野幌店
江別市/バビオン文京台店
赤平市/おもちゃのたなか
士別市/ゲーム&おもちゃしゃぶつ たらから
千歳市/ペイクリスタル千歳店
滝川市/ペイクリスタル滝川店
滝川市/夢工場滝川店
伊達市/ファミコンショップフレンド
石狩市/ファミコンショップゼット花川店
岩内町/ファミコンバンク岩内店
上砂川町/ブックポート
浜頓別町/ペにや商店
静内町/テレビパニックヤマモト
音更町/You&iとおふけ店
幕別町/You&iさつない店

青森県

青森市/ペイクリスタル青森店
青森市/ファミコンショップNOB
弘前市/ペイクリスタル弘前店
八戸市/ペイクリスタル八戸店
五所川原市/模型倶楽部

むつ市/おもちゃのたねいち
三沢市/ファミコンプラザBIG

岩手県

盛岡市/盛岡ファミコンセンター
大船渡市/おもちゃの店ぶかわ
水沢市/カルチャーBOX VIB
遠野市/サンホビーTVGショップ ジョイランド
一関市/TVパニック 一関店
大野村/のとみ第2

宮城県

仙台市/TVパニック仙台南店
石巻市/シーガル石巻店
石巻市/ファミコンハウスSS企画
塩釜市/シーガルファミバザ館
塩釜市/シーガル塩釜店
角田市/モリ・バイテン
多賀城市/シーガル多賀城店
大河原町/トップボーイ大河原店
築館町/タムタム築館店
迫町/TVパニック佐沼店

秋田県

横手市/カネキ
本荘市/ゆにこんG
大曲市/ふあみこん屋ゆにこん大曲
十文字町/おもちゃの桃太郎

山形県

山形市/DOKI DOKI冒険島山形店
山形市/ファミコンプラザTOM春日町店
山形市/ファミコンプラザTOM大野目店
酒田市/シーガル酒田店
酒田市/ファミコンプラザ宝島酒田店
遊佐町/そうのすけ
鶴岡市/ファミコンプラザ宝島鶴岡店

福島県

福島市/シーガルふくしま
福島市/ざらんど
福島市/トイランド福島店
郡山市/トイランド郡山店
郡山市/ファミコンクラブ富久山店
郡山市/シーガル郡山店
二本松市/トイランド二本松店
本宮町/トイランド本宮店
石川町/坂本屋商店
富岡町/Tom-とむ玩具部
浪江町/のりものセンター三原

茨城県

土浦市/ファンシー&トイズあかつき
つくば市/カスミ家電学園店
潮来町/おもちゃの広場ドラゴンキッズ

栃木県

宇都宮市/ヤングパワー
宇都宮市/ブックランドアレックス
足利市/ファミコンプラザトプス
佐野市/ファミコンプラザ・キッド
黒磯市/あおい書店

群馬県

前橋市/じらいや
太田市/バルティオン
太田市/COOM太田本店
太田市/COOM太田駅前店
境町/ファミコンショップヒーロー境町店
大泉町/クウム大泉店

埼玉県

川越市/ファミコンプラザイーグル
川越市/ファミコンランド新河岸店

川越市/黒田書店川越店
浦和市/TOKIO (トキオ) 浦和店
大宮市/アメリカンドリーム
春日部市/ドキドキ冒険島ーノ割店
上尾市/bibi
越谷市/TVパニック黒田書店千間台店
越谷市/TOKIO (トキオ) 越谷店
久喜市/ファミコンショップアストラ
上福岡市/黒田書店本店
三郷市/黒田書店三郷店
蓮田市/おもちゃのやない
戸田市/おもちゃの長谷川

千葉県

銚子市/ドラゴンハウス
市川市/アミューズメントショップJACK行徳店
野田市/GAME&HOBBYキッド
野田市/野田ホビー ノア店
佐原市/GAME・STATIONティエ5佐原
流山市/おもちゃファンシーの店とも
浦安市/ペイクリスタル浦安店
浦安市/ハッピーバード セキグチ
八街市/おもちゃのさいたまや
富里町/メロディBOX 成田店
船橋市/ビックサウンド
松戸市/ゼロ
習志野市/ヨッシーのせんべい

東京都

千代田区/トキワ無線
品川区/ファミコンランド大井町店
大田区/ファミコンランド山王店
大田区/ハチスケ大森店
中野区/おもちゃのQ
中野区/モーリス中野北口店
中野区/モーリス野方店
中野区/モーリス中野ブロードウェイ店
中野区/怪獣ランド中野店
杉並区/モーリス高円寺店
杉並区/モーリス荻窪店
北区/TVパニック赤羽店
板橋区/ビデックandファミコンランド赤塚店
板橋区/板橋クラブハウス
練馬区/ファミコンランド光が丘公園店
練馬区/ファミコンランド光が丘店
足立区/TVパニック竹の塚店
足立区/黒田書店竹の塚店ファミコン館
足立区/高砂屋
八王子市/ファミコンランド南大沢店
八王子市/ファミコンランド散田店
八王子市/ファミコンランド四谷店
八王子市/ファミコンランド八王子店
武蔵野市/モーリス武蔵境店
武蔵野市/怪獣ランド吉祥寺店
三鷹市/怪獣ランド三鷹店
昭島市/小林書店
調布市/トイズショップマルエー
町田市/ファミコンランド相原店
東大和市/ファミコンワールドばお東大和店
多摩市/ファミコンスペースゆーほー桜ヶ丘店
多摩市/ファミコンスペースゆーほー多摩センター店

神奈川県

横浜市/ディスクメイト大口
横浜市/アイザワ時計店
横浜市/アップルクラブ
横浜市/トイズセンター綱島店
横浜市/ファミコンスタジオ ジャンプ
横浜市/ファミコンショップ コック・ビット
横浜須賀/TVパニック横浜須賀大矢野店
平塚市/ファミコンショップ コック・ビット平塚店
大和市/ビーパトーイ
津久井町/ラビット

新潟県

新潟市/えっくMAN紫竹山店
新潟市/えっくMAN空港通り店
新潟市/えっくMAN石山店
見附市/押野見書店
村上市/宝島村上店
上越市/バーソン高田店
上越市/バーソン エルマール店
上越市/バーソン高田店
十日町市/えっくMAN十日町駅前店

富山県

富山市/ファミコンワールド城南店
高岡市/ファミコンワールド野村店
高岡市/中田商業開発玩具部
氷見市/ファミコンワールド窪店
滑川市/おもちゃ・ファンシーの店ポケット
黒部市/ファミコンショップIQランド

石川県

七尾市/オモチャのとらや
輪島市/ファミコンショップBIG輪島店
松任市/おもちゃの天国ポニー
鶴来町/おもちゃハウスのじや!!

福井県

福井市/ファミコンショップBIG学園店
福井市/ファミコンショップBIG本店
敦賀市/ファミコンショップBIG敦賀店
敦賀市/ファミコンショップBIG中央店
武生市/ファミコンショップBIG武生店
武生市/サイト玩具店
小浜市/ファミコンショップBIG小浜店
大野市/ファミコンショップBIG大野店
鯖江市/ファミコンショップBIG神明店
鯖江市/ファミコンショップBIG鯖江店
鯖江市/ダイナマイト キャッツつづじヶ丘店
三国町/ファミコンショップBIG三国店
丸岡町/ファミコンショップBIG丸岡店

山梨県

甲府市/ペイクリスタル甲府店
韮崎市/ファミコンランド韮崎
身延町/チャオ

長野県

岡谷市/笠原書店
飯田市/アピラランド 飯田店
駒ヶ根市/アピラランド 駒ヶ根店
茅野市/メリーパーク内任天堂エンターテイメントShop

岐阜県

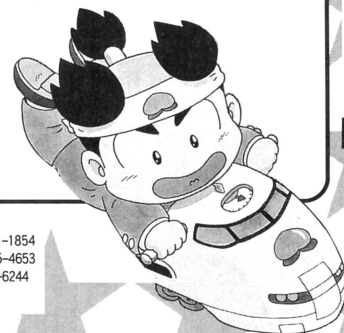
岐阜市/あかいし電器テレビゲーム部
高山市/おもちゃのエリザ
瑞浪市/おもちゃ人形のひだや
羽島市/ファミコンワールド
羽島市/ファミコンショップ ブルート岐阜羽島店
各務原市/ファミコンショップBIG各務原店
穂積町/ビック中部店
神岡町/ファミコンショップBIG神岡店

静岡県

静岡市/ファミコンショップぱる
伊東市/ファミコンプラザ・シーボックス
浜北市/絃と電機商会

★キャンペーンの実施日など、詳しくは、お店の人にお問い合わせください。

次のページも見てね!



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル
東京 〒162 東京都新宿区山谷町3丁目1番1号 ハドソンビル
大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

TEL.011-841-4622 FAX.011-821-1854
TEL.03-3260-4622 FAX.03-3235-4653
TEL.06-251-4622 FAX.06-251-6244

めくって、当たる!! おくって、当たる!!

実施店(つづき)

愛知県

名古屋市/プラスアルファ岩塚店
名古屋市/ファミコンランド ワイワイ
名古屋市/ドラゴン堂
名古屋市/ファミーズ 当知店
名古屋市/ファミーズ 名港店
名古屋市/ファミーズ 柴田店
名古屋市/白樺書房
名古屋市/プラスアルファ高針店
名古屋市/マジカルステーション ベル
豊橋市/コスモ豊橋岩田店
岡崎市/ファミコン岡崎店
岡崎市/ファミコン上和田店
岡崎市/コスモ岡崎伊賀店
半田市/ファミコンランド半田店
春日井市/マジカルガーデン春日井店
豊川市/コスモ豊川店
刈谷市/おもちゃマン東刈谷店
豊田市/コスモ豊田店
常滑市/ファミコンショップBIG常滑店
常滑市/ファミコンランド常滑店
江南市/ファミコンショップBIG江南店
江南市/マジカルガーデン江南店
東海市/ファミラン富木島店
東海市/ファミコンランド太田川店
大府市/ファミラン大府店
西春日町/トマト西春日店

三重県

津市/ファミコンショップフエゴ
桑名市/ドリーム
尾鷲市/ワールドボーイ尾鷲店

滋賀県

大津市/ファミコンランド堅田店
長浜市/ファミコンショップBIG長浜店
長浜市/ファミコンショップBIG長浜駅前店
水口町/サンクス

京都府

京都市/ファミコンショップBIG梅津店
福知山市/ドキドキ冒険島福知山店
舞鶴市/ファミコンショップBIG舞鶴店

大阪府

大阪市/ファミコンバンク都島店
大阪市/ミハルステーション
大阪市/ファミコンランドF平尾店
大阪市/P&L
大阪市/ギャングスター西田辺店
大阪市/ギャングスター我孫子店
大阪市/ギャングスター矢田店
大阪市/ギャングスター花園ステップ店
大阪市/ギャングスター平野店
大阪市/ソフトハウス コミカ淡路店
大阪市/ファミコンショップペンギン

大阪市/フジランド

堺市/ギャングスター上野芝店
堺市/ギャングスター初芝店
堺市/ギャングスター深井店
堺市/ギャングスター三国ヶ丘店
堺市/ギャングスター中百舌鳥店
堺市/遊ランド堺店
堺市/ギャングスター堺駅前店
岸和田市/ギャングスター春木店
豊中市/ファミコンランド曾根店
豊中市/オズ服部店
豊中市/ファミコンアミューズメント ヤマト
枚方市/ファミコンランド星ヶ丘店
茨木市/ニシダヤ南茨木店
八尾市/ギャングスター八尾店
河内長野市/ギャングスター河内長野店
和泉市/ギャングスター和泉店
藤井寺市/ギャングスター藤井寺店
大阪狭山市/ファミコンランドくみの木店
阪南市/ギャングスター尾崎店
忠岡町/マジックポイント
松原市/ソフバル松原店
東大阪市/ファミコンハウス ボバイ

兵庫県

神戸市/GA
三木市/ブックスウィング
三田市/電腦遊戯台三田店

奈良県

橿原市/ドキドキ冒険島八木店
香芝市/ゲームワールド

和歌山県

美浜町/ツインビー御坊店
田辺市/ツインビー田辺店

鳥取県

鳥取市/ミュージイン コスモ吉吉店
鳥取市/ブックセンター コスモ吉吉店
鳥取市/ファミコンショップルック駅前店
鳥取市/ファミコンショップルック湖山2号店
鳥取市/ファミコンショップルック本店
鳥取市/ファミコンショップルック駅前店
鳥取市/ファミコンショップルック湖山1号店
倉吉市/おもちゃの たいら

島根県

松江市/ブルドッグ山代店
松江市/ファミコンキッド
出雲市/ファミコンセンター ゴジラ

岡山県

岡山市/タートルズ庭瀬店
岡山市/ネッシー西大寺店
岡山市/ネッシー番町店

倉敷市/ファソランド

倉敷市/ホームセンター ホビーランド
津山市/ミュージイン コスモ津山店
玉野市/おもちゃ☆おとぎの国
井原市/VIC 井原店
瀬崎町/タートルズ瀬崎店
笠岡市/新亀玩具

広島県

呉市/フルーツ広本町店
三原市/VIC三原駅前店
尾道市/VIC尾道店
福山市/VIC神辺店
福山市/VIC手城店
福山市/VIC駅家店
福山市/VIC春日店
福山市/VIC福山店
福山市/ソフト&ソフト
福山市/VIC水呑店
福山市/VIC多治米店
府中市/VIC府中店
府中市/ソフトランド
三次市/ファミコンハウス三次店
神辺町/アニメハウス
新市町/VIC新市店

山口県

岩国市/フルーツ南岩国店

徳島県

徳島市/モンキーランド徳島店
鳴門市/ホビishop プロボ
鴨島町/バイクリスタル鴨島店

香川県

観音寺市/ファミコンショップP. BOY'S観音寺店

愛媛県

松山市/フルーツ朝生田店
今治市/フルーツ今治南店
西条市/フルーツ愛媛西条店
土居町/フルーツ土居店

福岡県

北九州市/ファミコンランド枝光店
北九州市/ファミコンショップ ホイッスル
福岡市/フジランド博多店
大野城市/ファミコンランド下大利店
三橋町/トップボーイ橋川店
久留米市/ファミコンワールド善導寺店
久留米市/ファミコンワールド津福店
春日市/ぎんざ玩具

佐賀県

伊万里市/ファミコンハウス伊万里店

武雄市/ファミコンハウス武雄

長崎県

島原市/ファミコンランド宝島
松浦市/トップガン
西有家町/ウエスト
時津町/ブックマート アルバマ

熊本県

熊本市/ファミコンいれぶん
熊本市/ファミコンショップ クーパー
熊本市/ファミコンショップ サンライト白山店
熊本市/ファミコンショップ サンライト新外店
熊本市/ファミコンショップ サンライト武蔵ヶ丘店
松橋町/ファミコンステーション

大分県

大分市/ファミコンランド大分フォーラス店
大分市/アルファテック竹町ゲーム店
日田市/トップボーイ日田店

宮崎県

宮崎市/ファミコンランドCHECK
宮崎市/フルーツ大塚店
宮崎市/フルーツ浮ノ城店
宮崎市/シーガル宮崎住吉店
宮崎市/耕栄堂宮崎店
宮崎市/ファミコンソフト パル宮崎店
宮崎市/ファミコンソフト パル南宮崎店
都城市/ファミコン倶楽部
日南市/ファミコンショップ マガジン
小林市/耕栄堂小林店
西都市/耕栄堂

鹿児島県

指宿市/耕栄堂書店
中種子町/ながはま中種子店
大隅町/ファミコンショップ マリオ岩川店
末吉町/おもちゃのいわさき



わんぱくこぞうの下記のお店で実施!



北海道

札幌市/本の店岩本真栄店
帯広市/わんぱくこぞう帯広店

青森県

八戸市/わんぱくこぞう八戸店
十和田市/わんぱくこぞう十和田店
むつ市/わんぱくこぞう陸奥店

宮城県

仙台市/ジャック北山店
柴田町/ジャック船岡店
中新田字町/わんぱくこぞう中新田店

秋田県

大館市/わんぱくこぞう大館片山店
大館市/わんぱくこぞう大館店

栃木県

足利市/わんぱくこぞう足利店

群馬県

高崎市/アムコ高崎店
桐生市/わんぱくこぞう桐生店
伊勢崎市/わんぱくこぞう伊勢崎店
伊勢崎市/わんぱくこぞう上諏訪店
藤岡市/わんぱくこぞう藤岡店
吉井町/わんぱくこぞう吉井店
敷塚本町/わんぱくこぞう敷塚店
大間々町/わんぱくこぞう赤城店
笠懸町/わんぱくこぞう笠懸店

埼玉県

浦和市/わんぱくこぞう中浦和店
本庄市/わんぱくこぞう本庄店

上尾市/わんぱくこぞう上尾店

千葉県

千葉市/わんぱくこぞう みつわ台店
習志野市/わんぱくこぞう京成大久保

東京都

杉並区/アビイロード下井草店
豊島区/わんぱくこぞう西栗鴨店
北区/わんぱくこぞう王子神谷店
荒川区/プラスワン
足立区/わんぱくこぞう梅島店
武蔵野市/わんぱくこぞう武蔵野店
調布市/わんぱくこぞうつつじヶ丘店
調布市/フォーラム調布店
町田市/わんぱくこぞう南町田店

神奈川県

横浜市/わんぱくこぞう岡津店

富山県

富山市/わんぱくこぞう富山山室店

福井県

武生市/わんぱくこぞう武生店

山梨県

富士吉田市/わんぱくこぞう富士吉田店

長野県

小諸市/わんぱくこぞう小諸店
伊那市/わんぱくこぞうサンテラス伊那店

岐阜県

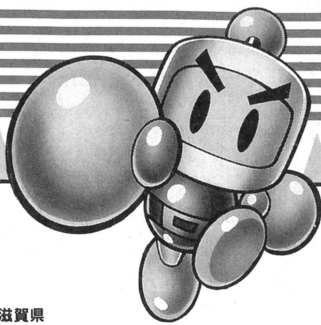
岐阜市/わんぱくこぞう岐阜店
羽島市/わんぱくこぞう羽島店
柳津町/わんぱくこぞう柳津店

静岡県

静岡市/わんぱくこぞう静岡呉服町店

愛知県

稲沢市/わんぱくこぞう稲沢店
豊明市/わんぱくこぞう豊明店
美和町/わんぱくこぞう美和店



'94ハドソン冬の
ドコドコツキ
ダブルプレゼント

滋賀県

大津市/わんぱくこそう瀬田店
彦根市/わんぱくこそう彦根店
彦根市/わんぱくこそう彦根南店
長浜市/わんぱくこそう長浜店

京都府

京都市/アベックス岡崎店
京都市/わんぱくこそう西大路九条店
京都市/わんぱくこそう太秦店
京都市/わんぱくこそう醍醐店
亀岡市/わんぱくこそう亀岡店
田辺町/わんぱくこそう同志社前店

大阪府

大阪市/わんぱくこそう蒲生店
大阪市/わんぱくこそう放出店
大阪市/わんぱくこそう天満店
堺市/わんぱくこそう高倉店
豊中市/アルファ桃山台店
吹田市/わんぱくこそう五月ヶ丘店
吹田市/わんぱくこそう千里丘店
高槻市/PAL高槻店
茨木市/わんぱくこそう茨木店
富田林市/わんぱくこそう富田林店
河内長野市/わんぱくこそう河内長野店
大東市/わんぱくこそう住道店
柏原市/わんぱくこそう国分店
羽曳野市/わんぱくこそう羽曳野店
高石市/わんぱくこそう高石店

兵庫県

神戸市/わんぱくこそう東灘住吉店
神戸市/わんぱくこそう湊川店
神戸市/わんぱくこそう西舞子店
神戸市/わんぱくこそう北鈴蘭店
神戸市/わんぱくこそう春日野道店
神戸市/サークス
西宮市/わんぱくこそう甲子園店
西宮市/わんぱくこそう西宮店
伊丹市/わんぱくこそう伊丹店
豊岡市/わんぱくこそう豊岡店
三木市/わんぱくこそうブックスウイング店
川西市/わんぱくこそう川西多田店
三田市/わんぱくこそう三田店
津名町/わんぱくこそうつるでん

奈良県

大和郡山市/わんぱくこそう大和郡山店

和歌山県

和歌山市/わんぱくこそう狐島店
和歌山市/わんぱくこそう和歌山北店
海南市/わんぱくこそう海南店
御坊市/わんぱくこそう御坊店
田辺市/わんぱくこそう田辺店
田辺市/わんぱくこそう塔ノ内店
新宮市/わんぱくこそう新宮店

鳥取県

米子市/わんぱくこそう米子店
倉吉市/わんぱくこそう倉吉店
東伯町/わんぱくこそう東伯店

岡山県

岡山市/わんぱくこそう岡山西口店

岡山市/わんぱくこそう高柳店

岡山市/わんぱくこそう岡大店
岡山市/わんぱくこそう青江店
岡山市/わんぱくこそう妹尾店
岡山市/わんぱくこそう福浜店
倉敷市/わんぱくこそう沖新町店
笠岡市/わんぱくこそう笠岡店
笠岡市/わんぱくこそう笠岡パート2店
山陽町/わんぱくこそう山陽町店

徳島県

徳島市/わんぱくこそう住吉店
徳島市/わんぱくこそう徳島店
徳島市/わんぱくこそう佐古店
鳴門市/わんぱくこそう鳴門店
小松島市/わんぱくこそう小松島店
阿南市/わんぱくこそう阿南店
藍住町/わんぱくこそう藍住店
鴨島町/わんぱくこそう鴨島店
脇町/わんぱくこそう脇町店
池田町/わんぱくこそう池田店

香川県

高松市/わんぱくこそう善店
高松市/わんぱくこそう番町店
高松市/わんぱくこそう瓦町店
高松市/わんぱくこそう三条店
高松市/わんぱくこそう一宮店
高松市/わんぱくこそう栗林店
高松市/わんぱくこそう今里店
丸亀市/わんぱくこそう丸亀店
善通寺市/わんぱくこそう善通寺店
琴平町/わんぱくこそう琴平店
高瀬町/わんぱくこそう高瀬店

愛媛県

松山市/わんぱくこそう松末店
松山市/わんぱくこそう中の川店
宇和島市/わんぱくこそう宇和島店

福岡県

北九州市/わんぱくこそう門司店
福岡市/ラジオキング高宮店
福岡市/わんぱくこそう花畑店
福岡市/ラジオキング福重店
直方市/わんぱくこそう直方店

熊本県

熊本市/わんぱくこそう熊本渡鹿店
熊本市/わんぱくこそう熊本店
八代市/わんぱくこそう八代店

大分県

中津市/わんぱくこそう中津店
宇佐市/わんぱくこそう宇佐店

宮崎県

宮崎市/わんぱくこそう南宮崎店
延岡市/わんぱくこそう延岡店
延岡市/わんぱくこそう南延岡店

鹿児島県

鹿児島市/わんぱくこそう鹿児島店
鹿児島市/わんぱくこそう慈眼寺店
川内市/わんぱくこそう川内店
鹿屋市/わんぱくこそう鹿屋寿店
出水市/わんぱくこそう出水店
西之表市/わんぱくこそう種子島店
加治木町/わんぱくこそう加治木店
隼人町/わんぱくこそう隼人店
末吉町/わんぱくこそう末吉店

カメレオンクラブの下記のお店で実施!

カメレオンクラブ

北海道

札幌市/カメレオンクラブ元町店
札幌市/カメレオンクラブ澄川店
札幌市/カメレオンクラブ琴似店
旭川市/カメレオンクラブ豊岡店
釧路市/カメレオンクラブ釧路店
釧路市/カメレオンクラブ春採店
釧路市/カメレオンクラブ新橋店
北見市/カメレオンクラブ北見店
北見市/カメレオンクラブ北見駅前店
網走市/カメレオンクラブ網走店

青森県

むつ市/カメレオンクラブむつ店

茨城県

水戸市/カメレオンクラブ水戸千波町店
勝田市/カメレオンクラブ勝田店

栃木県

栃木市/カメレオンクラブ栃木店
佐野市/カメレオンクラブ佐野店
小山市/カメレオンクラブ小山店

群馬県

高崎市/カメレオンクラブ筑縄店
伊勢崎市/カメレオンクラブ伊勢崎店
太田市/カメレオンクラブ太田店

埼玉県

川越市/カメレオンクラブ川越店
川口市/カメレオンクラブ川口店

狭山市/カメレオンクラブ狭山店

鴻巣市/カメレオンクラブ鴻巣店
上尾市/カメレオンクラブ上尾店
越谷市/カメレオンクラブせげえ台店
越谷市/カメレオンクラブ南越谷店
富士見市/カメレオンクラブみずほ台店
大井町/カメレオンクラブ上福岡店

千葉県

千葉市/カメレオンクラブ東寺山店
市原市/カメレオンクラブ市原店
君津市/カメレオンクラブ君津店

東京都

品川区/カメレオンクラブ武蔵小山店
大田区/カメレオンクラブ池上店
世田谷区/カメレオンクラブ千歳烏山店
世田谷区/カメレオンクラブ用賀店
世田谷区/カメレオンクラブ経堂店
杉並区/カメレオンクラブ方南町店
杉並区/カメレオンクラブ永福町店
葛飾区/カメレオンクラブ綾瀬店
八王子市/カメレオンクラブ八王子店

神奈川県

横浜市/カメレオンクラブ日吉店
横浜市/カメレオンクラブ上大岡店
綾瀬市/カメレオンクラブPATあやせ店

富山県

富山市/カメレオンクラブ四ツ葉町店

石川県

金沢市/カメレオンクラブ工大前店
金沢市/カメレオンクラブ北町店
金沢市/カメレオンクラブ鳴和店

山梨県

甲府市/カメレオンクラブ甲府店

長野県

飯田市/カメレオンクラブ座光寺店
伊那市/カメレオンクラブ伊那店
塩尻市/カメレオンクラブ塩尻店
更埴市/カメレオンクラブ更埴店
豊科町/カメレオンクラブ豊科店

静岡県

沼津市/カメレオンクラブ沼津店
清水市/カメレオンクラブ清水店
清水市/カメレオンクラブ草薙店
富士宮市/カメレオンクラブ富士宮店
島田市/カメレオンクラブ島田店
富士市/カメレオンクラブ吉原店
富士市/カメレオンクラブ富士店
磐田市/カメレオンクラブ磐田店
焼津市/カメレオンクラブ焼津店
藤枝市/カメレオンクラブ藤枝店

愛知県

一色町/カメレオンクラブ一色店

滋賀県

長浜市/カメレオンクラブ長浜店

京都府

城陽市/カメレオンクラブ城陽店
田辺町/カメレオンクラブ新田辺店

大阪府

大阪市/カメレオンクラブあびこ店
高石市/カメレオンクラブ高石店

兵庫県

姫路市/カメレオンクラブ網干店

鳥取県

米子市/カメレオンクラブ米子店

島根県

益田市/カメレオンクラブ益田店

広島県

福山市/カメレオンクラブ蔵王店
福山市/カメレオンクラブ福山駅前店
福山市/カメレオンクラブ三吉店

山口県

宇部市/カメレオンクラブ宇部店
山口市/カメレオンクラブ山口店
山口市/カメレオンクラブ平川店
萩市/カメレオンクラブ萩店
徳山市/カメレオンクラブ徳山店
徳山市/カメレオンクラブ徳山中央店
防府市/カメレオンクラブ防府店
下松市/カメレオンクラブ下松店
岩国市/カメレオンクラブ岩国店
柳井市/カメレオンクラブ柳井店
新南陽市/カメレオンクラブ新南陽店

熊本県

熊本市/カメレオンクラブ健軍店

沖縄県

具志川市/カメレオンクラブ安慶名店

★キャンペーンの実施日など、詳しくは、お店の人にお問い合わせください。



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区西田町3丁目1番1号 ハドソンビル
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館1F 5階
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

TEL 011-841-4622 FAX 011-821-8574
TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244



期間
12/2~12/31

1994

総力特集

スーパーファミコンソフト
高額買取
キャンペーン開催

Piū 買取通信

期間中このページに付いている「買取アップ券」をお持ちになりスーパーファミコンソフトをご処分の場合、1本につき通常査定額に以下の金額をアップしてお支払いします。

1~4本まとめて
ご処分の場合

300円UP

(たとえば4本ご処分の場合 300円×4本 となり、通常査定額に 1,200円のアップ)

5本以上まとめて
ご処分の場合

500円UP

(10本ご処分の場合 500円×10本 で、ナント 通常査定額に 5,000円のアップ)

《下の「買取アップ券」を忘れずにお持ちください》

(ご注意)箱や説明書が無かったり、ヨゴレや落書きのあるソフトはアップ査定の対象外となりますので、ご了承ください。



さらに知って得する
買取アップ情報

期間中(12/2~12/31)
新作ソフトをご予約
もしくは、新品ソフト
をお上げの方に、

スーパーファミコンソフト
買取500円アップ券

を差し上げます(1994/12/31まで有効)
※ご不明の点は下記店舗まで、お気軽におたずねください。

Piū ゲームソフト&ハードの専門SHOP

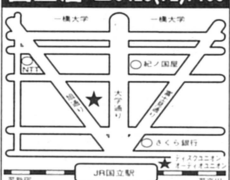
神保町店 ☎03(3295)2951



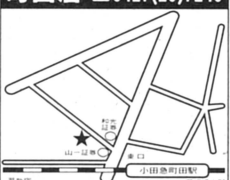
吉祥寺店 ☎0422(20)8053



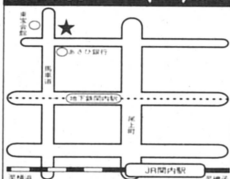
国立店 ☎0425(72)7160



町田店 ☎0427(20)7240



横浜店 ☎045(661)1543



稲田堤店 ☎044(944)1257



本厚木店 ☎0462(24)6777



柏店 ☎0471(63)4091



千葉店 ☎043(227)6979



淵野辺店 ☎0427(52)0647



北浦和店 ☎048(832)0708



ディスユニオン柏1号店
☎0471(45)8505

▼下記の買取アップ券を切り取ってお持ちください。

買取アップ券

《有効期間:1994.12.2~12.31》
スーパーファミコンソフトをまとめてご処分の場合
通常査定額に1本につき、

【1~4本まとめてご処分】 【5本以上まとめてご処分】
+300円アップ +500円アップ

の特別アップ査定にて買い取らせていただきます。

▼下の「中古ソフト割引券」をお持ちください。
右記店舗にて12/2~12/31の期間、中古ソフト1本につき
店頭表示価格より300円引きにてご奉仕いたします。

中古ソフト割引券

《有効期間:1994.12.2~12.31》
上記期間中に当割引券をお持ちの場合、右記の各店
舗にて中古ゲームソフトを店頭表示価格より1本に
つき (割引券1枚でソフトは何本でもOK)

300円OFF!!

にてご奉仕いたします。 ※割引券はお一人様1回限り有効。

HA…ハード FC…ファミコン SC…スーパーCD-ROM? GG…ゲームギア PC…PCエンジン SF…スーパーファミコン GB…ゲームボーイ NG…ネオジオ MD…メガドライブ MC…メガCD ACD…アーケードCD ●TELマークの売
 価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は送料・消費税別です。※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お
 気軽にお問い合わせ下さい。 ※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。

COMPUTER 恋LAND 夢LAND 東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全 日 制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。
単 科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	勉強時間があり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。
	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。
詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

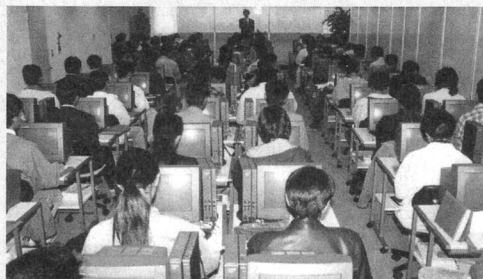
ゲームアーティスト養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームコンピューターグラフィック、ゲームキャラクターデザイナー志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。(1.2.3年コース)	単 科	月・木曜日 AM10:00～PM4:00 PM 6:30～9:00	ゲームコンピューターグラフィックコース、ゲームキャラクターデザイナーコースの2つのコースがあります。
-------------	-------------------------	--	--------	---	--

サウンドクリエイター養成講座

全 日 制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望者の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。(1.2年コース)	単 科	月・木曜日 PM 1:00～4:00 PM 6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。
-------------	-------------------------	--	--------	---------------------------------------	--

1995年4月生 学校見学会実施中!



CD-ROMマルチメディア映像クリエイター養成講座

全日制(月曜日～金曜日 AM 10:00～PM 4:00)
単科(月、木or火、金 AM 10:00～PM 12:30、PM 6:30～9:00)
マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者のために設けられた本格的な養成講座です。

通信講座募集中

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

■プログラミングの経験の無い方向け

Aコース

■BASICをマスターした方向け

Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け

Cコース

《 経験者コース 》

■BASICゲームプログラミングコース

■C言語ゲームプログラミングコース

■アセンブラゲームプログラミングコース

■ゲームデザイナーコース

'95年1月生 募集中!

全日制1年、2年、3年コース
(月曜日～金曜日)

単科(週2、週1)

只今、学校見学会を随時実施しております。御好評いただいておりますので、お気軽にお越し下さい。

なお、御来校される時は、あらかじめお電話下さい。



Edit

■ 12月生願書受付中!

◇全日制1年、2年、3年コース
月曜日～金曜日

◇単科コース
月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は、土曜日の週1回

新作ゲーム発売日スケジュール

SF スーパーファミコン

12月発売のソフト

21 ザラストバルクブチキチン 9800円/バックアップカートリッジ
1 プラトオブアラビヤ産のホセ・ケラン 9600円/バックアップカートリッジ
2 アルヘリア産の黒豆を焼くマヤノ 9600円/バックアップカートリッジ
1 一級船長バスターフィアターエシマジニア 9800円/カートリッジ
2 ドカンゴ21〜風評被害者〜エミタニク 9600円/バックアップカートリッジ
2 ストリートサーナーUBIソフト 9200円/カートリッジ
9 コロラ 怪獣大決戦・東宝 9800円/カートリッジ
9 キャットアイ〜徳島県赤松村バスターベーター 9800円/バックアップカートリッジ
9 ウォルテックス〜F1ロードバイクバグインデント 9800円/カートリッジ
9 スーパー格闘大決戦〜バクソリン 9500円/バックアップカートリッジ
9 三国志IV<光栄> 14800円/バックアップカートリッジ
9 ワンダーパニックドミニオンズ 11800円/バックアップカートリッジ
9 牌将<くらた> 8800円/カートリッジ
9 ライオン・キングof ジョーニングゲーム 9800円/カートリッジ
9 バトルクロスクエシマジニア 9800円/カートリッジ
15 Sugar Quest+1 <DIGICONS/スナッチジャパン> 9900円/バックアップカートリッジ
16 ●器箱パチロファレン&パン 9800円/バックアップカートリッジ
●花札王<コソツツジャパン> 8980円/カートリッジ
●FULLPOWER<コソツツジャパン> 11000円/カートリッジ
16 スピードリス3&ヒート・エース 6500円/バックアップカートリッジ
16 スキーパラダイスWITHスノーボードバグインデント 8600円/カートリッジ
16 スーパーレスランドエクスシマジニア 9980円/バックアップカートリッジ
16 ナショナルネットエディター<クレム&ジャン> 10900円/カートリッジ
16 ドラえもん3のびのびおとけの至宝<ウチコ社> 9500円/カートリッジ
16 ヤマハパンダックス<ナムコ> 8800円/バックアップカートリッジ
16 ロックマンX2<カプコン> 9800円/カートリッジ
16 書き伝書機ソフト<ガイエイ&ス> 10800円/バックアップカートリッジ
16 日産サンダーボルトバグインデント 8800円/カートリッジ
16 かんぱんは〜新日本製菓長のち〜川原田 9800円/バックアップカートリッジ
16 海軍兵隊バスターフィアターエシマジニア 9800円/バックアップカートリッジ
16 海軍兵隊人々&スナッチジャパン 9800円/バックアップカートリッジ
16 ミッキーの東洋地蔵〜東洋地蔵の冒険〜 9800円/カートリッジ
16 夢野久美子〜東洋地蔵の冒険〜 9800円/バックアップカートリッジ
16 NBA LIVE 95<ドン・ホセ・ケラン> 9800円/バックアップカートリッジ
16 祇園花<日本橋> 7980円/カートリッジ
16 スーパー詰り板1000<ホムスアップ> 9800円/カートリッジ
17 ●ザレイトバトルWバンパスメント 9600円/カートリッジ
●スーパーフィジックスペシャルエディタ 9800円/バックアップカートリッジ
20 TECMO SUPER BOW II Special Edition<テモ> 9800円/バックアップカートリッジ
21 スポーツネーキー<四次元> 7800円/カートリッジ
21 龍虎の拳2<サウルス> 10900円/ゲーム(偽)カートリッジ
21 岡本綾子とマチャリフロンティア<フタバクリエ> 9800円/バックアップカートリッジ
21 スーパー・キャノン&スピン&エディタメント 9700円/バックアップカートリッジ
22 バトルジョッキー<オージングゲーム> 9800円/バックアップカートリッジ
22 この格闘技 風流道場王<ワグネルゲーム> 9800円/バックアップカートリッジ
22 スーパーフィジック&プロレスリング&エミタニク 11500円/バックアップカートリッジ
22 はしれへれへれ<サンポート> 9500円/バックアップカートリッジ
22 パーティナイト2<女神の御座く〜ヤマト> 9980円/バックアップカートリッジ
22 麻雀倶楽部<ナムコ> 4980円/カートリッジ
22 大貝物語<ハドソン> 10900円/バックアップカートリッジ
22 リズオフゾロゾロフィアンダーメソート 10900円/カートリッジ
22 コナン&ベイビーフェイスバスターフィアターエシマジニア 8800円/カートリッジ
22 サンパルクゲーム&流転<マジニア> 9800円/バックアップカートリッジ
22 横山博三 三国演義伝説(複製)<ケンレー> 9800円/バックアップカートリッジ
22 アニマル旅団 火銃の美少女<ケム> 9800円/カートリッジ
22 織☆遊☆白☆雪 特別編<ナムコ> 9800円/カートリッジ
22 ヴァイオリナー<ドメデア> 9800円/バックアップカートリッジ
23 龍王&シェーナード〜オメガパティンバグインデント 9800円/バックアップカートリッジ
23 SUPERHERO 対抗3勇士<ケンレー> 9800円/バックアップカートリッジ
23 海神様 TNN 9900円/カートリッジ
23 ティンクルスター 対抗3勇士<ケンレー> 9800円/カートリッジ
23 GO GO ACKMAN<バブルスト> 3000円/バックアップカートリッジ
23 バックドロップ角巻<日本橋> 8980円/バックアップカートリッジ
27 ●機軸勝負録Gスタンプ<ハンタイ> 9800円/カートリッジ
27 パンセン 伝説の秘宝を盗みこんどエボクタ 9800円/バックアップカートリッジ
27 デュアルオブバスターフィアターエシマジニア 10800円/バックアップカートリッジ
27 スーパーガウスフィアターエシマジニア〜相模湾にジャンプ〜<ウチコ社> 9980円/バックアップカートリッジ
12 元祖バスターフィアターエシマジニア 9800円/カートリッジ

'95年1月発売のソフ

95年1月3日	ウルトラマーズ 大冒険くまのチャップリン	9800円/カートリッジ
95年1月3日	バックインタイム<ナムコ>	7900円/カートリッジ
95年1月3日	高橋猛人の大冒険陰謀2<バンコ>	9500円/バックアップカートリッジ
95年1月3日	X-MEN<カプコン>	9980円/カートリッジ
95年1月3日	スーパーヒーローズファイト<カプコン>	9800円/カートリッジ
95年1月3日	YOGI BEAR<マジックソフト>	8800円/カートリッジ
95年1月3日	ボンカーズハリウッド大作戦<ナムコ>	8500円/カートリッジ
95年1月13日	雀雀記 徳田弘打つウージンゲーム	8900円/カートリッジ
95年1月13日	実戦! 麻雀指南<アクス談話社>	9800円/カートリッジ
95年1月13日	キャラクターウォーズ<マジック>	5980円/カートリッジ
95年1月13日	わくわくおかしなジャングル<キューン>	9600円/バックアップカートリッジ
95年1月13日	バクパルポルチタイトル	6800円/カートリッジ
95年1月20日	★STARDUST SUPLEX<バンコ>	9980円/カートリッジ
95年1月27日	★スパンキーのオリーブパルク<ナムコ>	7800円/カートリッジ
95年1月27日	パンチコング2名プレイヤーの帝王<エイセス>	9800円/カートリッジ
95年1月27日	みらくるガンバライズ<スコーピオンソフト>	9800円/カートリッジ
95年1月27日	ウルヴァリン<クレイムエンタテインメント>	10900円/カートリッジ
95年1月27日	SUPER アリカンパニョール<バンコ>	9980円/カートリッジ
95年1月27日	マッドバグダッド (インターナショナルビデオゲーム)	8500円/27.99円/カートリッジ
95年1月27日	★キレツキ大冒険者たち<ビジュアルシステム>	9900円/カートリッジ
95年1月27日	★トム&ジェリー<トム&ジェリー>	9900円/カートリッジ
95年1月27日	★チェスマスター<TGS3000>	9800円/カートリッジ
95年1月27日	フルスクリーンTGS3000<キューン>	9500円/カートリッジ
95年1月27日	タイムワープ<ビクターエンタテインメント>	9900円/カートリッジ
95年1月27日	真・聖剣! ヲズ<ニクタカ>	9980円/バックアップカートリッジ
95年1月	スーパードラゴンボール<キューン>	9800円/カートリッジ
95年1月	銀狼の心と大冒険3.0 (ハードウェア<スコーピ>)	12800円/バックアップカートリッジ

'95年2月発売のソフ

95年2月3日 放課後 in Beppin女学院<イマジニア> 9980円/カートリッジ

95年2月3日	提督 決戦III <光栄>	14800円/バックアップカートリッジ
95年2月3日	アイアム・スティーヴ 鋼鉄の戦艦スティーヴ	9800円/カートリッジ
95年2月3日	おぼけりこのまゝいもうちうちうちターボ	9600円/バックアップカートリッジ
95年2月4日	将棋倶楽部 べんく	8800円/カートリッジ
95年2月4日	フロア ショップ・スウェーデン	11400円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	花間月夜曲 つかうしあかちゃんブルー	10800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	怒たれ太鼓太郎 花間月夜曲ブルー	価格未定/カートリッジ
95年2月7日	タフメモリーズ Tuff Memories <プレイ>	11600円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	伝説巨人 人生を全うせぬとくなくサザ	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	NFLクイズ 77クイズ <プレイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
95年2月7日	スーパーマックアップ アクションジョイ	9600円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	飛龍の夢パロ(仮題) カルチアブルー	価格未定/カートリッジ
95年2月7日	ウルトラロマンチン(仮題) カルチアブルー	価格未定/カートリッジ
95年2月7日	心霊ゲーム2-マカバトル/ウサギ	8800円/カートリッジ
95年2月7日	フラッドストリート/バブルスト	10800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	ヤムムバババ	9800円/カートリッジ
95年2月7日	バトルビーム<パルフェ>	8800円/カートリッジ
95年2月7日	NBA JAM トーナメント 2000/プレイ	11800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	柏木重雄のトブアワー・バッシング	14800円/カートリッジ
95年2月7日	スーパーワード フォワード・ビジネス	価格未定/バックアップカートリッジ
95年2月7日	クジラ・ロード トレイ・クランツ・クランツ	12800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	ウサビードル W-警察 警察官・ブスキ	12800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	負けるな! 激突! 怪獣対怪獣 <CATAM-ボリス>	9500円/カートリッジ
95年2月7日	おぼけりこのまゝ 怪獣対怪獣 <ブスキ>	7800円/カートリッジ
95年2月7日	永遠のフレイナ 恋愛漫画 インターメディア	9800円/カートリッジ
95年2月7日	おぼけりこのまゝ カンパイン・センター	8800円/カートリッジ
95年2月7日	スターフォックスIII <不夜城>	価格未定/カートリッジ
95年2月7日	フレイナIII 恋愛漫画 インターメディア	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	フレイナIII 恋愛漫画 インターメディア	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	データベースII 恋愛漫画 インターメディア	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	ナイトメア・スーパースター 日本物産	8800円/カートリッジ
95年2月7日	実況! ワールドプロ野球2 コスモ	9980円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	ジャムズ&カカロツ アジアパン	7800円/カートリッジ
95年2月7日	羽衣名人のあそび場 トム	13800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	機動戦士ガンダム <バスター>	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	RPGツル Super Dante (クイズ)	9600円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	エキスポ15年記念III <タイム>	11800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	魔剣伝 新スライム記III <スライム>	9980円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	HEIWA パンチングII <ウイスマ>	9900円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	テレビアニメ スラムダンクII <バスター>	10800円/カートリッジ
95年2月7日	スーパーヒーローII <バスター>	9800円/バックアップカートリッジ
95年2月7日	● 星状II <クイズ> <クイズ> <クイズ>	価格未定/バックアップカートリッジ

'95年3月発売のソフト

95年3月3日	高遠忠孝 将棋王イマジニア	14800円(カードリッジ)
95年3月3日	マサヒコ・アベ バック・ビデナ	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	クロム・トリアップ	11400円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	全日本プロレス2(34戦道場)＜キヤン＞	10800円(カートリッジ)
95年3月3日	スーパー豪傑ビートルズ エディメント	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■バックビートル2(仮面)＜バク＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■仮面バキス(仮面)＜エフェル＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ラストビートルIII＜アラス＞	10800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■スーパービートルズII＜ターゲツク＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■TURFホロ＜テム＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■スペースフロア＜アキラ＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■グランドスラムI＜近世世界戦＜ワイルド＞＞	11400円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■戦車4号スーパーロボット大戦＜バブルスト＞	12800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■サ・モリゾフ＜ムシ＜ト＞＞	11500円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	スーパーバトルロイヤルV(リアルタイムス)4＜ムシ＜ト＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	総合格闘技RINGS-ATV(リアルバト)＜クニ＜ト＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	だも道場＜チン＞	8800円(カートリッジ)
95年3月3日	銀玉鏡の実像(デジコ)＜ホセ＜ト＞＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ガラキヤス暴走作戦＜キム＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ラプソの魔く＜ビク＜東＞＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ドラクエ2＜徳間書店インターメディア＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	だも股戦あばれ＜キヤン＜セ＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	柿木将棋＜アスキー＞	12800円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	RES ARECANIA (アトリー)＜レイ＞	価格未定(カートリッジ)
95年3月3日	フェリシア(仮面)＜ト＜キ＞＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	リットフンジー＜ト＜キ＞＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	スーパーバトルスピード＜ビ＜東＞＞	7800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ころんと＜ビ＜東＞＞	6500円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	P＜キ＜東＞＞	9200円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	リットス＜キ＜東＞＞	9800円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	METAL MAX RETURNS (ゲームスタート)＜キ＞	10800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	スターゲイト＜アレキ＜シャ＞＞	10900円(カートリッジ)
95年3月3日	アニマニアス＜コナミ＞	8000円(カートリッジ)
95年3月3日	スパイダマン リーサルフォース＜エ＜キ＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	リ＜キ＞スーパーキック＜バ＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	スーパーバトルバ＜ビ＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ファイティングリ＜コナミ＞(仮面)＜ビ＜天＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	エ＜キ＞キック蹴攻め＜新装＜キ＞＞	9500円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	義経伝説＜アスキー＞	9800円(予備)＜バックアップカートリッジ＞
95年3月3日	ス＜キ＞	9500円(カートリッジ)
95年3月3日	ス＜キ＞日本フルコム＜キ＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	パルメス＜バブルスト＞	9800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	博奕麻雀＜ス＜キ＞＞	12800円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	ハチメキ＜キ＞	8800円(カートリッジ)
95年3月3日	必勝 一獲千金＜バ＞＞	12800円(カートリッジ)
95年3月3日	ウォーク(仮面)＜ナゲット＞	11800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	アトラク＜キ＜バ＞＞	10800円(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	超竜魔WozZ＜ビ＜キ＞＞	9800円(予備)＜バックアップカートリッジ＞
95年3月3日	ロックマン＜カプコン＞	9800円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	クラブ＜コマンド＞＜カ＜コ＞＞	9800円(予備)＜カートリッジ＞
95年3月3日	ドラゴンボールZ 超悟空(仮面)＜バ＜タ＞＞	10800円(カートリッジ)
95年3月3日	ホーリア＜ブルードラゴン＞(仮面)＜ナゲット＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	■新SD戦国大将軍列伝(仮面)＜ナゲット＞	価格未定(バックアップカートリッジ)
95年3月3日	ドラゴンアイランド＜バ＜キ＞＞	9800円(カートリッジ)
95年3月3日	紺碧の怪峰＜エ＜キ＞＞	10800円(バックアップカートリッジ)

'95年4月以降発売のソフ

'95年4月28日 G.O.D<イマジニア> 9980円/カートリッジ
 '95年4月28日 スーパーボンバーマン3<ハドソン> 8900円/カートリッジ
 '95年4月下旬 将棋最強<増田株式会社> 14800円(予備)/パックアップカートリッジ
 '95年4月下旬 夜光虫<アテナ> 10800円(予備)/カートリッジ
 '95年4月 バンコウ(仮題)<カロッツェリアジャパン> 9800円/カートリッジ
 '95年4月 ■スーパー特撮2<アイソック> 価格未定/パックアップカートリッジ

95年4月	プリンス・スミレバビック東郷>> 9800円(未定)バックアップカードリッジ
95年4月	■黒女戦衣セーラム〜Another Story<エンジェル> 価格未定/バックアップカードリッジ
95年4月	シミュレーション 野村(仮面)<クト> 9800円/カードリッジ
95年4月	川島久代約2バビック(仮面)>> 9800円/バックアップカードリッジ
95年4月	実況バチロム必勝クラシック(仮面)<サミー> 価格未定/カードリッジ
95年4月	スラッシュ(仮面)<やまへん> 9990円(未定)/カードリッジ
95年4月	ランリンバ〜Twinkle Little Star<ゲーム&パズル> 価格未定/バックアップカードリッジ
95年4月	●なつきクライスタースター(仮面)<エンジェル> 9800円/カートリッジ
95年4月	松方弘樹のメーローリング・クイズキハラス>> 9900円/バックアップカードリッジ
95年6月2日	シナシデ!2000<インジニア> 9990円/バックアップカードリッジ
95年6月	シナシデ!はまるにはまるにゃるにゃる〜恋愛魔術<スターダスト> 価格未定/バックアップカードリッジ
95年7月	■超高速本格囲碁セタ>> 14800円/バックアップカードリッジ
95年7月	神世紀オネツセラリフ<くろく>東海>> 10000円/バックアップカードリッジ
95年7月	エナジーフレカール<クト> 9980円(未定)/バックアップカードリッジ
95年7月	迷宮探偵の襲来〜杉山文次リアルタイム<ジャンプ> 10680円(未定)/バックアップカードリッジ
95年10月	モンスタートラップ<アクレムレムデナス> 価格未定/カードリッジ
95年	スーパーディートリョーンズ<デパート>エンタテイメント>> 9800円/カードリッジ
95年	スーパーウェーブズ<タイダイの復讐>エンタテイメント>> 9800円/カードリッジ
95年	パウゼリッソード<バイオネットPLDC> 価格未定/カードリッジ
95年	バトル・タクティクス<ライトスタッフ> 価格未定/カードリッジ

発売日未定のソフト

●黒魔のシレンを解放せよ! ジョングキョフ〜ナツメ 価格未定/バックアップカードリッジ

●NAGE LIBRE - 静寂の夜を歩く〜ヘリウス 価格未定/カードリッジ

アムレットデモンズ外伝-真の記憶を〜ケンパツ 9800円/バックアップカードリッジ

タチ・カレン・カヲリ 価格未定/バックアップカードリッジ

ゲイル 価格未定/カードリッジ

電魚ファンタジア〜ナムコ 価格未定/カードリッジ

カード大好きIO.B 倶楽部〜クセイヤウ 9600円/カードリッジ

闘技者対決/ディック・アトキンソン-逢会/ロバート・バートン 9800円/バックアップカードリッジ

サウンドファンタジー〜任天堂 6800円/バックアップカードリッジ

改道明人シェビデン楽〜クセイヤウ 9800円/バックアップカードリッジ

PGA TOUR95 12月/カヲリ〜ナツメ 9800円/バックアップカードリッジ

ジェリーモ(2つ)〜オースティン・ウェルズ/バーランド 9500円/バックアップカードリッジ

タイムトラベラーズ〜アルトロン 9500円/カードリッジ

超高性能対人連入 ALHAZA(アルハザ)〜アルトロン 価格未定/カードリッジ

スーパーウルトラ音盤(仮)カルサブレーン 価格未定/カードリッジ

ローマ興亡史〜マイクロネット 価格未定/バックアップカードリッジ

トネノハの輪舞曲〜オースティン・ウェルズ/バーランド 9800円/バックアップカードリッジ

マカリ伝説-RPG編〜トネノハ〜エス 価格未定/カードリッジ

ウィーア〜バック〜アルトロン 価格未定/カードリッジ

ドコゴメスト W 兄弟の大冒険〜エニクス 価格未定/バックアップカードリッジ

タイムザ・ワグ 全巻(全8巻)〜ロバート・バートン/スミス 価格未定/バックアップカードリッジ

タチ・カレン・カヲリ 価格未定/バックアップカードリッジ

ヤマト大空〜東軍〜 価格未定/バックアップカードリッジ

デモリション・マシーン 価格未定/バックアップカードリッジ

9800円/カードリッジ

魔天伝説〜タカラ 価格未定/バックアップカードリッジ

熱血対決〜ロビン〜エニクス 価格未定/バックアップカードリッジ

ECO AID〜クロード 価格未定/カードリッジ

つばねの魔剣/伝説/ロビン〜デイツォ 価格未定/バックアップカードリッジ

リン・アーム〜パンダ 価格未定/カードリッジ

レナシム-封印の魔徒〜アスミク 価格未定/バックアップカードリッジ

バトルロケット団(仮)〜バンプスト 価格未定/バックアップカードリッジ

神楽伝記(仮)〜ナツメ 価格未定/カードリッジ

ブラッド・シェッド〜キングレコード 価格未定/カードリッジ

バトルのばら〜ず(仮)〜カイエス 価格未定/カードリッジ

ウィングボスト2〜光栄 価格未定/バックアップカードリッジ

ピー〜なぞ〜オースティン・ウェルズ(仮)〜バンプスト 価格未定/カードリッジ

ビースト&ブレード〜ビー・ビー・エス 価格未定/カードリッジ

バトル(仮)〜タナト 価格未定/カードリッジ

スーパーファミスタ4〜ナムコ 価格未定/カードリッジ

パチスロクラッシュ〜サミー 価格未定/カードリッジ

エメラルドゴキメデ・アークス 価格未定/バックアップカードリッジ

ヴァルムワールド〜バンプスト 価格未定/バックアップカードリッジ

スーパーパナソニック大戦〜バンプスト 6900円/カードリッジ

魔法陣グルグル〜エニクス 価格未定/バックアップカードリッジ

とても! ラッキーマ (仮)〜パンダ 価格未定/カードリッジ

スーパーファミスタ4〜ナツメ 価格未定/バックアップカードリッジ

GEAR CARS(アストロレータ)〜アトキンソン 9800円/バックアップカードリッジ

スーパーファミスタ4〜ナツメ 価格未定/バックアップカードリッジ

●ニッツアアーク〜バックリッシュ〜全日本戦 価格未定/カードリッジ

●シシター〜タチ・カレン・カヲリ 価格未定/カードリッジ

●ジグ・スーパーバス〜ナツメ 価格未定/バックアップカードリッジ

●初代位階 初段口置〜グザット 価格未定/バックアップカードリッジ

●武蔵 G メモリー〜グザット 価格未定/バックアップカードリッジ

●学校〜あつた(仮)〜バンプスト 価格未定/バックアップカードリッジ

●男児 女神転生〜アトラス 価格未定/バックアップカードリッジ

ES ファミコン

'95年5月発売のソフ

'95年5月 早指し二段森田将棋2<セタ> 14800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

インディ・ジョーンズ<コconaツツジャパン> 7300円/カートリッジ

PC PCTンジン

12月発売のソフト

2	日	鏡娘伝説 ジェシカ&ハバランド	6900円	アーケードカード専用CD-ROM
9	日	カードエンジェルス フジコロム	8800円	スーパーCD-ROM専用
10	日	● 枕詞の魔導士スリリー 鶴屋ノミ	を待てるぞ〜NHK/フジアワ	8800円
21	日	元祖! めざせデジタルくん(NECホムエレクトロニクス)	6900円	ハードディスクカード
22	日	ロードス島戦記II<ハドソン>	7800円	スーパーCD-ROM専用
26	日	アルナへの旅<ライオンスタッフ>	8300円	スーパーCD-ROM専用
27	日	ボーン・パーマゲーション<コンパニオン&ドーン>	8800円	スーパーCD-ROM専用
28	日	辛島! New generation<リバーレフト>	6900円	アーケードカード対戦CD-ROM
29	日	THE TREMENDOUS SODCER94<NECホムエレクトロニクス>	7900円	スーパーCD-ROM専用
29	日	とびや〜へんてん! 飛鳥はるかをさがせ<ペンタゴン・システムソフト>	8800円	スーパーCD-ROM専用

'95年1月発売のソフト	
'95年1月3日	プリンセスメーカー1<NECホームエレクトロニクス> 8800円/スーパーCD-ROM専用
'95年1月20日	メルエルエンジェル2<バク・イン・ビデオ> 8900円/スーパーCD-ROM専用
'95年1月	セクシードール麻雀 野球拳の待<日本物産> 8500円/スーパーCD-ROM専用

'95年2月発売のソフト	
'95年2月3日	ファイブ女子野球大会 全日本VSJMP<ヒューマン> 価格未定/アーケード専用CD-ROM
'95年2月10日	愛・超兄貴<メサイヤ> 8900円/スーパーCD-ROM専用
'95年2月	熱血レジェンドベースボール<バク・イン・ビデオ> 8800円/スーパーCD-ROM専用

'95年3月発売のソフト	
'95年3月	■神作伝説<NECホームエレクトロニクス> 6900円/アーケード専用CD-ROM
'95年3月	プリンセスメーカー2<NECホームエレクトロニクス> 8800円/スーパーCD-ROM専用

'95年発売のソフト	
'95年	マジソンソドブリルメイト3<ナグノット> 価格未定/アーケード専用CD-ROM
'95年	聖夜物語<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'95年	銀河お嬢様伝説ユナ2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト	
	THE TV SHOW<ライオンスタッフ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
	イタリヤアルフォンス<シュールド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
	PCコロン&シュールド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
	もてけたんごくナグサット> 6400円/スーパーCD-ROM専用
	アージュ22〜ネーリーナ〜<アスミュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用
	組あな&NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	空想科学世界ガリバー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	魔物物語1〜2の年度版<NECアベニュー> 価格未定/アーケード専用CD-ROM
	レーニクス<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	ミッドウェー<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	天外魔境III<ハドソン> 価格未定/アーケード専用CD-ROM
	レス・オブ・ザ・デッドII<日本物産> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	レディ・リベンジII<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケード専用CD-ROM
	風の伝説ザナドゥ2<日本ファルコム> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	ソリッドフォース<NECホームエレクトロニクス> 7800円/スーパーCD-ROM専用

FX PC-FX

12月発売のソフト	
9日	バトルビート<ハドソン> 8800円/CD-ROM
9日	チームインセント<ハドソン> 9800円/CD-ROM
9日	卒業II<NECホームエレクトロニクス> 8800円/CD-ROM

'95年発売のソフト	
'95年	麻雀(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	全日本女子プロレスQUEEN OF QUEENS<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	組あな2<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	ペルビチの波高(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	遙かなるオガスタ(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	麻雀(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	レーシング(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	パチンコ(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	RETURN TO ZORK<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	野球(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	キューティハニー(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	ルナティックドーン(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
'95年	麻雀(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト	
	お嬢様捜査網(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
	上海(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
	パチンコインベーター(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM
	PRG(仮)<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/CD-ROM

MDメガドライブ

12月発売のソフト	
2日	ぶよぶよ通(2)<コンパイル> 6800円/カートリッジ
3日	スターウォーズアーケード<セガ> 8800円/スーパー32X専用カートリッジ
3日	DOOM<ウェーブ<セガ> 7800円/スーパー32X専用カートリッジ
3日	スペースハリアー<セガ> 4980円/スーパー32X専用カートリッジ
9日	The Story of the 1st 77th Air Assault Group(仮)<セガ> 8800円/スーパー32X専用カートリッジ
9日	ライオン・キング<ヴァージンゲーム> 7800円/カートリッジ
16日	トム&ジェリー<アル・ロウ> 8800円/カートリッジ
16日	ナゲルマンセルインディカ<アプレムジャパン> 7800円/カートリッジ
16日	パチンコ(仮)<セガ> 8800円/スーパー32X専用カートリッジ
16日	ミッキーとミニーマウズ<セガ> 8800円/スーパー32X専用カートリッジ
20日	TECMO SUPER BOWL II Special Edition(仮)<セガ> 9800円/スーパー32X専用カートリッジ
22日	ソウルスター:永遠の戦士たち<ヴァージンゲーム> 8000円/CD-ROM
22日	TOMCAT ALLEY<トムキャットアレキ> 7800円/CD-ROM
22日	LUNAR ETERNAL BLUE<ゲームアーツ> 9800円/CD-ROM
12月	CORPSE KILLER(仮)<アプレムジャパン> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
12月	KIDS ON SITE(仮)<アプレムジャパン> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
12月	SLAM CITY(仮)<アプレムジャパン> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
12月	SUPREME WARRIOR(仮)<アプレムジャパン> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM

'95年1月発売のソフト	
'95年1月13日	イチダントアール<セガ> 6800円/カートリッジ
'95年1月13日	フタババーナーコンプリート<セガ> 4800円/スーパー32X専用カートリッジ
'95年1月13日	サババーンボール<セガ> 7800円/スーパー32X専用カートリッジ
'95年1月20日	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
'95年1月27日	ウルヴァリン<アプレムジャパン> 7800円/カートリッジ

'95年1月	サムライスピリッツ<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
'95年1月	大封伝<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
'95年1月	競狼伝説SPECIAL<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM

'95年2月発売のソフト	
'95年2月下旬	NFLクォーターバックフューズ<アプレムジャパン> 価格未定/バックアップカートリッジ
'95年2月	■NBA JAM トーナメント<アプレムジャパン> 8800円/バックアップカートリッジ
'95年2月	メタルヘッド<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
'95年2月	リスター・ザ・シューティングスター<セガ> 価格未定/カートリッジ
'95年2月	ステラアサルト<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
'95年2月	GOLF MAGAZINE PRESENTS 5 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
'95年2月	エリアンソールジャック<セガ> 価格未定/カートリッジ

'95年3月発売のソフト	
'95年3月	■TEMPO<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
'95年3月	■MOTHER BASE(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
'95年3月	サンダーオーラ<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'95年3月	ブレイズ ファイター<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	スターゲイト<アプレムジャパン> 7800円/カートリッジ
'95年3月	ダブルスイッチ<セガ> 価格未定/CD-ROM

'95年発売のソフト	
'95年	■魔物物語1(仮)<コンパイル> 価格未定/バックアップカートリッジ
'95年	モンスタースラック<アプレムジャパン> 価格未定/カートリッジ
'95年	三國志IV<光栄> 価格未定/スーパー32X専用バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト	
	■テレビアニメスラムダンク(仮)<バンダイ> 8800円/カートリッジ
	スーパーモトクロス(仮)<セガ> 7800円/スーパー32X専用カートリッジ
	ズルのゆめぽん<インフィニティ> 8800円/カートリッジ
	メロジションマン<ヴァージンゲーム> 8900円/カートリッジ
	Pop'n Land<シュールド・ウェーブ> 7800円/CD-ROM
	プレジデンス/スタルジアII<シュールド・ウェーブ> 価格未定/CD-ROM
	インフィニティス/アラフィフの逢<ビクターエンタテインメント> 8800円/CD-ROM
	夢の如く<セガ> 価格未定/CD-ROM
	エリアン3<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
	スーパーランディッシュ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	沈黙の艦隊<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	ジョーモンテナ フットボール<セガ> 価格未定/CD-ROM
	イスIV<マスクオブザサン(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	シャドウラン<セガ> 価格未定/CD-ROM
	マルチン・ペーサーボール(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	ミーン・ランダーランド<マイクロナット> 価格未定/カートリッジ
	フォーバ・ザ・セーラーマン<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	ランダーランド<マイクロナット> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
	サージュ・ストライク(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
	シャドー・オブ・ア・トランジス(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用CD-ROM
	■ライトニングリターン(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	■グランド・ゼロ・デキス<セガ> 価格未定/CD-ROM
	■エコー・スペシャル(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM

SS サターン

12月発売のソフト	
2日	真説・夢見館 扉の奥に誰かが<セガ> 7800円/CD-ROM
2日	グレイ・レーサー<セガ> 6800円/CD-ROM
9日	クロックワークスII〜バブル・チョコの大冒険 上巻<セガ> 4800円/CD-ROM

'95年1月発売のソフト	
'95年1月	■ビクトリーゴール<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年1月	PEBBLE BEACH GOLF LINKS<スターに挑戦><セガ> 価格未定/CD-ROM

'95年2月発売のソフト	
'95年2月	■VIRTUAL HYDLIDE(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	ダイヤロス<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	RAMPO<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	VAN BATTLE<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	アイドル雀士スーパースペシャル<ジャレコ> 価格未定/CD-ROM

'95年3月発売のソフト	
'95年3月	上海 万里の長城<サンソフト> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	ゲームの達人<サンソフト> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	必殺バクシコレクション<サンソフト> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	グレイストナイン<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	ブルー・シード<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	パンツ・ドラゴン<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	将棋サターン(仮)<アスキー> 7800円(予価)/CD-ROM
'95年3月	●スーパーリアル麻雀PV<セガ> 価格未定/CD-ROM

'95年発売のソフト	
'95年	■GOTHA〜イミマリア戦役<セガ> 7800円/CD-ROM
'95年	■新・忍伝<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	■グレンエイサー(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	■魔法騎士(マジックナイル)イース<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	■デイトナUSA<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	コットン2<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	クオ・パディクス<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年	ゼロヨンチャンプSpecial(仮)<メディアリング> 価格未定/CD-ROM
'95年	サクス・ストリート<アル・ロウ> 価格未定/CD-ROM
'95年	三國志IV<光栄> 価格未定/CD-ROM
'95年	ナイツ・ストライクS(仮)<ビック東海> 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト	
	■プレイングトルネード(仮)<ヒューマン> 価格未定/CD-ROM
	■RACE DRIVEN<セガ> 7800円(予価)/CD-ROM
	■RACE DRIVEN<セガ> 7800円(予価)/CD-ROM

	マスターズ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	パチ・パチ・パチンコ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	スターゲイト<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ダニミックファンタジー(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	バスケットボール・サターン(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	パチ・パチ・パチンコ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	アイスホッケー(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	シムシティ2000<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ファンタジーアース(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	リグロウ・サガ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	サイドポケット(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ピンボール・アリーナ<セガ> 価格未定/CD-ROM
	OVER DRIVE<セガ> 価格未定/CD-ROM
	魔物定数2(仮)<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
	4Dボクシング(仮)<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
	バーチャルレーシング・サターン<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ハイパーダービー(仮)<CSK総合研究所> 価格未定/CD-ROM
	ハードコア<ヴァージンゲーム> 価格未定/CD-ROM
	The 11th Hour〜The 7th Guest II〜<ヴァージンゲーム> 価格未定/CD-ROM
	バム・ドラゴン(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	100麻雀 極くアサナ> 価格未定/CD-ROM
	HOUSING<スーパーソフトウェア> 価格未定/CD-ROM
	HOUSING CATALOG<スーパーソフトウェア> 価格未定/CD-ROM
	Super301 S.Q.(仮)<日本物産> 価格未定/CD-ROM
	USドラッグチェイス(仮)<日本物産> 価格未定/CD-ROM
	V.R.麻雀(仮)<日本物産> 価格未定/CD-ROM
	重戦機兵レイノスII(仮)<メサイヤ> 価格未定/CD-ROM
	A.I.V.<アートディンク> 価格未定/CD-ROM
	タービスタリオン・サターン(仮)<アスキー> 価格未定/CD-ROM
	麻雀武蔵(仮)<アスキー> 価格未定/CD-ROM
	時空探偵DD<アスキー> 価格未定/CD-ROM
	〜新編伝説〜プリティファイターX(仮)<メディアリング> 価格未定/CD-ROM
	麻雀(仮)<メディアリング> 価格未定/CD-ROM
	メタルファイター・M&M(仮)<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
	バチャールPG(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	RAYMAN<UBIソフト> 価格未定/CD-ROM
	アロウ・イン・ザ・ダーク72<ハドソン> 価格未定/CD-ROM
	ウイング・アームS(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	BUGI(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	バーチャファイター2<セガ> 価格未定/CD-ROM
	X-MEN<カプコン> 価格未定/CD-ROM
	STEAMGEAR MASH〜スチーム・マッシュ〜<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)<カプコン> 価格未定/CD-ROM
	極上ハロディウスだ(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	実況パワフルプロ野球'95(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM

PS プレイステーション

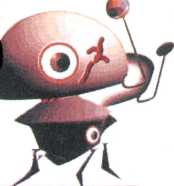
12月発売のソフト	
3日	■TAMA<タイトー> 5800円/CD-ROM
3日	熱血闘子<テクノスジャパン> 6950円/CD-ROM
3日	ドラム・クイズ<セガ> 5800円/CD-ROM
3日	極上ハロディウスだ<IDEALUX P&AC> 5800円/CD-ROM
3日	麻雀ステーションMAZIN〜麻雀〜<サンソフト> 6000円/CD-ROM
3日	リッジレーサー<ナムコ> 5800円/CD-ROM
3日	麻雀格闘 天竺<シャッフル> 5800円/CD-ROM
3日	A.V. 発表記念限定セット<アートディンク> 10800円/CD-ROM
3日	A.I.V. EVOLUTION<アートディンク> 7800円/CD-ROM
9日	重戦機勇闘 突撃! 緑野とパチンコハンター<セガ> 6800円/CD-ROM
9日	ツインビー 対戦版 2 上巻<ナムコ> 5800円/CD-ROM
16日	モーター・TOON グラフィクス<ナムコ> 5400円/CD-ROM
16日	KING'S FIELD<7&I/7&I> 6300円/CD-ROM
22日	ツインゴデス<ボリグラム> 7800円/CD-ROM
22日	コスミックレーサー<for the locked up planet><ネオレックス> 6800円/CD-ROM
22日	実況パワフルプロ野球'95<ナムコ> 5800円/CD-ROM
22日	宝珠ハンター・タイムSpecial Collection Vol.1<アスキー> 8000円(予価)/CD-ROM
22日	GEOM CUBE<テクノスジャパン> 5800円/CD-ROM
下旬	■Falkata〜アストラ・バードの紋章〜<ナムコ> 6800円/CD-ROM
下旬	■MYST<ソフパイク> 7800円(予価)/CD-ROM
12月	柿木将棋DD<アスキー> 7800円(予価)/CD-ROM

'95年1月発売のソフト	
'95年1月1日	■闘神伝<タカラ> 5800円/CD-ROM
'95年1月13日	SPACE GRIFFON VF-9<バク・イン・ビデオ> 4800円/CD-ROM
'95年1月13日	VICTORY ZONE<ソニーコンピュータエンタテインメント> 5800円/CD-ROM
'95年1月27日	ネイク・ザ・ドラゴン<ソニーコンピュータエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
'95年1月	雷電IIプロジェクト <セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年1月	サイバーレッド<ナムコ> 5800円(予価)/CD-ROM

'95年2月発売のソフト	
'95年2月下旬	BOXER'S ROAD<NEW> 5800円(予価)/CD-ROM
'95年2月	ザ・ラスト・バトル(仮)<ソニーコンピュータエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	PHILLOMACHIA<ソニーコンピュータエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	パチ・パチ・パチンコ(仮)<メディアリング> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	ハイパー麻雀(仮)<アスキー> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	ツァイトガイスト<タイタ> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	アドル・ザ・マスター<バグニッド> 価格未定/CD-ROM
'95年2月	スター・ブレード(仮)<ナムコ> 5800円(予価)/CD-ROM
'95年2月	宇宙生物フロンティア<アスキー> 5800円(予価)/CD-ROM
'95年2月	●ジグザグワールド<日本ソフトウェア> 5800円(予価)/CD-ROM

'95年3月発売のソフト	
'95年3月	RAYMAN<UBIソフト> 5800円/CD-ROM
'95年3月	メタル・ジャック<ボニー・キャニオン> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	ゲームの達人<サンソフト> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	囲碁PS(仮)<アスキー> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	四柱推命<タカラ> 6800円(予価)/CD-ROM
'95年3月	必殺バクシコレクション<サンソフト> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	ぐっさんおよくく<セガ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	怪獣大戦(仮)<プロデュース> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	鉄拳<ナムコ> 価格未定/CD-ROM
'95年3月	時空探偵DD<アスキー> 価格未定/CD-ROM

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、11月24日に調査したものです。



ようやく次世代ゲームマシンが発売
され始めた。と、なるとこのコーナー
もっとリキを入れんといけませんな。

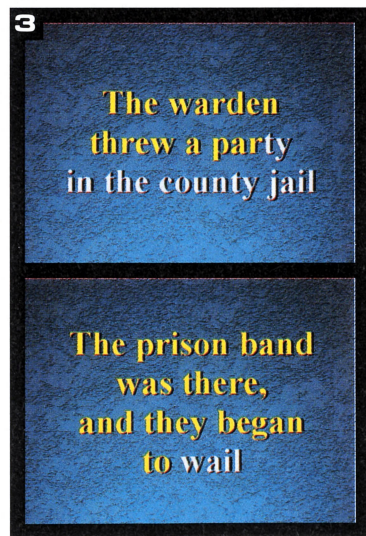
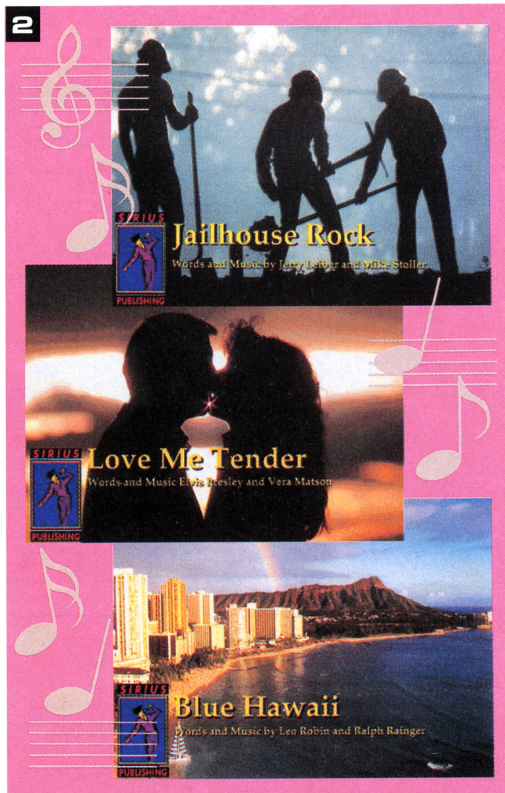
SING-ALONG WITH...

シングアロングワイズ...

IBM-PC/AT

Sirius Publishing

カラオケソフト



キミもボクもカラオケで
六本木心中みたいなの!!

ろうにやくなんによ 人気のあるカラオケ。
老若男女に人気のあるカラオケ。

いまやカラオケをやったことのない人のほうが少ないだろう。

カラオケマシンはほしいけれどそんな金はない、というひとにはこのソフト『SING-ALONG WITH...』をどうぞ。キミんちのパソコンがアツというまにカラオケマシンに早変わりしてしまうのだ。

このソフト、残念ながら歌詞に合わせてグラフィックは出ないものの、そこは安い価格と豊富

な曲目数でカバー。歌手別、ジャンル別に分けられたCD-ROMソフトは、現在50タイトルを越す品揃えだ。今回紹介したのはエルビス・プレスリーの曲が入ったモノ。同じようなソフトがPCエンジンで発売されていたけど、次世代機なら、実写のグラフィックに合わせて歌うことだって可能だね。CDだから音だって完璧だもんね。

オラは田舎のプレスリー!!

- 1 エルビス・プレスリーの名曲、全10曲が歌えちゃう。好きな曲を選んでマウスでクリックするだけ。
- 2 「監獄ロック」や「ラブミーテンダー」などお馴染みの曲ばかり。家で練習しカラオケ屋で披露すれ。
- 3 曲に合わせて歌詞が表示される。テンポに合わせて歌詞の色が変わるので音痴でもなんとかなる。
- 4 歌詞の色や、画面のバックの色を好きな色に自由に変更できる。もちろん、音量だってマウスひとつで自由自在。こいつは便利。
- 5 『SING-ALONG WITH...』シリーズにはいろいろなジャンルのソフトがある。それを通信販売してくれるのだ。

Vol.35
TechView 2000
次世代マシンに移植されたような
ゲームが載っているページ

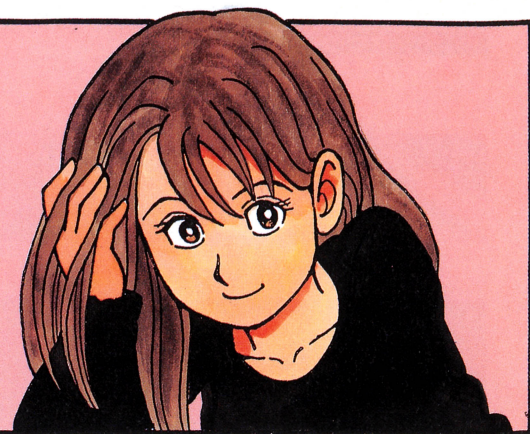


フリッシュ・ゲームズ

Foolish Gamers 28

荒井清和

コナソンのCM戦略



最後の商品はなかなかエッチな感じですね。これでホットな冬が過ごせるぜ!?



禁断の秘技

プレイステーションのボタンは、○や△などの記号で表示してある。今後プレイステーションの隠しコマンドを紹介することになったら、"○、×、△の順に入力"と表記するのかな。

おもちゃ券

2500円

ファミ通チケット

2000ガバス

●ソニック&ナックルズ

いろんなソフトをロックオンせよ

兵庫県 吉本繁夫 (会員番号904569)

セガ

『ソニック1』をロックオン



▲このゲームに登場するキャラクターが出迎えてくれるが、このままじゃ何も始まらない。そこで、右のコマンドを入力。

警告画面で
AとBとCボタンを
同時に押す

"NO WAY!"が GET BLUE SPHERESに



▲警告のメッセージがこのような変わり、スペシャルステージで遊べるようになる。さあスタートボタンを押して始めてみよ。

『ソニック&ナックルズ』に『ソニック2』や『ソニック3』をロックオンして、ナックルズでプレーしたり、新しいステージを遊んでいるかい。じつは『ソニックスピボール』など、キミが持っているべつのソフトをロックオンしても楽しめることがわかったぞ。

ほかのソフトをロックオンして電源を入れると警告画面になるが、ここで左のコマンドを入力。すると、スペシャルステージをプレーできるようになる。ロックオンしたソフトによってステージが変わるので、いろんなソフトで試してみてね。ただし、なかにはロックオンできないソフトもあるので注意しよう。また、『ソニック1』をロックオンしたときだけは特別で、クリアすると先のレベルに進める。しかもパスワード機能付きだ。

つぎのレベルに 挑戦できるのだ



▲さきのレベルに進んだぞ。画面下のコードをメモっておけば、電源を切ってもこの途中から再開できるよん。

このように クリアすれば



▲クリアすれば、このような画面になる。パーフェクトでクリアすれば、もっといいことが起きるので試してみよう。

見たこともない スペシャルステージ



▲『ソニック&ナックルズ』で見たこともないステージばかりが登場するよ。キミはクリアできるかなあ。どうかなあ。

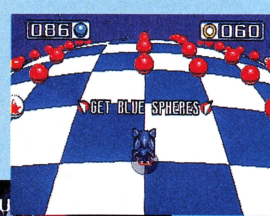
『ソニックスピボール』を ロックオン



▲これが、『ソニックスピボール』をロックオンしたときの警告画面だ。といっても、上で紹介している警告画面と同じだけだね。

警告画面で
AとBとCボタンを
同時に押す

見たこともない スペシャルステージ



▲これが、『ソニックスピボール』をロックオンしたときに遊べるステージ。

『スーパーストリート ファイターII』を ロックオン!

SEGA

▲ソフトによっては、ロックオンしても警告画面がでないものもある。この場合は残念けど、この秘技はできないぞ。

もう、これでへっちゃらだぜ!

タイトル画面で



▲この画面のときに、各コマンドを入力してみよう。

『魂斗羅』で、ちょっとお得な秘技が発見されたので紹介するぞ。タイトル画面のときにコントローラー2で右上のコマンドを入力する。叫び声がしたらコマンド入力成功だ。すると、プレイヤーの残り人数が70人になる。これで、いくらやられても平気だね。また、右のコマンドを入力すると、プレイヤー選択のあとにステージセレクトができるぞ。最後にもうひとつ。ゲーム中にポーズをかけて、コントローラー1で右下のコマンドを入力。すると、ゲーム中に出てくるすべての武器を手に入れることができるよ。

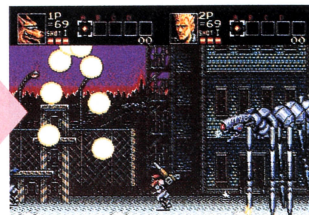
コントローラー2の
左右、C、B、A、
左右、C、B、A、
左右、C、B、A、
の順に押す

叫び声がしたら成功



▲コマンド入力成功すると、叫び声が聴こえるのだ。注意して聴こうぜ。

プレイヤーが70人!



▲なんと、残り人数が70人いるのだ。これで、何回やられても平気だね。

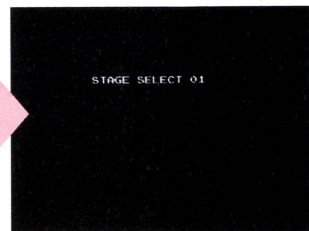
コントローラー2の
左右、A、B、C、
左右、A、B、C、
左右、A、B、C
の順に押す

プレイヤー選択



▲コマンド入力が終わったら、キャラクターを選択する。すると……。

ステージセレクト



▲ステージセレクトができるようになるのだ。これで、簡単に最終面にいけるね。

プレー中にポーズ



▲ポーズをかけて、コマンドを入力してみるのだ。

コントローラー1の
上、上、下、下、A、
上、上、下、下、B、
上、上、下、下、C
の順に押す

▲もう、武器がなくなってもへっちゃらだね。

すべての武器が手に入る



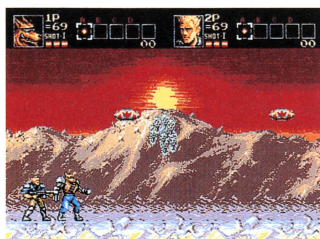
危険なところに隠しステージあり!

東京都 西郷友弘 (会員番号904580)

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1400ガバス

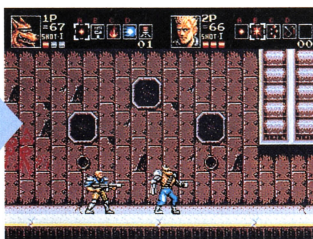
上の秘技に続いて、『魂斗羅』の隠しステージの紹介だ。とにかくステージ4の途中にある“危険ダヨ”と書かれた通路の近くの壁を上ぼるのだ。そこには、あやしい男がいてそいつの質問に“やってみるよ”と答えると、隠しステージをプレーできてしまうのだ。プレー中のキミは、すぐにもこの秘技を試してみようぜ。

ステージ4で



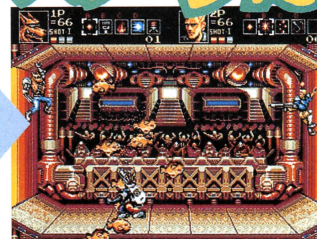
▲ここまで来れないという人は、上で紹介したステージセレクトの秘技を使え。

“危険ダヨ”と書かれた
近くの壁を上ぼる



▲“危険ダヨ”と書かれた壁を上ぼると、あやしい男がいるので、話しかけてみる。

隠しステージだ



▲このステージでは、いろいろなアイテムを手に入れることができるぞ。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット

1500ガバス

●ヘラクレスの栄光Ⅳ

クリアーしたあとの楽しみ

岩手県 小林雅也 (会員番号904581)

まずはクリアー



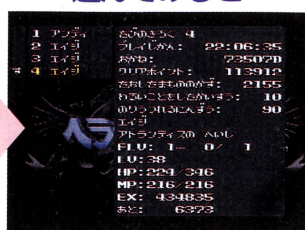
★やっと最後のボスを倒して、感動のエンディングを見ることができたよーん。

モイライが出てきてセーブをする



★エンディングの途中で、モイライにデータを必ずセーブしてもらおう。

クリアーしたデータを選んでみると



★リセットをしたら、クリアーしたデータでふたたびゲームを始めてみてねん。

ヘラクレスといっしょに旅ができる



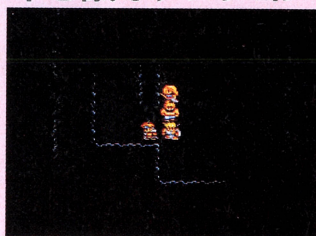
★すると、ヘラクレスといっしょに旅ができる。どんな冒険が待っているかな?

最後のボスを倒し、エンディングの途中でモイライが出てくるので、ここでとりあえずセーブしておこう。そしてクリアーしたデータでゲームを始めると、ヘラクレスとちょっと変わったダンジョンを冒険することができるぞ。どんな冒険なのかは右を見てね。

こんな冒険が待っています

クリアーしたあと地図の中央にある島へ行こう。この島の村でライオンとリリアンが仲間になる。島の北のダンジョンはボスを倒すたびにマップが変わるぞ。

不思議なダンジョン



新しい仲間だ



★このふたりがいる村は、ノールンでいけな場所にある。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット

1600ガバス

●イルバニアン之城

敵のユニットを仲間にすることができる

東京都 池田慎二 (会員番号904582)

日本クラリービジネス

敵のモンスターを囲め



★まずは敵のモンスターを倒さずに、くるくると囲んでしましましょうね。

和解成立!



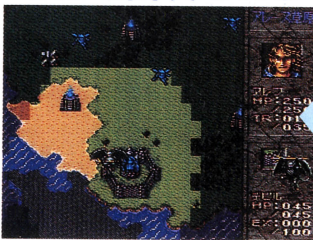
★敵のモンスターをグルンと囲んだら、和解に応じてくれたぞ。うんうん。

味方がバラバラに



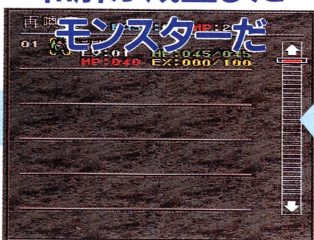
★囲まれた敵が消えたら、味方のモンスターたちがバラバラに散らばったぞ。

しかも召喚できる



★これで主人公が召喚できないモンスターを自由に操ることができるよーん。

和解が成立したモンスターだ



★和解が成立して消えた敵のモンスターがいたぞ。さっそく召喚してみよう。

再召喚をみてみよう



★再召喚リストを見てみよう。味方になってくれたモンスターがいるぞ。

シナリオモードで、敵のモンスターのまわりを味方のモンスター6体で囲んでみてね。すると敵のモンスターが和解に応じて、なぜかその場で消えてしまい、味方のモンスターが散らばっていくぞ。消えてしまった敵はどこへいったかっていうと……。まあ再召喚リストを見してみよ。消えた敵のモンスターがリストのなかにあるのだ。もちろん召喚して戦うこともできるぞ。これなら召喚できないモンスターを自由に戦わせられるね。

ちなみにマップモードでこの秘技を試すと、敵のモンスターは消滅するだけで、仲間にはなってくれないぞ。

●デモンズ・ブレイゾン -魔界村 紋章編- アイテムを全部手に入れたら……

東京都 遠藤孝広 (会員番号904583)

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1400ガバス

すでにクリアした人も多いと思うけど、アイテムをすべて手に入れてからクリアすると、エンディングのあとにパスワードが表示されるって知ってた？ このパスワードを入力してゲームを始めると、セレクトマップの右上に隠しステージが出現するのだ。キミもチャレンジしてみよう。

このパスワードを入力



★コンティニューを選び、写真のとおりパスワードを入力してみよう。

セレクトマップ
見ると……



★通常どおりにステージ1の上空から始まる。ここでセレクトマップを見ると？

隠し
ステージだ



★セレクトマップの右上に新たなステージが出現するのだ。さっそく出かけよう。

●ドラゴンハーフ

マイクロキャビン

エンディングが見たいですか？ 見られますよ!!

福岡県 佐橋勝之 (会員番号904584)

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1600ガバス

タイトル画面で



★これがおなじみ、コマンドを入力するタイトル画面だ!! 成功すれば音が出るぞ。

なんの苦労もなくエンディングだけ見たい!! ……というそんなキミにピッタリの、エンディングを見るコマンドを伝授しよう。やりかたはカンタン。タイトル画面で、右に紹介している、エンディングを見たいキャラの、それぞれのコマンドを入力するだけなのだ。すると、期待のエンディング画面がバーンと登場するぞ!! それぞれコミカルなキャラが違ったオチをつけていて、とても楽しいぞ!

そしてエンディング画面のあとのスタッフロールが終わってから、さらに3分ほどそのままにしておくと、開発者からヒマナなキミに贈る(?)ありがたいメッセージまで出てくるのだ。このウレシイ秘技を、一度お試しあれ!!

I、左、右、左、右、Iの順に押し
上を押しながら
RUNボタンを押す



◆ビーナのエンディングだよ。幽霊さんなんかが参上して、なにやらみんなが仰天していますな。おーこわ。「ビーナの勝ちい」。

I、左、右、左、右、Iの順に押し
右を押しながら
RUNボタンを押す



◆お、なんか涼しい雰囲気のエンディングですが……。やっぱり最後はコミカルなオチなんだよね。トホホ。「マナの勝ちい」。

I、▲、▼、▲、▼、Iと押し
下を押しながら
RUNボタンを押す



◆メラミのエンディングです。コミカルなキャラが、さらにコミカルになってキャラアツいしています。「メラミの勝ちい」。

I、▲、▼、▲、▼、Iと押し
左を押しながら
RUNボタンを押す



さらに
3分待つと

まだ切らないの？

◆どのエンディングもスタッフロールのあとに3分待つと……。

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1000ガバス

●スパークスター
超難しいレベルで遊べる
東京都 高橋知秀 (会員番号904585)

コナミ

セットアップ画面で



セットアップ画面で
カーソルをレベルに合わせ
左、左右、右、
下、上下、A、Xの
順にボタンを押す

このゲームは、通常でも4段階に難易度を変更できるよね。なんと、最強のベリーハードよりも高い難易度で遊べる秘技が発見されたぞ。セットアップ画面でカーソルをレベルに合わせ、右上のコマンドを入力してみよう。成功すると音が鳴って、レベルがクレイジーハードになっているぞ。以後、5段階の難易度が自由に選べるのだ。

クレイジーだぜ



■おおっ！レベルがクレイジーハードになっているぞ。

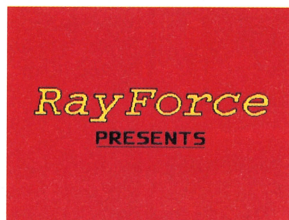
■最初の面から難しいぞ。キミはクリアできるかな？

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1000ガバス

●スタートリング・オデッセイⅡ
ビジュアルが見られるぞ
埼玉県 小野貴行 (会員番号904586)

レイ・フォース

このロゴ画面で

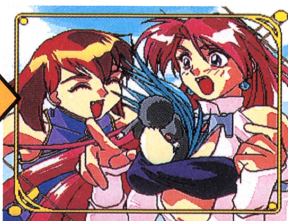


■このロゴが表示されたら、急いで下のコマンドを入力すればいいのだ。

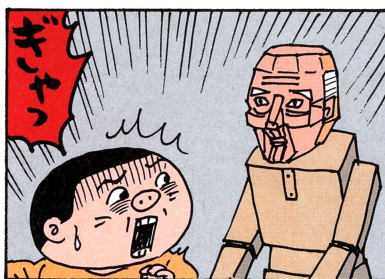
社名ロゴが出たら
上下上下、
I、I、I、RUN、
の順にボタンを押す

イベントシーンがバリバリアニメーションするこのゲーム。いつでも好きなビジュアルシーンが見られる秘技が見つかったぞ。社名ロゴが表示されたら、左下の秘技を入力してみよう。すると、『スタートリング・オデッセイⅡ』ビジュアルテストという画面になり、好きなビジュアルシーンを選べるのだ。

ビジュアルテスト



■ビジュアルシーンどころか、エンディングまで見られるぞ。ラッキー！



ゴッドボンボン

連載第三十五回

戦車

禁断の秘技

大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされる。応募方法ははがきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

ファックスの場合

はがきの場合

(ゲームタイトル)
バックアップデータをリセット

- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したまま、Bボタンを押す
- ② メッセージが表示され「はい」を達すとデータが初期化される

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
禁断秘技子 第12号
☎03-5351-XXXX ☎000009

(ゲームタイトル)
サウンドテスト

- ① コントローラーⅠのセレクトボタンの上でセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
- ② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレー曲が聞ける!

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
禁断秘技子 第12号
☎03-5351-XXXX ☎000009

151 24
東京渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー
週刊「ファミ通」通信編集部
禁断の秘技大募集
(ゲームタイトル)係

ファックス番号は☎03-5351-8144

徹底攻略

The last Battle

ザ・ラストバトル

貴重なアイテムを操作ミスで捨ててしまい、大ショックを受けたことってない？ そんなときは古道具を捜してみよう。同じ物が見つかるかもしれないよ。



スーパーファミコン RPG バックアップカートリッジ
ティチク 発売中 9800円 16メガ

ふたつの要素が戦闘の鍵を握る

めんどくさがらずに、ちゃんと作戦たてて戦ってる？ たててない人はこのページを読むべし。

発売直後で人気爆発中の『ザ・ラストバトル』。このゲームのいちばんのポイントになるのは戦闘なのだ。オートバトルでくり広げられるうに、魔法は自分で作らなければならないからね。だから、何も考えずに進めていると、キャラクターが思うように動かないわ、魔法がぜんぜんないわで、あとが

つらくなってくるのだ。そんなわけで、ゲーム進行の攻略をするまえに、作戦と魔法合成のシステムについて勉強して、少しでも楽に戦闘をこなせるようになろう。

●ピンチになったときは、魔法やアイテムで回復するように命令するといえ。



●作戦をたてていけば、こんなヤツらにや負けないぜ！ おりゃ、くたばれ！



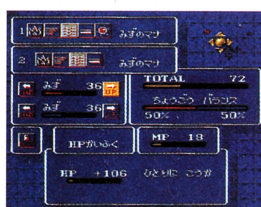
魔法は自分で作りあげるのだ

魔法を作るにはまず、敵を倒してマナを手に入れるのだ。そして、いやしの館で合成してもらえば完成するのだが、これがちょっと奥が深い。なんと、4種類あるマナの合成のしかたによって魔法の種

類だけでなく、威力や効果範囲まで変わってくるのだ。先にも述べたが、戦闘時の苦楽に大きくかわるのでよく考えて作ろう。



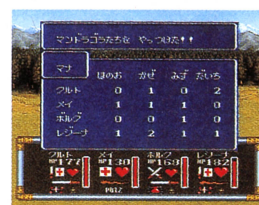
●うっひょー！ やったぜ、新しい魔法の完成だ。どこかで試してみよう。



●マナの種類の決め、そして配分をするのだ。

マナって何スか？

戦闘で勝つと、経験値とともに手に入る魔法の素のようなもの。火、水、風、大地の4種類に分かれていて、これらを組み合わせることによって魔法を作りだすことができるのだ。しかし、あるイベントでマナの精が宿る像に語りかけるまでは、マナは増えないぞ。



●敵をガンガン倒して、たくさんマナを貯めよう。

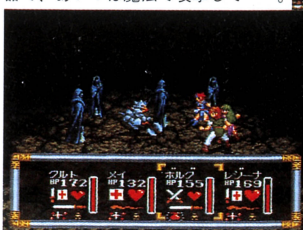
作戦が戦闘の流れを変える

キャラクターを思いどおりに動かすために必要な作戦は、設定されている8つのほか、自分で作ることもできる。各自の担当をしっかりと決めたほうが効率がいいので自分で作ることをおすすめします。



●設定されている作戦は変わった名前が多いね。

●自分で作戦を作ろう。こいつは武器で、あいつは魔法で攻撃して……。



●オレさまの作戦は無敵だ！ オラオラ、蹴散らしたるで！

ネファって何なの？



●ネファ発見。さっせく魔法を作りに行こう。

ある場所で手に入る、魔法の力を秘めた不思議な宝玉で、アイテムとして存在する。マナと同じような動きを持っていることで魔法を作ることができるのだ。作れる魔法は、ダンジョンから脱出するものなど、マナどうしの合成とはちょっと趣が違ってくるのだ。

重要ポイントを追って攻略していくのだ

いよいよこのページから重要ポイントの攻略をしていくので、じっくり読んでちょうだいな。

ザ・ラストバトル序盤の歩きかた



エルダール村

儀式の洞窟

エルダール村

シルヴェル城

フェーベンネルスの家

ルドムの塔

フェーベンネルスの家

エルフの里

ベルクスタット

ヤーク族の村

ベルクスタット

ラントブルク村

鉱山洞窟

グルヴァ村

リッテン村

エルダール村

主人公のクルトは学校で、両親と名付け親だけが知るフェナムン(真の名前という意味)について教わる。そのフェナムンが明かされる儀式があるのが、16歳の誕生日である今日なのだ。儀式の内容は洞窟からフェナムンの宝珠を持ち帰ってことで、いざ洞窟へ!



■真の名前が明かされるフェナムンの儀式が行なわれるのは16歳の誕生日。ってことは今日じゃねえか。いったい何をやるのだろう。ちょっと不安だ。

■名付け親であるフェーベンネルスに、儀式の内容は洞窟のなかからフェナムンの宝珠を持ち帰ること聞いた。よし、日が落ちるまににさっさと出発するぞ。



■この物語の主人公。力もある優秀な火の魔法使いなのだ。

儀式の洞窟

洞窟のいちばん奥に宝珠があり、手をふれると、どこからともなく不思議な声が聞こえてきてフェナムンを教えてくれるのだ。レベルは3くらいで、ハーブをいくつか持っていると楽に進めるぞ。



■ゲームスタートのときにキミが付けた名前が、真の名前フェナムンだったのだ。

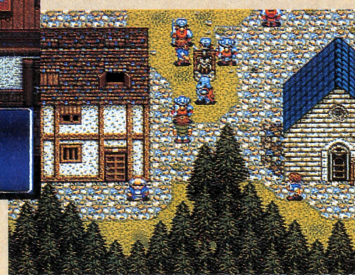
エルダール村

エルダール村に戻り、儀式は無事終了。翌日、家の外に出ると村長の家にケガをしたシルヴェル兵が運ばれるのを見た。その兵が持った密書を狙ってグルド兵が村に攻め込んできて、戦闘に突入するが楽に蹴散らせるはず。そしたら、密書を持ってシルヴェルへ。



■ケガをしたシルヴェル兵が村長の家に運ばれていく。どうもただことではなさそうだが、いったい何が....。

■敵味方が入り乱れて戦う会戦に突入。なかにはハーブをくれる人などいるので、いろんな人と話してみよう。



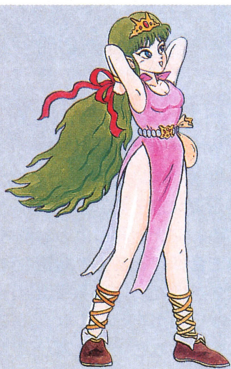
シルヴェル城

シルヴェル城のユーリにグルドの侵攻が書かれた密書を渡しにいくと、同じことを伝えにきたメイと出会うのだ。そこに、グルド軍が攻めてきて共に戦うのだが、メイはまだ弱いので守りに徹するのがよいだろう。その後、グルド軍に囲まれ地下通路から脱出する。



メイ

■水の魔法を使うエルフ族の少女だ。シルヴェルの危機を予知能力で察知して城を訪れたときにクルトと出会う。



■ユーリから手紙を渡され、逃げるように命じられた。ユーリはどうするの?

フェーベネルスの家

フェーベネルスに宛てられたユーリの手紙には、クルトたちをシルヴェル再興の助けになるように魔法の修行をさせてほしいと書



◆ユーリの手紙には、こんなことが書かれていた。なんとカカになってやりたい。

かれていたのだ。それを実現させてやろうじゃないの。魔法も使ってみてほしいね。ってなわけて修行のためにルドムの塔に上るのだから。

◆魔法の修行を決心し、フェーベネルスの家の南にあるルドムの塔へ出発だ。



ルドムの塔

この塔では、火、水、風、大地のマナの精霊の像があり、語りかけることによって、それぞれの魔法の力を手に入れられる。しかし、各階にはしかけが施されているのでちょっと厄介だ。でも貼紙にヒントが書いてあるので、おちついて考えればすぐに解けるよ。すべての魔法の力を得たら、最上階で銀のネファを取って帰るのだ。5～6階に現われるウィルオウイスプは、魔法がほとんど効かないので直接攻撃で戦いを挑もう。



◆貼紙に従って行動すれば道が開けるぞ。



◆精霊の像に語りかけ、魔法の力を手に入れたぞ。やり！

フェーベネルスの家

魔法の力を得て、銀のネファをフェーベネルスの家に持ち帰ると、グルド王女レジーナとヤーク族のボルグが訪ねてきているのだ。レジーナによると、グルド王ティランは枢機卿のケッテリにそそのかされてシルヴェルを侵略したという。ふたりは、グルド王国の侵略を止めるためにフェーベネルスの力を借りにきたのだ。そこへケッテリの配下のグルド兵が、レジーナの阻止をするべく現われ戦闘になるが、敵は2部隊しかいないので問題はなし。ここでふたりが仲間に加わり、エルフの里へ。

取ってきたぞ



◆あれっ、そこに知らない人がふたりもいるけどいったい誰なの？ えっ、いっしょに戦ってくれるって？



◆ねえ見て見て、フェーベネルスのおっちゃん。銀のネファ取ってきたよ。どうだ、すげえだろう。なに、銀のネファをオレにくれるって？ それはありがたい。じゃあ、速慮なくもらっておくぞ。

あんた誰？



◆枢機卿ケッテリの配下のグルド兵が攻撃を仕掛けてきたぞ。どうやらコイツら、レジーナたちを追ってきたらしいのだ。

レジーナ

◆グルドの国の女戦士であり、じつは王女でもある。行動がすばやいうえに風の魔法を使うこともできる、とても心強い味方なのだ。魔法使いフェーベネルスに助けを求めに行ったときにクルトたちと出会い、共に旅をするようになった。



◆レジーナの従者で、大地の魔法を使うヤーク族の戦士。魔法はあまり得意ではないが、持ち前のとてつもないパワーで斧を振り回し、敵に大ダメージを与えることができるのだ。

ボルグ

エルフの里

エルフの里に入ると子供たちが歌っている。その歌の詩は何かのヒントになりそうなものばかりなので、しっかり聞いておこう。そ



◆役立ちそうなこと言っているからメモろう。



◆◆言葉の力は重要？ 世界は真の言葉使いに救われる？ いったい何のことを言っているんでしょ。もしかしら、魔法とか魔法使いを指しているのかな？



れはそうとロベルト王に、世界は真の言葉使いに救われると言われるけど、クルトのことなのかな？ まあ、そのうちわかるでしょ。

リッテン村

シルヴェルの人たちが逃げ隠れているさびれた村だ。逃げ延びたなかには、なんとグスタフ王までいるのだが、床に伏していてもやう容態が思わしくない様子だ。大丈夫なのかな？ ちと心配。と

ころで、ここにはメイジスタッフがあるのでしっかりいっただこう。



もらっちゃえ



大丈夫？

◆◆村の左下の家でグスタフ王を発見。2階には宝箱があるのでもらっちゃおう。

重要ポイント攻略はまだまだ続くぞ

グルヴァ村

村人から、以前は鉱山で取れる鉱石から武器を作っていたが、占領されてから鉱石はすべてヤーク族の村へ運ばれ、グルド軍の武器になっていると聞く。また、鉱山洞窟が山脈の向こう側へ通じているという情報も得られるぞ。シルヴェル城が落城してからアイテムを買えるのはここだけなので、装備や持ち物を整えてから進もう。



「あーい前、ユーリ君から大量の武器や防具を売って貰ったよ。お礼だ。」

■北西にあるのは、どうやら鉱山らしい。そこで取れていた鉱石が武器や防具になってここで売られていたが、いまは……



「あそこは、鉱山さ。叫や、二回ほど昔、鉱石を掘りだしていたんだ。」



「鉱山のある洞窟には、山脈の向こうへ通じるトンネルもあるんだ。」

■鉱山には、山脈の向こうに行けるトンネルがある。ここを抜ければきっとユーリの手がかりが見つかる……といね。

鉱山洞窟

この洞窟に現れる敵は、わりと強敵ぞろい。レベルが一桁だと苦戦を強いられるので、少なくともレベル10以上は欲しいところだ。あと、ダンジョン内のどこかに、敵を切りつけるだけではなく魔法の効果も発揮するルーンソードが存在するので、そいつも組み合わせれば戦闘が楽になるぞ。



発見。ルーンソードをアップするぞ。

■外に出られる所があるので、セーブしておこう。



魔法を放つ特殊な武器

ここでルーンソードというアイテムが手に入る。これはふつうの武器とは違い、切りつけたあとまに魔法も同時に発射し、大ダメージを与えることができるぞ。さらに装備者のレベルに応じて魔法の威力もパワーアップしていくのだ。これと同じ効果を持った武器にセイバー、ロッド、アックスがあるので、見つけたしてみんなにも装備させてあげよう。



■剣でのダメージに加えて、魔法でダメージを与えてしまう、すげえ剣なのだ。

ラントブルク村

村のなかを歩くと立て札発見。読んでみると旅に同行しているレジーナが、クルトたちにさらわれたとお尋ね者扱いになっているのだ。ふざけんな。でもグルド兵の野郎、気付いてないからいいや。



■この川の名前の意味って何かに関係あるのかな。

ベルクスタット

町の右上にあるハンスタッドへの扉が、グルド軍によってふさがれている。しかし、武器屋の地下にいるボルグのオヤジ、スヴァルトが言うには、破城槌さえあればブチ壊せるのだ。その破城槌はヤ

ーク族の村に置いてあるし、多くのヤーク族が洞窟で軟禁状態にあると聞くので、なにはともあれヤーク族の村へ行こう！ くわしくは、村に着いたら族長の娘を訪ねれば教えてくれるらしいぞ。

図書館へ行こう

町の奥には図書館があり、貴重な情報が詰まった本が何冊も置かれている。そのなかの一冊に、閲覧および貸し出し禁止の、奇妙な文体の本があるのだ。表紙を見てみるとしっ

から読む本と書いてあるので、大概の人はすぐに読みかたがわかると思うぞ。読んでみると、シルヴェルを支援して人たちが多くいると見える。この人たちとどこかで会えるかな？

見せてよ



■えー、なんて見ちゃいけないの？ ケチケチするなよ、ちょっとくらい見せてくれたっていいじゃん。そうかいそうかい、そういう態度にできるかい。

こ・これは……



■しっばから読むっていったらやっぱりこうやって読むでしょ、シルヴェ……ほうほう、そうだったのか。へえー。うれしい情報だね。

見ちゃお

■階段を降りるとボルグのオヤジがいた。策師の彼のことを聞けば、きっと町を取りもどすことができるぞ。



「この町に、ヤーク族が住み、昔は、破城槌がなかった。町をとりもどすことも可能なんだ。」



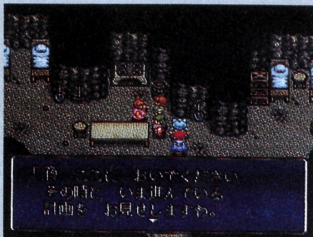
町を取りもどそう

■ハンスタッドへの道をグルド軍が封鎖しやがった。こんな所にかい門なんかつくりやがって、通れないじゃねえかふざけんな、こんちくしょう！ おかげで商売あがったりだぜ。おまえたちがシルヴェル城の門を壊したときと同じ物で、近いうちにその門ぶ壊してやるからな、見ていやがれ門番ども！ てなわけ破城槌を捜してきまーす。



ヤーク族の村

族長の娘に会いに行くと、夜になったらもういちどくると言われるので、夜再び会いに行くのだ。このとき、道具屋から洞窟に通じる地下通路を掘ってあるということを知られるので、そこから村人を救いに洞窟へ向かう。洞窟に着くと会戦が始まるのだが、



◆昼間じゃちょっと見せられないらしい。夜になったらもう1回ここによう。

ポイントは、攻撃力の高いライトフットの攻撃をどう凌ぐかだ。ここはやはりMPをケチらず戦い、魔法司にこまめにHPとMPを回復してもらおうのがよいだろう。会戦が終わったら村人を解放。そして、族長に破城槌の準備を頼んでおき、ベルクスタットへ帰るのだ。



◆密かに掘っていたトンネルが見つかった。こうなったら真つ向勝負だ。



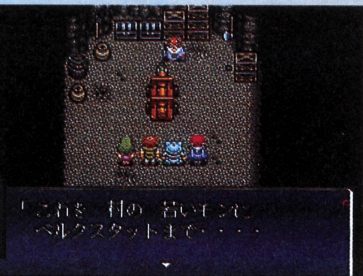
◆よくもヤーク族を苦しめてくれたな、ゆるさねえ。オレ様がひとり残らずかたずけてやるぜ、待てろよ。



◆左にある宝箱のなかには、魔法を封入することができる封印の石が入っている。必ず取っておこう。



◆指揮官のヤツ、ちょっとだけ強いです。まあ、オレにはかなうわけないけどな。



◆ようやくベルクスタットに破城槌を持って行ける。グルド軍め、いまに見てろよ！

ベルクスタット

ベルクスタットに着いたら、スヴァルトのところに行くのだが、急がずにしっかり戦闘態勢を整えておこう。なぜなら、スヴァルトと話すすぐに会戦が始まってしまうからだ。準備が整ったならスヴァルトの元へゴー！すると破城槌が届くので、門をブツ壊して会戦に突入。ここでもヤーク族の

村のときと同様の戦いかたをすれば大丈夫だ。しかし問題なのは、指揮官であるガーディアン。こいつの直接攻撃はハンパなく強くて、そのうえ集団にダメージを与えるライトニングまで使うときたまんだ。とてもじゃないがふつうに戦っては勝てないから、作戦を組み直そうってことで詳しくは下でね。



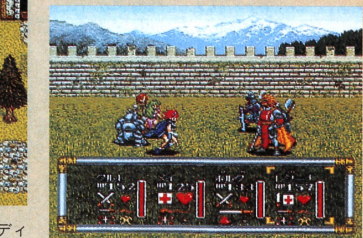
◆おおっ、破城槌が届いたぞ。さっそく門をブツ壊す準備に取りかろう。



◆うりゃあ！どかーん！ついに壊してやったぞ。ざまあみやがれてんだ。



◆ザコを蹴散らし、いよいよガーディアンと戦闘。ガーディアンを倒すと、ルーンセイバーが手に入ることもあるぞ。

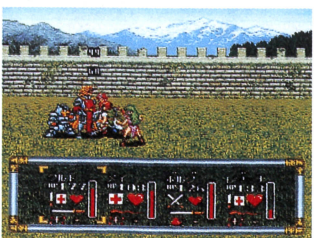


ガーディアンには2の作戦で

ガーディアンの野郎本当に強いです。シャレにならないくらいです。そこで、わりと楽に倒すことのできる作戦を教えよう。まず、レベルは17くらいにしてボルクは武器攻撃専門、クルトとレシーナは攻撃回復で、それぞれ武器攻撃と魔法攻撃に、そしてメイは回復のみに設定して、全員で弱いヤツから狙っていこう。魔法

は、全員にリストアヘルスの回復力90以上のものを覚えさせ、レシーナはトーネードの威力をできるだけアップさせるのだ。この作戦でさえ、ある程度のダメージを受けたら誰かしらが回復してくれるので、根気よく戦っていればきっと勝てるぞ。あとピンチになったら、命令コマンドを使って回復させてあげてね。

◆ガーディアンの攻撃力はとてつもなく高いので、いかに早くたくさんのHPを回復できるかってことが一番重要なのだ。そこをおさえて作戦を作れば、ガーディアンなんかへっぽこブーなのだ。



◆上のとおりに設定して、名前も自分でつけてみました。では、戦闘に移ってみよう。

ハンスタットへ



「今度は、ハンスタットの悲劇あたりか、キミたちのかつやくの場になりそうだな？」

ゴー！

新着 ゲーム 通信

ライトクルセイダー	222
JB ザ・スーパーバス	223
初段位認定 初段プロ麻雀	223
武豊 G1メモリー	223
チェスマスター	223
将棋倶楽部	224
松方弘樹のサポートローリング	224
パチンコ(仮題)	224
スーパー競馬2	224
牌勢麻雀 凌駕	225
超高速 本格囲碁	225
スパンキーのオリフルパズル	225
NBA JAM トーナメント エディション	225
マジカルポップン	226
美少女戦士セーラームーン〜Another Story〜	226
なつきクライシスバトル	226
阪神タイガース(仮題)	226
アイドル雀士スーチーパイLimited	227
アイドル雀士スーチーパイSpecial	227
グラウンド・ゼロ・テキサス	227

NEW SOFT



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

MD
メガドライブ

ライトクルセイダー

アクション
RPG
バックアップ
カートリッジ
16メガ

『ガンスターヒーローズ』、『ダイナマイトヘッディー』といった、アクションゲームの快作を放ってきたトレジャーのメガドライブ最新作はアクションRPGなのだ!!

ストーリーの発端は奇怪な行方不明事件。キミは剣士を操作して事件を解明しなければならないぞ。

このゲームのウリはクォータービューによって抜群の立体感。ポリゴンや高度なプログラムテクニックによる、立体的な仕掛けや罠も数多く用意されているぞ。さらにトレジャー、お得意の多関節の巨大なボス敵も登場し、スリル満点の冒険が楽しめるのだ。指先だけのテクニックだけでなく、知力もフルに使ってクリアを目指せ!!



★主人公の剣士は、休暇先の隣国で奇怪な行方不明事件の真相解明を依頼される。

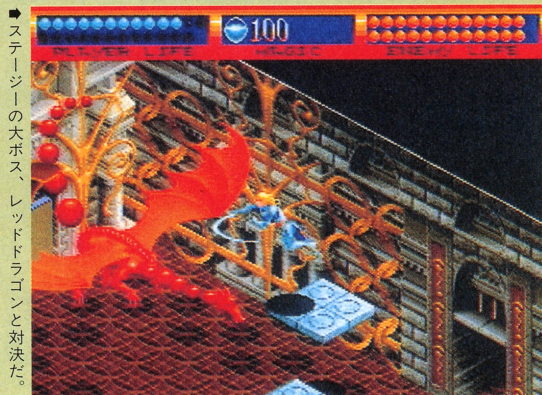


■畑の近くには牛さんもいる。生活感がバツチりありますな。



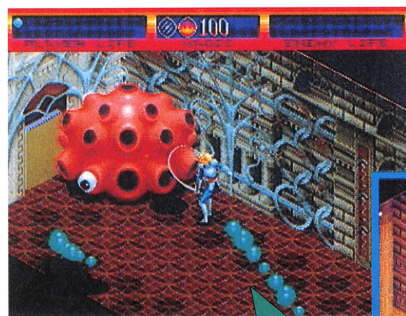
■浮いている足場をジャンプしながら上はつていこう。落ちたらまた逆さまでぞ!!

立体多関節的巨大怪物登場!!



■ステージの大ボス、レッドドラゴンと対決だ。

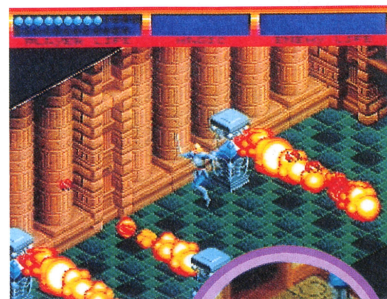
3D空間の大冒険だぞ!!



中ボスでこの迫力!?

■空、火、地、水の4つのエレメントを組み合わせれば15の魔法が使えるように。

■多種多様なトラップ、頭をひねる謎解き、個性的なモンスター、これぞ、アクションRPGってカンジ。



★自分の分身である主人公の攻撃方法も多彩だぞ。

©1995 SEGA COMPUTER DESIGNED BY TREASURE. ※画面は開発中のものです。

SF JB ザ・スーパーバス

スーパーファミコン ナグザット 発売日未定 価格未定 20メガ

日本バスプロ協会、日本バスケットボール協会により、691名ものバスプレイヤーが実名で登場する釣りゲーム。ゲーム中では、この691名のプロと

バス釣り対決ができるぞ。釣り具メーカー10社の協賛により実在の商品がゲームに登場、これを使用できるのも魅力のひとつなのだ。

プロと釣りの勝負ができる!!



● ライバルとなるバスプレイヤーを選んでみよう!!

● 国内トッププロ、河辺裕和がゲームを監修。

● ボートに乗って湖を移動。いいポイントは?

● 仁義なきファイト。水面、でも相手はバス。

©naxat soft ©GAPS INC. ※画面は開発中のものです。

SF 初段位認定 初段プロ麻雀

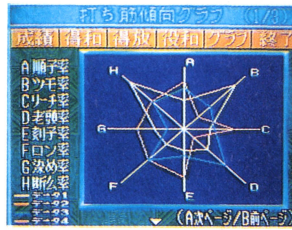
スーパーファミコン ナグザット 発売日未定 価格未定 4メガ

直木賞作家で麻雀ファンとして有名な伊集院静が推薦、日本プロ麻雀連盟公認の麻雀ゲームだぞ。伊集院静と14人のプロ雀士の思考

ルーチンを再現、夢の対局が味わえるのだ。しかも成績次第では、連盟の正式初段位認定免許状ももらえるという本格派のソフトだぞ。



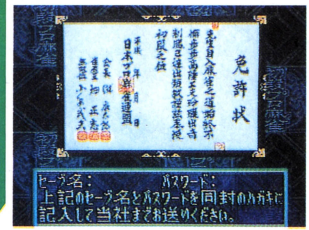
● 夢にまで見た対局がお茶の間。



● 個人成績データをグラフで表示。



● 伊集院静とプロ雀士が実名で登場。



● セーブ名とパスワードを送ろう!!

勝って初段を目指せ!!

©naxat soft ©GAPS INC. ※画面は開発中のものです。

SF 武豊 GIメモリー

スーパーファミコン ナグザット 発売日未定 価格未定 20メガ

人気騎手、武豊が監修した競走馬育成シミュレーションゲームなのだ。競馬ゲームでは初めての、フルゲート18頭立てレースが可能

となっているのがウリのひとつ。しかも競馬実況で有名な関西テレビ、杉本清アナが肉声で実況を担当、臨場感を倍増させているのだ。



● 3つのモードで楽しめる。ちやうどおなじゲームだ。

● ついに肉声で実況される競馬レースだ。

● 厩舎での会話画面。会話は重要なポイントだぞ。

● 誰でも知っているあの名馬たちが登場するぞ。

©naxat soft ©GAPS INC. ※画面は開発中のものです。

SF チェスマスター

スーパーファミコン アルトロン '95年1月下旬発売予定 9800円 容量未定

ついにスーパーファミコンでチェスを遊べるようになったのだ!! 駒の動かし方を知らない人でも、駒を動かせる方向を確認しながら

ゲームを進められるモードもある。なので安心。しかもゲームのレベルは16段階もあるので、初心者からプロ並の腕前の人まで楽しめるぞ。

西洋の将棋、というもののなか!!



● 見やすさなら、やっぱり2Dがイイでしょう。ただし、雰囲気的に悲しいモノがある。● 3Dだと対戦してますます気分が満喫できるよね。ただし、見にくいという声もチラホラ。

2Dか、3Dか悩むぜ!!

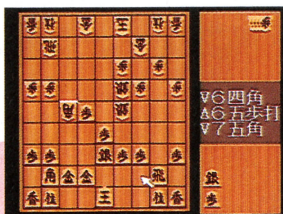
©1995 ALTRON CORPORATION ©THE SOFTWARE TOOLWORKS INC. ※画面は開発中のものです。

SF 将棋倶楽部

スーパーファミコン テーブルゲーム
カートリッジ
ヘクト '95年 2月24日発売予定 8800円 4メガ

初心者から有段者まで、幅広いファンが楽しめる将棋ソフト。このゲームでは、コンピューターの思考時間を3段階から選ぶことが

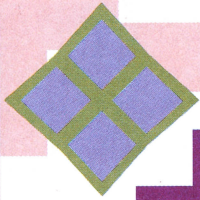
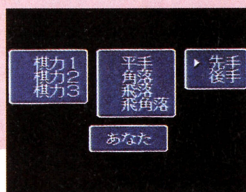
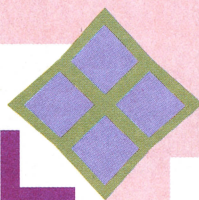
でき、プレーヤーの棋力に応じた対局が楽しめるのだ。また、角落ちや飛車落ち、二枚落ちなど駒落ち戦でハンディーも付けられるぞ。



▲コンピューターの思考時間は30秒、1分、2分以内の3つから選べるぞ。



▲駒落ちのハンディーが付けられるので、棋力に応じて楽しめるのだ。



©1995 HECT 1995/C ARC/NATSU-SYSTEM 1995 ※画面は開発中のものです。

SF 松方弘樹の スーパートローリング

スーパーファミコン トンキンハウス '95年 5月発売予定 9900円 16メガ

俳優の松方弘樹が監修したスーパーファミコン初のトローリングゲーム。トローリングとはクルーザーに乗り込んで、外洋に住むカ

ジマグロを釣るといもの。ロッドやリールをタイミングよく操作しないとカジキを釣ることができないので、注意深く釣り上げろ。

でっかいカジキを釣り上げろ!



▲上手にリールを操作して、カジキを弱らせていくことがコツだぞ。
▲クルーザーを走らせて、大物があるポイントを捜し出すのだ。



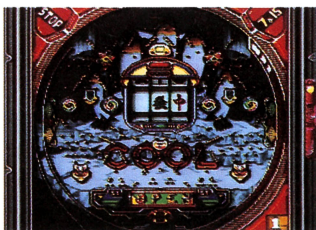
©1995 TONKINHOUSE/日本クラリービジネス 監修 松方弘樹 ※画面は開発中のものです。

SF パチンコ(仮題)

スーパーファミコン カロッツェリアジャパン '95年 4月発売予定 9800円 8メガ

オリジナルのデジパチや羽根モノ、権利モノの台などでプレーができるパチンコソフトなのだ。ゲームの目的はさまざまな店で自分

の腕を磨き、パチンコオリンピックで優勝することだぞ。各台の攻略方法を捜し出しながら、すべての台を打ち止めにしちゃおう!



▲パチンコオリンピックが開催されるまでに、じっくり台を研究してから挑もう。

オリンピックで優勝せよ!



▲かなりの実力を付けたいと優勝するのは無理。腕を磨こう!



▲羽根モノや権利モノ、デジパチなど台の種類はさまざま。全種類を攻略できるかな?

©1995 CARROZZERIA JAPAN ※画面は開発中のものです。

SF スーパー競馬2

スーパーファミコン アイマックス '95年 4月発売予定 価格未定 12メガ

人気競馬中継番組『スーパー競馬』の出演者が登場して、レースを盛り上げてくれる競馬シミュレーションゲーム。プレーヤーは生産

馬主となり、限られた資産をもとに競争馬を育成してG I レース全16戦を制覇していくのだ。血統などを考えて優秀な馬を生産しよう。

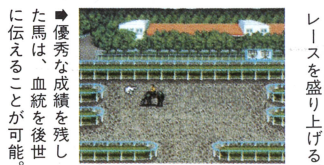


▲インブリードやニックスを考えて種付けをしよう。

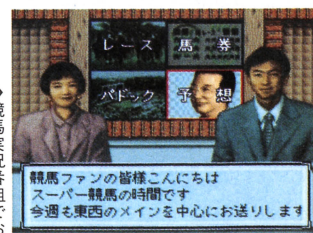


▲関西のレースでは杉本アナウンサー独特の実況がリアルに再現されているぞ。

おなじみの顔ぶれが 一挙勢ぞろい!!



▲優秀な成績を残した馬は、血統を後世に伝えることが可能



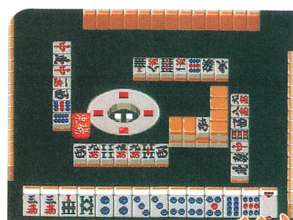
▲競馬実況番組でおなじみの出演者が、レースを盛り上げる。
▲競馬ファンの皆様こんにちは。スーパー競馬の時間です。今週末東西のメインをお送りします。

©1995 I'MAX ©フジテレビ ※画面は開発中のものです。

SF 牌勢麻雀 凌駕

スーパーファミコン アスキー '95年3月発売予定 12800円(予備) 8メガ

対戦相手に16人の雀士が用意されている麻雀ゲーム。相手を自由に選べるフリー対局はもちろん、何人もの相手と勝負して勝ち抜いていくダービーモードなどが用意されているのだ。また、プレイヤー自身がコンピューターの打ちかたの癖を設定することも可能だぞ。



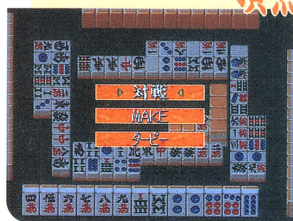
★16人のコンピューターキャラは、個性的な打ち筋を持っているのだ。

16人と勝負して頂点を目指せ!

■すぐ鳴きキャラや手堅いキャラなど、癖を設定できるぞ。



■相手の癖を見抜いて、各キャラに応じた打ちかたで勝負をしよう。



■勝ち点で16人と競い合う、勝ち抜き戦モードもあるのだ。



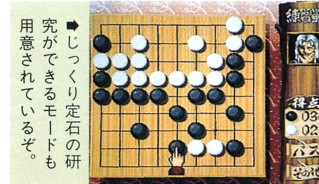
©ASCII ※画面は開発中のものです。

SF 超高速 本格囲碁

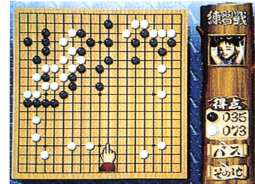
スーパーファミコン セタ '95年7月発売予定 14800円 4メガ

コンピューターとの対局後、その結果でプレイヤーの実力を判定してくれる機能が付いた囲碁ソフトが登場。対戦相手には、攻めま

くるタイプや自分の陣地を守るタイプなど、強さが異なり個性的な打ちかたをする6人がいるぞ。練習を積んでさらに上級を目指そう。

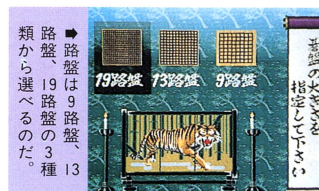


■じっくり定石の研究ができるモードも用意されているぞ。

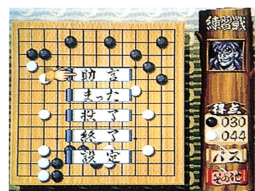


■合計9つもの対局データを保存しておくことができるぞ。

待ち時間ナシの超高速囲碁登場!



■路盤は9路盤、13路盤、19路盤の3種類から選べるのだ。



■石を打つ音や基盤の背景など、環境を自由に設定しよう。

©1995 SETA CO., LTD. ©1995 Toyogo, Inc. ※画面は開発中のものです。

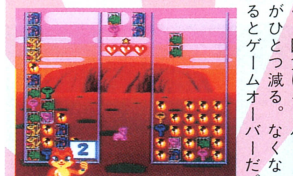
SF スパンキーのオリフルパズル

スーパーファミコン ナツメ '95年1月27日発売 7800円 2メガ

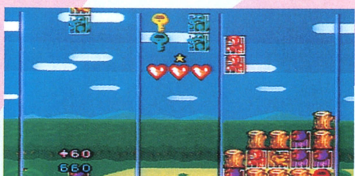
落下するさまざまな色の檻と鍵をうまく組み合わせて消していくパズルゲームが登場。同じ色の檻と鍵が、上下左右に隣り合わせ

になれば消えるルール。ワイルドなネコ、スパンキーが世界の動物たちを救うために活躍する、ひとり用のストリートモードもあるぞ。

そうか、檻が降るからオリフルか!!



■一回負けるとハートがひとつ減る。なくなるとゲームオーバーだ。



■木の形をしているのは、いわゆる「邪魔ブロック」。

■同色の檻をためて鍵でイッキに消すのがポイント。

ネコまっぐら

©1995 NATSUME/WORKMAN ※画面は開発中のものです。

SF NBA JAM トーナメント エディション

スーパーファミコン アクレイトジャパン '95年2月発売予定 11800円(予備) 24メガ

日本でも公式戦が開催され、注目を集めつつあるNBA公認のバスケットボールゲームが登場。選

手を選び、2対2で戦うちょっと変わったルール。コマンド入力によって必殺シュートが使えたりと、多彩な攻撃が楽しめるのだ。

本場の迫力!! 決めろダンク



■画面は横からの見下ろし。選手の動きに合わせてスピーディにスクロールする。



●READY? ●
TONIGHT'S MATCH-UP
選抜された選手を撮り込み画像で紹介。雰囲気盛り上げる。

■もちろん、チーム名も選手名も実名。やり込めば、キミもNBA博士かも?

©1994 Licensed from Midway Manufacturing Company. ©1994 ACCLAIM ENTERTAINMENT, INC. ※画面は開発中のものです。

SF

マジカルポップン

アクション

スーパーファミコン

パック・イン・ビデオ

'95年 3月 3日 発売予定 9800円

20メガ

魔法使いの女の子が活躍するアクションゲーム。主人公の武器は剣と魔法。各ステージに隠された「魔晶石」を手に入れることによって新しい魔法を覚えていくぞ。また、氷の壁は炎の魔法で溶かして先に進む、なんて場所もあるので魔法の効果を考えて先に進もう。

魔法と剣で敵をなぎ倒せ

■主人公は全部で6種類の魔法を覚えることができるぞ。すべて捜し出せ。
■敵の弱点を捜し出すことで、初めてダメージを与えることができるのだ。

かわいい魔法使いが大活躍

©PACK-IN-VIDEO/POLESTAR ※画面は開発中のものです。

SF

美少女戦士セーラームーン
~Another Story~

RPG

スーパーファミコン

エンジェル

'95年 4月 発売予定 価格未定

容量未定

なかよし編集部が監修したオリジナルストーリーで、『美少女戦士セーラームーン』がRPGとして登場。過去の有名キャラたちが活躍するのはもちろん、新たな敵も登場するぞ。戦闘時にフォーメーションを組めば、より強力な合体必殺技で敵を倒すこともできるのだ。

ゲーム途中には、ミニゲームなども用意されている。

■フォーメーションを組んで、合体必殺技をくり出せ。

今度のセーラームーンはRPG!

©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©ANGEL 1995 ※画面は開発中のものです。

SF

なつきクライシスバトル

アクション

スーパーファミコン

エンジェル

'95年 4月 発売予定 9800円

16メガ

天才格闘家の女子校生が活躍する人気コミック、『なつきクライシス』が対戦格闘ゲームになってスーパーファミコンに登場。内容は原作同様に、さまざまな相手と戦っていく主人公の高校生活を描いているぞ。リアルで迫力満点の格闘シーンは要チェックなのだ!

天才格闘女子校生 貴澄なつきが大活躍

■リアルで迫力ある戦闘シーンが見事に再現されているのだ。

■ストーリーに沿って進んでいくモードと、自由に相手を選べる対戦モードが用意されている。

必殺技を使って戦いに勝て

■各キャラクターは、それぞれ必殺技を持っているぞ。逆転を狙え!

©鶴田洋久・集英社 ©ANGEL・集英社 1995 ※画面は開発中のものです。

SF

阪神タイガース(仮題)

スポーツ

スーパーファミコン

エンジェル

'95年 3月 発売予定 9980円

12メガ

12球団が実名で登場し、とくに阪神タイガースに焦点を当てて作られた野球ゲーム。タイガースだけは現役チーム以外に、創立時や優勝時など10種類のタイプが用意されているのだ。またタイガースの選手を入れ替えてオリジナルチームで試合をすることもできるぞ。

阪神タイガースファン大喜び!?

■ほかの球団は1種類なのに、阪神は10種類から選べる! もう、ファンにはたまりませんなあ。

■さまざまな年代の選手がズラリ勢ぞろい。好きな選手でチームを作ろう。

▲阪神甲子園球場の使用許可を得ているので、細かいところも超リアル。

至れり尽くせり うれしい限り!!

©ANGEL 1995 株式会社日本野球機構公認 阪神タイガース公認 ※画面は開発中のものです。

PS アイドル雀士 スーチャーパイLimited

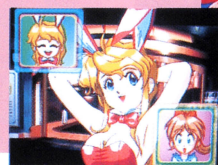
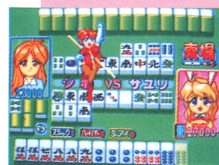
プレイステーション ジャレコ '95年2月発売予定 価格未定

テーブルゲーム CD-ROM

スーパーファミコン、業務用で人気の麻雀ゲームが、プレイステーションに登場。メインのモードでは7人の女の子と脱衣麻雀が楽

しめるぞ。スーパーファミコン版にしか出てこない女の子との、脱衣なしのフリー対戦はプレイステーション版だけのモードなのだ。

やっぱり麻雀は脱衣に限るぜ!!



◆プレイステーション版には、これらのほかにも未公開のグラフィックが満載。



◆コレも制服。うん、みんなのニーズに対応してるね。

◆制服っていいね。制服を着るのもいいね。

©1995 JALECO ※画面は開発中のものです。

SS アイドル雀士 スーチャーパイSpecial

サターン ジャレコ '95年2月発売予定 価格未定

テーブルゲーム CD-ROM

サターン版の『スーチャーパイ』だ。プレイステーション版との違いは、"18歳以上推奨"のソフトであること。プレイステーション版は脱衣

シーンが氷着きまでだが、サターン版は、その先もあるというワケ!! ただし、プレイステーション版のようなフリー対戦はできないぞ。

究極の脱衣麻雀!?

◆やっぱり、この先もあるというところはナニも



◆18歳以上推奨ということば、未成年でも買えるということば?



◆さすれば、アイテムが入手できてムフな絵も見られるぞ。



◆麻雀で和がるとパネルマッチが始まる。神経衰弱の要領で進めよう……。



◆自称、良識ある人々の怒りが目に浮かぶなあ。うん、楽しみなことです。

©1995 JALECO ※画面は開発中のものです。

MD グランド・ゼロ・テキサス

メガドライブ セガ 発売日未定 価格未定

アドベンチャー メガCD

プレイヤーの視点は異星人がたむろする街に設置された4台のカメラのなかのひとつ。これをつぎつぎと切り替えていって、異星人

を見つけて退治したり、情報を集めて謎を解いたりしていくのだ。冷静な判断力が必要な新しいタイプのアドベンチャーゲームだぞ。



◆なにやら物騒な格好をした人間、いや、異星人か? 確かめる方法はあるのか?



◆物陰で銃を構える女性。きっと彼女は味方に違いない。撃ったらいけませんぞ。

まるで映画を見ているよう!!



◆怪しげなムービーが、パンパンと流れてます。

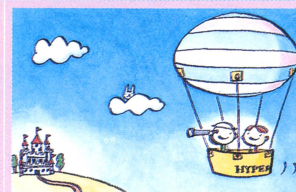


◆グエ、気持ち悪い。異星人に違いない。

©Sony Electronic Publishing Ltd. ©Sony Imagesoft ©Sony Electronic Publishing Company ©Digital Pictures Inc. ※画面は開発中のものです。

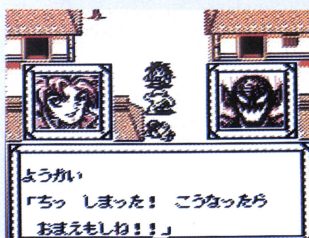
はい あらじ

風永と新着情報



あらじ あー、とんかつ食べたい。風永 あっそ、食べれば。あらじ じゃあ食べます、ガツガツガツガツ……あー、うまかった。風永 そりゃよかった。じゃあ仕事。あらじ はいよ。日本物産がスーパーファミコンで、懐かしのアーケードゲームが楽しめる『ニチブツ アーケード クラシックス』を発売するぞ。風永 知る人ぞ知る『ムーンクレスト』、『クレイジーライマー』、『フリスキートム』の3つのゲームが、1本のソフトに入っているのだ。あらじ もうひとつスーパーファミコンのソフト。エレクトロニック・アーツ・ピクチャーがパソコンで人気を博したアクションゲーム『シンジケート』を移植するのだ。風永 おつぎはメガドライブ。セガが『エコー・スペシャル』を出すぞ。イルカのエコーが活躍するアクションゲーム『エコー・ザ・ドルフィン』と続編の『2』が1本にまとまっている

という話だ。こりやお得ですわ。あらじ サターンの新作もあり。セタが『スーパーリアル麻雀PV』を発売するのだ。どうやらイングリモングリーなシーンもバッチリらしい。風永 これで終わりか。あー、チキンかつ食べたい。あらじ 食べちゃダメ。風永 じゃあ、食べません。シクシクシクシク……あー、悲しかった。あらじ そりゃ悪かった。



◆バンプレストがゲームボーイで発売するRPG『ONIV 忍忍を継ぐ者』だ。

Tactics Ogre

Let Us Cling Together

タクティクス オウガ

ソルジャー



白兵戦での活躍が期待できるソルジャー。とくに秀でたところはないが、とくに目立つ弱点もない。大事に育てれば心強い味方になるだろう。



ヴァルキリー



ヴァルキリーは剣と魔法、両方を使いこなすことができる強力なユニット。得意の武器である槍を装備できれば、かなりの活躍が見込めるぞ。



このゲームに登場する数多くのユニットは、それぞれが違う顔を持っている。これってたいしたことなさそうだけど、じつはすごいことだと思わない？

SF スーパーファミコン	シミュレーションRPG クエスト 発売日未定 価格未定	バックアップ カートリッジ 24メガ
-----------------	--------------------------------	--------------------------

6つのユニットの詳細です

発売が待たれる期待のシミュレーションRPG『タクティクス オウガ』の続報をお届けするぞ。気になる内容のほうは6種類のユニット

について。軍の主力を形成するユニットあり、ちょっと毛色の変わったユニットありとバラエティーに富んだ内容になっておりますぞ。

アマゾネス



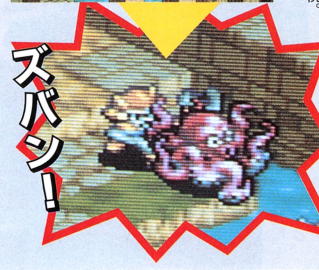
女版ソルジャーともいえるアマゾネス。とはいえ、やはり女だけあって攻撃力はソルジャーに劣る。しかし水中を移動することができるので、これを活かした戦法を組み立てれば戦力的に劣るということはない。



バーサーカー



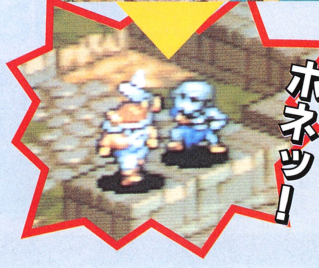
強靱な肉体と強大なパワーを持つ狂気の戦士バーサーカー。防御力がかなり高いので、ほかの防御力が低いユニットの壁として活躍させよう。



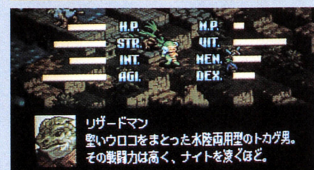
スケルトン



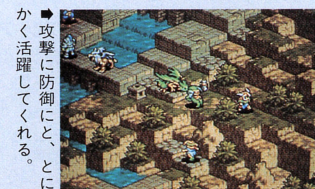
恐怖のアンデッドモンスター、スケルトン。すでに死んでいるので彼らに物理的な攻撃は意味がない。弱点は聖なる力を持つ魔法、武器だ。



リザードマン



堅いウロコに身を包むトカゲ、リザードマン。攻撃力、防御力ともに十分で、とくに攻撃力はナイトに匹敵するほど。さらに、アマゾネスと同様に水中もスイスイ移動することができる。大切にしたいユニットだ。



スーパーファミスタ4

シーズンオフになっても大型トレードやフリーエージェントなどで、話題が付きまないプロ野球。で、もうひとつビッグニュース!! 『スーパーファミスタ4』が出るよん。

SF スーパーファミスタ	スポーツ ナムコ '95年3月発売予定 価格未定	バックアップ カートリッジ 16メガ
-----------------	-----------------------------	--------------------------

さあ、『スーパーファミスタ』の季節です

毎年恒例の定番野球ゲーム、『スーパーファミスタ』の最新作がいよいよ登場するぞ。前作からの最大の変更点は、ピッチングとバッティングに“高さ”の概念が取り入れられたこと。簡単にいうと“内角高め”の直球や“外角低めに落ちる

カーブ”が投げられるということだ。これによって、より高度な駆け引きが楽しめるようになったわけね。さらに、ますます派手になった演出、最新のものが反映された選手のデータ……今度の『スーパーファミスタ』は一味違う!!

球場を選んで下さい。

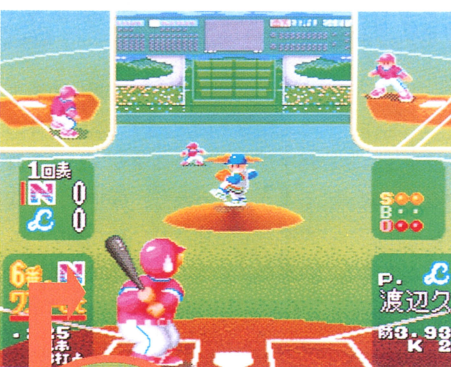


収容 7,000人
中 120m 92m
空中にうかんでい
る小さな球場。

メニューを選んで下さい



オープン戦 3連戦 入団テスト
リーグ戦 オールスター オプション



1回裏
N 0
C 0
6番 N
2番 C
225
4本
8打点
P. 渡辺久
勝3.93
K 2

投球と打撃に
高低の概念!!
こりゃすごい

◆前作までとは違い、視点がちょっと下がりが味になっていることに注目。ボールの高低をわかりやすくさせるために、このようになったわけだ。

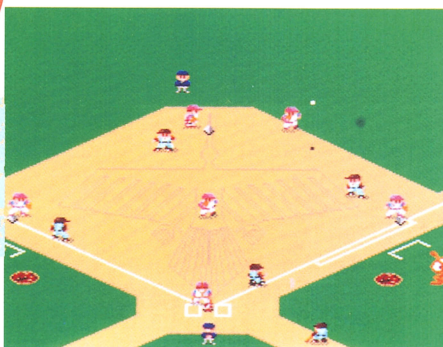
不調のバッターは冷や汗タレリ

◆選手の調子は“好調”、“並”、“不調”の3段階。“不調”の選手はこんな感じの冷や汗をかくのだ。交代か?

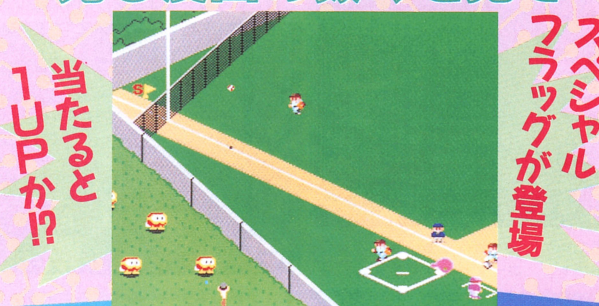


不変不動の
この画面、
だけど……

◆これはナムコ球場。このように各球場にはいろいろな趣向が凝らされているぞ。



光る演出の数々を見て

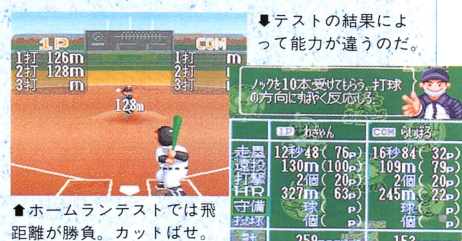


入団テストを受けてみよう

このモードでは走塁、遠投、打撃など6つのテストを受けることにより、オリジナルの選手を作ることができるのだ。もちろん、この選手を試合で実際に使うこともできるぞ。

◆テストの結果によって能力が違ってくるのだ。

ノックを10本受けよう。打球の方向に素早く反応せよ。



ホームランテストでは飛距離が勝負。カットばせ。

項目	能力	スコア
走塁	12秒 (87%)	16秒 (84%)
遠投	130m (100%)	109m (79%)
打撃	2個 (20%)	2個 (20%)
守備	327m (63%)	245m (22%)
球速	120km/h	110km/h
合計	259 points	153 points

MONOPOLY

2

ザ・モノポリーゲーム2

“バカタール加藤のボードゲームでポン!”を毎週楽しみにしている、というボードゲームファンに耳よりなお知らせ。『モノポリー』の新作がスーパーファミコンに登場するのだ。

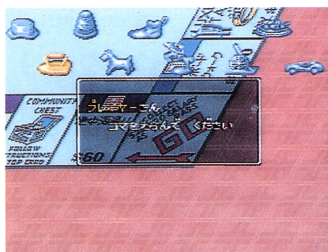


スーパーファミコン ボードゲーム
トミー '95年3月発売予定 11500円(予価) 12メガ
バックアップ カートリッジ

世界のボードゲーム『モノポリー』に挑戦!!

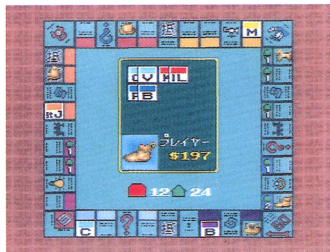
いまなお、世界中のボードゲームファンを魅了し続けている名作『モノポリー』。スーパーファミコンにその第2弾が登場するぞ。変更点としては、多人数プレー用アダプターに対応し、最大5人までの同時プレーが可能になったこと。

そう、大勢でワイワイ楽しめるようになったのだ。また、盤面全体の様子がわかる全体マップが見られるようになったり、コマの大きな移動が簡略化されたりと細かい改良点も多いぞ。この機会に世界の『モノポリー』に触れてみては?



ゲームのまえに好きなコマが進べるぞ。ボードゲームへの愛情が感じられるよね。

ゲームの途中でこの全体マップを見られるようになったのだ。ひと目で現状を把握。



地獄の沙汰もマネー次第か!!

すみやかにゲームを進めさせるための工夫が随所に施されている。漢字を併用したわかりやすい画面もそのひとつ。



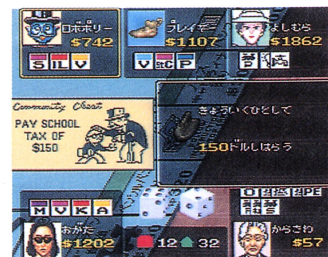
『モノポリー』とはじゃな...

『モノポリー』は、数々の権利や取引などをうまく活用し、相手を破産に追い込んでいくゲーム。プレイヤーは順番にサイコロを振ってマス目のうえを進み、止まった場所の指示に従って土地や会社を購入する(しないときは競売)。自分が購入した土地に相手が止まるとレンタル料を徴収することができ、

その料金は同色のエリアを独占することによってさらに高くなる。ま、簡単そうだけれど、勝つためにはいろいろたいへんなんだよ。



競売でいかに安く買うかも、勝負の重要なポイントだ。ボーダーラインを狙え。



チャンスと共同基金のマスに止まったときは、その指示に従わなくてはならない。

『モノポリー』の醍醐味、交渉。格段に進歩したというコンピューターの手際やいかに。

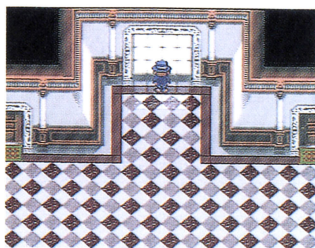


コンピューターが操作するキャラクターの数も40人に増えたのだ。個性派ぞろい。



熱戦の合間にミニゲームでひと息入れよう

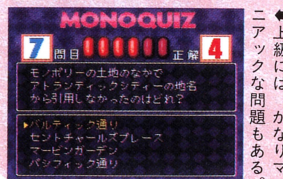
『2』では、モノポリー以外のミニゲームも充実しているぞ。また、開発者の話によればコンピュータが操作するキャラクターは、前作より格段に強くなったとのこと。腕に自信のある人も手こずるはず。



▲ホテルのなかのさまざまな部屋に入ることによってモードを選ぶシステムだ。

モノポリークイズ

古今東西、『モノポリー』にまつわるさまざまなクイズが出題される。クイズは初級、中級、上級のコースにわかれていて、正解するとその正解率に応じてコインがもらえる。コインは、『モノポリー』の大会に出る参加料として重宝するのだ。



▲上級には、かなりマニアックな問題もある。

モノスロット

要するに、『モノポリー』のマークがグルグル回るスロットマシン。ルールもみなさんがご想像のとおり。コインを入れて、スロットを回し、見事そろえばコインがザクザク。1枚から賭けることができるので一攫千金を夢見る人は勝負。



▲本編よりこつちにハマっちゃう人もいる？

モノポン

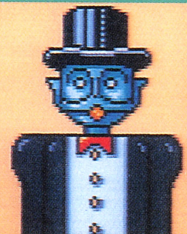
麻雀に似たカード合わせゲーム。『モノポリー』に出てくるさまざまな土地や会社の権利書を使い、8枚のカードで役を作ってアガれば勝ち。最大50枚までのコインを賭けることができ、アガった役に合ったコインが払い戻されるのだ。



▲麻雀と違い、カードをすべて使いきるのだ。

さらにさらに強くなった個性豊かなキャラクターたち

ロボポリー2



職業 モノポリーロボット
血液型 RB-Z型(?)

前作で人気の高かったロボポリーが再登場。強さも20パーセントアップしたというが定かではない。ときどきショートする。

おがたゆうじ



職業 ドラマ俳優
血液型 O型

トレンディー刑事ドラマ「刑務所へ行け」の準主役を好演し、女性ファン急増中の若手俳優。某長髪俳優がモデルとの噂あり。

よしむらこなつ



職業 映画俳優
血液型 B型

「生涯映画俳優」をモットーにしていた彼女だが、最近ではテレビのバラエティ番組などへの出演も多い。プライド高そう。

からさわたと



職業 指揮者
血液型 A型

有名な交響楽団を指揮する世界的なコンダクター。その風格と物腰の柔らかさは、勝負の厳しい雰囲気なごまかせてくれる。

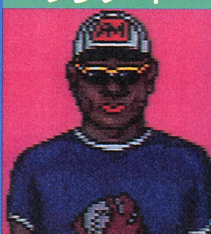
いしだあやか



職業 中学生
血液型 O型

スナック菓子のCMで評判になった11歳の女の子。ものおじしない性格は、幼いころから芸能界で鍛えられたものらしい。

ブリザード



職業 メジャーリーガー
血液型 B型

メジャーリーグの球団を今年退団した野球選手。すでに日本の球団から依頼が殺到しているが、本人は『モノポリー』に夢中。

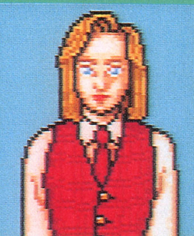
パパーリオ



職業 謎のラテン系
血液型 ?型

国籍も仕事もまったくの謎。ブラジルで巨大なコーヒー農園を営んでいるとの噂もあれば、麻薬捜査官だとの説もある。

アンナ



職業 英国からの留学生
血液型 AB型

日本語を勉強中の彼女は、ゲームの最中も辞書を手放さない。その姿に心を打たれたプレイヤーは、つい交渉が甘くなるとか。

しんどうこうじ



職業 サッカー選手
血液型 O型

「リーグ入りを目指すクラブチームのミッドフィルダー。サッカーと『モノポリー』の共通点は、駆け引きの重要性だと語る。

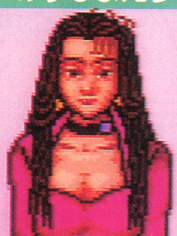
ごろう



職業 めいぐるみおじさん
血液型 AB型

「めいぐるみおじさん」がどんな職業だか誰も知らない。本人は「劇団員でもサンドイッチマンでもない」というが、すべては謎。

みずしまえり



職業 フリーター
血液型 A型

浮気したのに開き直る彼女を『モノポリー』でコテンパンにするの、ゲームを通じて芸能人と仲良くなるのが目的らしい。

もりやましんじ



職業 医者
血液型 B型

医師会の会合をなげうってでも『モノポリー』に興じる、という医者。ちょっと自分の主治医にはしたくないタイプだよな。

開発状況

開発度は70パーセントほど。現在、最強のAIを目指して調整中。どうぞご期待ください。トミイ 伊藤



次号特集は
恒例! 年末年始お買いものカタログ
次世代マシンに新作ソフト、貯
めたお金をムダにするな。何を
買うかに役立つ便利カタログ!!

次号は **12/9** 発売です 定価290円

■発行人: 小島文隆 ■編集人: 塩崎剛三 ■編集長: 浜村弘一 ■副編集長: 野田稔、金田一健、鈴木賢一、松本元 ■デスク: 渡辺江里、中治和哉 ■編集スタッフ: 森好正、多田卓司、岸本克樹、富澤孝之、永野恵美子、内沢裕一、野崎平路、酒井慶太、大宮雅彰、柴田英春、川村和弘、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、広瀬崇一、青山良、羽田隆之、国領雄二郎、浦井法良、石井宏之、藤原教弘、山本勉、是枝良昌、小野泉、大塚英行、川浦正彦、秋山勤、今田隆幸、真田秀章、山崎豊一、岩沢篤子、坂本達哉、佐々木秋恵、服藤泰和、大庭寛広、泉和子、馬越美保、川村薫、山田亜由美、平川友子 ■制作スタッフ: 山田康幸、鎗田準次、齊藤大助、川端雄雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、岩井国夫、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ: 八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英、岡野浩之、小林伸、満田誠 ■進行: 樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、樽本義之 ■編集協力: 永井文伸、中堀優、安藤龍幸、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰夫、吉田孝広、上妻紳一、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉夕紀子、久保博嗣、福岡哲平、大塚幸司、篠原元貴、二木康夫、斉藤伸、渋谷洋一、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩次、宮岡寛、福田有寛、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポイント、レック社、A-GIRL、ぽにーてー、ドリームかんばい(万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力: スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲哉、STUDIO TOYS、スリーエー・コーポレーション、ムードックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、桜田章一、児嶋真希子、北原卓、吉原雅之 ■広告営業: 松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業: 宮川洋、玉倉直人 ■出版業務: 濱平博 ■イギリス特派員: ティブ・ロバーツ ■アメリカ特派員: みちよ・パティロ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-39-10 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「〇〇〇〇」係

12.2 FRI 週刊ファミコン通信

12月16日発売

Login

1号発売

ザ・ラストバトル

公式ガイドブック発売

- ザ・ラストバトル
- フレックス ファイル II - 使命の子
- アレキサンダーの不思議な旅
- 制服伝説 - プリティファイター
- ドカポン3-2-1 - 嵐を呼ぶ友情

- ストリートレーサー
- 狼伝説スペシャル
- ぶぶぶ通(2)
- 真説・夢見館 扉の奥に誰かが...
- ゲイルレーサー
- 平田昭吾インタラクティブ絵本「にんぎょひめ」
- 平田昭吾インタラクティブ絵本「3ひきのこぶた」
- ジュラシック・パークインタラクティブ
- シュトラール
- バットバットとバードに行こう
- 真サムライスピリッツ

3 SAT

月刊ファミコン通信

攻略スペシャル

1月号発売

- スターウォーズ アークード
- DOOM-ドゥーム-
- スペースハリアー
- 熱血親子
- クライム・クラッカーズ

- 極上パロディウスだ!
- DELUXE PACK
- 麻雀ステーションMAZIN-麻人-
- リッジレーサー
- 麻雀悟空 天竺
- A.IV EVOLUTION
- A.IV 発売記念限定セット
- TAMA

4 SUN

5 MON

6 TUE

7 WED

8 THU

9 FRI

週刊ファミコン通信

12月23日発売

真・女神転生If...

解明編発売

真説・夢見館

公式ガイドブック発売

- ゴジラ 怪獣大決戦
- キャプテン翼V-王者の争奪カンピオネー
- ウルトラマン サードXロケットバトル
- スーパー 桃太郎電鉄 III
- 三國志 IV
- ワンダープロジェクトJ
- 牌戦
- ライオン・キング
- バトルクロス
- カードエンジェルス
- バトルビート

- チームイノセント
- 卒業 II FX
- The Story of Thor(ストーリー オブ)
- 光を継ぐ者
- ライオン・キング
- クロックワーク ナイト
- ペパラー・チョコの大冒険-上巻-
- 喜国雅彦印
- 笑う娘さんバチスロハンター
- ツインビー 対戦はするたま
- バックパニック
- 幽☆遊☆白書 第4巻 魔界統一戦
- 卒業 FINAL
- 九星占術による 平成開運歴
- デモリションマン
- ダングドリーム

10 SAT

11 SUN

12 MON

13 TUE

14 WED

15 THU

16 FRI

●Sugarc Quest++-DICECIS-

●真サムライスピリッツ

週刊ファミコン通信

12月30日発売

Login

2号発売

- スーパーテトリス3
- スキバラダイスWITHスノーボード
- スーパーレスルエンジェルズ
- ナイジェルマンセル・インテカー
- ドラえもん3 のび太と時の宝玉
- ウキヤンバラダイス
- ロックマンX2
- 着き伝説シュート!
- どっすん! 岩石バトル
- かんぱねこエモン3
- 電子書籍のからめ組
- 必勝! バチスロファン
- ビッグ・ワン! バチスロ大攻略
- 海釣り名人 スズキ編
- ミッキーの東京ディズニーランド大冒険
- 美少女戦士セーラームーンS
- 〜爆外乱闘? 主役争奪戦〜
- NBA LIVE 95
- 紙園花

- 花札王
- スーパー詰将棋1000
- FULL POWER
- 21エモン めざせホテル王
- ロードス島戦記 II
- トムとジェリー
- ナイジェルマンセル・インテカー
- バーチャル・シング デラックス
- ミッキー マカリアベンチ2
- モーター TOON グラプリ
- KING'S FIELD
- ツインゴッフェス
- 桃太郎電鉄II
- サムライスピリッツ
- ぶぶぶ通(2)
- 魔法騎士(マジックナイト)レイアース
- 上海 万里の長城
- ロード8トラック プレゼン
- オーバードライブ
- お姉さんといっしょ!
- じゃんけんパラダイス
- ファッティベアー
- バースデー・サプライズ
- 突撃機関! メガダマ!!
- インセクターウォー
- スターブレード

- スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン ●PC-FX ●メガドライブ ●セガサターン
- プレイステーション ●ゲームボーイ ●ゲームギア ●3DO ●ネオジオ

SUPER FIRE PROWRESTLING SPECIAL

スーパーファイヤープロレスリング スペシャル

ファンの熱い要望にこたえ、前作"ファイナルバウト"のスケールをはるかに凌ぐシリーズ最新作が32Mで堂々完成!!登場レスラー、100人? 技数、600以上。ターボファイル対応でエディットレスラーの持ち運びが自由自在。総当たり128人の驚異のリーグ戦。あの"究極の格闘技"出現か!? 新たにストーリーモードも加わり、プロレスファンの夢が今ここで現実のものとなる。ファイプロシリーズ最高傑作、遂に登場!!

スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー-5

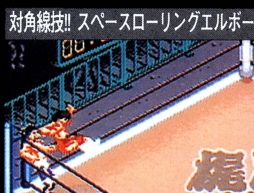


世界統一王座決定戦開幕!!

12月22日発売/定価11,500円 (税別)



ダブルインパクト



対角線技!! スペースローリングエルボー



破壊力絶大な雪崩式



●斉藤文彦氏監修●

みんな、寝不足になっても知らないぞ!!

本商品に同梱されているアンケートハガキに必要事項をご記入の上応募された方の中から抽選で、斎藤文彦氏の著書「テイキング・パンチ (ベースボールマガジン社)」:「プロレス大辞典 (小学館)」のいずれかをサイン入りでそれぞれ50名の方に、さらに「アスキー製 ターボファイルセット」、「オプテック製 マルチアダプターオート」をそれぞれ50名にプレゼント!! (締切/95年1月31日必着 発表は発送をもってかえさせていただきます)



©HUMAN 1994 ©OPTEC MULTI ADAPTOR auto

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社 ◆開発スタッフ募集/履歴書・自己PRになるもの(作品など)を郵送ください。追ってご連絡いたします。担当/高橋・有泉

ヒューマンテレホン通信 東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465 | ゲームに関するお問い合わせ (月~金曜の午後2時~6時) 0422(70)7798

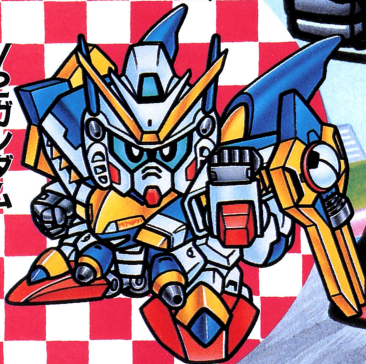
本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790 / 大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24 花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776

さい きょう **最強にして** おとこ **最速の男たち。** さい そく



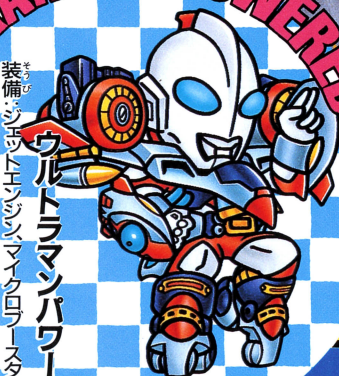
V2 GUNDAM

ミニギア、ランバ・キャノン、
アストロ・クワザ、
フースター、ミゼット、
装備：ライデンタホイル、
ブースターユニット



ULTRAMAN POWERED

ウルトラマンパワード
装備：シエットエンジン、マックロラースター
シエットバックスホイル、
内蔵ローラースケート



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
●表示価格は、税別になっております。

バンプレストの
ゲームのことなら
なんでも
あえちゃうヨ!

バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320

受付・10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)

電話番号は
よく確かめてネ!

FIGHTER ROA

ファイターロア

装備リア機構
ジェットホバーボード

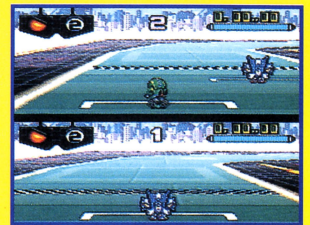


DSPチップが、
かつてないスピード感を実現!!

スーパーマシンと化したコンパチヒーローたちが
サーキットに集結/奴等が出場するとあっては、
ただのレースじゃ済むわけない/アイテムあり、
ギミックあり、必殺技あり、何が起ころかわから
ない、スリリングなぶっつきりバトル!!
スピードとパワーの限りをぶつけて闘え!!



▲多彩なコース、グランプリモードで
は4つのレベルのレースを開催!



▲分割画面で2P同時プレイOK!シャ
ンプモリアルな臨場感!

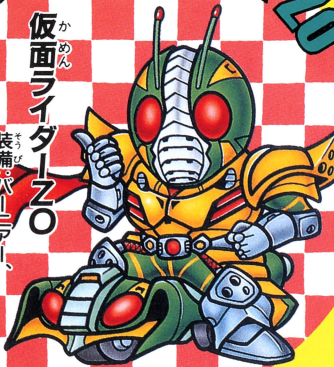


▲グランプリ、タイムアタックなどの
3モード!

MASKED RIDER ZO

仮面ライダーZO

装備リア機構
ジェットホバーボード

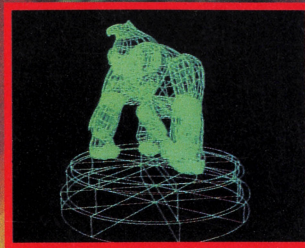


'95年3月発売予定 価格未定

レースゲーム 8M+バッテリーバックアップ+DSP 対戦可能

バトルレガズ

Nintendo®
スーパーファミコン®



3D Modeling

モデリング/形を作る



3D Rendering

レンダリング/色や質感をつける



3D Animation

アニメーション/動きをつける

見るアニメから動かすアニメへ。
デジタルアニメーションゲーム。

このジャングル、
奥が深い。

SUPER スーパードンキーコング
DONKEY KONG

大好評発売中!! バッテリーバックアップ機能付き
SHVC-8X メーカー希望小売価格 9,800円(税別)

スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513